



لِلشَّيخِ ٱلْعَلَّامَةِ

الكَّنُولُ حُكَّرِينَ مُحَمَّدً الْعَلَىٰ الْمُوْتِهِ الْعَلَىٰ الْمُؤْمِلِينَ الْمُحَلِّلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُلْمُ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَا الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُلِمِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينِ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَا الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ الْمُحْلِينَ ا

مكنبة السنة

الطبعة الأولى \_ ١٣٩٣ هـ \_ مجمع البحوث الإسلامية الطبعة الثانية \_ ١٤٠٢ هـ \_ المؤلف (رحمه الله تعالى) الطبعة الثالثة \_ ١٤٠٥ هـ \_ مجمع البحوث الإسلامية الطبعة الرابعة \_ ١٤٠٨ هـ \_ مكتبة السنة

« طبعة منقحة ومصححة »

بالنعافدمع ورثنه المؤلف



دارتراثية للنشر والنوزيع والطبت عذو البحث العلمي وتصديروك

القاهرة : ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين ، ناصية شارع الجمهورية، تلكس: ١٤١٩ ٣٩ ٢١٧١٩ تليفون : ٣٩١٣٥٣٠ - تلكس: ٣٩١٧١٩ المحمودية،

ص . ب : ۱۲۸۹ - الرمز البريدى : ۱۱۵۱۱

﴿ وَقُلْ جَاءَ الحَقُّ . وَزَهَقَ الْبَاطِلُ . إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴾ .

[ قرآن كريم ]

عن ابن عباس قال: «كيف تَسألون أَهل الكتاب عن شيء وكتابكم الذي أُنزل على رسول الله \_ عَلَيْكَ لِمُ الله مَنْ شيء وكتابكم الذي أُنزل على رسول الله حدثكم أن أحدث ، تقرونه محضاً لم يشب ؟! [ وقد حدثكم أن أهل الكتاب بدلوا كتاب الله وغيروه ، وكتبوا بأيديهم الكتاب . وقالوا هو من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلاً ، ألا الكتاب . وقالوا هو من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلاً ، ألا ينهاكم ما جاء كم من العلم عن مسألتهم ، لا والله ما رأينا منهم رجلاً يسألكم عن الذي أنزل عليكم » ]\*

<sup>\*</sup> من الزيادات الكثيرة والمهمة التي تركها المؤلف رحمه الله \_ في ثنايا نسخته الحاصة \_ والتي قدَّمها لنا ولده : الدكتور عمر بن محمد أبو شهبة \_ حفظه الله ووفقه \_ ، وتجدها في طبعتنا هذه بين قوسين [ \_\_\_\_ ] . وانظر على سبيل المثال صفحة ٥ ، ١٥ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٤٦ ، ٤٦ وغيرها \_ وهذه إحدى مزايا طبعتنا هذه فضلاً عن التصويبات الكثيرة وغيرها مما سيراه القارىء إن شاء الله . والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

# بساتداهم الرحم

الحمد لله الذى أنزل على عبده محمد الكتاب ، ولم يجعل له عِوجا ، قَيِّمًا ، لا تزيغ به الأهواء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يتطرق إليه تحريف ولا تبديل ، ولا يميل به عن الجادة الباطل ﴿ وإنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ لا يأتيه البَاطِلُ مِن بَيْن يَديْه وَلا من خَلْفِه . تنزيلٌ من حَكِيم حَمِيدٍ ﴾ (١) .

والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا : محمد ، المؤيد بالقرآن معجزة عظمى ، وآية باقية على وجه الدهر ، وَوُكِّلَ إِليه بيانه وتفسيره فقال سبحانه : ﴿ وَأُنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكُو لِتُبَيِّنَ لِللَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِم وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢) .

وعلى آله وأُصحابه ، والمهتدين بهديه ، ما بقي مسلم على وجه الأَرض . أما بعد :

فقد رغب إلى فضيلة الأستاذ الدكتور الشيخ: عبد الحليم محمود، الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية بالجامع الأزهر المعمور بالعلم والعلماء، أن أُولِّف كتابا أبيِّن فيه الإسرائيليات المبثوثة في كتب التفاسير، مع تزييفها وبيان بطلانها، وقد صادف هذا المحث المفيد هوى في نفسى.

ا \_ لأَنى أَعلَم شدة حاجة المسلمين إلى مثل هذا المُؤلَّف الذي يَذُبُّ عن كتاب الله \_ تعالى \_ ما علق بتفسيره من الأَباطيل ، والخرافات والأَكاذيب التي كادت تطغى على التفسير الصحيح لكتاب الله \_ تعالى \_ ، وتخفى الكثير من جلاله ، وجاله ، وهدايته التي هي أَقوم الهدايات : ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهدِي لِلَّتِي هِي أَقُومُ ﴾ (٣) ، وعقائده التي هي أَسمى العقائد وأَحقها بالقبول ، وأَليقها بالفطر البشرية ، وأقربها إلى العقول ، وأَمسُّها

<sup>(</sup>١) سورة فصلت : آية ٤١ ، ٤٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل : آية ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) الإسراء: آية رقم ٩.

بالقلوب، وتُظِهر الإسلام أمام الباحثين، ولاسيا في العصر الأُخير: عصر تقدم العلوم الكونية، والمعارف البشرية، بمظهر الدين الذي يشتمل على الخرافات والترهات، لأن كتابه الأُكبر هو: القرآن الكريم، وهذه هي : تفاسيره، فيها كثير مما يحالف حقائق العلم، وسنن الله الكونية!! ومؤلفوها هم: من علماء الإسلام، بل ومن كبارهم، فهي صورة للإسلام، ولتفكير المسلمين، وذلك مثل: ماروى في عمر الدنيا من الإسرائيليات وأن عمرها سبعة آلاف سنة، ومثل: ماروى في بدء الحليقة، وأسرار، الوجود، وتعليل بعض الظواهر الكونية، مثل: الرعد، والبرق، والحسوف، والكسوف، وبرودة مياه الآبار في الصيف، وحرارتها في الشتاء، ومثل: ماروى في تفسير: ﴿قَلَى وأنه الجبل المحيط بالأرض وتفسير قوله – تعالى – : ﴿نَ ﴾ وأنه الحوت تفسير: ﴿قَلَى وأنه الجبل المحيط بالأرض وتفسير قوله – تعالى – : ﴿نَ ﴾ وأنه الحوت الذي على ظهره الأرض وما روى في قصص الأنبياء والمرسلين من إسرائيليات باطلة لا تليق بمقام الأنبياء، وعصمتهم إلى نحو ذلك، وما أكثره في كتب التفاسير.

وطالما رغب إلى الكثيرون فى تأليف كتاب يحقُّ الحق ، ويبطل الباطل ، ويزيح عن تفسيركتاب الله \_ تعالى \_ هذا الركام من الموضوعات والإسرائيليات ، والأباطيل ، ولأنى عنيت من عهد طلب العلم بتتبع الدخيل فى كتب التفسير ونحوها ، والرد عليها ، فقد كانت \_ ولازالت \_ مثار شبه ، وتشكيك ، واعتراضات ، وتجنيات على الإسلام ، والقرآن ، والنبى \_ صلوات الله وسلامه عليه \_ .

وقد حمل كبرهذا الإثم[القساوسة]، والمستشرقون ، فقد وجدوا في هذه الإسرائيليات والمحتلقات ما يشبع هواهم ، ويرضى تعصبهم الممقوت ، ويشغى نفوسهم المريضة الحاقدة على الإسلام ونبيه ، والقرآن ، هذا الحقد والضغن الذي يعتبر امتداداً للحروب الصليبية التي شنوها على الإسلام والمسلمين ، والتي لا تزال إلى عصرنا هذا تتخذ أشكالاً شتى ، ومظاهر متعددة .

والعجب من هؤلاء المبشرين، والمستشرقين: أنهم فى سبيل إرضاء صليبيتهم الموروثة، والتي رضعوها فى لبان أمهاتهم، يصححون الموضوع، والمختلق المنحول، على حين نراهم يحكمون بوضع كثير من الأحاديث الصحيحة، حتى ولوكانت فى الصحيحين اللذين هما أصح الكتب البشرية على الإطلاق وذلك مثل: ما روى زوراً وكذباً فى قصة زواج النبى - علياته – بالسيدة زينب بنت جحش، وما روى فى : قصة الغرانيق، مما هو

من صنع زنادقة اليهود والفرس ، وأضرابهم ، ونحو ذلك مما طبل له المستشرقون والمبشرون ، وزمّروا ، وزادوا فيه ، وأعادوا .

ومما يؤسف له غاية الأسف: أن بعض المتعلمين ، والمثقفين الذين تثقفوا بثقافة غير إسلامية ، ولاسيا مَنْ صنعتهم أوروبا على عينها ، وربتهم على يديها ، ويتسمَّوْنَ بأسماء المسلمين ، قد تابعوا سادتهم المستشرقين فيما زعموا ، وصاروا أبواقاً لهم ، يرددون ما يقوله هؤلاء ، لأنهم ينظرون إليهم على أنهم قم في العلم والمعرفة ، والشأن في المغلوب - كما قال واضع أساس علم الاجتماع : العلامة ابن خلدون أن يقلد الغالب ، وتناع شخصيته في شخصيته ، وبذلك ساعدوا على نفث هذه السموم بين المتعلمين من شباب المسلمين !!

ولقد كان ضرر هؤلاء أشد من ضرر سادتهم المبشرين والمستشرقين لأن القارى المسلم حذر \_ ولو بعض الحذر \_ مما يقول هؤلاء أو لا يركن إليهم الركون كله ، أما الكاتب المسلم : فالأمنة من جانبه أكثر ، والاغترار بما يقوله أكبر .

الله المدة المحددة لهذا المؤلف ثلاثة أشهر ، ولكني اشترطت ستة أشهر ، وقبل وقبل المترطت الله المحددة لهذا المؤلف ثلاثة أشهر ؟! وأنا أتـولى عادة كلية أصول الأمين العام للمجمع ، ولكن ماذا تكنى ستة أشهر ؟! وأنا أتـولى عادة كلية أصول الدين \_ بجامعة الأزهر فرع أسيوط \_ وإن شئت الحقيقة فأنا أقوم بتأسيس فرع للجامعة بعاصمة الصعيد أسيوط .

وأقوم ببعض المحاضرات في الكلية وخارجها ، وفي بعض الشهور كرمضان ، والمحرم ، وربيع الأول ، قد تَستوعب المحاضرات العامة الشهركله ، وهو جهد ينوء به الشاب ، فضلاً عن الشيخ المثقل بشتى المسئوليات والأعباء!! فلاعجب إذا كانت الأشهر الستة قد تضاعفت . ولما تولى فضيلة الأستاذ الدكتور الشيخ : محمد عبد الرحمن بيصار أمانة المجمع ، بعد أن تولى سلفه الجليل وكالة الأزهر ، كرر الرغبة في إنجاز هذا الكتاب النافع المجمع ، لذلك لم يكن لى بد من أن أضاعف الجهد ، وأتابع السهر ، وأواصل البحث على أفرغ من هذا المؤلف الذي أعتقد أنه من أوجب الواجبات على علماء المسلمين ، حتى أفرغ من هذا المؤلف الذي أعتقد أنه من أوجب الواجبات على علماء المسلمين ، حتى أفرغ ما وعدت .

وهذا الموضوع(١) ليس بالأمر الهين الذي يقوم به فرد واحد ولكنه يحتاج إلى جهود

 <sup>(</sup>١) هذه كلمة حق لا مرية فيها فإذا كان المشرفون جادين فليعدوا العدة لهذا العمل كاملة : من مراجع وموظفين ..
 إلخ .

متعاونة متضافرة من جماعة متخصصين فى الأصلين الشريفين: القرآن والسنة ، وعلومها وغيرهما من العلوم الإسلامية ، ولهم إلمام وعلم بالتقدم العلمى فى الطب ، والفلك وعلم سنن الله الكونية ، وعلم الاجتماع البشرى ، وعلم النفس وعلم الأجناس ونحوها ، حتى يؤيدوا بطلان الإسرائيليات ، وتهافتها بما جد من نظريات علمية مستقرة ، وبذلك : يتم لهم نقدها نقداً خارجياً : نقد السند ، ونقداً داخلياً : نقد المتن ، من جهة النقل والعقل والعلم ، ويكونون قد أضافوا إلى ما ذكره الأقدمون فى نقدها جديداً من النقد ، وجديداً من العلم .

ولكن لو أننا انتظرنا حتى تتكون هذه الجاعة ، وتبدأ فى العمل لمضت السنون ، ولم ننجز عملاً ، بل قد لا تتفق الجماعة على رأى فى كثير من الإسرائيليات ، والموضوعات ، إذ التكوين الثقافى ليس واحداً ، والأنظار ليست واحدة ، وهذه طبيعة البشر . والنقاد فى كل عصر ، منهم المتشدد ، ومنهم المتساهل ، ومنهم المتوسط المعتدل ، لذلك رأيت ألا أحجم عن الكتابة فى هذا الموضوع الضخم الخطير الجليل ، وأن أؤدى عن علماء المسلمين فرضاً مفروضاً فى هذا المضار واستعنت بالله \_ تعالى \_ ، وسألته التوفيق ، والسداد ، والرشاد .

وهأَنذا أَفي بما وعدت ، وأقدم ما أُنجزت ، فإن كان ما وصلت إليه صوابا فهن الله \_ تبارك وتعالى \_ . وإن كان خطأً فهن نفسي ومن الشيطان ، وبحسبي أَني اجتهدت ، وبذلت غاية الوسع في الأجتهاد فلن أُخلو من الأَجر ، وصدق المبلغ عن رب العالمين \_ عليه عليه عن رب العالمين \_ عليه حيث يقول : « إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران ، وإذا حكم فاجتهد ثم أُخطأً فله أُجر » رواه البخاري ومسلم .

وقد كان اقتراح عنوان الكتاب أن يكون: « الإسرائيليات في كتب التفسير » ، ولكني رأيت أن أضم إلى الإسرائيليات الموضوعات أيضاً في كتب التفسير ، فإن فيها موضوعات ذات خطر على الإسلام والنبي ، وذلك مثل: ما وضعه الزنادقة وأعداء الإسلام من يهود ، ومجوس ، ونصارى ، وغيرهم ، من قصص وروايات تقدح في عصمة النبي ، وتظهر الإسلام بمظهر الدين الساذج الذي يشتمل على الخرافات .

ومنها: ماكان من أَثر الخلافات السياسية ، والدينية ، والمذهبية ومنها ما وضعه قوم زعموا ـ وبئس مازعموا ـ أنهم يخدمون الإسلام ، ويُرغِّبون فيه ، وذلك مثل: الأَحاديث التي وضعت في فضائل القرآن وفي فضائل السور ، وفي فضائل الأَشخاص

والأزمنة ، والأمكنة فقد استباح بعض الزهاد وبعض المتصوفة الوضع فى باب الترغيب والترهيب ، وزعموا \_ جهلاً وزوراً \_ أن ذلك حسبة إلى الله ، ومن المؤسف أن بعض أهل العلم لا يزالون يرددون أمثال هذه المرويات ويستولون بسبها على قلوب العامة والسذج ، مع أنها قد نص على وضعها واختلاقها كثير من الحفاظ ، وأئمة النقد .

وبهذا وذلك : يكون الكتاب فائدته أعظم ، وثمرته أعم وأشمل ولا يفوتني في هذا المقام : أن أنوه بما قام به بعض زملائنا من جهاد مذكور مشكور في هذا الباب ، وهو أخونا الأستاذ الدكتور الشيخ محمد حسين الذهبي الأستاذ بكلية أصول الدين ، في كتابه «التفسير والمفسرون» ، وفي الكتيب القيم الذي نشره له مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف .

\* \* \*

#### ماذا يمكن في هذا الموضوع

وآراءُ الناس وأفكارهم متباينة في معالجة هذا الموضوع الخطير؟!!

1 - فنهم من يرى الاستغناء عن كتب التفسير التى اشتملت على الموضوعات والإسرائيليات التى جنت على الإسلام والمسلمين وَجَرَّت عليهم كل هذه الطعون والهجات من أعداء الإسلام، وذلك بإبادتها أو حرقها، حتى يحال بين الناس، وبين قراءتها، والاكتفاء بالكتب الخالية أو المقلة منها، وتأليف تفاسير أخرى خالية من هذه الشوائب والمناكير. وهو رأى فيه إسراف وغلو، إذ ليس من شك في أن هذه الكتب فيها بجانب الإسرائيليات علم كثير، وثقافة إسلامية أصيلة، وأن ما فيها من خير وحق أكثر مما فيها من شر وباطل، فهل لأجل القضاء على الشر نقضى على الخير، ولأجل الإجهاز على الباطل نجهز على الحق أيضاً؟! أعتقد أن هذا لا يجوز عقلاً، ولا شرعاً.

ثم إِن هذا الرأى غير ممكن تنفيذه عملياً ، فنحن إِذا أعدمنا ما يوجد من هذه التفاسير في المكاتب العامة ، فكيف يمكن ذلك في المكاتب الخاصة ؟! ، ومن أصحابها من يضن بها ضنه بنفسه ، وليس من حق أحد أن يغتصب مال غيره ، ويعدمه تعللاً بهذه التعلة .

الحق: أن هذا رأى فيه إسراف وغلو ، وغير ممكن تنفيذه عملياً وفى الحق: أن هذه الكتب التي اشتملت على الموضوعات والإسرائيليات لو وجد فى عصر طبعها من تنبه لما فيها ، وكان من أهل التمييز بين الصحيح والضعيف ، وما هو من قبيل الإسرائيليات ، وما ليس منها وعلق على هذه الكتب عند طبعها ، لوقانا شر هذه الإسرائيليات

والأَكاذيب ، ولما تسممت بها العقول والأَفكار ، ولكفانا ما نقوم به اليوم ، ولكن « لو » لا تحدى الآن .

٧ \_ وهناك فريق آخريرى أَن نجمع ما طبع من هذه الكتب ونحفيها عن أعين الناس ، ثم نعيد طبعها بعد تنقيتها من الإسرائيليات والموضوعات ، ولكن أية قوة فى العالم الإسلامي يمكنها أَن تفعل هذا ؟! ثم هو إِن أَمكن فى المكاتب العامة ، فكيف يمكن فى المكاتب الخاصة المحفية فى بيوت أصحابها ؟! ، الحق أَن هذا الرأَى وإِن كان أقل إسرافاً وغلوا من الرأَى الأول ، فهو غير ممكن أيضاً من الناحية العملية .

وأيضاً: فهذه الإسرائيليات والموضوعات، وإن لم تكن لها قيمتها الدينية والتشريعية في نسبتها إلى النبي \_ عليه الله إلى النبي \_ عليه الله السبحابة \_ رضوان الله عليهم \_ لأنها مختلفة عليهم ، منتحلة ، لكن لها في نظر بعض الباحثين والمؤلفين في الحياة العقلية في الإسلام قيمتها العلمية ، فهي تدل على ثقافة العصر ، وأفكار أهله ، وتلاقح الثقافات وتأثير بعضها في بعض ؛ لأن الذي وضعها ونسبها لهولاء لم يكن خارجاً عن البيئة ، ولا منعزلاً عن روح العصر ، وإنماكان مؤثراً ، ومتأثراً وهذا الرأى قد ردده بعض الباحثين في كتبه (١) ، ولكني لست منه على ثلج (٢) ، ولا على اتفاق مع قائله ، لأنها سممت الأفكار ، وتجنت على التفسير والحديث ، وكان لها آثارها السيئة في كتب العلوم الإسلامية فضررها أعظم بكثير من نفعها المزعوم .

٣\_فلم يبق إلا الطريق الثالث: وهو رأى القائلين بالتنصيص على هذه الإسرائيليات والموضوعات وردها من جهة العقل والنقل وبيان أنها دخيلة على الإسلام، ومدسوسة على الرواية الإسلامية وبيان من أين دخلت عليه، وذلك بتأليف كتاب، أو كتب في هذا، ونشرها نشراً موسعاً، بحيث يستفيد منها كل مثقف، وكل متعلم، بل وكل من يحسن القراءة، وبذلك نقضى على ما في بعض كتب التفسير من شرور الإسرائيليات وسمومها التي أفسدت عقول كثير من الناس، ولاسيا العامة، وصاروا يتناقلونها على أن لها أصلاً في الرواية الإسلامية، وما هي منها في شيه .

<sup>(</sup>۱) هو الأستاذ أحمد أمين\_ رحمه الله\_ في كتابيه : ﴿ فجر الإسلام ﴾ ص ٢٥١ و ( ضحى الإسلام ) ج ٢ ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>٢) على ثلج أى على اطمئنان. نهاية.

# منهجي في هذا الكتاب

أما منهجى في هذا الكتاب: فسأُقدم للبحث الأصلى بمقدمات أبين فيها معنى التفسير والتأويل ومعنى الإسرائيليات، وما المراد بالموضوعات؟ وما المنهج الذي يجب أن يتبع في تفسير القرآن، والكلام عن التفسير بالمأثور، وأقسامه، والتفسير بالرأى والاجتهاد المقبول منه والمردود ودخول الوضع والإسرائيليات في التفسير بالمأثور، وأسباب ذلك وما وجه إلى هذا النوع من التفسير من نقد، والآثار السيئة التي خلفتها هذه الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير وغيرها.

ثم أُعرِضُ لما قام به حفاظ الحديث ، وأَنمة النقد ، والتعديل والتجريح من جهاد مشكور في التنبيه إلى الموضوعات والإسرائيليات في كتب التفسير ، ثم أعرض لأشهر كتب التفسير بالمأثور ، مبيناً بإيجاز قيمة كل كتاب من جهة الرواية ، ولأشهر كتب التفسير بالرأى المقبول ، من حيث اشتمالها على الموضوعات والإسرائيليات قلة أو كثرة ، أو عدم اشتمالها من غير تعرض لما فيها من جوانب كمال أو جوانب نقص أُخرى ، فليس ذلك من غرضي ، ولا مما يتصل بالغرض الذي وضع له الكتاب ، إلى غير ذلك مما عرضت له .

وهذه المقدمات أو التمهيدات على طولها لابد منها ، حتى يكون القارىء لهذا الكتاب على بينة من أمر هذه المباحث ، التي ستسلمه إلى المقصد الأصلى من الكتاب في غير اقتضاب .

ثم بعد ذلك آخذ فيما إليه قصدت ، وهو : الإِبانة عن الإِسرائيليات والكشف عن الموضوعات فى كتب التفسير ، سواء منها ما اختص بالتفسير بالمأثور ، أو ما جمع فيها بين المأثور وغيره ، أو ما غلب عليها التفسير بالرأى والاجتهاد ، ومما ينبغى أن يعلم ، أن هذه الكتب الأخيرة لا تخلو من التفسير بالمأثور قط ، ولا يمكن أن تخلو منه .

وليس من غرضي في هذه الدراسة وهذا البحث أَن أَتناول الكتب كتاباً كتاباً ، فهذا أُمر يطول ، ويلزم منه التكرار ، أَو الإحالة على ما فات .

ولكني سأُعرض لهذه الإسرائيليات والموضوعات ، وأردها من جهة العقل والنقل ،

متأسياً فى ذلك بأقوال جهابذة العلماء من حفاظ الحديث ، وأثمة النقد الذين إليهم المرجع فى التصحيح والتضعيف والتمييز بين الغث والسمين ، والمقبول والمردود ، وجمعوا بين المعقول والمنقول ، وكذلك غيرهم ممن ليسوا من حفاظ الحديث ، ولكنهم تناولوا إبطال بعض هذه الإسرائيليات ، والموضوعات ، من جهة العقل والنظر ، وأزيد على ما ذكروه ما استفدناه من العلوم الحديثة ، وما استجد من نظريات علمية مستقرة لم تكن معروفة فى عصورهم وما مَنَ الله به على من دراساتى القرآنية ، والحديثية ، ثم أنبه على مواضعها وأماكنها فى كتب التفسير التي ذكرتها ، من غير رد لها ونص على بطلانها وتهافتها ، أو التحذير منها ، حتى يكون القارىء لهذه التفاسير على بينة من حقيقة هذه المرويات ، وعلى حذر من الاغترار بها وتصديقها .

والله أَسأَل أَن يلهمني الصواب والرشد ، وأَن يمدني بروح من عنده إِنه سميع مجيب .

كتبسه

أبو السادات عمد بن محمد أبوشهبة من علماء الأزهر الشريف والمتخصص في الأصلين الشريفين: القرآن والسنة

> المحرم ۱۳۹۱ هـ مارس ۱۹۷۱م

#### ن نوم

## إسرائيليات .. ، وموضوعات .. ، وتفسير ..

يقتضينا منهج البحث التحليلي أن نبين معنى كلمة : «إسرائيليات» والمراد من « الموضوعات » و « التفسير » والتأويل ، حتى يكون القارىءُ على علم بها نقول :

#### (أ) الإسرائيليات:

وقد عُرفوا \_ « باليهود » أو « بيهود » من قديم الزمان ، أما من آمنوا بعيسى : فقد أصبحوا يطلق عليهم اسم « النصارى » ، وأما من آمن بخاتم الأنبياء : فقد أصبح في عداد المسلمين ويعرفون بمسلمي أهل الكتاب » (١) .

وقد أكثر الله من خطابهم ببنى إسرائيل فى القرآن الكريم تذكيراً لهم بأبوة هذا النبى الصالح ، حتى يتأسوا به ، ويتخلقوا بأخلاقه ، ويتركوا ماكانوا عليه من نكران نعم الله عليهم وعلى آبائهم وماكانوا يتصفون به من الجحود ، والغدر ، واللوم ، والخيانة وكذلك ذكرهم الله \_ سبحانه \_ باسم اليهود فى غير ما آية ، وأشهركتب اليهود هى : التوراة ، وقد ذكرها الله فى قوله تعالى : ﴿ آلم الله لا إِله إِلّا هُوَ الْحَى الْقَيُّومُ . نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ فِالْحَقّ مُصِدِقًا لِهَا بَيْنَ يَدَيْهِ وأَنزَلَ التّوراة والإنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ . وَأَنزَلَ التّوراة والإنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ . وَأَنزَلَ التّوراة والإنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ . وَأَنزَلَ

<sup>(</sup>۱) أهل الكتاب يطلقون على اليهود والنصارى ، ولكنهم فى مثل هذا يراد بهم اليهود غالباً لأنهم الذين كانوا يسكنون بالمدينة وما جاورها .

ولأن الكثرة الكاثرة من الإسرائيليات دخلت عن طريق اليهود .

الفُرْقَانَ ﴾ (١). وقال : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا النَّوْرَاةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبيُّونَ الَّذينَ اللهُوْقَانَ ﴾ (١) وقال : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا النَّوْرَاةَ فِيهَا هُدَّى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبيُونَ وَالأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِن كِتَابِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهُدَآء .. ﴾ (١) والمراد بها التوراة التي نزلت من عند الله قبل التحريف والتبديل ، أما التوراة المحرفة المبدلة ، فهي بمعزل عن كونها كلها هداية ، وكونها نوراً ، ولا سيا بعد نزول القرآن الكريم ، الذي هو الشاهد والمهيمن على الكتب الساوية السابقة ، فما وافقه فهو حق ، وما خالفه فهو باطل .

ومن كتبهم أيضاً: الزبور وهو كتاب داود عليه السلام، وأسفار الأنبياء، الذين جاؤًا بعد موسى \_ عليه وعليهم السلام \_ وتسمى التوراة وما اشتملت عليه من الأسفار الموسوية وغيرها (بالعهد القديم).

وكان لليهود بجانب التوراة المكتوبة التلمود ، وهي التوراة الشفهية ، وهو مجموعة قواعد ووصايا وشرائع دينية وأدبية ، ومدنية وشروح ، وتفاسير ، وتعاليم ، وروايات كانت تتناقل وتدرس شفهيا من حين إلى آخر .. وقد اتسع نطاق الدرس والتعليم فيه إلى درجة عظيمة جداً ، حتى صار من الصعب حفظه في الذاكرة ، ولأجل دوام المطالعة ، والمداولة ، وحفظاً للأقوال والنصوص ، والآراء الأصلية المتعددة والترتيبات ، والعادات الحديثة ، وخوفاً من نسيانها وفقدانها ، مع مرور الزمن ، وخصوصاً وقت الاضطهادات ، والاضطرابات ، قد دونها الحاخامون بالكتابة سياجاً للتوراة ، وقُبلت كسنة من سيدنا موسى ـ عليه السلام ـ (٣) .

ومن التوراة وشروحها ، والأسفار وما اشتملت عليه ، والتلمود وشروحه ، والأساطير والخرافات ، والأباطيل التي افتروها ، أو تناقلوها عن غيرهم : كانت معارف اليهود وثقافتهم ، وهذه كلها كانت المنابع الأصلية للإسرائيليات التي زخرت بها بعض كتب التفسير ، والتاريخ والقصص والمواعظ ، وهذه المنابع إن كان فيها حق ، ففيها باطل كثير وإن كان فيها صدق ، ففيها كذب صراح ، وإن كان فيها سمين ففيها غث كثير ، فهن ثم انجر ذلك إلى الإسرائيليات ، وقد يتوسع بعض الباحثين في الإسرائيليات ، فيجعلها شاملة لما

<sup>(</sup>١) آل عمران ١- ٤. (٢) المائدة ٤٤.

<sup>(</sup>٣) من التلمود ص ٧، ٨.

كان من معارف اليهود ، وما كان من معارف النصارى التى تدور حول الأناجيل وشروحها ، والرسل وسيرهم ، ونحو ذلك ، وإنما سميت إسرائيليات لأن الغالب والكثير منها إنما هو من ثقافة بنى إسرائيل ، أو من كتبهم ومعارفهم ، أو من أساطيرهم وأباطيلهم (١).

والحق: أن ما في كتب التفسير من المسيحيات أو من النصرانيات هو شيء قليل بالنسبة إلى ما فيها من الإسرائيليات ، ولا يكاد يذكر بجانبها ، وليس لها من الآثار السيئة ما للإسرائيليات ، إذ معظمها في الأخلاق ، والمواعظ ، وتهذيب النفوس ، وترقيق القلوب ، وأما :

#### (ب) الموضوعات:

فهى جمع موضوع ، اسم مفعول ، وهو فى اللغة مأخوذ من وضع الشيء يضعه وضعاً ، إذا حطه وأسقطه . أو من وضعت المرأة ولدها إذا ولدته (٢) ، وأما فى اصطلاح أئمة الحديث فالموضوع : هو الحديث المختلق (٣) المصنوع ، المكذوب على رسول الله \_ عالية \_ والتابعين ، ولكنه إذا أُطلق ينصرف إلى الموضوع على النبى والله على من بعده من الصحابة والتابعين ، ولكنه إذا أُطلق ينصرف إلى الموضوع على النبى والله وعلى على من بعده على ابن عباس ، أو على على عيره : فيقال مثلاً : موضوع على ابن عباس ، أو على العوى على اللغوى والاصطلاحي ظاهرة ، أما على المعنى اللغوى الأول : فلأنه منحط ساقط عن الاعتبار ، وأما على الثانى : فلما فيه من معنى التوليد ، والتسبب فى الوجود والموضوع من حيث مادته ونصه نوعان :

١ ـ أَن يضع الواضع كلاماً من عند نفسه ، ثم ينسبه إلى النبي ـ عَلَيْتُهُ ـ أَو إلى النبي ـ عَلَيْتُهُ ـ أَو إلى الصحابي ، أَو التابعي .

٧ \_ أن يأخذ الواضع كلاماً لبعض الصحابة أو التابعين ، أو الحكماء ، والصوفية ، أو ما يروى في الإسرائيليات ، فينسبه إلى رسول الله ، ليروج وينال القبول ، مثال ما هو من قول الصحابة : ما يروى من حديث « أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون

 <sup>(</sup>۱) التفسير والمفسرون ج ۱ ص ۱٦٥.
 (۲) انظر القاموس والمصباح المنير مادة (وضع).
 (۳) الاختلاق أعم من أن يكون ابتدع كلاماً لم يسبق إليه. أو أخذ كلام الغير ثم نسبه إلى النبي فيكون الاختلاق في نسبته إليه.

بغيضك يوماً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » ، فالصحيح أنه من قول سيدنا على \_ كرم الله وجهه \_ ، ومثال ماهو من قول التابعين : حديث : «كأنك بالدنيا لم تكن ، وبالآخرة لم تزل .. » فهو من كلام عمر بن عبد العزيز \_ رضى الله عنه \_ ومثال ماهو من كلام الحكماء . « المعدة بيت اللداء ، والحمية رأس كل دواء » ، فمن قول الحارث بن كلدة طبيب العرب . ومثال ما هو من كلام المتصوفة ما يروى «كنت كنزاً مخفياً ، فأحببت أن أعرف ، فخلقت الخلق ، فعرفونى »] .

ومثال ما هو من الإسرائيليات: «ما وسعني سمائي ولا أرضي ولكن وسعني قلب عبدي المؤمن ». قال الإمام ابن تيمية: هو من الإسرائيليات ، وليس له أصل معروف عن النبي - عليلية - .

[ ومثل ذلك ما روى عن ابن عباس « من أن عمر الدنيا سبع آلاف سنة » فهو من الإسرائيليات ] .

وقد نسب إلى النبى وإلى الصحابة والتابعين كثير من الإسرائيليات فى بدء الخلق والمعاد وأخبار الأمم الماضية ، والكونيات ، وقصص الأنبياء ، وسأذكر الكثير من ذلك فيما بعد ، وبعضها من الخطورة على الدين بمكان .

## حكم الكذب على رسول الله:

جمهور العلماء سلفاً وخلفاً على أن الكذب على رسول الله على أن الكبائر، ولا يكفر من فعل ذلك إلا إذا كان مستحلا الكذب عليه وبالغ الإمام أبو محمد الجويني (١) والد إمام الحرمين من أئمة الشافعية ، فقال : « يكفر من تعمد الكذب على رسول الله على على ذلك عنه ابنه إمام الحرمين وقال : إنه لم يره لأحد من الأصحاب ، وأنه هفوة من والده .

ووافق الجويني على هذه المقالة: الإِمام ناصر الدين أَحمد بن محمد بن المنير

<sup>(</sup>۱) هو أبو محمد عبدالله بن يوسف بن محمد بن حيوية الفقيه الشافعى والد إمام الحرمين المتوفى فى ذى القعدة سنة ثمان وثلاثين وقيل : أربع وثلاثين وأربعائة بنيسابور والجوينى ــ نسبة إلى جوين ــ بضم الجيم ، وفتح الواو ، وسكون الياء ــ ناحية من نواحى نيسابور تشتمل على قرى مجتمعة

المالكى (١) وغيره من الحنابلة ، ووافقهم الإمام الذهبى فى تعمد الكذب فى الحلال والحرام ، ولعل مما يشهد لهم قوله تعالى : ﴿ إِنَّهَا يَفْتُرَى الْكَذِبَ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللّهِ ﴾ (٢) فقد نفت الآية الإيمان عمن يفترى الكذب على الله ، والكذب على الرسول كذب على الله ، قال تعالى : ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْىٌ يُوحَى ﴾ (٣) . كذب على الله ، قال رسول الله \_ عالى الله على ليس ككذب على أحد ، في كذب على وقال رسول الله \_ عالى الله على ليس ككذب على أحد ، في كذب على

وقال رسول الله على النار » رواه البخارى ومسلم وغيرهما ، وقد روى من طرق متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » رواه البخارى ومسلم وغيرهما ، وقد روى من طرق متكاثرة ، حتى قال العلماء : إنه متواتر ، فنى قوله : إن كذبا على ليس ككذب على أحد ما يشعر بأن حكم الكذب عليه ليس كحكم الكذب على غيره ، والكذب على غيره كبيرة ، فيكون الكذب عليه أكثر من كبيرة ، أو أكبر الكبائر .

وفى معنى الكذب على النبى - عَلَيْتُهُ - : الكذب على الصحابة والتابعين ، ولاسيا فيا لا مجال للرأى فيه مما لا يعرف إلا من المشرع لأن له حكم المرفوع إلى النبي كما نبّه على ذلك أثمة الحديث (٤) وأيضاً فبعض الفقهاء يعتبر قولهم حجة فى التشريع ، إلا أنى لم أقف على من قال : إن الكذب عليهم كفر ، وإنما الذى قاله الجوينى : إنما هو فى الكذب على النبى - عليهم .

ولا يدخل فى الكذب الرواية بالمعنى ، لأنها إِنما أَجازها العلماءُ لعارف بالأَلفاظ ومدلولاتها معرفة دقيقة عالم بالشريعة ومقاصدها خبير بما يغير المعانى ويفسرها ، فهى لم تخرج عند التحقيق عن مدلول اللفظ الأَصلى .

هل تقبل رواية من كذب في الحديث وإن تاب ؟ :

ولما للكذب عَلَى رسول الله \_ عَلِيتُه \_ من إِفساد في الشريعة وإِبطال في الدين : ذهب

<sup>(</sup>١) هو الإمام أحمد بن محمد بن المنير الإسكندرى المالكى قاضى الإسكندرية وعالمها المشهور المتوفى سنة ٦٨٣ هـ وصاحب كتاب « الانتصاف » على تفسير الكشاف .

<sup>(</sup>٢) النحل ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) النجم ٣ ، ٤ .

<sup>(</sup>٤) هذا بالنسبة إلى ما يروى عن الصحابى ، أما ما روى عن التابعين فهو مرفوع مرسل وهناك شرط آخر ، وهو ألا يكون السرائيليات يكون الصحابى أو التابعى معروفا بالأخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وإلا احتمل أن يكون من الإسرائيليات (نزهة النظر فى شرح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر ، التدريب للسيوطى ص ٦٣ ، ٦٤).

جمهور المحدثين إلى أن من كذب فى حديث واحد فُسق ، وردت روايته ، وبطل الاحتجاج بها ، وإن تاب وحسنت توبته ، ومن هؤلاء الأئمة : أحمد بن حنبل ، وأبوبكر الحميدى والصيرفي ، والسمعاني (١) .

قال أُبوبكر الصيرفى : «كل من أُسقطنا خبره من أَهل النقل بكذب وجدناه عليه لم نعد لقبوله لتوبة تظهر » ، وقال أُبو المظفر السمعانى : « من كذب فى خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه » .

وخالف فى ذلك الإمام النووى ، فقال : والمختار القطع بصحة توبته فى هذا ، وقبول رواياته بعدها ، إذا صحت توبته بشروطها (٢) . والحق : أن ما ذهب إليه النووى قوى من جهة الاستدلال ، ولكن مذهب الجمهور أحوط للأحاديث ، وأبعد من الريبة فى الرواية ومن ثم نرى : أن أئمة الحديث احتاطوا له غاية الاحتياط ، فجزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً .

#### حكم رواية الموضوعات والإسرائيليات الباطلة:

قال العلماء سلفا وخلفا: لا يحل رواية الحديث الموضوع فى أى باب من الأبواب ، إلا مقترناً ببيان أنه موضوع مكذوب ، سواء فى ذلك ما يتعلق بالحلال والحرام ، أو الفضائل ، أو الترغيب والترهيب أو القصص والتواريخ (٣) ومن رواه من غير بيان وضعه فقد باء بالإثم العظيم ، وحشر نفسه فى عداد الكذابين ، والأصل فى ذلك : ما رواه الإمام مسلم فى صحيحه ، بسنده ، أن رسول الله \_ عليه \_ قال : « من حدّث عنى الإمام مسلم فى صحيحه ، بسنده ، أن رسول الله \_ عليه . وكم الموضوعات : الإسرائيليات بحديث يرى أنه كذب ، فهو أحد الكاذبين » (٤) وفى حكم الموضوعات : الإسرائيليات التي ألصقت بالنبي زوراً ، وكذباً عليه .

<sup>(</sup>١) علوم الحديث لابن الصلاح ص ١٢٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١ ص ٧٠.

<sup>(</sup>٣) علوم الحديث لابن الصلاح ص ١٠٩ والتدريب للسيوطي ص ٩٨.

<sup>(</sup>٤) روى « يُرى » بضم الياء بمعنى يُظن ، وبفتح الياء بمعنى يعلم فيشمل الوعيد من علم أو ظن ورُوى « الكاذبَيْن » بصيغة المثنى ــ بفتح الباء وكسر النون ــ أى من وضعه ومن رواه ، لأنه أذاعه وبصيغة الجمع بكسر الباء وفتح النون أى صار فى عدادهم وواحداً منهم لإشاعته الكذب على رسول الله \_ عَلِيلَةٍ \_ .

### تحذير من يروى الموضوع المكذوب:

وقد حكم كثير من علماء الحديث وأئمته على من روى حديثاً موضوعاً من غير تنبيه إلى وضعه وتحذير الناس منه ـ بالتعزير والتأديب ، قال أبو العباس السراج: شهدت محمد بن إسماعيل البخارى ، ودفع إليه كتاب من ابن كرّام يسأله عن أحاديث ، منها حديث الزهرى عن سالم عن أبيه (۱) مرفوعاً: «الإيمان لا يزيد ولا ينقص » فكتب محمد بن إسماعيل على ظهر كتابه: « من حدث بهذا استوجب الضرب الشديد ، والحبس الطويل » .

بل بالغ بعضهم ، فأحل دمه ، قال يحيى بن معين ـ وهو من كبار أئمة الجرح والتعديل ـ لما ذكر له حديث سويد الأنبارى : « من عشق ، وعف ، وكتم ، ثم مات ـ مات شهيداً » .

قال : هو حلال الدم (٢) !!.

وقد سئل الإِمام ابن حجر الهيثمي عن خطيب يرقى المنبركل جمعة ، ويروى أَحاديث ، ولم يبين مخرجيها . ودرجتها ، فقال :

ما ذكره من الأَحاديث في خطبه من غير أَن يبين رواتها ، أَو من ذكرها فجائز ، بشرط أَن يكون من أَهل المعرفة بالحديث ، أَو ينقلها من مؤلف صاحبه كذلك .

وأما الاعتماد في رواية الأحاديث على مجرد رؤيتها في كتاب ليس مؤلفه من أهل الحديث ، أو في خطب ليس مؤلفها كذلك ، فلا يحل ومن فعل عزر عليه التعزير الشديد ، وهذا حال أكثر الخطباء فإنهم بمجرد رؤيتهم خطبة فيها أحاديث حفظوها ، وخطبوا بها من غير أن يعرفوا أن لتلك الأحاديث أصلا أم لا ، فيجب على حكام كل بلد أن يزجروا خطباءها عن ذلك .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) هو عبدالله بن عمر بن الخطاب \_ رضى الله عنها \_ .

<sup>(</sup>٢) من المؤسف المحزن أن بعض أهل الهوى والغرام ، وبعض الكتاب الهدامين للأخلاق لايزالون يرددون هذا الحديث المكذوب ، فمن لهم بمثل يحيى بن معين يحل دماءهم ؟!

#### ما أشبه الليلة بالبارحة:

أقول: لا يزال بعض الخطباء، ومقيمي الشعائر الدينية الذين ليس له علم بالحديث رواية ودراية، ولا سيا من لم يتأهلوا التأهل اللازم لمن يتولى الإمامة والخطابة، والذين لا يزالون يخطبون من الدواوين، أو يعتمدون في خطبهم على الكتب التي لا يعتمد عليها في معرفة الأحاديث والتمييز بين صحيحها، وضعيفها، وموضوعها والذين جعلوا غايتهم استرضاء الجاهير، فيذكرون لهم أحاديث في الترغيب والترهيب، وحكايات وقصصا مثيرة عجيبة، أغلب الظن أنها من وضع القصاص، وجهلة الزهاد الذين استباحوا ذلك، وكان جل همهم تملق الجاهير، واستمالتهم بذكر المبالغات، والتهاويل والعجائب، والغرائب وما أجدر هذه الفئة بأن يحال بينها وبين الخطابة، والوعظ، والتذكير، حتى لا يسمموا أفكار الناس ويفسخوا القيم الدينية والخلقية الصحيحة، وتكون حجة على الإسلام لا حجة له، وأحب أن أقول لهؤلاء وأمثالهم: إن في الأحاديث الموضوعة الأحاديث الموضوعة والضعيفة والقصص المكذوب لمن يريد أن يرقق القلوب ويستولى على النفوس، فليتق الله هؤلاء في الناس، وفي أنفسهم.

ومن الحق فى هذا المقام أن أقول أيضاً: إن الكثيرين من المدرسين الأزهريين والوعاظ ، والمرشدين ، والدعاة إلى الله ، والأئمة والخطباء المؤهلين تأهيلاً علمياً سليماً ، فى الأزهر ، وجامعته والجامعات الإسلامية الأخرى لهم من علمهم ، ووعيهم الدينى والثقافى وسعة اطلاعهم ما يعصمهم من الوقوع فى رواية الموضوعات والقصص الباطلة ، والإسرائيليات الزائفة ، وتحرى الصدق والحق فى رواية الأحاديث ، وذكر الأقاصيص ، وأخذهم أنفسهم بالرجوع فى ذلك إلى كتب العلماء الثقات الحفاظ للحديث ، أو الذين لهم علم به ودراية ، وهو أثر من آثار النهضة العلمية الحديثة من يوم أن أنشئت الدراسات العليا التخصصية فى كليات الجامع الأزهر الشريف عمره الله بالعلم والعلماء .

فقد كان من شعب هذه الدراسات: «شعبة التفسير والحديث» منذ ما يقرب من نصف قرن ، وقد أتى على هذه الشعب حين من الدهركان الطلاب فيها يستوعبون كل ماكتب وأُلف في العلم الذي تخصصوا فيه ، وكذلك كان هناك تخصص في «الدعوة

والإِرشاد » ويا ليت هذه التخصصات تعود كما كانت مناهج ، ودراسة .

وكذلك كان من أسباب هذه النهضة الحديثة : إنشاء دور « للحديث فى مصر ، وفى الحجاز وغيرهما من الأقطار الإسلامية شرقاً وغرباً وظهور علماء فى كل قطر إسلامى أحبوا دراسة الحديث وعلومه سيرته الأولى ، ومجده الغابر فاللهم حقق .

#### متى نشأ الوضع في الحديث؟:

كان من أثر اتساع رقعة الإسلام: دخول كثير من أبناء الأمم المغلوبة فيه ومنهم الفارسي ، ومنهم الرومي ، ومنهم المصرى ، ومنهم المخلص للإسلام ، ومنهم المنافق الذي يكن في نفسه الحقد على الإسلام ويتظاهر بحبه ، ومنهم الزنديق الذي يسعى بشتى الوسائل لإنساده وتشكيك الناس فيه ، ومنهم اليهودي الذي لا يزال مشدوداً إلى يهوديته ، ومنهم النصراني الذي لا يزال يحديد إلى نصرانيته .

وقد انتهز أعداء الإسلام من المنافقين ، والزنادقة ، واليهود سماحة السيد الحيى : عثان بن سبأ عفان \_ رضى الله عنه \_ ودماثة خلقه ، فبذروا البذور الأولى للفتنة ، فكان بن سبأ اليهودى الخبيث يطوف فى الأقاليم ، ويولب عليه الناس ، وقد أخفى هذه السموم التى كان ينفثها تحت ستار التشيع ، وحب سيدنا على ، وآل البيت الكرام فصار يزعم أن عليا \_ رضى الله عنه \_ هو وصى النبى ، والأحق بالخلافة حتى من أبى بكر ، وعمر رضى الله عنه \_ ، ووضع على النبى \_ عليه \_ حديثاً « لكل نبى وصى ، ووصيى على » ، لم يقف الأمر عند حد هذه الدعوة ، بل ادعى ألوهيته ، وقد طارده سيدنا عثان ، فهرب فلما كان عهد سيدنا على طارده وأحل دمه ، فما كان ليرضى بهذه الدعوات الخبيثة التى شنها هذا المغيظ المحنق على الإسلام والمسلمين .

ومما يؤسف له: أن دعوته وجدت آذانا صاغية من بعض الأُمة وبخاصة أَهل مصر ، ومما يؤسف له: أن دعوته وجدت آذانا صاغية من بعض الأُمة وبخاصة أَهل مصر ، وقد نجح هذا اليهودى الماكر في إثارة الفتنة التي أَطاحت برأُس الخليفة الثالث: عثمان رضى الله عنه \_ وما إِن تولى الخلافة سيدنا على حتى وجد التركة مثقلة بالخلافات ، فقد ناصبه أَنصار عثمان العداوة من أُول يوم ، واستفحلت الفتنة ، ووقعت حروب طاحنة ، فني فيها كثيرون من خيرة المسلمين ، وظهرت طائفة أُخرى وهم الخوارج الذين لم يرتضوا

التحكيم بين على ، ومعاوية ، وكانت النهاية : أن أطاحت الفتنة ركنا آخر من أركان الإسلام ، وهو الخليفة الرابع ، وأضحت الأمة الإسلامية فى فرقة واختلاف ، ودب إليها داءُ الأمم قبلها ، وتمخضت الفتنة عن شيعة (١) ينتصرون لسيدنا على وعثمانية ينتصرون لسيدنا عثمان ، وحوارج (٢) يعادون الشيعة وغيرهم ومروانية ينتصرون لمعاوية وبنى أمية ، وقد استباح بعض هؤلاء لأنفسهم أن يؤيدوا أهواءهم ومذاهبهم بما يقويها ، وليس ذلك إلا فى الحديث بأنواعه من أحكام ، وتفسير ، وسير ، وغيرها .

وكان ذلك حوالى سنة أربعين للهجرة ، ومازالت حركة الوضع تسير ، وتتضخم حتى دخل بسببها على الحديث بلاء غير قليل ، وهذا العصر هو ما يعرف بعصر صغار الصحابة وكبار التابعين .

روى الإمام مسلم فى مقدمة صحيحه بسنده عن طاوس ، قال : « جاء هذا إلى ابن عباس \_ يعنى بُشَيْر بن كعب \_ فجعل يحدثه ، فقال له ابن عباس : عُد لحديث كذا ، وكذا . فعاد له ، ثم حدثه ، فقال له : عد لحديث كذا وكذا ، فعاد له ، فقال له : لا أدرى أعرفت حديثى كله وأنكرت هذا ، أم أنكرت حديثى كله ، وعرفت هذا ، فقال له ابن عباس : إنا كنا نحدث عن رسول الله \_ عَلَيْتُهُ \_ إذا لم يكن يُكذَب عليه ، فلما ركب الناس الصعب والذلول تركنا الحديث عنه » .

وابن عباس توفى سنة ثمان وستين للهجرة .

وروى بسنده عن مجاهد ، قال : « جاء بُشير العدوى إلى ابن عباس فجعل يحدث ، ويقول : قال رسول الله \_ عَلِيلِتُهُ \_ . فجعل ابن عباس لا يأذن (٣) لحديثه ، ولا ينظر إليه ، فقال : يا ابن عباس : ما لى لا أراك تسمع لحديثي أُحدثك عن رسول الله \_

<sup>(</sup>١) هم أنصار سيدنا على ، وهم طوائف وفرق كثيرة وأخبث هذه الطوائف وأبعدهم عن الإسلام الرافضة الذين رفضوا إمامة الشيخين : أبى بكر ، وعمر ، بل وكفروهما وأعدل طوائف الشيعة وأقربهم إلى الإسلام الزيدية وهم يفضلون عليا على غيره ، ولكنهم يجوزون إمامة المفضول مع وجود الأفضل .

<sup>(</sup>٢) هم الذين خرجوا على على ً لله عنه للله عنه له عنه عنه لله التحكيم بينه وبين معاوية وقالوا: لا حكم إلا لله وقالوا بصحة خلافة أبى بكر ، وعمر ، وعثمان فى سنيه الأولى قبل أن يغير ويبدل ، وصحة خلافة على قبل الرضا بالتحكيم ، وهم من أصلب الطوائف فى عقيدتهم وأكثرهم عبادة .

<sup>(</sup>٣) أي لا يسمع .

عَلَيْتُهِ \_ ولا تسمع ، فقال ابن عباس : إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلا يقول : قال رسول الله \_ عليه \_ والذلول لم الله \_ عليه الله \_ عليه والذلول لم الناس الناس الله عانعوف » .

وروى بسنده عن طاوس ، قال : « أتى ابن عباس بكتاب فيه قضاء على ـ رضى الله عنه \_ فحاه إلا قدر » (١) وأشار سفيان بن عيينة بذراعه وروى بسنده عن أبى إسحاق قال : « لما أحدثوا تلك الأشياء بعد على ـ رضى الله عنه ـ قال رجل من أصحاب على : قاتلهم الله ، أى علم أفسدوا » قال الإمام النووى : أشار بذلك إلى ما أدخلته الروافض ، والشيعة فى علم على ـ رضى الله عنه ـ وحديثه ، وتقولوه عليه من الأباطيل وأضافوه إليه من الروايات ، والأقاويل المفتعلة ، والمختلقة (٢) .

وذكر الإمام الذهبي في «التذكرة»: عن خزيمة بن نصر، قال: «سمعت علياً بصفين يقول: قاتلهم الله، أي عصابة بيضاء سودوا وأي حديث من حديث رسول الله \_ علية \_ أفسدوا » (٣) .

وروى الإمام مسلم بسنده ، عن سفيان بن عيينة ، قال : سمعت رجلا سأل جابرا (١) عن قوله عز وجل : ﴿ فَلَنَ أَبُرِحِ الْأَرْضِ حَتَى يَأْذُنْ لَى أَبِى . أُو يَحْكُم الله لى . وهو خير الحاكمين ﴾ فقال جابر : لم يجيء تأويل هذه !! قال سفيان : وكذب ، فقلنا لسفيان : وما أراد بهذا ؟ فقال : إن الرافضة تقول : إن علياً في السحاب ، فلا نحرج مع من خرج من ولده ، حتى ينادى مناد من السماء \_ يريد عليًّا \_ أنه ينادى : اخرجوا مع فلان .

يقول جابر: فذا تأويل هذه الآية ، وكذب ، كانت في إخوة يوسف \_ عَيْلِيَّهُ \_ (٥) وهذا لون من ألوان الدس ، والوضع في التفسير ، وسيأتي من ذلك أمثلة لا تحصى .

<sup>(</sup>١) أى قدر أى ذراع بدليل تفسير سفيان ، والظاهر أنه كان درجاً مستطيلاً .

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم بشرحه ج ۱ من ص ۸۰ - ۸۳.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١١ ترجمة سيدنا على [ولعل مراده ما وضعه محبوه في مدحه ،وماوضعه مبغضوه في ذمه].

<sup>(</sup>٤) اى بن يزيد الجحفى الشيعى الغالى قال فيه الإمام أبو سنيفة : « ما رأيت أكذب من جابر الجحفى » والشيعة يعتبرونه من شيوخهم .

<sup>(</sup>٥) صحیح مسلم بشرح النووی ص ۱۰۲.

وروى بسنده عن ابن سيرين (١) قال : « لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة قالوا : سموا لنا رجالكم ، فينظر إلى أهل السنة ، فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم » وروى بسنده عن ابن المبارك قال : « بيننا وبين القوم القوائم » ، يعنى الإسناد (٢) .

قال الإمام النووى : ومعنى هذا الكلام : إن جاء بإسناد صحيح قبلنا حديثه ، وإلا تركناه ، فجعل الحديث كالحيوان لا يقوم بغير إسناد ، كما لا يقوم الحيوان بغير قوائم .

إلى غير ذلك من الروايات التي تدل على ظهور الوضع بعد عصر الفتنة ، وأن كبار أئمة الحديث ، والجرح والتعديل كانوا للحركة بالمرصاد .

\* \* \*

### عرض سريع لحركة الوضع:

فى عصر التابعين ومن جاء بعدهم ضعفت الخاصية التى كانت فى العصر الأول وهى : التثبت والتحرى فى الحديث ، فكثرت الرواية وانتشر الحديث ، وفشا الكذب على رسول الله على الله التحوط ، والتثبت فى المرويات ، أضحى الأمراء والخلفاء فى شغل عن ذلك بالملك والسياسة .

وقد اشتدت الخصومة بين الأحزاب السياسية ، وجاءت الدولة العباسية فتقرب إليها ضعفاء الإيمان بالاختلاق في فضائلها ، والحط من شأن أعدائها ، بل بلغ من بعضهم أنه كان يضع الأحاديث ، أو يتزيد فيها ، إرضاء لما يهوى بعض الخلفاء ، وذلك . كما حدث من أبي البَخْترَى الكذاب : فقد دخل - وهو قاض - على الرشيد ، وهو يطير الحام ، فقال له : هل تحفظ في هذا شيئاً ، فروى حديثاً : «أن النبي كان يطير الحام » ، وقد أدرك الرشيد كذبه ، وزجره ، وقال : لولا أنك من قريش لعزلتك (٣)!! وكما حدث من

<sup>(</sup>١) ابن سيرين ولد لسنتين من خلافة عثمان وتوفى سنة ١١٠ وهو من خيار التابعين.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم بشرح النووی ج ۱ ص ۸۶، ۸۸.

<sup>(</sup>٣) وياليته عزله لينزجز ، ويرعوى غيره .

غياث ابن إبراهيم أنه دخل على المهدى وهو يلعب بالحام ، فروى له حديث : « لاسبق الا فى نصل أو حافر ، أو جناح » ، فزاد « أو جناح » إرضاء للمهدى ، وقد روى أن المهدى قال له وهو خارج : أشهد أن قفاك قفاكذاب ، وأمر بذبح الحام ، والكذب هو اللفظ الأخير فحسب ، أما أصل الحديث فثابت ، رواه أحمد وأصحاب السنن الأربعة .

وكذلك كان لنشأة الفرق الكلامية وغيرها من أهل السنة ومعتزلة ، ومرجئة ، وجبرية ، وجهمية ، وكرامية و . و . و أثر كبير في إذكاء حركة الوضع ، فقد حاول ضعفاء الإيمان ، وأرقاء الدين منهم أن يؤيدوا بعض مذاهبهم وآرائهم بالأحاديث ، وقد وضعت أحاديث في نصرة بعض هذه المذاهب ، أو في الرد على بعضها الآخر ، بحيث لا يشك الناظر فيها أنها مختلقة موضوعة ، وذلك مثل : ماروى « الإيمان قول وعمل ، ويزيد وينقص » ، ومثل : « الإيمان قول ، والعمل شرائعه لا يزيد ولا ينقص » ومثل : « الا ، أن رسول الله - عليه - قال وقد سئل عن الإيمان : هل يزيد وينقص ، فقال : « لا ، أن رسول الله - عليه - قال وقد سئل عن الإرجاء لتظهر واضحة في مثل ما روى : « كما لا ينفع مع الشرك شيء ، كذلك لا يضر مع الإيمان شيء » ، إلى غير ذلك من الأحاديث التي يظهر عليها أثر الصنعة والاختلاق (١) وكذلك كان للخلافات الفقهية أثر في إذكاء حركة الوضع ، فوضعت أحاديث في فضائل بعض الأئمة ، كما وضعت أحاديث أخرى في ذم بعضهم ، وكذلك وضعت أحاديث في الاستشهاد لبعض الفروع الفقهية ليس عليها شيء من نور النبوة ، وإنما أقرب إلى قواعد الأصوليين والفقهاء ، وكتب التخاريج لبعض شيء من ذلك شيء غير قليل .

وكذلك وجد القصاص وأمثالهم من جهلة المتصوفة الذين استجازوا وضع الأحاديث حسبة لله ـ تعالى \_ ( وسنرد عليهم فيما يأتى إن شاء الله تعالى ) ، وقد كان القصاص فى كل عصر سبب شر كثير.

وكذلك جدت أحداث استغلت للوضع كفتنة خلق القرآن وكحركة الشعوبية (٢) ،

<sup>(</sup>١) اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للإمام السيوطي ج ١ ص ٣٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الشعوبية : هم الذين يفضلون العجم على العرب ، وقد نشأت في آخر العهد الأموى ، وقويت في عهد الدولة العاسبة .

والتعصب للجنس ، أو اللون ، أو اللغة ، أو المكان ، فوضعت أحاديث فى تكفير من قال بخلق القرآن ، وتفضيل العجم على العرب ، وفى فضائل بعض الشعوب ، وفى فضائل بعض الأقاليم والبلدان .

وقد استمرت حركة الوضع إلى عصور متأخرة ، فابن الجوزى يذكر فى كتبه ماكان من قصاص زمانه ، وهذا هو : «الرتن الهندى » يدعى الصحبة فى المائة السادسة للهجرة (١) ، ويضع الأحاديث المكذوبة والسيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . يذكر ما ناله من بعض قصاص زمانه لما أنكر عليه رواية أحاديث موضوعة يدعى أنه سمعها ، والشيخ اللكنوى الهندى يذكر : أنه اطلع على رسالته فى : «تحريم التنباك » وقد ، استدل فيها مؤلفها ببعض الأحاديث التى وضعها ، مثل : «كل دخان حرام » .

ومها يكن من استمرار سوق الوضع قروناً فقد ناهضها العلماء ولاسيا أئمة الحديث وجهابذته ، الذين ألفوا الكتب ، ودونوا الدواوين : وميزوا فيها بين الصحيح ، والحسن ، والضعيف ، والموضوع وكذلك وضعوا في التنصيص على الأحاديث الموضوعة كتباً لا يحصيها العد ، وكشفوا عن عوارها ، وحذروا الناس من الاغترار بها ، فجازاهم الله أعظم ما جازى علماء أمة .

(ج) التفسير

التفسير لغة: مصدر فَسَّره بتشديد السين مأخوذة من الفسر بمعنى البيان يقال فَسَرْت الكتاب بتخفيف السين أفسره فسراً وفسَّرته بالتشديد أفسره تفسيراً وقيل هو مقلوب من السفر بتقديم الفاء على السين مثل الجذب ، والجبذ والمعنى واحد يقال أسفر الصبح إذا أضاء ففيه معنى الكشف والتوضيح ، وقيل : مأخوذ من التفسرة وهى : اسم لما يعرف به الطبيب المرض .

وأما في الاصطلاح: فقد اختلفت أساليب العلماء في تعريفه.

فنهم من أطال فى تعريفه فقال : هو علم نزول الآيات ، وشئونها وأقاصيصها ، والأسباب النازلة فيها ، ثم ترتيب مكيها ، ومدنيها وبيان محكمها ، ومتشابهها ، وناسخها ،

<sup>(</sup>۱) إقرأ ماكتب عنه في كتب الرجال لترى العجب العجاب ، انظر « ميزان الاعتدال » للذهبي و « لسان الميزان » للحافظ ابن حجر .

ومنسوخها ، وخاصها ، وعامها ، ومطلقها ، ومقيدها ، ومجملها ، ومفسرها ، وحلالها وحرامها ووعدها ، ووعيدها ، وأمرها ، ونهيها ، وعبرها ، وأمثالها ونحو ذلك (١) .

ومنهم من توسط كأبى حيان فى البحر المحيط فقال فى تعريفه: علم يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ، ومدلولاتها ، وأحكامها الإفرادية ، والتركيبية ، ومعانيها التى تحمل عليها حالة التركيب وتتمات لذلك ، ثم أخذ فى شرح تعريفه (٢) .

وهذا التعريف غير جلى ، ولا واضح ، وكذلك لم يصرح بالغرضين الأهمين اللذين نزل لهما القرآن : وهما : كونه كتاب الهداية البينة التي هي أوضح الهدايات ، وأقومها ، والتي لو اتبعها البشر لحققت لهم السعادتين : الدنيوية والأُخروية .

والكتاب السماوي المعجز ، فهو المعجزة العظمي ، والآية الكبرى الباقية على وجه الدهر لنبينا محمد\_ صلوات الله وسلامه عليه\_.

وهذا التعريف أوضح ، وأيسر من التعريفين السابقين ، وأدل على الغرضين الأهمين ، اللذين ذكرناهما آنفا .

ومن العلماء من أوجز فى التعريف ، فقال : هو علم يبحث فيه عن أحوال القرآن الكريم ، من حيث دلالته على مراد الله ـ تعالى ـ بقدر الطاقة البشرية (٤) .

[ وأزيد في التعريف فأقول ومن حيث كونه المعجزة العظمى لنبينا محمد عليه ]. والمراد بأحوال القرآن الكريم من حيث كونه كتاب الهداية الأقوم، وكتاب العربية الأكبر، والمعجزة الخالدة لنبينا محمد \_ عليه في المعجزة الخالدة لنبينا معمد \_ عليه في المعجزة الخالدة لنبينا معمد \_ عليه في المعجزة الخالدة لنبينا معمد \_ عليه في المعجزة المعربة المعربة

آ ويدخل في ذلك كل ما يتوقف عليه معرفة ذلك من العلم بأسباب النزول ، ومناسبات

<sup>(</sup>١) الاتقان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٧٤٠. (٢) البحر المحيط ج ١ المقدمة.

<sup>(</sup>٣) البرهان ج ١ بحث التفسير.

<sup>(</sup>٤) منهج الفرقان في علوم القرآن ج ٢ ص ٦ ، مناهل العرفان في علوم القرآن ج ١ ص ٤٠٦ ط الأولى .

الآيات ، والمكي والمدنى ، والمحكم والمتشابه ، والناسخ والمنسوخ وغيرها ] . وكل ما يحتاج إليه المفسر من العلوم فهى وسائل لتحقيق هذين الغرضين الأكبرين ، ثم إن المفسر حينما يفسر القرآن الكريم \_ سواء أكان بالتفسير بالمأثور ، أم بالاجتهاد والرأى المقبول \_ لا يمكنه الجزم والقطع بأن هذا مراد الله \_ تبارك وتعالى \_ فمن ثم كان الجزء الأخير في التعريف : « بقدر الطاقة البشرية » احتراساً لا بد منه ، ولا يتأتى هذا القطع إلا لنبي مرسل يوحى إليه من ربه ، وأما غيره فلا .

والمناسبة بين هذه التعاريف الاصطلاحية ، والمعانى اللغوية للكلمة ظاهرة ، ولاسما على المعنيين اللغويين الأولين. فإن التعاريف تدور على معنى التبيين ، والتوضيح والظهور بعد الخفاء.

وأما على المعنى الثالث: فلأن المفسر كأنه يسبر المعانى بمسبار (١) الطبيب الماهر، ويختبرها بمخباره العلمي، حتى يتضح له المراد.

### الشأويل:

التأويل لغة : أصله من الأول ، وهو الرجوع ، فكأن المؤول للآية رجع بها إلى ما تحتمله من المعانى .

وقيل : مأخوذ من الإيالة وهي السياسة ، كأن المؤول للكلام ساسه ، وتناوله بالمحاورة والمداورة حتى وصل إلى المراد منه .

أما معناه فى الاصطلاح : فقد قال أبو عبيد القاسم بن سلام ، وطائفة من العلماء : هما بمعنى ، وعلى هذا : فَيُعَرَّف بما عرف به التفسير .

وقد أنكر ذلك بعض العلماء ، بل بالغوا في الإنكار .

وقال الراغب الأصفهاني في « مفرداته »: التفسير أعم من التأويل وأكثر استعالاته في الألفاظ ومفرداتها ، وأكثر استعال التأويل في المعاني والجمل ، وأكثر ما يستعمل في الكتب الإلهية ، وأما التفسير فيستعمل فيها وفي غيرها.

[ وقال غيره : التفسير بيان لفظ لا يحتمل إلا وجهاً واحداً . والتأويل : توجيه لفظ

<sup>(</sup>١) شىء من فتيل ، أو آلة توضع فى الجرح ليتعرف غوره ، وقد توسع فيها حتى شملت كل مِا يتعرف به على الخنى الغامض : داء أو غيره .

متوجه إلى معان مختلفة إلى واحد منها ، بما ظهر من الأدلة .

وقال الماتريدى: التفسير: القطع على أن المراد من اللفظ هذا ، والشهادة على الله أنه عنى بهذا اللفظ هذا ، فإن قام دليل مقطوع به فصحيح ، وإلا فهو تفسير بالرأى ، وهو المنهى عنه . والتأويل : ترجيح أحد المحتملات بدون القطع والشهادة على الله] . وقال أبوطالب التَّغلبي : التفسير : بيان وضع اللفظ إما حقيقة أو مجازاً ، كتفسير الصراط بالطريق ، والصيب بالمطر ، والتأويل : تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الأول ، وهو الرجوع لعاقبة الأمر ، فالتأويل إخبار عن حقيقة المراد ، والتفسير : إخبار عن دليل المراد ، لأن اللفظ يكشف عن المراد ، والكاشف دليل ، مثاله : قوله \_ تعالى \_ : ﴿ إِنَّ للمراه له تفسيره : أنه من الرصد ، يقال رصدته إذا رقبته ، والمرصاد : مفعال منه ، وتأويله : التحذير من النهاون بأمر الله ، والغفلة عن الأهبة والاستعداد للعرض عليه . [ وقواطع الأدلة تقتضى بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة ] . عليه . [ وقواطع الأدلة تقتضى بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة ] . وقال بعض العلماء : التفسير بالمأثور ، والتأويل : يتعلق بالدراية أي التفسير بالمأثور ، والتأويل :

ومها يكن من شيء فقد شاع واشتهر أن التفسير أعم من أن يكون بالمأثور ، أو بالرأى والاجتهاد ، وأعم من أن يكون متعلقاً باللفظ أو بالمعنى ، وقد أصبح فى ذلك حقيقة عرفية ، وهذا ما سأسير عليه فى هذا الكتاب إن شاء الله\_ تعالى\_.

### الحاجة إلى علم التفسير:

علم تفسير القرآن من العلوم المهمة التي يجب على الأمة تعلمها وقد أوجب الله على الأمة حفظ القرآن ، وكذلك أوجب عليهم فهمه وتدبر معانيه ، قال \_ تعالى \_ : ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبّرُونَ الْقُوْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدوا فِيهِ اخْتِلاَفاً كثيراً ﴾ وقال : ﴿ كَتَابُ النّوْلُنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكُ لِيَدّبّرُوا آيَاتِهِ ، وَلِيَتَذَكّر أُولُوا الأَلْباب ﴾ وقال : ﴿ أَفَلا يَتَدَبّرُونَ الْقُوْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوب أَقْفَالُها ﴾ (٤) ، فقد دلت الآية الثانية على أنه أُنزل للتدبر ، وحثت الآيتان الأخريان على تدبره ، وتدبر القرآن بدون فهم معانيه غير ممكن ، وفهم معانيه إنما يكون بمعرفة تفسيره ، فتفسير القرآن فرض على الأمة ، ولكنه فرض كفائى بمعنى : إذا قام

<sup>(</sup>١) الابتقان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٧٣. (٢) النساء ٨٢.

<sup>(</sup>٣) سورة ص ٢٩. (٤) محمد: ٢٤.

به أهل العلم المتأهلون له من الأمة الإسلامية سقط عن الباقين.

والله \_ سبحانه وتعالى \_ إنما يخاطب كل قوم بما يفهمونه ، ولذلك أرسل كل رسول بلسان قومه ، وأنزل كتابه بلغتهم ، وقد نزل القرآن بلسان عربي مبين ، في وقت بلغ فيه العرب الغاية في الفصاحة والبلاغة وكانوا يعرفون ظواهره وأحكامه ، وأما دقائق معانيه وحقائق تأويله : فإنماكان يظهر لهم بعد البحث ، والنظر ، والتأمل ، وماكان يخفي عليهم منه ، أو يشكل ، كانوا يسألون عنه النبي \_ عَلِيْكُ \_ ، وذلك كسؤالهم له لما نزل قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْم أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وهُم مُهْتَدُونَ ﴾ فقالوا: وأينا لم يظلم؟ وفزعوا إلى النبي - عَلِيْتُهُ - ، فبيَّن لهم أن المراد بالظلم الشرك ، واستدل عليه بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الشُّرْكَ لَظلْمٌ عظيمٌ ﴾ (٢) وكبيانه للسيدة عائشة \_ رضى الله عنها أن المراد بالحساب اليسير في قوله تعالى : ﴿ فَسُوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسيرًا ﴾ (٣) : العرض أي : استعراض الأعمال من غير مناقشة ، وكقصة عدى بن حاتم في الخيط الأبيض ، والخيط الأسود ، وظنه أن المراد الحقيقة ، حتى بين له النبي ــ صَالِقَهِ \_ أن المراد بالخيط الأبيض بياض النهار ، وبالخيط الأسود سواد الليل ، إلى نحو ذلك مما خفي عليهم ، ونحن محتاجون إلى مثل ماكانوا محتاجين إليه ، بل وزيادة عماكانوا محتاجين إليه ، لقصورنا عنهم في العلم باللغة ، وأساليبها ، والبلاغة وأسرارها ، والعلم بأسباب النزول ، والفقه في الدين ، ومعرفة الحلال والحرام ، والناسخ والمنسوخ ، والمحكم والمتشابه.

وقد بين لهم النبي معانى القرآن ، كما بين لهم ألفاظه . قال تعالى : ﴿ وَأَنْزِلْنَا إِلَيْكَ اللَّهُ عُرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١) فهن ثم حفظوا ألفاظه ، وفهموا معانيه ، وفقهوا أحكامه .

قال أبو عبد الرحمن السلمى (°): حدثنا الذين كانوا يقرئوننا القرآن كعثمان بن عفان ، وعبد الله بن مسعود ، وغيرهما أنهم كانوا إذا تعلّموا من النبي - عليلية - عشر آيات ، لم

<sup>(</sup>۱) الأنعام ۸۲. (۲) لقان: ۱۳. (۳) الانشقاق: ۸. (٤) النحل: ٤٤. (٥) النحل: ٤٤. (٥) هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة \_ بضم الراء وفتح الباء وتشديد الياء المكسورة \_ السلمى \_ بضم السين \_ الكوفى التابعي الجليل.

يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل ، قالوا : فتعلمنا القرآن ، والعلم ، والعمل جميعاً ، وهذا النص يبين لنا منهج المسلمين الأولين فى موقفهم من القرآن ، وأنهم كانوا يجمعون إلى الحفظ : العلم ، والعمل .

ولذلك : كانوا يبقون مدة طويلة فى حفظ السورة الواحدة وهذا هو السر فى أن ابن عمر \_ رضى الله عنها \_ أقام على حفظ البقرة ثمانى سنين ، أخرجه مالك فى الموطأ ، وروى عن أنس ، قال : «كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران جد<sup>(۱)</sup> فى أعيننا » رواه أحمد فى مسنده (۲) .

وكذلك جاء عن السلف الصالح: الصحابة فمن بعدهم، فقد أخرج ابن أبى حاتم وغيره من طريق ابن أبى طلحة ، عن ابن عباس فى قوله تعالى: ﴿ يُؤْتِى الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ ومَنْ يُؤْتِى الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِى خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ (٣) قال فى تفسير الحكمة: المعرفة بالقرآن: ناسخه، ومنسوخه ومحكمه، ومتشابهه، ومقدمه، ومؤخره، وحلاله، وحرامه، وأمثاله.

وأخرج أيضاً عن أبى الدرداء فى قوله : ﴿ يَوْقَى الْحَكَمَة .. ﴾ \_ قال : قراءة القرآن والفكرة فيه ، وأخرج ابن أبى حاتم عن عمرو بن مرة قال : « ما مررت بآية فى كتاب الله لا أعرفها إلا أحزنتنى ، لأنى سمعت الله يقول : ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرَبُهَا لِلنَّاسِ وُمَا يَعْقِلُهَا لِللَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا لِللَّالِمُونَ ﴾ (3) .

وأخرج أبو عبيد عن الحسن ، قال : « ما أنزل الله آية إلا وهو يحب أن يعلم فيما أنزلت ، وما أراد بها » .

فالواجب على الأمة الإسلامية حفظ القرآن ، وفهم معانيه ، ومعرفة تفسيره معرفة لا تشوبها الإسرائيليات ، ولا الموضوعات والأباطيل ، والتزامه سلوكاً وعملاً من الأفراد والجاعات في كل شأن من شئون الحياة ، وبذلك يستعيدون مجدهم الغابر ، وعزتهم التي

<sup>(</sup>١) أي عظم وجل.

<sup>(</sup>٢) رسالة في أصول التفسير ص ٦.

<sup>(</sup>٣) البقرة : ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٤) العنكبوت : ٣٤ .

نوه الله بها فى القرآن الكريم حيث قال : ﴿ وَللهِ العِزْةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ المُنَافِقينَ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (١) وأرضهم السليبة ، وسلطانهم المرهوب فى الأرض.

## التفسير من أشرف العلوم:

والعلم بالتفسير من أشرف العلوم الشرعية ، وأجلها ، فالشيء إنما يشرف إما بشرف موضوعه وإما من جهة غايته والغرض منه ، وإما من جهة الحاجة إليه .

وموضوع علم التفسير هو: كلام الله؛ أشرف الكلام، وأصدقه، وهو أصل الدين، ومنبع الصراط المستقيم، وينبوع كل حكمة، ومعدن كل فضل.

وغايته هي : الاعتصام بالعروة الوثقي ، والوصول إلى السعادتين : الدنيوية والأخروية .

وأما شدة الحاجة إليه: فلأن كل كال ديني أو دنيوى ، عاجل ، أو آجل ، مفتقر إلى العلوم الشرعية ، والمعارف الدينية وهي : متوقفة على العلم بكتاب الله لله سبحانه وتعالى ...

#### العلوم التي لابد منها للمفسر:

وهاك ما قاله الإمام السيوطي في الإتقان : مع زيادة التوضيح ، وحسن التصرف :

قال بعض العلماء: اختلف الناس فى تفسير القرآن: هل يجوز لكل أحد الخوض فيه ؟ فقال قوم: لا يجوز لأحد أن يتعاطى تفسير شيء من القرآن، وإن كان عالماً، أديباً، متسعاً فى معرفة الأدلة، والفقه، والنحو، والأخبار، والآثار وليس له إلا أن ينتهى إلى ما روى عن النبى - عليها حد في ذلك.

ومنهم من قال : يجوز تفسيره لمن كان جامعاً للعلوم التي يحتاج المفسر إليها ، وهي خمسة عشر علما :

«أحدها»: اللغة، لأن بها يعرف شرح مفردات الألفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع، قال مجاهد: «لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله، إذا

<sup>(</sup>١) المنافقون : ٨.

لم يكن عارفاً بلغات العرب »، قال الإمام مالك: « لا أوتى برجل غير عالم بلغة العرب يفسر كتاب الله إلا جعلته نكالا »، أقول: والمراد: العلم باللغة الواسع، المتعمق، ولا يكتفى باليسير منه، فقد يكون اللفظ مشتركا، وهو يعلم أحد المعنيين، ويكون المراد الآخر، وكذلك العلم بالفروق اللغوية، والعلم باللغة: نثرها ونظمها من الأسباب التي مكنت لإبن عباس أن يكون حبر القرآن، ورأس المدرسة المكية التي هي آصَلُ المدارس التفسيرية.

« الثانى » : النحو لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب : فلا بد من اعتباره . أخرج أبو عبيد ، عن الحسن أى البصرى : أنه سئل عن الرجل يتعلم العربية يلتمس

بها حسن المنطق ، ويقيم بها قراءته ؟ فقال : حسن فتعلمها فإن الرجل يقرأُ الآية فيعيى بوجهها ، فيهلك فيها .

أقول: ومن لم يعرف النحو فربما يقع فى أخطاء فاحشة ، قد تؤدى إلى الكفر ، ومثل ذلك الرجل الذى قرأ قوله تعالى: ﴿إِن الله برىءٌ من المشركين ورسوله ﴾ بجر «رسوله » ، فكاد يقع فى الكفر وهو لا يعلم فكان هذا من الأسباب الحاملة على وضع علم النحو (١) .

«الثالث»: علم التصريف، لأن به تعرف أبنية الكلمات والصيغ قال ابن فارس: ومن فاته علمه فاته المعظم، لأن وجد مثلا كلمة مبهمة فإذا صرفناها اتضحت بمصادرها، فإنها تستعمل فى العثور على الدابة وفى الحصول على المطلوب، وفى الغضب، وفى الغنى، وفى الحب، وإنما تتميز بالمصادر، يقال: وجد ضالته وجدانا بكسر الواو ، ومطلوبه وجوداً بضمها، وفى الغضب موجدة - بكسر الجيم - وفى الغنى وجدا بضم الواو ، وفى الحب وجدا بفتح الواو ،

وقال الزمخشري في تفسيره: من بدع التفاسير قول من قال: إن الإمام في قوله

<sup>(</sup>۱) تفسير روح المعانى للالوسى ج ١٠ ص ٤٧ .

<sup>(</sup>٢) نقله ابن الصلاح في مقدمته ص ١٦٧ عن المعافى بن زكريا النهر وانى ، وقد بين العراقى في تعليقاته على المقدمة أن هذه المصادر ليست موضع اتفاق وهو الحق ، كما يعلم ذلك من مراجعة « القاموس » و « لسان العرب » فلعل مراد هذا القائل ؛ أن ذلك هو الغالب ، والكثير في الاستعال .

تعالى : ﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أَنَاسِ بِإِمَامِهِمْ ﴾ (١) أنه جمع أم ، وأن الناس يدعون يوم القيامة بأمهاتهم دون آبائهم . قال : وهذا جهل أوجبه جهله بالتصريف ، فإن أما لا تجمع على إمام ، وصدق الزمخشرى \_ رحمه الله \_ ، فهذا من بدع التفاسير حقاً .

« الرابع » : علم الاشتقاق لأن الاسم إذا كان اشتقاقه من مادتين مختلفتين اختلف المعنى باختلافها ، كالمسيح (٢) : أهو من السياحة ، أو المسح ، فمن الأول يسمى المسيح مسيحاً لكثرة سياحته ، وأما من الثانى : فلأنه كان لا يمسح على ذى عاهة إلا برأ بإذن الله ـ تعالى ـ ومثل ذلك أيضاً النبى ، أهو من النبأ بمعنى الخبر ، فهو مخبر ـ بكسر الباء ـ عن الله ، أو مخبر ـ بفتح الباء ـ منه أو هو من النبوة بمعنى الرفعة ، وليس من شك فى أن المعنى يتغير بتغير أصل الاشتقاق .

« الخامس ، والسادس ، والسابع » : علوم المعانى ، والبيان والبديع ، لأنه يعرف بالأول خواص تراكيب الكلام من جهة إفادتها المعانى ، وبالثانى خواصها من حيث اختلافها بحسب وضوح الدلالة وخفائها ، وبالثالث وجوه تحسين الكلام ، وهذه العلوم الثلاثة هى علوم البلاغة ، وهى من أعظم أركان المفسر ، لأنه لابد له من أن يعلم ما يقتضيه الإعجاز ، وإنما يدرك بهذه العلوم .

وقال السكاكى : اعلم أن شأن الإعجاز عجيب ، يدرك ولا يمكن وصفه ، كاستقامة الوزن تدرك ولا يمكن وصفها ، وكالملاحة ، ولا طريق لتحصيله لغير ذوى الفطرة السليمة إلا التمرن على علمى المعانى والبيان .

أقول: وتعلم البلاغة بالطريقة التي وضعها السكاكي وأمثاله ممن قعَّدوا القواعد، وفلسفوها، لا تكون ملكة، ولا تربى ذوقاً، وكثير ممن درس البلاغة على هذا النحو الجاف لا يستطيع أن يكتب صحيفة، أو يحبر مقالاً رائقاً مشرقاً، يأخذ بمجامع القلوب، ويستولى على النفوس، فضلاً عن كتاب.

وَإِنَمَا الذي يجدى في تكوين الملكة ، وتربية الذوق البلاغي ، وإرهاف الحس الأدبى ، هو : منزاولة الجيد من القول ، والبليغ من كلام العرب نثراً ونظماً ،

<sup>(</sup>١) الإسراء: ٧١.

<sup>(</sup>٢) فهو على الأول فعيل بمعنى فاعل ، وعلى الثاني فعيل بمعنى مفعول .

والمقارنة ، والموازنة بين الأساليب ، وطرق البيان ، وكثرة المدارسة والمارسة لكلام البلغاء والفصحاء، وهي طريقة الإمام عبدالقاهر الجرجاني ومدرسته، وذلك كما صنع في كتابيه الجليلين : « دلائل الإعجاز » و « أسرار البلاغة » ، حينئذ يتسهل على المفسر لكتاب الله إدراك ما فيه من فصيح الكلام ، وبليغ المعاني وأسرار الإعجاز ، وما أحسن ما قاله ابن أبي الحديد في هذا ، قال : اعلم أن معرفة الفصيح والأفصح ، والرشيق والأرشق من الكلام أمر لا يدرك إلا بالذوق ، ولا يمكن إقامة الدلالة عليه ، وهو بمنزلة جاريتين : إحداهما بيضاء مشربة بحمرة ، دقيقة الشفتين ، نقية الثغر ، كحلاء العين ، أسيلة الخد . دقيقة الأنف معتدلة القامة ، والأخرى دونها في هذه الصفات والمحاسن ، لكنها أحلى في العيون والقلوب منها ، ولا يدري سبب ذلك ، ولكنه يعرف بالذوق والمشاهدة ، ولا يمكن تعليله ، وهكذا الكلام !! نعم يبقى الفرق بين الوصفين ، إن حسن الوجوه ، وملاحتها ، وتفضيل بعضها على بعض يدركه كل من له عين صحيحة ، وأما الكلام : فلا يدرك إلا بالذوق ، وليس كل من اشتغل بالنحو ، واللغة ، والفقه ، يكون من أهل الذوق ، وممن يصلح لانتقاد الكلام ، وإنما أهل الذوق هم الذين اشتغلوا بعلم البيان ، وراضوا أنفسهم بالرسائل ، والخطب ، والكتابة والشعر ، وصارت لهم بذلك دراية ، وملكة تامة فإلى هؤلاء ينبغي أن يرجع في معرفة الكلام وفضل بعضه على بعض.

وقال الزمخشري : من حق مفسر كتاب الله الباهر ، وكلامه المعجز أن يتعاهد بقاء النظم على حسنه ، والبلاغة على كمالها ، وما وقع به التحدي سلما من القادح .

أقول: والزمخشرى من حير إن لم يكن حير من له فى إدراك إعجاز القرآن باع طويل، وخير من أفصح عن أسرار إعجاز القرآن الكريم بطريقة العرب الفصحاء البلغاء، لا بطريقة أهل الفلسفة والكلام.

« الثامن » : علم القراءات ، لأن به يعرف كيفية النطق بألفاظ القرآن الكريم ، وبالقراءات يترجح بعض الوجوه المحتملة على بعض .

« التاسع » : علم أصول الدين ، ليعرف وهو يفسر القرآن ما يجب لله وما يستحيل عليه ، وما يجوز له ، وليعرف الفرق بين العقائد والشرائع ، وما هو من أصول الدين ، وما هو من فروعه .

« العاشر » : علم أصول الفقه ، لأن به يعرف وجه الاستدلال على الأحكام ، وطريقة استنباطها من النصوص .

« الحادى عشر » : علم أسباب النزول ، وعلم القصص والأخبار ، لأن بمعرفة سبب النزول يعرف المعنى المراد من الآية ، كما أنه يزيل الإشكال عن بعضها ، ويبين بعض حكم الله فى التشريع ، وبعلم القصص يعلم ما هو من الإسرائيليات التى دست فى الرواية الإسلامية ، وما ليس منها وما هو حق ، وما هو باطل .

« الثانى عشر » : علم الناسخ والمنسوخ ، وهو مهم للمفسر ، وإلا وقع فى خطأ كبير .

« الثالث عشر » : علم الفقه إذ به يعرف مذاهب الفقهاء ، ومن احتج منهم بالآية ومن لم يحتج بها ، وطريقة كل منهم في فهم الآية والأخذ بها ، أو الإجابة عنها .

« الرابع عشر » : علم الأحاديث والسنن والآثار المبينة لتفصيل المجمل ، وتوضيح المبهم ، وتخصيص العام ، وتقييد المطلق ، إلى غير ذلك من وجوه بيان السنة للقرآن .

« الحامس عشر » : علم الموهبة ، وهو علم يورثه الله ـ تعالى ـ من عمل بما علم ، وإليه الإشارة بحديث النبي ـ علي الله ـ : « من عمل بما علم أورثه الله علم ما لم يعلم » (١) قال ابن أبي الدنيا : وعلوم القرآن ، وما يستنبط منه بحر لا ساحل له .

فهذه العلوم التي هي كالآلة للمفسر لا يكون مفسراً إلا بتحصيلها فمن فسر القرآن بدونها كان مفسرًا بالرأى المنهى عنه ، وإذا فسر مع حصولها لم يكن مفسرًا بالرأى المنهى عنه ، والصحابة والتابعون كان عندهم علوم العربية بالطبع لا بالاكتساب ، واستفادوا العلوم الأخرى من النبي - عيسة - .

قال الإمام السيوطى: ولعلك تستشكل علم الموهبة ، وتقول: هذا شيءٌ ليس فى قدرة الإنسان ، وليس كما ظننت من الإشكال ، والطريق إلى تحصيله: ارتكاب الأسباب الموجبة من العمل ، والزهد .

قال الزركشي في البرهان : اعلم أنه لا يحصل للناظر فهم معانى الوحى ، ولا يظهر له أسراره وفي قلبه بدعة ، أوكبر ، أو هوى ، أو حب الدنيا ، أو وهو مصر على ذنب ، أو

<sup>(</sup>١) رواه أبو نعيم عن أنس.

غير متحقق بالإيمان ، أو ضعيف التحقيق ، أو يعتمد على قول مفسر ليس عنده علم ، أو راجع إلى معقوله ، وهذه كلها حجب ، وموانع بعضها آكد من بعض .

قال السيوطى : ويدل على هذا المعنى : قوله تعالى : ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ الَّذِينَ وَيَلَ السيوطى : ﴿ أَنزِع عَهُم فَهُم يَتَكَبُّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ (١) قال سفيان بن عيينة : يقول : ﴿ أَنزِع عَهُم فَهُم القرآن ﴾ أخرجه ابن أبي حاتم (٢) .

أقول: وعلم الموهبة ثمرة من ثمرات التقوى ، والتقوى لها معنيان: معنى نفسى وهو: خشية الله ومراقبته فى السر والعلن ، وهذا هو ما أراده النبى - عَلَيْكُ - حينا قال: «التقوى ههنا » ثلاثا ، وأشار إلى صدره ، رواه مسلم ، ومعنى ظاهرى ، وهو: الاستقامة على الدين ، وذلك بامتثال المأمورات ، واجتناب المنهيات ، وقد تسمو بصاحبها ، فتصل به إلى حد فعل النوافل والمستحبات أيضاً ، واتباع مكارم الأخلاق ، وتوقى الشبهات ، خشية الوقوع فى المآثم والمحرمات ، والتقوى بمعنيها لابد منها لمن يتصدى لشرح كتاب الله ، وفى هذا المعنى قوله تعالى : ﴿ يَأْتُهَا الْذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَقُوا الله يَجْعَل لَّكُمْ فَوْقَاناً ﴾ (٣) أى معنى فى القلب يفرق به بين الحق والباطل .

وليتمثل المفسر لكتاب الله أنه يفسر كلاماً لا ككلام الناس ، وأنه قائم بين يدى الله الواحد ، الأحد ، الجبار ، الكبير ، المتعال ، المنتقم وأن أى تقصير ، أو تساهل فيه ، يعتبر كذباً على الله ، وافتراء عليه .

وسلوا بطانات الملوك ، والرؤساء ، والأمراء ، والوزراء ينبئوكم بأن الواحد منهم محسوب عليه كل كلمة ، بل كل حرف ينطق به ومؤاخذ على كل ما يصدر منه مها قل ، وأن كلمة يقولها ، ربما تطيح بعنقه ، أو تقصيه عن منصبه ، فما بالكم بمن يفسر كلام رب الأرباب وملك الملوك؟!! ويقول : مراد الله كذا ، أو عنى الله كذا ؟!

وهذا هو السر في أن بعض كبار الصحابة ، والتابعين ، ومن بعدهم كان يتحرج ُ غاية

<sup>(</sup>١) الأعراف: ١٤٦.

<sup>(</sup>٢) الاتقان ج ٢ ص ١٨٠ ـ ١٨٨ .

<sup>(</sup>٣) الأنفال: ٢٩ والفرقان: مصدر كالرجحان والغفران.

التحرج ، من القول فى تفسير القرآن الكريم ، مع ماكانوا عليه من العلم الغزير ، والعقل المستنبر ، والقلب المستضىء .

# علوم أخرى لابد منها للمفسر:

وقد جاء الأستاذ الإمام: الشيخ محمد عبده، فزاد هو وتلميذه السيد محمد رشيد رضا بعض العلوم الأخرى، كالعلم بتاريخ البشر، وعلم السيرة والعلوم الكونية، وقد رضا بعض العلوم، وها أنذا أجمل ذلك فما يأتى:

1 ـ أن يكون عالما بالأحاديث: صحيحها ، وحسنها ، وضعيفها ولئن عز ذلك في عصرنا هذا فليكن واقفاً على ما قاله العلماء ، وجمعه الأئمة فيما يتعلق بتفسير القرآن الكريم ، وبيان فضائل آياته وسوره ولو أن المفسرين جميعهم كانوا من حفاظ الحديث ونقاده المميزين لغثه من سمينه ، وأئمته الذين جمعوا بين الرواية والدراية ، لما وقع في كتب التفاسير كل هذا الدخيل ، من الإسرائيليات ، والأحاديث الضعيفة والموضوعة ، ولما عانى المسلمون ما يعانونه اليوم من الآثار السيئة ، التي ترتبت على وجود هذه الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير.

٢ أن يكون عالماً بالسير ، ولاسيا سيرة النبى - عليه وسير أصحابه النبلاء رضوان الله عليهم - وعالما بالتواريخ ، وأحوال الأمم الماضية ، ولاسيا تاريخ الأنبياء السابقين ، والملوك الغابرين ، فإن ذلك يعين المفسر على إصابة وجه الحق والصواب .

[ فنى القرآن كثير من الآيات لا يمكن تفسيرها إلا لعالم بالسير كالآيات المتعلقة ببدر وأحد والحندق والحديبية والفتح وتبوك ، وكثير من الآيات المتعلقة بقصص الماضين وأولياء الله الصالحين والملوك الغابرين لا يمكن تفسيرها إلا بمعرفة التواريخ وذلك كقصة أصحاب الكهف وقصة ذى القرنين وقصة الحضر مع موسى عليه الصلاة والسلام].

٣- أن يكون على علم بعلم الاجتماع البشرى ، وعلم النفس ، فإن هذين العلمين يعينان المفسر على فهم المراد من بعض الآيات ، وتفسيرها تفسيراً علمياً صحيحاً ، والكشف عا فيها من أسرار اجتماعية ، ونفسية ، وقارىء التفسير اليوم تستهويه التفاسير المدعمة بالمباحث النفسية والاجتماعية .

وكيف يتأتى للمفسر الذي يجهل قواعد هذين العلمين الصحيحة أن يفسر هذه الآيات

وأمثالها ، كقوله تعالى : ﴿كَانَ النَّاسِ أَمَةً وَاحَدَةً فَبَعَثَ اللهُ النبيّينَ مُبشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ . وأَنْوَلَ مَعَهُم الْكِتَابَ بِالْحَق لِيَحْكُم بَيْنَ النَّاسِ فيما اخْتَلَفُوا فيه ، وَمَا اخْتَلَفَ فيه إلا الذين أُوتُوه منْ بعْد مَا جَاءَتُهُمُ الْبَيْنَات بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى الله الَّذِينَ آمنوا لما اخْتَلَفُوا فيه من الْحَقَّ بعْد مَا جَاءَتُهُمُ الْبَيْنَات بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى الله اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

٤ - أن يكون على علم بتاريخ الأديان الساوية السابقة ، كاليهودية والنصرانية ، وما دخلها من تحريف وتبديل ، حتى يستطيع أن يفسر مثل قوله تعالى : ﴿ يُحرِّفُونَ الكَلِم مِن بَعْدِ مَوَاضِعِهِ ﴾ (١) والمذاهب الدينية غير الساوية : كالبرهمية ، والبوذية ، والمزدكية ، والمانوية ونحوها وبذلك يستطيع المفسر أن يصل إلى الحق والصواب حينا يعرض للآيات التي جادلت أهل الكتاب ، ولاسيا النصارى في عقيدتي التثليث والصلب والفداء ، وكيف تأثروا في هاتين العقيدتين بالديانات والنحل القديمة وإلى ذلك أشار الله \_ تبارك وتعالى \_ في قوله : ﴿ وَقَالَت اليَهُود عُزَيْرٌ ابْنُ اللهِ وقَالَتِ النصارى المَسِحُ ابْنُ اللهِ تَبارك وتعالى \_ في قوله : ﴿ وَقَالَت اليَهُود عُزَيْرٌ ابْنُ اللهِ وقَالَتِ النصارى المَسِحُ ابْنُ اللهِ ذلك قَوْلُهُم بأَفُواهِهمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفُرُواْ مِن قَبْلُ قَاتَلِهُمُ اللهُ أَنِّي يُؤْفَكُونَ ﴾ (٧)

فإذا كان من يتعرض لتفسير كتاب الله على علم بهذه العلوم كلها ــ ما ذكرها الإمام السيوطى وغيره ، وما ذكرناه ، فقد استأهل أن يفسر القرآن الكريم ، وإلا فليرح نفسه ، وليرحنا معه ، ولا يخبط في كتاب الله خبط عشواء (^)

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢١٣ . (٢) هود : ١١٨ ، ١١٩ . (٣) الرعد : ١١ . (٤) آل عمران : ١١٩ .

<sup>(°)</sup> محمد . ۳۰ . (۲) المائدة : ۱۱ . (۷) التوبة : ۳۰ .

<sup>(</sup>٨) هذا الفصل وما يعقبه من بحوث من الأهمية بمكان ، ولا بد من ذكرها قبل المقصود لأنها تعين على معرفة الحتى من الباطل ، والإسرائيليات من غيرها ؛ والموضوع من غيره ؛ والمقبول من المردود .

#### ما يجوز الخوض في تفسيره وما لا يجوز:

من التفسير ما هو ظاهر واضح ، يعلمه العالم باللسان العربي ، ومنه ما لا يعذر أحد بجهالته ، ومنه ما لا يجوز التكلم فيه إلا للعلماء الراسخين في العلم ، ومنه ما لا يجوز الاشتغال به ، لأنه مما استأثر الله بعلمه ، فلا يخرج منه الباحث بطائل .

وقد أثرت عن الصحابي الجليل حبر القرآن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ مقالة \_ في هذا ، يستحسن أن نذكرها ، فقد أخرج ابن جرير وغيره من طرق ، عن ابن عباس ، قال : «التفسير أربعة أوجه : وجه تعرفه العرب من كلامها ، وتفسير لا يعذر أحد بجهالته ، وتفسير تعرفه العلماء ، وتفسير لا يعلمه إلا الله \_ تعالى \_ » ثم رواه مرفوعاً (١) بسند ضعيف ، بلفظ : «أنزل القرآن على أربعة أحرف أى أوجه : حلال ، وحرام لا يعذر أحد بجهالته ، وتفسير العرب وتفسير تفسره العلماء ، ومتشابه لا يعلمه إلا الله \_ تعالى \_ ومن ادعى علمه سوى الله \_ تعالى \_ فهو كاذب ؛ وفي إسناده محمد بن السائب الكلبي ، وهو متهم بالكذب (٢) وقد وضح لناكلمة ابن عباس ، وشرحها الإمام الزركشي في البرهان فقال :

هذا تقسيم صحيح ، فأما الذي تعرفه العرب فهو : الذي يرجع فيه إلى لسانهم ، وذلك : اللغة والإعراب فعلى المفسر معرفة معانيها ، ومسميات أسمائها ، ولايلزم ذلك القارىء ، ثم إن كان ما يتضمنه ألفاظها يوجب العمل دون العلم ، كفي فيه خبر الواحد ، والاثنين والاستشهاد بالبيت والبيتين ، وإن كان يوجب العلم لم يكتف بذلك ، بل لا بد أن يستفيض ذلك اللفظ ، وتكثر شواهده من الشعر ، وأما الإعراب : فما كان اختلافه عيلا للمعنى : وجب على المفسر والقارىء تعلمه ، ليتوصل المفسر إلى معرفة الحكم ، ويسلم القارىء من اللحن ، وإن لم يكن محيلا للمعنى : وجب تعلمه على القارىء ليسلم من اللحن ، ولا يجب على المفسر لوصوله إلى المقصود بدونه (٣) .

وأما ما لا يعذر أحد بجهله : فهو ما تتبادر النصوص إلى معرفة معناه من النصوص

<sup>(</sup>١) المرفوع : ما نسب إلى النبي \_ عَيَالِيُّهِ \_ من قول ، أو فعل ، أو تقرير أو وصف خلقي أو خلقي .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۱ ص ۱۵ ط المنار .

<sup>(</sup>٣) مثال ذلك قول الله تعالى : ﴿ إ**ذا السماء انشقت** ﴾ فسواء أعرب لفظ السماء مبتدأ أو جعل فاعلاً لفعل محذوف فالمعنى . لا يختلف لكن الرفع لازم للقارىء ، ولو قرأ بالنصب يعتبر لاحناً .

المتضمنة شرائع الأحكام ، ودلائل التوحيد ، وكل لفظ أفاد معنى واحدًا جلياً يعلم أنه مراد الله تعالى : فهذا التقسيم لا يلتبس تأويله ، إذ كل أحد يدرك معنى التوحيد من قوله تعالى : فَاعْلَمْ أَنه لا إله إلا الله في الإلهية ، وإن لم يعلم أن الا » لا » موضوعة في اللغة للنفي ، و « إلا » للإثبات ، وأن مقتضى هذه الكلمة الحصر ، ويعلم كل أحد بالضرورة أن مقتضى قوله تعالى : فوأقيموا الصلاق ، وآتوا الزكاق في وغوه ، طلب إيجاب المأمور به ، وإن لم يعلم أن صيغة « افعل » للوجوب فما كان من هذا القسم لا يعذر أحد يدعى الجهل بمعانى ألفاظه ، لأنها معلومة لكل أحد بالضرورة . وأما ما لا يعلمه إلا الله تعالى : فهو ما يجرى مجرى الغيوب ، نحو الآى المتضمنة لقيام الساعة ، وتفسير الروح ، والحروف المقطعة في أوائل السور (٢) وكل متشابه في القرآن عند أهل الحق ، فلا مساغ للاجتهاد في تفسيره ، ولا طريق إلى ذلك إلا بالتوقيف بنص من القرآن أو الحديث ، أو إجاع الأمة ، على تأويله .

وأما ما يعلمه العلماء ويرجع إلى اجتهادهم ، فهو: الذى يغلب عليه إطلاق التأويل ، وذلك استنباط الأحكام ، وبيان المجمل ، وتخصيص العموم ، وكل لفظ احتمل معنيين فصاعدا فهو الذى لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه ، وعليهم اعتهاد الشواهد والدلائل دون مجرد الرأى ، فإن كان أحد المعنيين أظهر ، وجب الحمل عليه ، إلا أن يقوم دليل على أن المراد هو الحنى ، وإن استويا والاستعال فيهما حقيقة لكن فى أحدهما حقيقة لغوية أو عرفية ، وفى الآخر شرعية : فالحمل على الشرعية أولى (٣) إلا إن دل دليل على إرادة الحقيقة اللغوية ، كما فى قوله ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِم إِن صَلاتَك سَكنْ أولى (١) ولو كان فى أحدهما حقيقة عرفية ، وفى الآخر لغوية ، فالحمل على العرفية أولى (١) ، وإن اتفقا فى ذلك أيضاً : فإن تنافى اجتماعها ، ولم يمكن إرادتهما باللفظ أولى (٥) ، وإن اتفقا فى ذلك أيضاً : فإن تنافى اجتماعها ، ولم يمكن إرادتهما باللفظ

<sup>(</sup>١) محمد: ١٩. وطس، وحم، وطس.

<sup>(</sup>٣) وذلك مثل لفظ الصلاة ، والزكاة ، فإن الصلاة معناها فى اللغة الدعاء ، والزكاة معناها النماء والطهارة لكن لها معنى شرعى ، وهو فى الصلاة : الأقوال والأفعال المبتدأة بالتكبير المختتمة بالتسليم ، والزكاة : إخراج جزء من المال بشروطه لفقير وغيره من مصارف الزكاة ، فالكلمتان عند الإطلاق تنصرفان إلى المعنى الشرعى .

<sup>(</sup>٤) أي ادع لهم وهم الذين يأبون بزكاة أموالهم تطييباً لقلوبهم ، وشرحاً لصدورهم .

<sup>(°)</sup> وذلك مثل لفظ المسجد ، فإن معنى لغويا وهو مكان السجود ، ومعنى عرفيا وهو المكان المعد للعبادة فلفظ مسجد ينصرف عند الإطلاق إلى الحقيقة العرفية .

الواحد ، كالقرء للحيض ، والطهر ، اجتهد فى المراد منهما بالأمارات الدالة عليه ، فما ظنه فهو مراد الله تعالى فى حقه ، وإن لم يظهر له شىء : فهل يتخير فى الحمل على أيهما شاء . ويأخذ بالأغلظ حكما ، أو بالأخف ؟ أقوال ، وإن لم يتنافيا : وجب الحمل عليهما عند المحققين ، ويكون ذلك أبلغ فى الإعجاز ، والفصاحة ، إلا إن دل دليل على إرادة أحدهما (۱) . وقال ابن النقيب : اعلم أن علوم القرآن ثلاثة أقسام :

« الأول » : علم لم يطلع الله عليه أحداً من خلقه ، وهو ما استأثر به من علوم أسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ، وغيوبه التي لا يعلمها إلا هو ، وهذا لا يجوز لأحد الكلام فيه بوجه من الوجوه إجماعا .

« الثانى » : ما أطلع الله عليه نبيه من أسرار الكتاب ، واختصه به وهذا لا يجوز الكلام فيه إلا له \_ عليه الله عليه أو لمن أذن له ، وأوائل السور من هذا القسم ، وقيل من القسم الأول .

« الثالث » : علوم علمها الله نبيه ، مما أودع فى كتابه من المعانى الجلية والخفية ، وأمر بتعليمها ، وهذا ينقسم إلى قسمين :

١ ــ منه ما لا يجوز الكلام فيه إلا بطريق السمع ، وهو أسباب النزول ، والناسخ والمنسوخ والقراءات واللغات ، وقصص الأمم الماضية وأخبار ما هوكائن من الحوادث ، وأمور الحشر ، والمعاد .

٢ ـ ومنه ما يؤخذ بطريق النظر، والاستدلال، والاستخراج من الألفاظ وهو
 قسمان:

١ ـ قسم اختلفوا في جوازه وهو تأويل الآيات المتشابهة في الصفات (٢)

<sup>(</sup>١) الإتقان ج ٢ ص ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) الآيات المتشابهة مثل: «الرحمن على العرش استوى»، «وجاء ربك»، «وببقى وجه ربك»، «يد الله فوق أيديهم». والعلماء فى هذا على فريقين: السلف وهؤلاء يؤمنون بالآيات المتشابهة كما وردت من غير تأويل ولا تشبيه، ولا تكييف مع اعتقاد تنزيه الله عن ظواهرها المعروفة لنا، والخلف: هؤلاء أولوا هذه الآيات على حسب المعروف من اللغة، وقواعد الشرع، والعقل، والأول هو الذي كان عليه النبي \_ عليه \_ والصحابة، والتابعون والسلف. وقد قالوا: إن مذهب السلف أحكم، ومذهب الخلف أسلم، فلنكن على ماكان عليه السلف \_ رضوان الله عليهم \_.

٢ ـ وقسم اتفقوا عليه وهو: استنباط الأحكام الأصلية والفرعية والإعرابية (١) لأن مبناها على الأقيسة ، وكذلك فنون البلاغة ، وضروب المواعظ والحكم والإشارات
 لا يمتنع (٢) استنباطها منه ، واستخراجها لمن له أهلية .

وروى عن الإمام الشافعي \_ رضى الله تعالى عنه \_ أنه قال : لا يحل تفسير المتشابه إلا بسنة عن رسول الله \_ عليه \_ أو خبر عن أحد من أصحابه ، أو إجماع العلماء ، ومن هذه النصوص الجيدة التي تدل على العمق في البحث ، والأصالة في الرأى ، والدقة في التفكير نعلم أن من القرآن ما لا يجوز الخوض فيه قط ، وأن منه ما الأولى عدم الخوض فيه ، لأنه لا يؤدى إلى أمر تركن إليه النفس ، ويطمئن إليه القلب ، وأن هذا وذاك لم يرد فيه عن المعصوم \_ عليه \_ روايات صحيحة ثابتة ، وإنما الكثرة الكاثرة منها روايات ضعيفة أو واهية أو مكذوبة مختلفة . (")

وما ورد فيهما عن الصحابة والتابعين فمعظمه لم يصح عنهم ، لأنهم ماكانوا يخوضون فى مثل هذا والكثير منه من قبيل الإسرائيليات والأخبار الباطلة التي تلقوها عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، واتخذت في ظاهر الأمر شكل الرواية الإسلامية ، وما هي منها في شيء.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) أى استنباط وأخذ القواعد النحوية ، فإن القرآن الكريم هو أوثق المصادر التي يعتمد عليها في إثبات اللغة ،
 وقواعد النحو.

<sup>(</sup>٢) التعبير بلا يمتنع غير دقيق ، فإن القرآن هو أصل الفصاحة والبلاغة ، والبيان المعجز ، هو المصدر الأول الذي تعرف منه فنون البلاغة ، والفصاحة ، والأساليب الفحلة الجزلة «نزل به الروح الأمين ، على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين».

<sup>(</sup>٣) الإتقان ج ٢ ص ١٨٢ ، ١٨٣ .

# أقسام التفسير

التفسير المعتد به عند جمهور العلماء\_ سلفا وخلفا\_ ينقسم إلى قسمين:

الأول: التفسير بالمأثور.

الثانى : التفسير بالرأى السديد ، والاجتهاد الصحيح المبنى على العلوم والمعارف التى سقناها آنفا .

وكتب التفسير بالمأثور منها ما هو خالص فيه ، ومنها ما فيه زيادة توجيه الأقوال والآراء ، والتفسير بالرأى والاجتهاد لا ينفك عن المأثور فى الجملة أيًّا كانت ألوانه ، واتجاهاته .

ولم نقف على تفسير بالاجتهاد خلا عن المأثور قط .

ولذلك : رأيت التعريف بكلا القسمين : وأشهر ، الكتب المؤلفة فيها ، حتى يكون القارىء لهذا الكتاب على بينة من كتب هذا العلم ، التى سنعرض لبيان ما فيها من موضوع ، وإسرائيليات ، فأقول وبالله التوفيق :

# التفسير بالمأثور

المأثور (١): اسم مفعول من أثرت الحديث أثراً من باب قبل نقلته والأثر بفتحتين: اسم منه ، وحديث مأثور أي منقول.

فالتفسير بالمأثور أي بالمنقول ، سواء أكان متواتراً أم غير متواتر.

وعلى هذا: يشمل المنقول عن الله \_ تبارك وتعالى \_ في القرآن الكريم والمنقول عن

<sup>(</sup>١) المصباح المنير مادة أثر.

النبى ـ عَلِيْكُ ـ والمنقول عن الصحابة ـ رضوان الله عليهم ـ والمنقول عن التابعين ـ رحمهم الله ـ وعلى هذه الأنواع الأربعة يدور التفسير بالمأثور .

#### \* \* \*

# (أ) تفسير القرآن بالقرآن:

هو تفسير بعض آيات القرآن بما ورد فى القرآن نفسه ، فإن القرآن يفسر بعضه بعضاً ، فما أجمل فى مكان قد فسر وبين فى مكان آخر ، وما أوجز فى موضع قد بسط وبين فى مكان آخر ، ولذلك أمثلة .

# أمثلة من تفسير القرآن بالقرآن:

قوله تعالى فى سورة الفاتحة : ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ المُسْتَقِيمَ . صِراطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ فَيْر الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴾ .

فقد فسر المنعم عليهم بقوله ـ سبحانه : ﴿ وَمَن يُّطِع ِ اللهَ وَالرسولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الذِينَ أَنْعَمَ اللهِ عَلَيْهِم مِّنَ النبِييِّن والصِّدِّيقِينَ والشُّهَدَاءِ والصالِحِينَ وَحَسنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾ (١) .

وقوله تعالى : ﴿ فَتَلَقَى آدَم مِن رَبِّهِ كَلِمَاتَ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنه هُوَ التوابِ الرحِيمُ ﴾ (٢) فقد فسرت الكلمات في آية أخرى ، قال تعالى : ﴿ قَالَا : رَبِنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وإِن لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتُرْحَمْنَا لَنكُونَن مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٣) وقد روى هذا عن كثير من التابعين (٤) .

وقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعَقُودِ أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الأَنْعَامِ إِلا مَا يَتْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مَحِلِّى الصَيْد وَأَنْتَمْ حَرُمٌ إِن اللهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾ (°).

فقد فسر قوله : ﴿ إِلَّا مَا يَتْلَى عَلَيْكُم ﴾ بقوله بعد : ﴿ حَرِّمَتْ عَلَيْكُم الْمَيْتَةُ وَالدم

<sup>(</sup>١) النساء : ٦٩.

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٣٧

<sup>(</sup>٣) الأعراف: ٣٣

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن کثير والبغوی جـ ١ ص ١٤٦ ، ١٤٧

<sup>(</sup>٥) المائدة : ١

ولَحْم الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهِل لِغَيْرِ اللهِ بهِ والْمنْخَنِقَةُ والْمَوْقُوذَةُ وَالْمَتَرَدِّيَةُ وَالنطِيحَةُ وَمَا أَكُلَ السُعِ إِلاَ مَا ذَكِيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصِبِ ﴾ (١).

وقوله تعالى : ﴿ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجاً ثَلاَثَةً ﴾ فقد فسر بما بعده : ﴿ فَأَصْحَابِ المُمْنَةِ مَا أَصْحَابِ المُمْنَةِ وَالسَابِقُونَ السَّامَةِ مَا أَصْحَابِ المَشْآَمَةِ والسَّابِقُونَ السَّاقُونَ أُولَئِكَ المَشْآَمَةِ والسَّابِقُونَ السَّاقُونَ أُولَئِكَ المَشَّامَةِ والسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ المَشَامَةِ مَا أَصْحَابِ المَشْآَمَةِ والسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ المَّقَرِبُونَ ﴾ (٢) .

وقوله تعالى : ﴿ إِن الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ ، فقد فسر بما بعده ﴿ إِذَا مَسَّهُ الشرِ جَزْوعاً . وَإِذَا مَسهُ الْخَيْرُ مَنُوعاً ﴾ (٣) إلى غير ذلك .

# (ب) تفسير القرآن بالسنة:

فإن لم يوجد تفسير للقرآن في القرآن ، فليبحث عا ثبت وصح في السنة ، والأحاديث ، فإنها شارحة للقرآن ، ومبينة له ، قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ وَالأَحاديث ، فإنها شارحة للقرآن ، ومبينة له ، قال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيينَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١) . وقال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيينَ رَسُولاً مَّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِم ويُعَلِّمُهُم الكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾ (٥) .

وعن المقدام بن معد يكرب: أن رسول الله - عَلَيْكُ - قال: « أَلا إنني أُوتيت الكتاب ومثله معه (١) ألا يوشك رجل شبعان متكىء على أريكته (٧) يقول عليكم بهذا القرآن ، فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه ، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه ، ألا لا يحل لكم الحار الأهلى ، ولا كل ذى ناب من السباع ، ولا لقطة معاهد ، إلا أن يستغنى عنهاصاحبها ، ومن نزل بقوم فعليهم أن يقروه ، فإن لم يقروه فعليه أن يعقبهم (٨) بمثل قواه ». رواه أبو داود فى سننه .

قال الإمام الخطابي \_ رحمه الله \_ : قوله : ﴿ أُوتِيتَ الْكَتَابِ وَمثْلُهُ مَعْهُ ﴾ ،

<sup>(</sup>١) المائدة : ٣ (٣) العارج : ٩ – ١١ (٣) المعارج : ٩ – ٢١

<sup>(</sup>٤) النحل: ٤٤ (٥) الجمعة : ٢ . (٦) هي السنن والأحاديث

<sup>(</sup>V) المراد أنه من أهل الترفه والدعة الذين لزموا البيوت ولم يطلبوا العلم من مظانه.

<sup>(</sup>١) روى مشدداً ، ومخففاً من المعاقبة أى يأخذ من أموالهم بقدر الضرورة وهو يدل على منزلة التكافل الاجتماعي في الاسلام .

وجهين : أحدهما : أن معناه : أنه أوتى من الوحى الباطن غير المتلو مثل ما أعطى من الظاهر المتلو .

والثانى : أنه أوتى الكتاب وحيا يتلى ، وأوتى من البيان مثله ، أى أُذن له أن يبين ما فى الكتاب ، فيكون فى وجوب فى الكتاب ، فيكون فى وجوب العمل به ، ولزوم قبوله كالظاهر المتلو من القرآن .

وقوله « يوشك رجل . . » : يحذر بهذا القول من مخالفة السنن التي سنها مما ليس له فى القرآن ذكر ، على ما ذهبت إليه الخوارج والروافض ، فإنهم تمثلوا بظاهر القرآن ، وتركوا السنن التي قد ضمنت بيان الكتاب ، فتحيروا ، وضلوا (١) .

وفي حديث معاذ حين بعثه رسول الله \_ عَلَيْكُ لِي اليمن قال له : " بم تحكم » ؟ .

قال : بكتاب الله ، قال : «فإن لم تجد » ؟ قال : بسنة رسول الله ، قال : «فإن لم تجد » ؟ قال أقصر ، فضرب رسول الله \_ عليه \_ في حد » ؟ قال أجهد ، رأيي ، ولا آلو ، أى لا أقصر ، فضرب رسول الله \_ عليه \_ في صدره وقال : « الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضى رسول الله » .

قال ابن كثير في تفسيره (٢) : وهذا الحديث في المسند والسنن بإسناد جيد .

وروى ابن المبارك عن الصحابي الجليل: عمران بن حصين ، أنه قال لرجل سأله عن أشياء وطلب منه أن يجيبه بالقرآن: «إنك رجل أحمق ، أتجد الظهر في كتاب الله أربعاً لا يجهر فيها بالقراءة ، ثم عدد عليه الصلاة والزكاة ونحو هذا ، ثم قال: أتجده في كتاب الله مفسراً ؟! إن كتاب الله أبهم هذا ، وإن السنة تفسر هذا وقال مكحول: القرآن أحوج إلى السنة من السنة إلى القرآن وقال الإمام أحمد بن حنبل: «إن السنة تفسر الكتاب وتبينه »(٣).

وهذا النوع من التفسير المنقول عن النبي - عَلَيْتُهُ - هو الطراز المعلم ، ويجب الاعتماد في هذا النوع على الأحاديث الصحاح ، والحسان ، وتجنب الأحاديث الضعيفة والموضوعة ،

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي جد ١ ص ٣٨

 <sup>(</sup>۲) تفسير ابن كثير والبغوى ج ۱ ص ٦ وقد اختلف العلماء فى هذا الحديث فمنهم من صححه ومنهم من حسنه ومنهم من ضعفه وممن صححه ابن القيم فى إعلام الموقعين.

<sup>(</sup>٣) أعلام المحادثين ص ٩

فقد اختلق على النبي في تفسير القرآن كما اختلق عليه في غيره .

وقد قال الزركشي في البرهان : إنه قد صح من ذلك كثير.

ورد عليه السيوطى في الإتقان ، فقال : « الذي صح من ذلك قليل جداً ، بل أصل المرفوع في غاية القلة ، وسأسردها في آخر الكتاب ، إن شاء الله تعالى » (١).

والحق: أنى لا أوافق السيوطى على مقالته ، وهي أن ما صح فى التفسير عن النبى قليل جدا ، ولعل مراده القلة النسبية : أى بالنسبة إلى ما ورد عن الصحابة والتابعين ، وإلا فقد ذكر الإمام البخارى فى صحيحه فى ذلك كتاباً كبيراً ، وهو : «كتاب التفسير»، استغرق نحو جزء من ثلاثة عشر جزءًا من تجزئة الإمام الحافظ ابن حجر فى شرحه : «فتح البارى».

وليس أدل على ما ذهبت إليه مما ذكره الحافظ بعد ما فرغ من شرح: «كتاب التفسير»، قال: خاتمة: اشتمل كتاب التفسير على خمسمائة حديث، وثمانية وأربعين حديثاً، من الأحاديث المرفوعة، وما في حكمها، الموصول من ذلك أربعائة حديث، وخمسة وستون حديثاً، والبقية معلق (٢)، وما في معناه، المكرر من ذلك فيه، وفيما مضى أربعائة وثمانية وأربعون حديثاً، والحالص منها - يعنى من غير تكرار - مائة حديث وحديث، وافقه مسلم على تخريج بعضها، ولم يخرج أكثرها، لكونها ليست ظاهرة الرفع، والكثير منها من تفاسير ابن عباس - رضى الله عنها -، وهي ستة وستون حديثاً، وفيه من الآثار (٣) عن الصحابة فمن بعدهم خمسمائة وثمانون أثرا .. "(٤)، وهذا يدل على أن ما صح في التفسير المرفوع غير قليل.

\* \* \*

السبب في أن الصحابة لم ينقلوا عن النبي كل التفسير:

وليس من شك : في أن النبي - عَيْضَةً - بين القرآن كله للصحابة ، ولا سيا ما أشكل

<sup>(</sup>١) الاِتقان جـ ٢ ص ١٧٨، ١٧٩

<sup>(</sup>٢) المعلق فى اصطلاح المحدثين : ما حذف من مبتدأ إسناده راو أو أكثر، والمراد بأول السند من جهة الإمام الراوى وذلك مثل قول البخارى : وقال مجاهد كذا ، وقال ابن عباس كذا .

<sup>(</sup>٣) أى الموقوفة على الصحابة . ﴿ ﴿ ﴾ فتح البارى جـ ٨ ص ٢٠٤ ، ٦٠٥

عليهم ، أو خفى عليهم المراد منه ، ولكن لم ينقل إلينا عنه \_ عليه المراد منه ، ولكن لم ينقل إلينا عنه \_ عليه الموتهم اللغوية ، القرآن ولعل السبب فى هذا : أنهم كانوا لفهمهم الكثير من آياته بمقتضى فطرتهم اللغوية ، وعلمهم بالشريعة . رأوا ألا حاجة لنقل كل ما يتعلق بتفسير القرآن ، ظنًا منهم أن من يأتى بعدهم فهو مثلهم ، أو يدانيهم وأيضاً فاشتغالهم بالجهاد ، والفتوحات ، ونشر الإسلام لم يدع لهم وقتاً للتفرغ للعلم والرواية .

\* \* \*

# السبب في أن ما نقل عن النبي في التفسير أقل مما نقل في الأحكام:

وقد كان من حكمة الله البالغة: أن ما نقل عن النبى فى تفسير القرآن ولاسيا فيا يتعلق بنشأة الكون ، وأسرار الوجود ، والآيات الكونية والنفسية ـ أقل مما نقل فى الأحكام ، وذلك : لأن الأحكام الشرعية ثابتة دائمة ، لا تتغير بتغير الأزمان والعصور ، أما الآيات الكونية والآفاقية والنفسية فهى مجال للنظر ، والتفكر ، والتدبر ، ويختلف تناولها وللاستفادة منها بتغير العقول ، والفهوم ، وتتطور بتطور الأزمان والأجيال ، وهى عرضة للتقدم العلمى ، فمن ثم كان موقف القرآن منها موقف الداعى إلى التفكر والتدبر ، والملاحظة والتجربة ، والاستفادة بما أودعه الله فيها من أسرار ، وخصائص ، وسنن ، وبذلك : فتح القرآن للعقول أبواب التقدم العلمى على مصراعيها ، حتى بلغ هذا التقدم إلى ما ترى ، وقد صيغت هذه الآيات الكونية والنفسية صياغة فى غاية المرونة (۱) فمن ثم : صلحت لكل زمان ومكان ، وكان ذلك سراً من أسرار إعجاز القرآن الكريم .

وكذلك: كان موقف النبى - عَلَيْقَة - من هذه الآيات الكونية: الحث على البحث فيها ، والتفكر ، والتدبر ، والتنبيه إلى فوائدها دون الإخبار عن حقائقها وأسبابها ، ولم يصح عن النبى - عَلَيْقَة - فى التفصيل فى الآيات الكونية كالساوات ، وجوهرها ومم خلقت ، ومقدار ما بين كل سماء والأخرى ، إلا شيء قليل جداً ، وأغلب ما ورد فى ذلك لم يصح ، ولم يثبت عنه .

<sup>(</sup>١) في القاموس المحيط «مرن مرانة » ومرونة لان في صلابة ..» وهذا ما أردته من مرونة الألفاظ القرآنية .

ولما سئل عَلَيْتُ عن الهلال لم يبدو دقيقاً ، ثم يزيد ، حتى يمتلىء نوراً : أى يصير بدراً ، ثم يعود دقيقاً كما كان (۱) نزل القرآن منها إلى الفائدة دون الإجابة عن الحقيقة العلمية مع أنها محط السؤال قال عز من قائل : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الأَهِلَّةِ قُلْ هِي مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَ ﴾ (۲) والله سبحانه وتعالى \_ وهو خالق الكون : علويه وسفليه ، ومدبره ، والعلم بكل أسراره كان يعلم الحقيقة العلمية ولا ريب ، وكان من الممكن اليسير أن يعلمها لنبيه \_ عَلِيلَة لله أعلمه بها ، ولكن جاء القرآن على هذا الأسلوب الحكيم بالتنبيه إلى الفائدة والغاية من هذا رحمة بالناس ، ورفقاً بعقولهم فليست كل العقول كانت متهيئة في هذا الزمن البعيد لتقبل الحقيقة العلمية ، وقد يكون لبعضهم فتنة ، فمن ثم : ترك ذلك إلى العقول ، لتصل إلى الحقيقة بعلمها ، وجدها ، وبحثها ، والعالم في تقدمه مدين لهذا المنهج القرآنى ، فهو الذي فتح للبشرية آفاق العلم ، والمعرفة ، والمعرفة ، والمعرفة ، والتوجهات الرشيدة ، وفي الأثر الصحيح عن ابن مسعود \_ رضى الله تعالى عنه أنه عنه \_ قال : « ما أنت بمحدث قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة » . رواه مسلم في مقدمة الصحيح . وروى البخارى في صحيحه تعليقا عن علي رضى الله تعالى عنه أنه والى : « حدثوا الناس بما يعرفون ورَعُوا ما ينكرون ؛ أتحبون أن يُكَذّب الله ورسوله » .

# حدیث منکر غریب:

ومها یکن من شیء: فقد فسر النبی - عَلَیْ الله لله القرآن ، إن لم یکن کله ، وأما الحدیث الذی رواه ابن جریر الطبری بسنده عن هشام بن عروة ، عن أبیه ، عن عائشة ، قالت : «ماکان النبی - عَلیْ الله من القرآن إلا آیا بعدد ، علمهن إیاه جبریل میله السلام " » فإنه حدیث منکر غریب ، لأن جعفر بن محمد بن خالد بن الزبیر بن العوام القرشی الزبیری قال فیه البخاری : لا یتابع فی حدیثه ، وقال الحافظ أبوالفتح الأزدی : منکر الحدیث (۳) .

وقد تكلم عليه الإمام ابن جرير بما حاصله : أن هذه الآيات مما لا يعلم إلا بالتوقيف

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير والبغوى جـ ۱ ص ٤٣٠ (٢) البقرة : ١٨٩

<sup>(</sup>۳) تفسیر ابن کثیر والبغوی جـ ۱ ص ۱۵

عن الله تعالى مما أوقفه عليها جبريل ، وهذا التأويل مقبول لو صح الحديث ، ولكنه لم يصح .

# أمثلة لتفسير القرآن بالسنة:

من ذلك : تفسير المغضوب عليهم : باليهود ، والضالين : بالنصارى ، فى سورة الفاتحة ، أخرج أحمد ، والترمذى ، وحسنه ، وابن حبان فى صحيحه ، عن عدى بن حاتم ، قال : قال رسول الله \_ عليه \_ : «إن المغضوب عليهم هم : اليهود ، وإن الضالين هم : النصارى » ويؤيد هذا التفسير ، قوله تعالى : ﴿ قُلْ هَلِ أُنبِنّكُم بِشَرّ مِن الضالين هم : النصارى » ويؤيد هذا التفسير ، قوله تعالى : ﴿ قُلْ هَلِ أُنبِنْكُم بِشَرّ مِن ذَلِكَ مَثُوبة عِنْدَ الله مَن لَّعَنَهُ الله وَغَضِب عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَة والْخَنَازِير وَعَبَدَ الطَّاغُوت . أُولَئِك شَرٌ مَكَاناً وَأَضَلُ عَن سَوَاء السّبيل ﴾ (١) فإن المراد بهم : اليهود (٢) ، الطَّاغُوت . ﴿ قُلْ يَا أَهْلِ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْر الْحَقِّ وَلَا تَتَبِعُوا أَهُواءَ قَوْم قَدْ وَقُوله تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلِ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْر الْحَقِّ وَلَا تَتَبِعُوا أَهُواءَ قَوْم قَدْ ضَلُوا مِن قَبْلُ وأَضَلُوا عَنْ سَواءِ السّبيلِ ﴾ (٣) وقد جعل النبي – عَنَالله – اليهود عنواناً على عنواناً على كل من فسدت إرادتهم ، فعلموا الحق ، وعدلوا عنه والنصارى : عنواناً على الذين فقدوا العلم ، والوصول إلى الحق ، فهم هائمون فى الضلالة ، لا يهتدون إلى الحق . فهم هائمون فى الضلالة ، لا يهتدون إلى الحق .

ومن ذلك تفسير الظلم في قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْم أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُم مُّهتدُونَ ﴾ (١) روى أحمد والشيخان وغيرهم عن ابن مسعود ، قال : « لما نزلت هذه الآية : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْم ﴾ شق ذلك على الصحابة ، فقالوا : يارسول الله وأينا لا يظلم نفسه ؟ قال : « إنه ليس الذي تعنون ، ألم تسمعوا ما قال العبد الصالح : « إنّ الشّرُكَ لَظُلُمٌ عَظِيمٌ » (٥) ، إنما هو الشرك » .

ومن ذلك : تفسير القوة بالرمى ، فى قوله تعالى : ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مِن قُوَّةٍ وَمِن دُلِك : تفسير القوة بالرمى ، فى قوله تعالى : ﴿ وَأَخْرِينَ مِن دُونِهِمْ لاَ تَعْلَمُونَهُم اللهُ وَمِن رِّباطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللهِ ، وَعَدُوَّ كُمْ وَآخَرِينَ مِن دُونِهِمْ لاَ تَعْلَمُونَهُم اللهُ

<sup>(</sup>١) المائدة: ١٠

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی جـ ۳ ص ۱۸۷

<sup>(</sup>٣) المائدة : ٧٧

<sup>(</sup>٤) الأنعام: ٢٨

<sup>(</sup>٥) لقيان : ١٣ والمراد بالعبد الصالح لقيان

يَعَلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيءٍ في سَبِيل اللهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لاَ تُظْلَمُونَ ﴾ (١).

روى مسلم وغيره عن عقبة بن عامر ، قال : سمعت رسول الله \_ عَلَيْكُم \_ يقول وهو على المنبر : « وَأَعِدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُمْ مِّن قُوَّةٍ .. » ، ألا وإن القوة الرمى ، ألا وإن القوة الرمى ، ألا وإن القوة الرمى .

وقد جاءت الكلمة القرآنية معجزة ، فإن المراد بالقوة : أسبابها ، وهي كل ما يكون به القوة ، ولما كانت أسباب القوة وهي أسلحة الحرب ، وآلات القتال تختلف باختلاف العصور ، جاءت الكلمة على هذه المرونة الفائقة ، التي جعلتها صالحة لكل زمان ومكان .

وكذلك: جاء المفسِّر معجزاً كالمفسَّر بفتح السين المشددة - ، فها من مشكاة واحدة ، فالرمى . كلمة مرنة صالحة لتطور الأسلحة بتقدم الزمان ، فإن كلمة الرمى : يدخل فيها الرمى بالقوس ، والنبال ، والرمى بالحراب ، والرمى بالمنجنيق ، ويدخل فيها أيضاً : كل ما استحدث فيا بعد ، كالرمى بالمدفع ، والقنابل الذرية ، والهيدروجينية والصواريخ ونحوها ، ومن ذلك : تفسير الحساب اليسير : بالعرض ، أخرج الشيخان وغيرهما ، عن عائشة ، قالت قال : رسول الله - عليه وساباً يسيراً ﴿ (٢) قال : « ليس ذاك قلت ، أليس يقول الله تعالى : ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَاباً يَسِيراً ﴾ (٢) قال : « ليس ذاك الحساب ، وإنما ذاك العرض » ، وهذا لفظ مسلم .

والعرض ــ بفتح العين وسكون الراء ــ : أى عرض أعال المؤمن عليه ، حتى يعرف منة الله تعالى عليه في سترها عن الناس في الدنيا ، وفي عفوه عنها في الآخرة .

ومن ذلك: تفسير الكوثر في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الكُوْثَرَ ﴾ أخرج أحمد ومسلم عن أنس ، قال: قال رسول الله \_ عَلِيلِيَّه \_ : « الكوثر: نهر أعطانيه ربى في الجنة » ، قال السيوطى : له طرق لا تحصى (٣) . وفي الصحيحين عن أنس قال : « لما عرج بالنبي عَلِيلَتُهُم إلى السماء قال : أتيت على نهر حافتاه قباب اللؤلؤ مجوفا ، قلت : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا الكوثر » .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الأنفال : ٦٠ (٢) الانشقاق : ٨ (٣) الإتقان في علوم القرآن جـ ٢ ص ١٩١ - ٢٠٤

## (ج) تفسير الصحابة:

فإن لم نجد في القرآن ، ولا في السنة والأحاديث عن النبي - عَلَيْنَة - ، رجعنا في ذلك إلى ما صح وثبت عن الصحابة - رضوان الله عليهم - فإنهم أدرى منا بتفسير القرآن الكريم ، فقد بين لهم النبي معانى القرآن ، وشرح لهم مجمله ، وأزال مشكله ، وأيضاً : هم أعلم بتفسيره منا ، لما شاهدوه من القرائن والأحوال ، التي أحاطت بنزول القرآن الكريم ، ولما لهم من الفهم التام ، والعلم الصحيح ، والعمل الصالح ، والقلب المستضىء ، والعقل الذكى ، ولاسيا كبراؤهم ، وعلماؤهم كالخلفاء الأربعة الراشدين المهديين ، وعبدالله بن مسعود ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وعبدالله بن عباس ، وأمثالهم .

ولعلك على ذكر مما رواه أبو عبد الرحمن السلمى ، التابعى الجليل عن كبار حفاظ القرآن ، من أصحاب رسول الله - عليه أنهم كانوا إذا نزل عليهم عشر آيات لم يتجاوزوها ، حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل ، قالوا : فتعلمنا القرآن ، والعلم ، والعمل جميعاً .

وروى عن الصحابي الجليل: عبدالله بن مسعود، أنه قال: « من كان منكم متأسياً فليتأس بأصحاب رسول الله - علياً من فإنهم كانوا أبر هذه الأمة قلوباً، وأعمقها علماً، وأقلها تكلفاً، وأقومها هدياً، وأحسنها حالاً، اختارهم الله لصحبة نبيه - علياً وإقامة دينه، فاعرفوا لهم فضلهم واتبعوهم في آثارهم ».

وروى الإمام أحمد والبيهقى عن الشافعى \_ رحمه الله \_ : أنه ذكر الصحابة فى رسالته القديمة ، وأثنى عليهم بها هم أهله ، ثم قال : « وهم فوقنا فى كل علم واجتهاد ، وورع ، وعقل ، وأمر استدرك به علم ، واستنبط به حكم ، وآراؤُهم لنا أحمد ، وأولى بنا من آرائنا عندنا لأنفسنا » (١)

وقد روى عن الصحابة في التفسير كثير جداً ، وفيه الصحيح ، والحسن ، والضعيف ، والموضوع ، وما هو من الإسرائيليات ونحوها ، وقد عني أئمة

<sup>(</sup>١) علوم الحديث لابن الصلاح ص ٢٦٣.

الحديث وجهابذته (۱) بنقد ما روى ، وتمييز المقبول من المردود ، والغث من السمين ، ولكنها مفرقة مبثوثة فى كتب كثيرة ، وهى تحتاج إلى جهد جهيد فى الوصول إليها ، وإلى صبر وأناة فى تتبعها ، والانتفاع بها .

## أقوال الصحابة في التفسير:

وقد اختلف العلماء فى أقوال الصحابة فى التفسير: أهى لها حكم الرفع ، أم هى موقوفة عليهم ؟ ، فهنهم من قال: إن تفسير الصحابى له حكم المرفوع إلى النبى – ما وقد قال ذلك الحاكم: فى « المستدرك » (٢) .

وقال أبو الخطاب من كبار علماء الحنابلة : يحتمل ألا يرجع إليه ، إذا قلنا : إن قوله ليس بحجة ، قال : والصواب الأول ، لأنه من باب الرواية لا الرأى .

وما قاله الحاكم وغيره: نازعه فيه الإمام ابن الصلاح وغيره، من المحققين المتأخرين، وقالوا: إن ذلك مخصص بما فيه سبب نزول أو نحوه، مما لا دخل للرأى فيه، وأما ما يتعلق باللغة والأحكام الاجتهادية: فليس من قبيل المرفوع (٣٠).

وقد صرح الحاكم نفسه بذلك في كتابه: «علوم الحديث » فقال: ومن الموقوفات: تفسير الصحابة ، وأما من يقول: إن تفسير الصحابة مسند \_ أى مرفوع \_ ، فإنما يقوله فيما فيه سبب نزول ، فقد خصص هنا وعمم في المستدرك ، فلعل هذا ما أراده في المستدرك أو رجع عنه إلى هذا.

والمحققون من العلماء: كالحافظ الكبير ابن حجر ، على أن أقوال الصحابة في التفسير لها حكم المرفوع إلى النبي \_ عَلِيلًا \_ بشرطين:

<sup>(</sup>١) جمع جِهِدِ - بكسر الجيم والباء - النَّقاد الخبير العالم

<sup>(</sup>٢) كتاب قصَدَ بتأليفه استدراك الأحاديث الصحيحة التي فاتت الشيخين : البخارى ومسلم ، وهي على شرطها ، أو على شرط أحدهما ، وزاد قسما ثانيا : وهو : ما أداه اجتهاده إلى تصحيحه ، وإن لم يكن على شرطها ، ولم يَسْلم له كل ما قال .

<sup>(</sup>٣) علوم الحديث بشرح العراقي ص ٥٣.

الأول : أن يكون مما لا مجال للرأى فيه ، كأسباب النزول ، وأحوال القيامة ، واليوم الآخر ونحوها .

الثانى : ألا يكون الصحابي معروفاً بالأخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، أى غير معروف برواية الإسرائيليات (١) .

لأن من عادة الصحابة وأخلاقهم: ألا يتكلموا فيما لا مجال للرأى فيه إلا بسماع وتوقيف، ولا يتهجموا على ذلك من عند أنفسهم والسماع: إما من النبى - علي الله عند أنفسهم من بعض أهل الكتاب الذين أسلموا، فإذا انتفى الثانى، فقد تعين الأول.

وهذا الشرط الثانى يدل على بعد نظر أئمة الحديث ونقاده ، وأنهم لم تجز عليهم هذه الإسرائيليات التي رويت عن بعض الصحابة ، فقد علمواكذبها ، وعلموا أنها دخيلة على الرواية الإسلامية .

وقد كان كثير من التابعين يتحاشون الرواية ، عن بعض الصحابة الذين عرفوا بالأخذ عن أهل الكتاب ، وليس أدل على ذلك : من أن عبدالله بن عمرو بن العاص قد شهد له أبو هريرة بأنه كان أكثر حديثاً منه لأنه كان قارئاً كاتباً ، رواه البخارى في صحيحه ، ومع هذا : فقد جاءت مروياته أقل من مرويات أبي هريرة ، لأنه كانت وقعت له كتب من كتب أهل الكتاب في موقعة اليرموك ، تبلغ حمل بعيرين ، فكان يحدث ببعض ما فيها ، فمن ثم : تحاشى بعض الرواة الرواية عنه ، فكان هذا سبب من أسباب قلة مروياته عن أبي هريرة رضى الله عنه (٢) .

#### أمثلة من تفسير الصحابة:

من ذلك : ماروى عن سلمة بن الأكوع فى تفسير قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونه فِدِية طعام مِسْكِين ﴾ قال : « لما نزلت : ﴿ وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ﴾ : كان من أراد أن يفطر و يفتدى حتى نزلت الآية التي بعدها (٣) فنسختها » (٤) .

<sup>(</sup>١) نزهة النظر شرح نخبة الفكر ص ٤٣ ط الاستقامة.

<sup>(</sup>۲) فتح الباري جـ ۱ ص ۱۹۷

<sup>(</sup>٣) يريد قوله تعالى : ﴿ قُمْنِ شَهِدَ مَنكُم الشَّهُرِ فَلْيَصِّمُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري \_ كُتاب التفسير \_ سورة البقرة . باب فن شهد منكم الشهر فليصمه .

وروى البخارى فى صحيحه عن ابن عباس: أنها ليست بمنسوخة ، وأنها فى الشيخ الكبير والمرأة الكبيرة ، لا يستطيعان أن يصوما ، فعليهما أن يطعما مكان كل يوم مسكنا (١).

وهذا: إنما يتأتى على من يفسر الإطاقة: بأنها تحمل الشيء بتكلف وجهد، ويشهد له: قراءة «يُطَوَّقونه » بضم الياء، وفتح الطاء، وفتح الواو المشددة، وأما قراءة العامة من القراءة المشهورة فتشهد للرأى الأول، وهذا إلى جانب كونه مثالاً لتفسير الصحابى، لون من ألوان اختلاف الصحابة في التفسير.

ومن ذلك : ما روى عن ابن عباس فى قوله تعالى : ﴿ أَوَ لَمْ يَرَ اللَّينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوات وَالأَرْضَ كَانتَا رَتُهًا فَفَتَقَنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ اللَّهِ كُل شَيْءٍ حَى الْفَلاَ السَّمَاوات وَقًا لا تَمطر وكانت الأرض رتقًا لا تنبت ، ففتق الله هذه بالمطر ، وهذه بالنبات فرجع السائل له إلى ابن عمر - رضى الله عنها - ، فأخبره بما قاله ابن عباس ، فقال ابن عمر : كنت أقول : ما تعجبنى جراءة ابن عباس على تفسير القرآن ، فالآن قد علمت أنه أوتى علماً » . أخرجه أبو نعيم فى الحلية ، وذكره السيوطى فى الإتقان (٣) .

ومن ذلك ماروى عن السيدة عائشة \_ رضى الله عنها \_ ، لما سألها ابن أُختها عروة بن الزبير عن قوله تعالى : ﴿ وَإِن خِفْتُمْ أَلا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنْ النِسَاءِ مَثْنَى وَثُلاَثُ ، وَرُبَاع . ﴾ فقالت : يا ابن أُختى : هذه اليتيمة تكون فى حجر وليها ، تشركه فى ماله ، ويعجبه مالها وجهالها ، فيريد أن يتزوجها بغير أن يقسط فى صداقها ، فيعطيها مثل ما يعطيها غيره ، فنهوا عن ذلك ، إلا أن يقسطوا لهن ، ويبلغوا لهن أعلى سنتهن ، فأمروا أن ينكحوا ما طاب لهم من النساء سواهن » (٤) .

ومن ذلك : ما روى عن ابن عباس فى تفسير قوله تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ وَالْفَتْحُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ـ باب قوله تعالى : ﴿ أَيَاماً معدودات .. ﴾ الآية (٢) الأنبياء : ٣٠٠

 <sup>(</sup>٣) جـ ٢ ص ١٨٧
 (٤) صحيح البخارى - كتاب التفسير - سورة النساء - باب ﴿ وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي ﴾ .

روى البخارى فى صحيحه ، بسنده ، من طريق سعيد بن جبير ، عن ابن عباس ، قال : «كان عمر يدخلنى مع أشياخ بدر ، فكأن بعضهم وجد فى نفسه ، فقال ، لم تدخل هذا معنا ، ولنا أبناء مثله ؟ فقال عمر : إنه من حيث علمتم (۱) ، فدعاهم ذات يوم ، فأدخلنى معهم ، فما رؤيت أنه دعانى يومئذ إلا ليريهم ، قال : ما تقولون فى قول الله تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْر اللهِ وَالْفَتْح ﴾ ؟ فقال بعضهم : أمرنا أنا نحمد الله ، ونستغفره إذا نصرنا ، وفتح علينا ، وسكت بعضهم ، فلم يقل شيئاً فقال لى : أكذاك تقول يا ابن عباس ؟ . فقلت : لا ، فقال : ما تقول فقلت : هو أجل رسول الله - عَلَيْتُهُ - أعلمه له ، قال : « إذا جاء نصر الله والفتح » ، وذلك علامة أجلك ، « فَسَبِّحْ بحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْه إنه كَانَ تَوَّابًا » ، فقال عمر : ما أعلم منها إلا ما تقول .

\* \* \*

ومن ذلك ما رواه البخارى فى صحيحه بسنده عن ابن عباس رضى الله عنها أنه قال فى الكوثر: « هو الخير الذى أعطاه الله إياه » ، قال أبو بشر: قلت لسعيد بن جبير: فإن الناس يزعمون أنه نهر فى الجنة ، قال سعيد: النهر الذى فى الجنة من الخير الذى أعطاه الله إياه » . ولا منافاة بين هذا التفسيروما صح عن النبي من أنه الكوثر لأن الكوثر من هذا الخير الكثير ، ويدخل فى هذا الخير الكثير النبوة والرسالة والقرآن والسنة .

#### تفاسير التابعين:

وأما أقوال التابعين (٣) في التفسير: ففيها خلاف بين العلماء ، فبعضهم: عدها من المأثور ، لأن الغالب أنهم تلقوها عن الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ .

وبعضهم : عدها من التأويل والتفسير بالرأى والاجتهاد ، لكثرة اختلافهم أكثر من الصحابة ، قال الزركشي في البرهان : وفي الرجوع إلى قول التابعي روايتان عن أحمد ، واختار ابن عقيل المنع ، وحكوا عن شعبة بن الحجاج أنه قال : أقوال التابعين في الفروع ليست حجة ، فكيف تكون حجة في التفسير ، لكن عمل المفسرين على خلافه ، فقد

<sup>(</sup>١) يعنى قرابته من رسول الله وذكاءه ، وفطنته .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري \_ كتاب التفسير \_ سورة النصر \_ باب قوله تعالى : ﴿ فسبح بحمد ربك واستغفره .. ﴾ .

<sup>(</sup>٣) التابعي : هو من لتي الصحابي وهو مؤمن سواء سمع منه أم لا ، سواء طال لقيه به أم لا .

<sup>(</sup>٤) الإتقان : ج ٢ ص ١٧٩.

حكوا في كتبهم أقوالهم ، لأن غالبها تلقوها عن الصحابة.

والتحقيق: أنهم إن أجمعوا على شيء فلا يرتاب في كونه حجة ويكون تلقوه عن الصحابة ، أما إذا اختلفوا: فلا يكون قول بعضهم حجة على بعض ، وعلى من بعدهم ، وحينئذ للمفسر للقرآن ، أن يرجع إلى الطرق والوسائل ، التي يستفاد منها التفسير الصحيح (١).

وقد رويت عن التابعين في التفسير روايات كثيرة لا يحصيها العد ، ولاسيا تلاميذابن عباس : مجاهد بن جبر ، سعيد بن جبير ، وعكرمة مولاه ، وعطاء وغيرهم ، وقد ذكرمها ابن جرير في تفسيره كثرة كاثرة ، والسيوطي في «الدرِّ المنثور» ، والبغوى وابن كثير وغيرهم ، وسنعرض \_ إن شاء الله \_ في يأتي لبيان القيمة العلمية لتفاسير التابعين .

# المفسرون من الصحابة:

اشتهر بالتفسير من الصحابة عشرة: الخلفاء الأربعة، وابن مسعود، وأبى بن كعب، وابن عباس، وزيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعرى وعبد الله بن الزبير - رضى الله عنهم أجمعين ـ أما الخلفاء الأربعة: فإن أكثر من روى عنه منهم فى التفسير: على بن أبى طالب ـ رضى الله عنه ـ لتخليه عن مهام الخلافة، طيلة مدة الخلفاء الثلاثة، ولتأخر وفاته عنهم.

وأما الخلفاء الثلاثة الأول: فالرواية عنهم فى التفسير قليلة جدا (١) وذلك بسبب تقدم وفاتهم ولانشغالهم بمهام الخلافة. فالصديق: كان شاغله الأكبر القضاء على الفتنة، فلما قضى عليها شرع فى نشر الإسلام فى الشام والعراق، فلم يكن عنده متسع للرواية، وأما الفاروق: عمر - رضى الله عنه -: فكان شاغله الأكبر الفتوحات الإسلامية، واستكمال بناء الدولة، وإن كانت الرواية عنه أكثر من الرواية عن سلفه العظيم.

وذو النورين : عثمان ـ رضى الله تعالى عنه ـ شغل بإتمام الفتوحات ، وبالفتنة الكبرى في عهده التي انتهت بقتله ، وإن كانت الرواية عنه أكثر من الرواية عن الشيخين ، فقد

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير ص: ٥٠.

<sup>(</sup>٢) قال السيوطي : لا أحفظ عن أبي بكر\_ رضى الله عنه ـ في التفسير إلا آثاراً قليلة جداً .

كان متفرغاً طيلة عهدهما والمكثرون من هؤلاء هم : على بن أبى طالب ، وعبدالله بن مسعود ، وأبى بن كعب ، وعبدالله بن عباس وإليك كلمة موجزة عن كل منهم . 1 - على بن أبى طالب :

على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف.

هو: ابن عم رسول الله \_ عَلَيْكُ \_ ، وزوج ابنته السيدة فاطمة \_ رضى الله عنها \_ ، وقد كانت نشأته فى بيت النبوة من الأسباب المهمة فى كثرة ما حمل من علم ، وما اشتهر به من فقاهة ، هذا إلى ما وهبه الله من فطرة سليمة لم تتدنس بشىء من أمور الجاهلية ، فلم يسجد لصنم قط ، ولم يشرب خمراً ، ولا اقترف إثماً ، وما كان يتمتع به من قلب مضى وعقل ذكى ، ولسان فصيح بليغ وقد روى معمر عن وهب بن عبدالله عن أبى الطفيل ، قال : «شهدت علياً يخطب وهو يقول : «سلونى ، فوالله لا تسألونى عن شيء إلا أخبرتكم به ، وسلونى عن كتاب الله فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم : أبليل نزلت أم بنهار ؟ أم فى سهل أم فى جبل ؟ » .

وأخرج أبونعيم في الحلية بسنده عن على قال: «والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيم أنزلت؟ وأين نزلت؟ ، إن ربى وهب لى قلباً عقولاً ، ولساناً سَئولاً »، وقد اشتهر بالفصاحة ، والبلاغة ، والبيان ، والفتيا ، وحل المشكلات ، حتى قيل فيه : «قضية ولا أبا حسن لها ».

وقد ابتلى \_ رضى الله عنه \_ بشيعة أسرفوا فى حبه ، فوضعوا روايات كثيرة جداً فى فضائله ، وفى التفسير وغيره ، وألصقوا به ما هو برىء منه ، وقابلهم المبغضون له ، فوضعوا فى ذمه ، ولمزه ، وهمزه شيئاً غير قليل ، وهكذا : نجد أنه هلك فيه رجلان : محب غال ، ومبغض قال .

وقد نقد أئمة الحديث وحفاظه هذه المرويات ، وبينوا الصحيح ، والضعيف ، والمكذوب ، والمقبول من ذلك .

#### ٢ ـ عبدالله بن مسعود:

هو عبد الله بن مسعود ، بن غافل ، بن حبيب ، بن شمخ ، بن هذيل مات أبوه في الجاهلية ، وأسلمت أمه وصحبت النبي ، فلذلك نسب إليها أحياناً .

أسلم قديماً ، وكان كثير الملازمة لرسول الله \_ عليه وصاحب سواكه ، ومطهرته ، وحامل نعليه ، كان من حفاظ القرآن المجيدين له ، والمعروفين بإقرائه للصحابة وغيرهم ، وفي صحيح البخاري عن شقيق بن سلمة قال : «خطبنا عبدالله ، فقال والله لقد أخذت من في رسول الله \_ عليه وسبعين سورة ، والله لقد علم أصحاب النبي \_ عليه أنى من أعلمهم بكتاب الله ، وما أنا بخيرهم » .

وفى صحيح البخارى عن مسروق ، قال : ذكر عبدالله بن مسعود عند عبدالله بن مسعود عند عبدالله بن عمرو عنى \_ : ابن العاص ، فقال : «لاأزال أحبه بعد ما سمعت النبى \_ عليه وقول ؛ «خذوا القرآن من أربعة : من عبدالله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبى بن كعب » وقد كان من أعلم الناس بتفسير القرآن الكريم ، بل كان يرى نفسه أنه أعلم الناس بكتاب الله روى البخارى في صحيحه بسنده عن ابن مسعود قال : «والله الذي لا إله غيره . ما أنزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم أين نزلت ، ولا نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت ، ولو أعلم أحدا أعلم بكتاب الله منى تبلغه الإبل لركبت إليه (١) .

وناهيك برجل زكاه على بن أبي طالب ، وشهد له بسعة علمه بالقرآن والسنة ، أخرج أبو نعيم عن أبي البخترى ، قال : قالوا لعلى : أخبرنا عن ابن مسعود قال : «علم القرآن والسنة ثم انتهى ، وكفى بذلك علماً » وشهد له من التابعين : مسروق بن الأجدع من خيار التابعين وفضلائهم قال : وجدت أصحاب محمد علي مثل الإخاذ (٢) يروى الواحد ، والإخاذ يروى الاثنين ، والإخاذ لو ورد عليه الناس أجمعون لأصدرهم (٣) وإن عبد الله بن مسعود من تلك الإخاذ ».

وقد كان له تلاميذ أخذوا عنه ، وتخرجوا به ، وملأوا الأرض من علمه ، روى عن الإمام على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ علي الله على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه قال : « لم يكن أحد من أصحاب النبي \_ على بن المديني أنه المديني أنه

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاری کتاب الفضائل ـ باب مناقب عبدالله بن مسعود ، وکتاب فضائل القرآن ـ باب القراء من أصحاب النبي .

<sup>(</sup>٢) الإخاذ: بكسر الهمزة الموضع الذي يحبس الماء كالغدير.

<sup>(</sup>٣) أي لرجعوا وهم مرتوون جميعاً.

يقومون بقوله فى الفقه ، إلا ثلاثة : عبد الله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وابن عباس ، كان لكل رجل منهم أصحاب يقولون بقوله ، ويفتون الناس » .

وقد رويت عنه روايات كثيرة فى التفسير ، وقد عُنى بها أئمة الحديث ونقدوها ، وبينوا الصحيح من الضعيف ، والمقبول من المردود ، وسيأتى تفصيل ذلك فيما بعد إن شاء الله تعالى .

وكانت وفاته سنة اثنتين وثلاثين، وقيل ثلاث وثلاثين فرضى الله عنه وأرضاه.

# ٣ ـ أبَى بن كعب:

هو: أبى بن كعب بن قيس ، من بنى النجار الأنصارى الخزرجى يكنى : أبا المنذر وأبا الطفيل كان من السابقين إلى الإسلام ، من الأنصار شهد العقبة ، وبدرًا ، وما بعدهما ، وهو أحد المشهورين بحفظ القرآن من الصحابة ، وبإقرائه ، وقد سبق ذلك آنفاً ، وقد قال فيه عمر : « أبى أقرأونا » رواه البخارى .

ومن فضائله : أن النبى \_ عَلِيْكُ \_ قرأ عليه القرآن ، روى البخارى فى صحيحه بسنده ، عن أنس بن مالك \_ رضى الله عنه \_ قال : « قال النبى \_ عَلِيْكُ \_ لأبى : إن الله أمرنى أن أقرأ عليك : « لم يكن الذين كفروا . . » (١) قال : وسمانى قال « نعم » فبكى » (٢) .

وإنما قرأ عليه النبي \_ عَلِيْكُ \_ ليزداد علماً بالقراءة من النبي \_ عَلِيْكُ \_ ، ويزداد تثبتا فيها ، وليكون عرض القرآن وأخذه عن شيخ مقرىء سنة متبعة ، وللتنبيه على فضيلة أبى وتقدمه فى حفظ القرآن . وليس المراد أن يتعلم منه النبي شيئاً ، أو يستذكره منه بهذا العرض ، وقد روى عنه فى التفسير نسخة كبيرة ، يرويها أبوجعفر الرازى ، عن الربيع بن أنس عن أبى العالية عنه ، وهذا إسناد صحيح ، وقد أخرج ابن جرير ، وابن أبى حاتم منها كثيراً ، وكذا الحاكم فى مستدركه ، وأحمد فى مسنده ، وكانت وفاته سنة ثلاثين ، فرضى الله عنه .

<sup>(</sup>١) يعنى سورة البينة ، وذلك لما فيها على وجازتها من التوحيد ، والرسّالة والإخلاص فى العبادة ، وفى ذكر الكتب المنزلة إجالا ، وذكر الصلاة ، والزكاة ، والمعاد ، وبيان أهل الجنة والنار.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخارى \_كتاب فضائل الصحابة \_ باب مناقب أبى بن كعب ، وإنما بكى لأن تسمية الله له تشريف عظيم فبكى إما فرحاً ، وإما خشوعاً وخوفاً ، . ألا يقوم بشكر تلك النعمة .

#### ٤ ـ زيد بن ثابت :

هو: زيد بن ثابت بن الضحاك ، بن زيد بن لوذان ، من بنى مالك بن النجار ، كاتب الوحى وأحد فقهاء الصحابة ، وحفاظهم القرآن ، والمشهورين بإقرائه ، وقد روى البخارى فى صحيحه بسنده عن قتادة عن أنس \_ رضى الله عنه \_ ، قال : «جمع القرآن على عهد النبى \_ عليه \_ أربعة كلهم من الأنصار : أبى بن كعب ، ومعاذ بن جبل وأبو زيد ، وزيد بن ثابت (١) ، قلت لأنس : من أبو زيد ؟ ، قال : أحد عمومتى » ، وقد اختلف فى اسم أبى زيد هذا على أقوال ، أرجحها : أنه قيس بن السكن ، من بنى حرام الأنصارى النَّجَّارى ، رواه ابن أبى داود (٢) .

وبحسبه فضلاً ومفخرة أنه هو الذي جمع القرآن في الصحف في عهد الصديق ، بعد أن كان مفرقاً في العسب ، والأكتاف ، واللخاف ، والظرر (٣) ، وأنه رئيس الجماعة التي كتبت المصاحف في عهد سيدنا عثان \_ رضى الله عنه \_(١) .

وقد كان له أصحاب تفقهوا به ، وأخذوا عنه ، ونشروا علمه ، وقد سبقت فى ذلك مقالة الإمام ابن المديني آنفاً ، وقد ورد عنه فى التفسير مرويات كثيرة ، إلا أنه أقل من سابقيه ، وقد نقدها الأئمة الحفاظ ، وبينوا منزلتها من الصحة ، أو الحسن ، أو الضعف ، وكانت وفاته سنة خمس وأربعين للهجرة ، فرضى الله عنه وأرضاه .

#### ٥ \_ عبدالله بن عباس :

هو: عبدالله بن العباس ، بن عبد المطلب ، بن هاشم ، ابن عم النبي - عليه ولله قبل الهجرة بثلاث سنين ، وهو ترجان القرآن ، دعا له النبي - عليه وقال : « اللهم فقهه في الدين ، وعلمه التأويل » ، رواه أحمد والطبراني وفي صحيح البخاري بلفظ :

<sup>(</sup>١) المراد بجمعه : حفظه واستظهاره عن ظهر قلب والمراد : أنهم أكثر الصحابة حفظاً للقرآن من الأنصار من قبيلة الحزرج ؛ وإلا فقد كان يحفظه العدد الجم من المهاجرين ؛ دغيرهم من القبائل .

<sup>(</sup>٢) فتح الباري جـ ٩ ص ٤٤ ؛ وأنظر تحقيق هذا في كتابنا : المدخل لدراسة القرآن الكريم.

<sup>(</sup>٣) الظر؛ والظررة؛ والظرر: الحجر عامة. وقال ابن شميل: حجر أملس عريض (لسان العرب).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري - كتاب فضائل القرآن - باب جمع القرآن.

"اللهم علمه الحكمة "، وفى رواية : "اللهم علمه الكتاب "، وهو مفسر لما قبله ، وأن المراد بالحكمة : علم القرآن ، وكان ابن عباس من أعلم الصحابة بتفسير القرآن ، قال فيه ابن مسعود : " نعم ترجان القرآن : ابن عباس " رواه ابن سعد ، والبيهتي فى الدلائل ، وقد عرف بغزارة العلم ، حتى لقب بالحبر ، والبحر ، وكانت له مدرسة لها سماتها وخصائصها ، وأصحاب يقومون بعلمه ، ويقولون بقوله ، ونشروا علمه على أوسع ما يكون النشر ، ولعلك على ذكر من مقالة ابن المديني الآنفة ، وكان الفاروق عمر رضى الله عنه \_ يجلسه على حداثة سنه فى مجلسه ، ويعرف قدره ، حتى كان يدخله مجلسه مع الأشياخ من الصحابة ، يروى عن الحسن البصرى : أن ابن عباس كان من القرآن بمتزل ، كان عمر يقول : " ذا كم فتى الكهول ، إن له لساناً سئولاً ، وقلماً عقولاً " ، وقد مر أنه لما وجد بعض الصحابة من إدخاله معهم ، وقالوا : إن لنا أبناء مثله دعاه ، ودعاهم ، ثم سألهم وسأله ، فتبين لهم أنه ليس كغيره ، وأن له من العلم ما يؤهله لذلك ، ومن أراد زيادة فى هذا : فليرجع إلى الإتقان (۱) .

وقال الأعمش عن أبى وائل: « استخلف على عبد الله بن عباس على الموسم ، فخطب الناس ، فقرأ فى خطبته سورة البقرة ، وفى رواية : سورة النور ، ففسرها تفسيرًا لو سمعته الروم والترك ، والديلم لأسلموا »(٢) .

وقد ورد عنه فى تفسير القرآن ما لا يحصى كثرة ، ورويت عنه من طرق كثيرة ، وفيها الصحيح ، والحسن ، والضعيف بل والموضوع شىء كثير ، وأما التفسير المطبوع المنسوب إليه ، ففى صحة نسبته إليه شك غير قليل ، وليس هنا موضع بيان ذلك .

وقد نقد أئمة الحديث ، وصيارفته العارفون بالرجال جرحاً ، وتعديلاً ، وبالعلل – المرويات عنه ، وطرقها عنه ، وبينوا الغث من السمين ، والمقبول من المردود . وما حمله عن أهل الكتاب الذين أسلموا من الإسرائيليات ، مما حمله عن غيرهم ، وسنعرض لذلك بالتفصيل في نقد التفسير بالمأثور \_ إن شاء الله تعالى \_ ، وكانت وفاته بالطائف سنة ثمان وخمسين للهجرة ، وقبره هناك معروف ، فرضى الله عنه وأرضاه .

<sup>(</sup>١) الإتقان جـ ٢ ص ١٨٧، ١٨٨ . ﴿ ﴿ ٢) مقدمة في أصول التفسير ص ٤٠ .

أما أبوموسى ، وعبدالله بن الزبير ، فما روى عنهم فى التفسير أقل مما روى عن سابقيهم ، وقد ورد عن جاعة من الصحابة غير هؤلاء اليسير من التفسير ، كأنس وأبى هريرة ، وابن عمر ، وجابر ، وغيرهم وقد ورد عن عبدالله بن عمرو بن العاص ، أخبار كثيرة فى التفسير ولاسيا فيا يتعلق بقصص الأنبياء ، وأخبار الفتن ، وأحوال يوم القيامة قال السيوطى : وما أشبهها بأن تكون مما تحمله عن أهل الكتاب : يعنى من الإسرائيليات (۱) .

# « المفسرون من التابعين »

وقد اشتهر بالتفسير من التابعين كثيرون ، من أعيانهم : مجاهد بن جبر ، وسعيد بن حبير ، وعكرمة مولى ابن عباس ، وعطاء بن أبي رباح ، والحسن البصرى ، ومسروق بن الأجدع ، وسعيد بن المسيب وأبي العالية ، والربيع بن أنس ، والضحاك بن مزاحم ، وغيرهم كثيرون/.

# مدارس التفسير

وقد كانت هناك مدارس متعددة فى التفسير ، لكل مدرسة خصائصها ، ومميزاتها وأساتذتها ، وطلابها ، فكانت هناك مدرسة الحجاز ، وهى تشمل مدرستين : مدرسة مكة ، وأستاذها الأكبر ابن عباس ، ومدرسة المدينة ، ومن أساتذتها : على بن أبى طالب ، وأبى بن كعب ، ومدرسة العراق ، وأستاذها الأكبر : ابن مسعود ، ومدرسة الشام ، ومن أساتذتها من الصحابة : أبو الدرداء الأنصارى الخزرجي ، وتميم الدارى راهب عصره ، وعابد أهل فلسطين ، ومدرسة مصر وأستاذها الأكبر : عبد الله بن عمرو ابن العاص ، ومدرسة اليمن وأستاذاها الأكبران : معاذ بن جبل ، وأبو موسى الأشعرى ، إلى غير ذلك من المدارس التى انتشرت فى العالم الإسلامى .

<sup>(</sup>١) الإتقان في علوم القرآن جـ ٢ ص ١٨٩.

وكان آصل هذه المدارس ، وأعلمها بالتفسير : مدرسة مكة ، لأن أستاذها وشيخها : ابن عباس حبر القرآن وترجانه ، قال الإمام ابن تيمية : «أعلم الناس بالتفسير أهل مكة ، لأنهم أصحاب ابن عباس كمجاهد وعطاء بن أبى رباح ، وعكرمة مولى ابن عباس وغيرهم من أصحاب ابن عباس كطاوس ، وأبى الشعثاء ، وسعيد بن جبير وأمثالهم ، وكذلك أهل الكوفة من أصحاب ابن مسعود ، ومن ذلك : ما تميزوا به على غيرهم ، وعلماء أهل المدينة في التفسير مثل : زيد بن أسلم : الذي أخذ عنه مالك التفسير ، وأخذه عنه أيضاً ابنه عبد الرحمن ، وعبد الله بن وهب »(١) .

وسأقتصر على ذكر المشاهير من مدارس مكة ، والمدينة ، والعراق ، والشام ، ومصر ، واليمن مع التعريف بهم .

#### . . .

# (أ) مدرسة مكة

#### ١ \_ مجاهد بن جبر المكي :

مولى السائب بن أبى السائب ، ولد سنة إحدى وعشرين ، وهو من المبرزين من تلاميذ ابن عباس ، وأكثرهم ملازمة له ، قال الفضل بن ميمون : سمعت مجاهدا يقول : عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين عرضة ، وعنه أيضاً قال : عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات (<sup>۲)</sup> ، أقف عند كل آية منه ، وأسأله عنها فيم نزلت (وكيف كانت ) وروى ابن جرير بسنده ، عن ابن أبى مليكة ، قال : « رأيت مجاهدا سأل ابن عباس عن تفسير القرآن ومعه ألواحه ، فيقول ابن عباس : اكتب ، حتى سأله عن التفسير كله » .

ولذا قال الإمام سفيان الثورى : « إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك » ، وقال ابن تيمية : « ولذا يعتمد على تفسيره الشافعي ، والبخارى وغيرهما من أهل العلم » (7).

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير ص ٢٣، ٢٤.

<sup>(</sup>٢) ولا منافاة بين الروايتين لأن الأولى عرض حفظ، والثانية عرض مع العلم بالتفسير.

<sup>(</sup>٣) مقدمة في أصول التفسير ص ٧.

وقال السيوطى فى الإتقان: « وغالب ما أورده الفريابى فى تفسيره عنه ، وما أورده فيه عن ابن عباس أو غيره قليل جدا » ، وكانت وفاته بمكة وهو ساجد ، سنة اثنتين ومائة .

# ۲ \_ سعید بن جبیر<sup>(۱)</sup> :

مولى بنى والبة ، من بنى أسد بن خزيمة ، أخذ العلم عن ابن عباس وابن عمر ، وعبدالله بن مغفل المزنى ، وغيرهم ، وكان من تلاميذ ابن عباس ، المتخرجين فى مدرسته ، وكان فى أول أمره كاتبا لعبدالله بن عتبة بن مسعود ، ثم لأبى بردة الأشعرى ، ثم تفرغ للعلم حتى صار إماماً علَماً .

قال سفيان الثورى: «خذوا التفسير عن أربعة: سعيد بن جبير، ومجاهد بن جبر، وعكرمة ، والضحاك » وقال قتادة: وكان أعلم الناس أربعة ، كان عطاء بن أبي رباح أعلمهم بالمناسك ، وكان سعيد بن جبير أعلمهم بالتفسير، وكان عكرمة أعلمهم بالسير، وكان الحسن أعلمهم بالحلال والحرام »، ولما خرج عبدالرحمن بن الأشعت على عبدالملك بن مروان ، انضم إليه سعيد بن جبير، فلما قتل عبدالرحمن ، وانهزم أصحابه فر إلى مكة ، فقبض عليه واليها خالد بن عبدالله القسرى ، وأرسله إلى الحجاج فقتله ، وكان ذلك بواسط سنة خمس وتسعين ، وقد استحق الحجاج بفعلته الآئمة المنكرة غضب الله ، والناس أجمعين ، قال الإمام أحمد : «قتل الحجاج سعيد بن جبير ، وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه » فرضى الله عنه وأرضاه .

# ٣ عطاء بن أبي رباح:

أصله يمنى من الجند (٢) التى قد نزلها سيدنا معاذ بن جبل مبعوثاً من النبى \_ عَالِمَتْهِ \_ ، مُ تَحُول إلى مكة ، وأقام بها ، وبلغ مرتبة الإمامة والفقه ، وانتهت إليه الفتوى بمكة ، قال فيه ابن عباس لأهل مكة : «تجتمعون على وعندكم عطاء» ، قد سمعت آنفا مقالة

<sup>(</sup>١) بضم الجيم وفتح الباء الموحدة ، وسكون الياء المثناة .

<sup>(</sup>٢) الجند: بفتحتين، بلد باليمن.

قتادة فيه ، وقال فيه إمام الفقهاء أبو حنيفة النعان : « ما رأيت أفضل من عطاء بن أبي رباح » ، وهو من أعلام المدرسة المكية في التفسيروكانت وفاته سنة أربع عشرة ومائة .

#### ٤ - عكرمة مولى ابن عباس :

هو أبو عبد الله: عكرمة بن البربرى ، أحد الأئمة الأعلام ، وقد أخذه ابن عباس بالتربية والتثقيف من صغره ، وربما كان يقسو عليه فى هذا ، قال عكرمة : «كان ابن عباس يجعل فى رجلًى الكبل (١) ، ويعلمنى القرآن والسنن » ، وكان يقول : «كل شىء أحدثكم فى القرآن فهو عن ابن عباس » ، وقال أيضاً : «لقد فسرت ما بين اللوحين » : يعنى ما بين جلدتى المصحف ، وقد اختلف العلماء فيه ما بين معدل له ، ومجرح ، والأكثرون على توثيقه وتعديله وبحسبه توثيقاً ؛ رواية إمام الأئمة البخارى عنه فى صحيحه (٢) ، ومن أراد زيادة اليقين فى هذا ، فليرجع إلى ماكتبه الإمام الحافظ ابن حجر فى مقدمة الفتح (٣) ، وقد شهد له بعض كبار الأئمة .

قال الشعبي : « ما بقى أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة » : وكانت وفاته سنة خمس ومائة .

# (ب) مدرسة المدينة

كانت المدينة دار الإسلام، وقطب رحاه، في حياة النبي - على المجرة، ثم صارت بعد وفاة النبي ، مركز الخلافة الإسلامية الرشيدة ، إلى ما يقرب من سنة أربعين من الهجرة ، وبعد أن انتقلت الإمارة إلى بني أمية ، ونقلوا عاصمة ملكهم إلى دمشق لم تزل للمدينة مكانتها ، وبقيت مركزاً من مراكز العلم الأصيلة ، فقد بقي بها جمهور الصحابة ، الذين عنهم أخذ التابعون ، وأستاذ هذه المدرسة الأكبر هو أبى بن كعب ، ومن أشهر علماء هذه المدرسة في التفسير:

<sup>(</sup>١) ٱلكبل: القيد.

<sup>(</sup>٢) وأما مسلم فخرج له حديثا واحداً فى الحج ، مقروناً بيبعيد بن جبير ، وإنما تركه مسلم لكلام مالك فيه ، مع أن مالكاً روى له فى الموطأ فى الحج ، وصرح باسمه ، ومال إلى روايته عن ابن عباس وترك عطاء فى تلك المسألة مع كونه أجل التابعين .

<sup>(</sup>٣) مقدمة فتح البارى جـ ١ من ص ١٤٨ ـ ١٥٢ .

# ١ ـ زيد بن أسلم :

كان أبوه مولى سيدنا عمر بن الخطاب ، أخذ العلم عن أبيه ، وعن عبدالله بن عمر ، وعائشة وغيرهم ، وقد أخذ عنه العلم والتفسير ابنيه عبدالرحمن بن زيد أسلم ، والإمام مالك بن أنس ، إمام دار الهجرة ، توفى سنة يست وثلاثين ومائة .

#### ٢ \_ ابو العالية:

أبو العالية اسمه: رفيع (١) بن مهران الرياحي ، أدرك الجاهلية ، وأسلم بعد وفاة النبى بسنتين ، روى عن على ، وأبى بن كعب ، وابن عباس ، وابن عمر ، وغيرهم ، وروى عنه بديل بن ميسرة ، وسعيد بن أبى عروبة ، وغيرهما ، وثقه ابن معين ، وأبو زرعة ، وأبو حاتم ، وهو من كبار التابعين ، وروى عنه أنه قال : « قرأت القرآن على عهد عمر ثلاث مرات ، وقال فيه ابن أبى داود : ليس أحد بعد الصحابة أعلم بالقراءة من أبى العالية » .

وقد روى عن أبى بن كعب نسخة كبيرة فى التفسير ، ورواها عنه الربيع بن أنس ، وعنه أبو جعفر الرازى ، وهى صحيحة ، كما قدمنا فى ترجمة أبى ، وتوفى سنة تسعين . ٣ - محمد بن كعب (القوظى):

هو: أبو حمزة ، أو أبو عبد الله: محمد بن كعب القرظى المدنى روى عن على ، وابن مسعود ، وابن عباس وغيرهم ، وروى عن أبى بن كعب بالواسطة ، قال فيه ابن سعد : كان ثقة ، عالماً ، كثير الحديث ، ورعاً ، وهو من رجال الكتب الستة ، وقال فيه ابن عون : ما رأيت أحداً أعلم بتأويل القرآن من القرظى ، وكانت وفاته سنة ثمانى عشرة ومائة ، وهو ابن ثمان وسبعين ، سنة ، وقيل غير ذلك .

# (ج) المفسرون من مدرسة العراق

ومن المدارس التي أصبحت لها قيمتها العلمية : مدرسة العراق وكان تلاميذ هذه

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ فى التقريب: رفيع ـ بالتصغير ـ ابن مهران الرياحى ، بكسر الراء ، وبالتحتانية ، ثقة ، كثير الإرسال ، من الثانية ، مات سنة تسعين ، وقيل : ثلاث وتسعين ، وقيل : بعد ذلك ، روى له الجاعة . (﴿) وهناك أبو العالية آخر : البرَّاء ـ بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء ـ البصرى اسمه : زياد بن فيروز ، وقيل : غير ذلك ، قال العجلى : تابعى ثقة ، وكانت وفاته فى شوال سنة تسعين للهجرة / خ . م . س .

المدرسة منهم من كان ببغداد ، ومنهم من كان بالكوفة ، ومنهم من كان بالبصرة ، وأستاذ هذه المدرسة الأكبر هو : عبدالله بن مسعود ، ولما ولى سيدنا عمر عار بن ياسر على الكوفة سير معه عبدالله بن مسعود معلماً ، ووزيراً ، وقد شرب من علمه أهل العراق علماً بعد نهل (۱) ، وأصبحوا متأثرين بطريقته في الاجتهاد في الفقه ، والأحكام ، والتفسير ، وهي حرية الرأى في الاجتهاد ، وحسن التصرف في النصوص ، وعدم الجمود عليها .

وقد روى عن مسروق أنه قال: وجدت علم أصحاب النبى - عَلَيْكُ - انتهى إلى ستة: عمر، وعلى وأُبَى ، وزيد، وأبى الدرداء، وعبدالله بن مسعود، ثم انتهى علم هؤلاء الستة إلى اثنين: على: وعبدالله: يعنى ابن مسعود، وفى رواية أخرى: ذكر أبا موسى بدل أبى الدرداء (٢) ولكن الحروب لم تدع لأبى الحسن على متسعاً للرواية والزعامة العلمية بعد الخلافة، فمن ثم: صارت الزعامة لابن مسعود ومن أشهر طلاب هذه المدرسة:

# ١ \_ مسروق بن الأجدع:

هو: أبوعائشة: مسروق بن الأجدع، بن مالك بن أميه، الهمدانى الكوفى، العابد، العالم، العامل، روى عن الخلفاء الأربعة، وابن مسعود، وأبى بن كعب وغيرهم.

وكان أعلم أصحاب ابن مسعود ، وأكثرهم أخذاً منه ، قال على ابن المدينى : ما أقدم على مسروق أحداً من أصحاب عبدالله : يعنى ابن مسعود : وقال الشعبى : ما رأيت أطلب للعلم منه ، وقد قال فيه ابن معين : ثقة لا يسأل عن مثله ، وقد أخرج له أصحاب الكتب الستة فى كتبهم وقد ورد عنه فى التفسير روايات كثيرة ، استفادها من شيخه ابن مسعود فقد روى عنه أنه قال : كان عبدالله ـ يعنى ابن مسعود ـ يقرأ علينا السورة ، ثم يحدثنا فيها ، ويفسرها عامة النهار ، وتوفى سنة ثلاث وستين من الهجرة ، على الأصح .

<sup>(</sup>١) العلل : الشربة الثانية ، والنهل : الشربة الأولى (٢) علوم الحديث لابن الصلاح ص ٢٦٢ ، ٢٦٣ .

#### ٧ \_ قتادة بن دعامة :

هو: أبو الخطاب قتادة بن دعامة المسدوسي الأكمه (٢) ، عربي الأصل كان يسكن البصرة ، روى عن بعض الصحابة والتابعين ، وكان واسع الإطلاع في الشعر العربي ، بصيراً بأيام العرب عالماً بأنسابهم ، متضلعاً في اللغة العربية ، وقد اكتسب شهرة في التفسير ، قال فيه سعيد بن المسيب : «ما رأيت عراقياً أحفظ من قتادة » ، وقد احتج به أصحاب الكتب الستة ، إلا أنه كان يخوض في القدر وقد قال رسول الله \_ عراسة \_ الفسيد . : «إذا ذكر القدر فأمسكوا » فن ثم تحاشي بعض العلماء الأخذ عنه ، وكانت وفاته سنة سبع عشرة ومائة .

## ٣ ـ الحسن البصرى:

هو: أبوسعيد الحسن بن يسار البصرى ، مولى الأنصار ، وأُمه خيرة مولاة السيدة أُم سلمة ، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر ، ونشأ بوادى القرى ، وكان فصيحاً ، ورعاً ، وزاهداً ، واعظاً لا يجارى فى وعظه ، روى عن بعض الصحابة والتابعين ، وروى عنه الكثيرون من أتباع التابعين ، قال فيه ابن سعد : كان الحسن جامعاً ، عالماً ، رفيعاً ، فقيهاً ، ثقة ، مأموناً ، عابداً ، ناسكاً ، كثير العلم ، فصيحاً ، جميلاً ، وسيماً ، وقيل : إنه اكتسب هذه الفصاحة لأنه رضع من السيدة . أُم سلمة مولاة أُمه (٢) ، وقيل : إنه أفضل التابعين ، وقد رويت عنه فى التفسير روايات كثيرة ، وقد تعرض لها العلماء بالنقد ، وبينوا الصحيح من الضعيف ، وكان وفاته سنة عشر ومائة .

#### ٤ \_ مرة الهمداني :

هو: أبو إسماعيل: مرة بن شراحيل الكوفى العابد، المعروف بمرة الطيب، ومرة الخير، لكثرة عبادته، وشدة ورعه، وتقواه، روى عن أبى بكر، وعمر، وعلى، وابن مسعود، وغيرهم، وروى عنه الشعبى وغيره، وثقه ابن معين وغيره من أئمة الجرح

<sup>(</sup>١) الأكمه: الذي ولد أعمى.

<sup>(</sup>٧) لم تكن أم المؤمنين السيدة أم سلمة ذات ولد رضيع حين ولد الحسن فلعل ثديها درَّ له باللبن حينئذ.

والتعديل ، وقد أخرج له أصحاب الكتب الستة ، وكان من المعروفين بتفسير القرآن ، توفى سنة ست وسبعين من الهجرة .

## ٥ ـ الضحاك بن مزاحم:

هو: الضحاك بن مزاحم الهلالى ، مولاهم الخراسانى ، روى عن بعض الصحابة ، وأخذ عنهم العلم ، وثقه أحمد بن حنبل ، وابن معين ، وأبوزرعة ، وكان له شهرة بالتفسير ، توفى سنة خمس ومائة .

\* \* \*

# (د) مدرسة الشام

وقد اشتهر منهم:

# ١ \_ عبد الرحمن بن غنم الأشعرى:

وقد بعثه الفاروق: عمر بن الخطاب إلى الشام، كي يفقه الناس ويعلمهم القرآن والسنة، وكان قد لتي معاذ بن جبل، وروى عنه وكان كبير القدر. صادقاً فاضلاً. توفى سنة ٧٨ هـ.

# ٧ \_ عمر بن عبد العزيز بن مروان:

وهو: الخليفة الثامن من بني أمية ، ولد بالمدينة ، ونشأ بمصر ، حدث عن أنس بن مالك ، وعن كثير من التابعين ، وكان إماماً فقيهاً ، مجتهداً ، عارفاً بالقرآن ، والسنن ، كبير الشأن في العلم زاهداً ، قانتاً لله ، وكان يقرن بعمر بن الخطاب في عدله ، وبالحسن البصرى في زهده ، وبالزهرى في علمه ، قال مجاهد : « أتيناه لنعلمه ، فما برحنا حتى تعلمنا منه » ، وله الفضل الأكبر في الأمر بجمع السنن والأحاديث ، وكانت وفاته سنة واحد ومائة هجرية .

# ٣ ـ رجاء بن حيوة الكندى:

شيخ أهل الشام ، وعالمهم ، روى عن معاوية ، وعبدالله بن عمر ، وجابر وغيرهم ،

قال ابن سعد : كان رجاءُ فاضلاً ، ثقة كثير العلم ، توفى سنة ثلاث عشرة ومائة .

#### ٤ \_ كعب الأحبار:

وستأتى الكتابة عنه بتوسع \_ إن شاء الله \_ ، وبيان ما له ، وما عليه .

\* \* \*

#### (ه) مدرسة محر

وقد اشتهر بالعلم ، والرواية ، والتفسير من هذه المدرسة :

#### ١ ـ يزيد بن أبي حبيب الأزدى:

كان عالم مصر في عصره ، قال فيه الليث بن سعد : « يزيد عالمنا وسيدنا » ، وهو أحد ثلاثة عهد إليهم عمر بن عبد العزيز بالفتيا في مصر (١) ، وهو بربرى الأصل ، أبوه من دنقلة ، ونشأ بمصر ، توفى سنة ثمان وعشرين ومائة .

#### ٢ - أبو الخير: موثد بن عبد الله اليزني :

روى عن أبى أيوب الأنصارى ، وأبى بصرة الغفارى ، وعقبة بن عامرُ الجهني ، وتوفى سنة تسعين .

\* \* \*

#### (و) مدرسة اليمن

وقد اشتهر من مدرسة اليمن:

#### ١ \_ طاووس بن كيسان المانى :

سَمَعَ زيد بن ثابت ، وعائشة ، وأبا هريرة وغيرهم ، قال فيه عمرو بن دينار : « ما رأيت أحداً مثل طاووس » ، وقال فيه الذهبي «كان طاووس شيخ أهل اليمن » ،

<sup>(</sup>١) ضحى الإسلام جـ ٢ ص ٨٧.

وكان كثير الحج ، فاتفق موته بمكة سنة ست ومائة ، وله آراء كثيرة في تفسير القرآن الكريم .

#### ٧ \_ وهب بن منبه الصنعاني :

عالم أهل اليمن ، روى عن ابن عمر ، وابن عباس وجابر ، وغيرهم ، وكان ثقة ، توفى سنة أربع عشرة ومائة ، وقد روى عنه فى التفسير روايات كثيرة جداً ، مما فى كتب أهل الكتاب ، وسيأتى الكلام عنه بما له ، وما عليه .

#### \* \* \*

## طبقة أخرى من المفسرين بالمأثور:

ثم بعد هذه الطبقة أُلفت تفاسير، تجمع أقوال الصحابة والتابعين كتفسير سفيان الثورى المتوفى سنة ١٩١ هـ، وسفيان بن عيينة ، المتوفى سنة ١٩١ هـ، ووكيع بن الجراح ، المتوفى سنة ١٩٦ هـ، وشعبة بن الحجاج المتوفى سنة ١٦٠ هـ، ويزيد بن هرون ، المتوفى سنة ٢٠٦ هـ، وعبد الرزاق الصنعانى ، المتوفى سنة ٢١١ هـ، وآدم بن أبي إياس ، وإسحاق بن راهويه ، المتوفى سنة ٢٣٨ هـ، وروح بن عبادة ، وعبد بن حميد ، المتوفى سنة ٢٣٨ هـ، وروح بن عبادة ، وعبد بن حميد ، المتوفى سنة ٢٤٨ هـ، وسنيد (١٣٥) هـ وأبى بكر بن أبي شيبة م (٢٣٥) هـ وآخرين غيرهم .

والظاهر أن هذه التفاسير كانت مستقلة عن الحديث ، وأن هذا العصر كانت فيه الطريقتان : طريقة التأليف في التفسير ، على أنه جزء من الحديث ، وطريقة التأليف في التفسير على سبيل الاستقلال .

## طبقات أخرى بعد هذه الطبقة

ثم جاء بعد هؤلاء طبقات أخرى ، ألفت فى التفسير وذلك مثل الإمام أحمد بن حنبل (م ٢٤١) ، والبخارى (م ٢٥٦ هـ) ، وبقى بن مخلد القرطبي (م ٢٧٩ هـ) وابن ماجه (م ٢٧٣ هـ) ، ثم محمد بن جرير الطبرى ، (م ٣١٠ هـ) ، وابن أبي

<sup>(</sup>۱) بضم السين المهملة ، وفتح النون ، وسكون الياء آخره دال مهملة ـ لقب الحسين بن داود المصيصى ، وله تفسير مسند . المتوفى سنة عشرين وماثتين .

حاتم ، (م ٣٢٧ هـ) ، ثم الحاكم ، (٥٠٥ هـ) ، وابن مردويه ، (م ٤٠١ هـ) ، وأبو الشيخ ابن حيان فى آخرين غيرهم وتفاسير هؤلاء كانت مسندة إلى الصحابة والتابعين ، وأتباعهم ، وليس فيها غير ذلك ، إلا ما كان من تفسير ابن جرير ، فإنه يتعرض للاستشهاد بالشعر على المعانى القرآنية ، وتوجيه الأقوال ، وترجيح بعضها على بعض ، والإعراب ، والاستنباط فهو يفوقها بذلك .

والظاهر: أن القرن الثالث الهجرى ، لم ينفصل فيه التفسير عن الحديث كل الانفصال ، وأنه كانت فيه الطريقتان . طريقة التأليف في التفسير كجزء من الحديث ، وطريقة التأليف فيه على سبيل الاستقلال . وليس أدل على ذلك ، من أن الإمام البخارى ذكر في ضمن كتابه : « الصحيح » كتاب التفسير نحو عشر الصحيح ، وألف في التفسير على سبيل على سبيل الاستقلال كتابه : « التفسير الكبير » (١) كما ألف فيه ابن جرير الطبرى على سبيل الاستقلال ، ثم جاء بعده ، ابن أبي حاتم ، وابن مردويه ، والحاكم ، فألفوا في التفسير على سبيل الاستقلال .

## حذف الأسانيد وغلبة الدخيل

ثم ألف فى التفسير بعد هذا خلائق كثيرون ، فاختصروا الأسانيد ونقلوا الأقوال من غير أن يعزوها إلى قائلها ، فمن ثم دخل الدخيل أكثر من ذى قبل ، والتبس الصحيح بالعليل ، وصاركل من يسنح له قول يورده ، ومن يخطر بباله شىء يعتمده ، ثم ينقل ذلك من يجيء بعده ظانا أن له أصلاً غير ملتفت إلى تحرير ما ورد عن السلف الصالح ، ومن يرجع إليهم فى التفسير ، وولع المفسرون بالإكثار من الأقوال حتى رأينا بعضهم ذكر فى تفسير قوله تعالى : ﴿ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضّالِينَ ﴾ عشرة أقوال ، مع أن تفسيرها باليهود ، والنصارى هو الوارد عن النبى - عَيْنِيلُ - وجميع الصحابة ، والتابعين وأتباعهم ، حتى قال ابن أبى حاتم : لا أعلم فى ذلك اختلافاً بين المفسرين (٢) .

<sup>(</sup>١) أعلام المحدثين للمؤلف ص ١١٦.

<sup>(</sup>٢) الإتقان في علوم القرآن جـ ص ١٩٠ ، مقدمة في أصول التفسير ص ٣٣ . ٣٤ .

وقد كان حذف الأسانيد مما ساعد على شيوع القصص الإسرائيلي فى كتب التفسير، وعلى رواج الروايات الواهية ، والمختلفة المكذوبة لأن ذكر الأسانيد كثيرًا ما يدل على موضع العلة ، ومكن الداء ، ومن هو سبب البلاء .

#### \* \* \*

## تَلَوُّن كُتُب التفاسير بثقافة مُؤَلِّفها

ثم أُلفت بعد ذلك كتب يغلب عليها التأويل ، والتفسير الاجتهادى لعلماء برعوا فى بعض العلوم ، وبرزوا فيها ، ومنهم : من هم من أهل السنة والجهاعة ، ومنهم : من هم من أهل السنة والجهاعة ، ومنهم : من هم من أهل الزيغ والابتداع ، فصار كل واحد منهم يميل بالتفسير إلى إبراز ما برع فيه ، فالنحوى ليس له هم إلا الإعراب وذكر الأوجه المحتملة فى الآية ، ونقل قواعد النحو ومسائله وخلافياته كأن كتب التفسير مجال للتمرين النحوى ، واستذكار القواعد ، وذلك : كالزجاج ، والواحدى فى البسيط ، وأبى حيان فى البحر المحيط .

والإخبارى ليس له هم إلا ذكر القصص. واستيفاؤها ، عمن مضى من الأنبياء ، والأمم ، والملوك ، وذكر ما يتعلق بالفتن والملاحم وأحوال الآخرة ، ولا عليه بعد هذا إن كانت صحيحة ، أو باطلة . لأنه لم يتحر الصدق ، ولم يبحث عن الرواة ، وكومهم ثقات ، أو غير ثقات ، وذلك كما فعل الثعلبي في تفسيره ، فقد حشاه بالكثير من القصص الإسرائيلي ، والروايات المكذوبة الموضوعة .

والفقيه: يكاد يسرد فيه مسائل الفقه جميعها ، وكثير ما يستطرد إلى اقامة الأدلة ، وبيان منشأ الخلاف إلى غير ذلك مما لا تعلق له بالآية والأدهى من ذلك: أنه يفيض فى أدلة مذهبه ، والميل بالآية إليه ، ومحاولة إضعاف مذهب غيره ، وذلك: كما فعل الإمام القرطبي فى تفسيره ، فإن ما فيه من التفسير أقل مما فيه من الأحكام الفقهية ، ولاسيا على مذهب إمام دار الهجرة مالك \_ رحمه الله تعالى \_ .

وصاحب العلوم العقلية قد ملأ تفسيره بأقوال الحكماء ، والفلاسفة وشبههم ، والرد عليهم ، ويخرج من شيءٍ إلى شيءٍ ، ويستطرد ، ثم يستطرد حتى ينسى الإنسان أنه فى كتاب تفسير ، ويخيل إليه أنه يقرأ كتاباً من كتب الكلام ، والملل والنحل : كما صنع الإمام

الجليل: فخر الدين الرازى ، ولذلك: قال أبوحيان فى: « البحر المحيط » جمع الإمام الرازى فى تفسيره أشياء كثيرة طويلة. لا حاجة بها فى علم التفسير ، ولذلك قال بعض العلماء (١): « فيه كل شىء إلا التفسير ».

وفى الحق : أنا لا أوافق هذا القائل ، فإن فيه تفسيراً كثيراً . ولو أنه \_ رحمه الله\_ اقتصر على التفسير واقتصد فى مناقشة آراء الفلاسفة والمتكلمين ، وسرد أقوالهم ، لكان أولى وأجمل .

ومن العلماء المتأخرين المحققين من أكثر من الاستطراد ، وذكر أدلة الموافق والمخالف في كل مسألة من المسائل ، وقد يسر له هذا تأخره الزمني ، وسعة اطلاعه على أقوال من سبقوه ، ومؤلفاتهم ، حتى إنه ليذكر في بعض الموضوعات ، والمسائل ، ما يصل إلى حجم رسالة صغيرة ، فمن ثم : جاءكتابه شاملاً ، أو خلاصة لكلام كل من سبقوه في التفسير وغيره أو إن شئت فقل : معلمة للتفسير وغيره ، وذلك كما صنع الإمام الجليل : الآلوسي في تفسيره العظيم (٢)

\* \* \*

#### تفسيرات المبتدعة والباطنية والملحدة

وأصحاب المذاهب المبتدعة: كالشيعة ، والمعتزلة ، وأضرابهم . قد نحوا بالتفسير ناحية مذاهبهم ، وفي سبيل ذلك قد حرفوا بعض الآيات وخرجوا بها عن معانيها المرادة ، وعن قواعد اللغة ، وأصول الشريعة وصار الواحد منهم كلما لاحت له شاردة من بعيد اقتنصها ، أو وجد موضعاً له فيه أدنى مجال لإظهار بدعته وترجيح مذهبه سارع إليه ، ومن هذه التفاسير: تفاسير جليلة خدمت القرآن خدمة جليلة ، وذلك كتفسير الكشاف للإمام الزمخشرى ، ولولا ما فيه من آراء اعتزالية ، لكان أجل تفسير في بايه .

<sup>(</sup>١) فيل هو ابن عطية.

<sup>(</sup>٢) الإتقان جـ ٢ ص ١٩٠

قال الإمام البلقيني: استخرجت من «الكشاف» اعتزالاً بالمناقيش: من قوله تعالى: ﴿ فَمَن زُحْزِحَ عَن النَّارِ ، وأَدْخِل الجُنَّةَ فَقَد فَازَ ﴾ ، قال الزمخشرى: «وأى فوز أعظم من دخول الجنة »؟ أشار به إلى عدم رؤية الله في الآخرة ، الذي هو مذهبهم (۱).

ومن تفسيرات الباطنية : قولهم فى قوله تعالى : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ ﴾ أن الإمام عليًّا ورث النبى فى علمه ، ويقولون : الكعبة هى : النبى ، والباب هو : على ، إلى غير ذلك من أباطيلهم .

ومن تفسيرات الباطنية : قولهم فى قوله تعالى : ﴿ مَوْجَ الْبَحْرِينِ يَلْتَقِيَانِ ﴾ : أن المراد بهما : على ، وفاطمة ، وقوله : ﴿ يَحْرِج مِنْهُمَا اللَّوْلُو وَالْمَوْجَانِ ﴾ : أن المراد : الحسن والحسين ، وقولهم فى قوله : ﴿ إِن اللّهَ يَأْمِرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً ﴾ هى : عائشة ، إلى غير ذلك : من تحريفاتهم للنصوص القرآنية (٤) . ومن تفسيرات الملحدة : قولهم فى قوله تعالى حكاية عن قول الخليل إبراهيم – عليه السلام – : ﴿ وَلَكِن لِيَطْمَئن قَلْبِي ﴾ : أنه كان له صديق وصفه بأنه قلبه ، وفى قوله تعالى : ﴿ رَبِنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴾ : إنه الحب ، والعشق ، إلى غير ذلك من تخريفاتهم وتحريفاتهم للقرآن الكريم .

<sup>(</sup>١) الباطنية : فرقة من الفرق الضالة ، قالوا : للقرَان ظاهر وباطن ، والمراد منه باطنه دون ظاهره ، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر .

<sup>(</sup>٢) فرقة مغالية من الشيعة رفضوا إمامة الشيخين : أبي بكر وعمر وكفروهما .

<sup>(</sup>٣) قوم مالوا عن الحق إلى الباطل ويطعنون فى دين الإسلام بنشر الآراء الضالة ، والأفكار الزائفة ، وهم أضر الطوائف لأنهم يتسترون بالإسلام فينخدع الناس بآرائهم ، ومنهم : الباطنية وأمثالهم من منحرفى المتصوفة . (٤) مقدمة فى أصول التفسير ص ٣٨ .

ومن تحريفات بعض المتصوفة في كلام الله: قول بعضهم في قوله تعالى: ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾: أن معناه « من ذل » أي من الذل ، « ذي »: إشارة إلى النفس ، « يشف » : من الشفا جواب من ، و « ع » أمر من الوعى .

وقد سئل الإمام سراج الدين البلقيني : عمن قال هذا : فأفتى بأنه ملحد ، وقد قال الله تعالى : ﴿ إِن الَّذِين يُلْحِدُون في آياتِنَا لَا يَخْفُون عَلَيْنَا ﴾ ، قال ابن عباس : هو أن يوضع الكلام على غير موضعه (١) وبحسبنا هذا القدر في هذا المقام .

وهى تخريفات ، وتحريفات للقرآن الذى أنزله الله بلسان عربى مبين ، وصرف له عن ظاهره المراد لغة وشرعاً ، وهولاء أضر على الإسلام من أعدائه ، والعدو المداجى المتستر بالتشيع ، أو التصوف ونحوه شر من العدو ، المكاشف ، المستعلن ، وقد أشار النبى والتشيع - إلى هذه الفئات الضالة ، المضلة المحرفة لكتاب الله ، فقال فيما رواه عنه حذيفة : وإن في أمتى أقواماً يقرأون القرآن ، ينثرونه نثر الدقل () يتأولون القرآن على غير تأويله » . وقد حاول هؤلاء أن يؤيدوا آراءهم ومذاهبهم ، فافتروا على النبى - عام الله عني كثير . وحلى صحابته الأطهار ، فمن ثم : دخل في تفاسيرهم من المرويات الباطلة شيء كثير .

## - ۲ – التفسير بغير المأثور

وقد اختلف العلماء في التفسير بغير المأثور ، فذهب قوم إلى أنه لا يجوز لأحد أن يتعاطى تفسير شيءٍ من القرآن ، وإن كان عالماً أديباً متسعاً في معرفة الأدلة ، والفقه والنحو والأخبار ، والآثار ، وليس له أن ينتهي إلا إلى ما روى عن النبي - عَلِيلًة - ، أو إلى صحابته الآخذين عنه ، ومن أخذ عنهم من التابعين .

وأجاز تفسير القرآن بالرأى والاجتهاد الأكثرون من السلف الصالح والعلماء ، ولكل وجهة ، ولكل أدلة .

<sup>(</sup>١) الإتقان ج ٢ ص ١٨٤.

 <sup>(</sup>۲) الدقل: ردى التمر.

## أدلة القائلين بعدم جواز التفسير بالرأى والاجتهاد أ

- ۱ \_ ماروی عن النبی \_ عَلَیْتِ \_ أنه قال . « من قال فی القرآن برأیه فأصاب فقد أخطأ » ، رواه أبوداود ، والترمذی ، وقال فیه : هـذا حدیث غریب ، والنسائی .
- ٢ \_ ماروى أيضاً عن النبي \_ عَلِيْتُهِ \_ أنه قال : « اتقوا الحديث على الا ما علمتم ، فمن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار ، ومن قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار » . رواه الترمذي وأبو داود .
- ٣\_ ماروى عن السَّلف الصالح ، من الصحابة فمن بعدهم من التحرج من الكلام فى تفسير القرآن ، فمن ذلك ما رواه ابن أبى مليكة ، قال ، سئل أبوبكر الصديق رضى الله عنه \_ عن تفسير حرف من القرآن فقال « أى سماءٍ تظلنى ، وأى أرض تقلنى ، وأين أذهب ، وكيف أصنع إذا قلت فى حرف (١) من كتاب الله بغير ما أراد الله وفى رواية « إذا قلت فى كتاب الله بما لا أعلم » .

ومنه: ما ورد عن سعيد بن المسيب أنه كان إذا سئل عن تفسير آية من القرآن قال: « أنا لا أقول فى القرآن شيئاً » ، وكان سعيد إذا سئل عن الحلال والحرام تكلم ، وإذا سئل عن تفسير آية من القرآن سكت ، كأن لم يسمع شيئاً .

ومنه: ماروى عن الشعبى أنه قال: «ثلاث لا أقول فيهن حتى أموت: القرآن ، والروح ، والرؤى  $(^{(Y)})$  » ، وماروى عن محمد بن سيرين قال : سألت عبيدة: يعنى السلمانى \_ وهو تابعكى جليل \_ ، عن آية من القرآن ، فقال: « ذهب الذين كانوا يعلمون فيما أنزل القرآن ، فاتق الله وعليك بالسداد »  $(^{(Y)})$  ، وروى عن مسروق: أنه قال: « اتقوا التفسير فإنما هو الرواية عن الله » . إلى نحو ذلك من التقول  $(^{(Y)})$  .

<sup>(</sup>١) أي كلمة.

<sup>(</sup>٢) تفسير الأحلام وفي بعض الكتب «والرأى».

<sup>(</sup>٣) أى الصواب وهو عدم الخوض في تفسير القرآن.

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي جـ ١ ص ٣٤ ، تفسير ابن كثير والبغوى جـ ١ ص ١٢ ـ ١٤ .

#### مناقشة هذه الأدلة:

وقد ناقش المجوزون للتفسير بالرأى والاجتهاد هذه الأدلة فقالوا:

١ \_ أما الحديث الأول: فني صحته وثبوته نظر، لأن أحد رواته وهو: سهيل بن أبي حزم القطيعي قد تكلم فيه، وعلى فرض صحتها والتسليم بها، فقد أجاب عنها العلماء بما يأتي:

(أ) أن المراد من يقول في القرآن بمجرد رأيه وهواه ، بأن يجعل الرأى أصلاً والقرآن تبعاً ، وذلك ، بأن يكون له في المسألة رأى ، وإليه ميل بطبعه وهواه ، فيتأول القرآن على وفق رأيه وهواه ، ليحتج به على تصحيح غرض ، ولو لم يكن ذلك الرأى والهوى لا يلوح له من القرآن ذلك المعنى ، ومثل هذا إن صادف الحق والصواب في الواقع ونفس الأمر فإنما هو اتفاق من غير قصد ، ورمية من غير رام ، وهذا الصنف من الناس قد يكون معه علم ، وذلك : كالذين يحتجون ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته ، كالمعتزلة ، والشيعة ، والخوارج ، وأمثالهم ، وقد يكون مع الجهل ، وذلك : كما يصنع بعض الذين يدعون العلم اليوم ، ويتهجمون على تفسير كتاب الله بالهوى والاستحسان ، فيحرفون الكلم عن مواضعه ، ويخرجون بالقرآن عن مهجه الواضح المستقيم .

(ب) أن المراد بالحديثين من يفسر المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله \_ تبارك وتعالى \_ . (ب) أو الذي يفسر القرآن ، ولم يعرف من العلوم اللغوية والشرعية ما يؤهله لهذا ، فثل هذا وإن أصاب الصواب فقد أخطأ الطريق الصحيح في تفسيره (١) .

٢ أما ماذكرتموه عن السلف الصالح ؛ من الصحابة والتابعين : فهو معارض بما يخالفه ، فقد روى عن الصديق ـ رضى الله عنه ـ أنه سئل عن الكلالة فقال :
 « أقول فيها برأيي ، فإن يكن صواباً فمن الله ، وإن يكن خطأً فمنى ومن الشيطان ، والله ورسوله بريئان منه ، الكلالة : من لا ولد له ، ولا والد » ، فلما ولى الخلافة الفاروق عمر ـ رضى الله عنه ـ قال : «إنى لأستحى أن أخالف أبا بكر فى رأى

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی جه ۱ ص ۱۲ ٪

رآه » ، رواه ابن جرير ، وغيره (١) ، وهذا يدل على أن قوله : « أى سُمَاءٍ تظلنى .. » إنما أراد به ما لم يقم عليه دليل ، وما لا علم له به ، أو تخوفاً من أن لا يصيب مراد الله ، وكذلك : يحمل ما روى عن بعض السلف مما ذكروه على هذا .

قال الإمام الحافظ ابن كثير في تفسيره: « فهذه الآثار الصحيحة وما شاكلها عن أئمة السلف ، محمولة على تحرجهم من الكلام في التفسير بما لا علم لهم فيه ، فأما من تكلم بما يعلم من ذلك لغة وشرعاً: فلا حرج عليه (٢) ، ولهذا روى عن هؤلاء وغيرهم أقوال في التفسير ، ولا منافاة ، لأنهم تكلموا فيا علموه ، وسكتوا عا جهلوه ، وهذا هو الواجب على كل أحد فإنه كما يجب السكوت عا لا علم له به ، فكذلك يجب القول فيا سئل عنه ، مما يعلمه ، لقوله تعالى : ﴿ لَتُبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ ، وَلا تَكْتُمُونَهُ ﴾ ولما جاء في الحديث الذي جاء من طرق : « من سئل عن علم فكتمه ، ألجم يوم القيامة بلجام من نار «(١٤) رواه الترمذي .

وأيضاً: فقد روى عن كثير من الصحابة \_ رضى الله عنهم \_ القول فى تفسير القرآن ، وذلك كالسادة الأخيار: على ، وابن مسعود وابن عباس ، وأبى بن كعب ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وأنس وأبى هريرة وغيرهم ، فلولا أن تفسير القرآن جائز لمن تأهل له لما فعلوه ، لأنهم كانوا أشد الناس ورعاً ، وتقوى ، ووقوفاً عند حدود الله .

وكذلك : ورد تفسير القرآن عن كثير من خيار التابعين ، كسعيد بن جبير ، ومجاهد ابن جبر ، وقتادة ، والحسن البصرى ومسروق ، والشعبى وغيرهم ، مما يدل على أن من امتنع منهم من تفسير القرآن إنما كان زيادة احتياط ، ومبالغة فى التورع .

ولعلهم \_ رضى الله عنهم \_ أرادوا بهذا أن يتريث من يريد تفسيركلام الله ، ثم يتريث قبل أن يتكلم فيه ، ويحجم قبل أن يقدم وأن يكونوا قدوة حسنة لمن سيجيءُ بعدهم ، وعسى أن يكون فى موقفهم هذا مع جلالتهم وعلمهم بالقرآن مذكر لهؤلاء الذين يتجاوزون

<sup>(</sup>١) الإتقان جـ ٢ ص ١٧٩ ، ١٨٣ .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۲ ص ۳۷۰ ، ۳۷۱.

<sup>(</sup>٣) آل عمران : ١٨٧ .

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير والبغوى ج ١ ص ١٤.

طورهم ويتهجمون على تفسير القرآن بغير علم ، ويتطاولون على من يبصرهم بالحق ، والمنهج الرشيد ، بالسفاه والهجر من القول .

\* \* \*

#### جواز التفسير بالرأى والاجتهاد

وإذا كانت الأدلة التي استند إليها المانعون من التفسير بالاجتهاد لم تنهض أمام البحث والنظر، فقد تبين للباحث المنصف جواز التفسير بالرأى المتئد البصير، والاجتهاد الذي توفرت لصاحبه أسبابه، وهي : العلم بالعلوم التي ذكرناها في صدر الكتاب، وأيضاً : لو لم نفسر القرآن بالاجتهاد لفات معنى التدبر والتأمل في القرآن الذي حثنا الله عليه في غير آية (۱)، ولفات كثير مما اشتمل عليه الكتاب الكريم من الأحكام والآداب، وألوان المعارف والعلوم، التي لا يزال يظهر منها في كتاب الله كل يوم جديد.

وليس من شك: في أن الصحيح الثابت، المروى في تفسير القرآن عن النبي - عليه على النبي الله النسبة إلى ما لم يرو عنه فيه شيء ، وكذلك ما روى عن الصحابة والتابعين لم يستوعب كل آيات الكتاب الكريم هذا إلى ما فيه من الضعيف ، والموضوع ، والإسرائيليات وهو شيء كثير ولاسيا في الآيات الكونية ، التي يتجدد العلم فيها عصراً بعد عصر ، وظهر بطلان ما فسرت به بطريق اليقين ، فكان لا بد إذا من فتح باب الاجتهاد في تفسير القرآن الكريم ، وإلا لاستعجم شيء غير قليل من آيات القرآن الكريم ، وبقيت غير مفهومة المعنى ، ولا معروفاً منها المراد ، وهذا ينافي كونه كتاب الهداية الكبرى ، والمرشد الأعظم للبشرية في عصورها المتعاقبة والمعجزة العظمى ، والآية الباقية لخاتم الأنبياء ، والمرسلين ، على وجه الدهر .

\* \* \*

## التفسير بالرأى المذموم ، والممدوح

والخلاصة : أن تفسير القرآن بالرأى والاجتهاد نوعان :

<sup>(</sup>١) قد ذكرت بعضها في وجوب التفسير، وكونه فرض كفاية في صدر الكتاب.

« الأول » : التفسير المذموم المردود : وهو : التفسير من غير تأهل له بالعلوم التي لا بد منها للمفسر ، أو التفسير بالهوى والاستحسان ، أو التفسير المقصود به تأييد المذهب الفاسد ، والرأى الباطل ، أو تفسير المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله ، وهذا اللون من التفسير كثيراً ما يشتمل على المرويات الواهية ، والباطلة .

« الثانى » : التفسير الممدوح المقبول : وهو : التفسير المبنى على المعرفة الكافية بالعلوم اللغوية ، والقواعد الشرعية ، والأصولية : أصول الدين ، وأصول الفقه ، وعلم السنن والأحاديث ، ولا يعارض نقلاً صحيحاً ، ولا عقلاً سليماً ، ولا علماً يقينياً ثابتاً مستقراً ، مع بذل غاية الوسع في البحث والاجتهاد والمبالغة في تحرى الحق والصواب ، وتجريد النفس من الهوى ، والاستحسان بغير دليل ، ومع مراقبة الله غاية المراقبة في كل ما يقول .

#### \* \* \*

## المنهج القويم في تفسير القرآن الكريم

على من يفسر كتاب الله - تعالى - أن يبحث عن تفسيره فى القرآن فإن لم يجد فليطلبه في الموسط وثبت فى السنة ، فإن لم يجد فليطلبه فى أقوال الصحابة ، وليتحاش الضعيف ، والموضوع ، والإسرائيليات ، فإن لم يجد فى أقوال الصحابة ، فليطلبه فى أقوال التابعين ، وإن اتفقوا على شيء كان ذلك أمارة - غالباً - على تلقيه عن الصحابة ، وإن اختلفوا : تخير من أقوالهم ، ورجح ما يشهد له الدليل ، فإن لم يجد فى أقوالهم ما يصلح أن يكون تفسيراً للآية لكونه ضعيفاً ، أو موضوعاً أو من الإسرائيليات التى حملوها عن أهل الكتاب الذين أسلموا : فليجتهد رأيه ولا يألو - أى لا يقصر - ، إذا استكمل أدوات هذا الاجتهاد ، وعليه أن يراعى القواعد الآتية :

١ أن يتحرى فى التفسير مطابقة المفسِّر للمفسَّر، وأن يتحرز فى ذلك عن نقص لما يحتاج اليه فى إيضاح المعنى ، أو زيادة لا تليق بالغرض : أى لا يوجز فيخل ، ولا يطيل ويستطرد فيمل .

٢ أن يعنى بأسباب النزول ، فإن أسباب النزول كثيراً ما تعين على فهم المراد من الآية (١) .

٣ ـ أن يعنى بذكر المناسبات بين الآيات ، لأن فى ذلك الإفصاح عن خصيصة من خصائص القرآن الكريم وهى : الإعجاز ، وللمناسبات فى الكشف عن أسرار الإعجاز ضلع كبير.

وقد اختلفت مناهج المفسرين في هذين الأخيرين ، فمنهم : من يذكر المناسبة ، لأنها المصححة لنظم الكلام ، وهي سابقة عليه ، وبعضهم : يذكر السبب أولاً ؟ لأن السبب مقدم على المسبب .

والتحقيق: التفصيل بين أن يكون وجه المناسبة متوقفاً على سبب النزول كآية: 
﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمِرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ، وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن تَحْكُمُوا 
بالعَدْل ، إِنَّ الله نِعِمًّا يَعِظُكُم بهِ ، إِنَّ الله كَانَ سَمِيعاً بَصِيرا ﴾ (٢) ، فهذا ينبغى فيه 
تقديم السبب على المناسبة ، لأنه حينئذ من باب تقديم الوسائل على المقاصد ، وإن 
لم يتوقف وجه المناسبة على ذلك : فالأولى تقديم المناسبة على سبب النزول لبيان 
تآلف نظم القرآن ، وتناسقه ، وأخذ آياته بعضها بحجز بعض .

٤ أن يجرد نفسه من الميل إلى مذهب بعينه ، حتى لا يحمله ذلك على تفسير القرآن على
 حسب رأيه ومذهبه ، ولا يزيع بالقرآن عن متهجه الواضح ، وطريقه المستقيم .

٥ مراعاة المعنى الحقيقى والمجازى ، حتى لا يصرف الكلام عن حقيقته إلى مجازه إلا بصارف ، وليقدم الحقيقة الشرعية على اللغوية وكذلك الحقيقة العرفية ، وليراع حمل كلام الله على معان جديدة أولى من حمله على التأكيد ، وليراع الفروق الدقيقة بين الألفاظ .

<sup>(</sup>١) فإنه بمعرفة سبب النزول يتبين لنا ارتباط الآية بقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَوْ إِلَى اللَّذِينَ أُوتُوا نصيباً مِن الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت ويقولون لللذين كفروا هؤلاء أهدى من الذين آمنوا سبيلا ﴾ الآيات ، فقد فَضَّل اليهود دين الوثنية على دين التوحيد ، فكان ذلك منهم خيانة للأمانة التى أخذها الله عليهم أن يقولوا الحق ولا يجحدوا ، واستحقوا بهذا التوبيخ ، والوعيد ، فناسب بعد هذا أن يذكر بالأمانة العامة بقوله : ﴿ إِن الله يأموكم ﴾ . (٢) النساء : ٥٨ .

- ٦ مراعاة تأليف الكلام ، والغرض الذي سيق له ، فإن ذلك يعينه على فهم المعنى المراد ، وإصابة الصواب ، قال الزركشي في البرهان : ليكن محط نظر المفسر مراعاة نظم الكلام الذي سيق له ، وإن خالف أصل الوضع اللغوي ، لثبوت التجوز .
- ٧- يجب على المفسر البداءة بما يتعلق بالمفردات ، وتحقيق معانيها ثم يتكلم عليها بحسب التركيب ، فيبدأ بالإعراب إن كان خفياً ، ثم ما يتعلق بالمعانى ، ثم البيان ، ثم البديع ، ثم ليبين المعنى المراد ثم ما يستنبط من الآيات من الأحكام والآداب ، وليراع القصد فيما يذكر من لغويات ، أو نحويات ، أو بلاغيات ، أو أحكام ، حتى لا يطغى ذلك على جوهر التفسير.
- ٨ التحاشى عن ذكر الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة ، والروايات المدسوسة : من الإسرائيليات ونحوها ، حتى لايقع فيا وقع فيه كثير من المفسرين السابقين من الموضوعات ، والإسرائيليات في أسباب النزول ، وقصص الأنبياء والسابقين ، وبدء الخلق والمعاد ونحوها . ومن هنا : يتبين لنا صلة هذا الموضوع بالبحث الذي هو مقصود من هذا الكتاب .

#### غلبة الضعف على التفسير بالمأثور:

قلنا: إن التفسير بالمأثور يشمل التفسير بالقرآن الكريم ، أو بالسنة أو بأقوال الصحابة ، والتابعين .

أما تفسير القرآن بالقرآن : فه و لا غبار عليه ، ولا اعتراض ، وإنما يأتى الغلط من المفسر ، بأن يفسر الشيء بما ليس بتفسير له عند التحقيق .

وأما تفسير القرآن بما صح وثبت عن النبى - عَلَيْكُ - فهو على العين والرأس ، وليس لأحد أن يرفضه ، أو يتوقف فيه ، بعد ثبوته ، وقد صح عن الأئمة الأربعة المجتهدين فى الأحكام ، أن كل واحد منهم قال : «إذا صح الحديث فهو مذهبى ، واضربوا بقولى عُرض الحائط» (١) وإذا كان هذا فى الحلال والحرام ، فهابالك بالتفسير الذى لا يتعلق عُرض الحائط » (١)

<sup>(</sup>١) عرض الحائط: أي جانبه والمراد إهماله، وعدم الأخذ به.

بالحلال والحرام؟ ، إنه واجب الاتباع من باب أولى ، وأما الضعيف والموضوع المختلق على النبي : فأحر به أن يرد .

وأما تفاسير الصحابة والتابعين، وهي أكثر من أن تحصى: ففيها الصحيح، والحسن، والضعيف والموضوع، والإسرائيليات، التي تشتمل على خرافات بني إسرائيل، وأكاذيبهم، وقد تدسست إلى الكتب الإسلامية، ولاسيا كتب التفسير، وأصبحت تكون ركاما، غثا مجموعاً من هنا وهناك، سواء في ذلك ماكان خاصاً بالتفسير المأثور وما جمع بين المأثور وغيره، فماكان من هذه الروايات صحيحاً أو حسناً: أخذنا به، وماكان ضعيفاً، أو واهياً، أو موضوعاً، أو من الإسرائيليات: نبذناه ولاكرامة.

#### ملاحظة الأئمة القدامي لهذه الظاهرة:

وقد تنبه العلماء المحدثون القدامى ، إلى هذه الظاهرة ، وهى : غلبة الضعف على الرواية بالمأثور ، فقد روى عن الإمام الجليل أحمد ابن حنبل أنه قال : «ثلاثة ليس لها أصل : التفسير والملاحم ، والمغازى » وقال المحققون من أصحاب الإمام : مراده : أن الغالب أنه ليس لها أسانيد صحيحة متصلة ، وإلا فقد صح من ذلك شيء غير قليل ، كما قلنا فها سبق ، وحققناه ، وقيل : لأن الغالب عليها المراسيل (۱) .

وروى عن الإمام الكبير الشافعي أنه قال: « لم يثبت عن ابن عباس في التفسير إلا شبيه بمائة حديث » ، ومهاكان في هذه الكلمة من مبالغة ، فهي تدل على كثرة ما وضع على ابن عباس ، وألصق به ، ونسب إليه زوراً .

#### أسباب الضعف في التفسير بالمأثور:

لقد دخل الوضع والكذب في الحديث ، فلا جرم أن دخل في التفسير بالمأثور ، فقد كان التفسير كما قلنا جزءً امن الحديث ، وإن أقدم كتاب وصل إلينا في الحديث وهو : موطأ الإمام مالك اشتمل على «كتاب التفسير» ، وقد سار على هذا بعض المؤلفين في

<sup>(</sup>١) المرسل عند جمهور المحدثين : هو ما رواه التابعي عن النبي \_ ﷺ \_ من غير ذكر الصحابي ، وأما المرسل عند الفقهاء وبعض المحدثين فهو : ما لم يتصل إسناده على أى وجه ، سواء أكان المحذوف الصحابي أم غيره ، وسواء أكان المحذوف واحداً من الرواة ، أو أكثر.

الحديث ، حتى بعد أن انفصل التفسير بمعناه الفنى الدقيق ، وصار علماً مستقلاً ، كما ذكرنا .

ويرجع الضعف والوضع في التفسير بالمأثور إلى أسباب أهمها :

1 \_ ما دسه الزنادقة من اليهود والفرس والرومان وغيرهم فى الرواية الإسلامية فقد دخل هؤلاء الإسلام وهم يضمرون له الشر والعداوة والكيد ، وتستروا بالإسلام ، بل بالغ بعضهم فى التستر فتظاهر بحب آل بيت النبى \_ عَيْنِيلَة \_ ، ولما كانوا لا يمكنهم مواجهة سلطان الإسلام لا عن طريق الحرب والعداوة السافرة ، ولا عن طريق الحجة والبرهان ، فقد توصلوا إلى أغراضهم الدنيئة عن طريق الوضع ، والاختلاق ، والدس فى المرويات الإسلامية عن النبى \_ عَيْنِيلَة \_ وعن الصحابة ، والتابعين ، وكان للتفسير \_ ولا ريب \_ كفل من هذا ، وكان هذا الصنف من أخبث الوضاعين ، فقد وضعوا على النبى أحاديث يخالفها المحسوس ، أو يناقضها المعقول ، أو تشهد أذواق الحكماء بسخافتها ، وإسفافها ، هما لا يلبق بالعقلاء .

٢ ـ الحلافات السياسية والمذهبية : فقد سولت هذه الحلافات لأرقاء الدين ، وضعفاء الإيمان أن يضعوا أحاديث تؤيد مذاهبهم ، وأحاديث فى فضائل متبوعيهم ، وفى مثالب مخالفيهم ، وذلك : كما فعل الشيعة ، ولاسيا الروافض ، فقد وضعوا فى فضل سيدنا على وآله أحاديث كثيرة ، ونسبوا إليه كل علم وفضل ، وفيها ما يتعلق بتفسير بعض آيات القرآن ، وبأسباب النزول ، كما وضعوا أحاديث فى ذم السادة : أبى بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعمرو بن العاص ، ومعاوية بن أبى سفيان ، وغيرهم .

وكذلك : فعل أنصار العباسيين ، فقد وضعوا على ابن عباس روايات كثيرة ، ولاسيا في تفسير القرآن ، وصوروه بصورة العالم بكل شيء وقولوه ما لم يقل ، كما وضعوا أحاديث في مثالب الأمويين وذمهم ، وقابلهم أنصار الأمويين بالمثل ، فضلاً عن أعقل العقلاء ، وإنما ينصبون بذلك المكيدة لضعفاء الأحلام ، وأرقاء الدين ، حتى يقعوا في ريبة فتتزلزل من نفوسهم عقيدة : أن الإسلام تنزيل من حكيم عليم .

قال ابن قتيبة (١) . « الحديث مدخله الشوب والفساد من وجوه ثلاثة : الزنادقة ، واجتيالهم للإسلام ، وتهجينه ببث الأحاديث المستبشعة ، والمستحيلة ، كالأحاديث التي

<sup>(</sup>١) تأويل مختلف الحديث لإبن قتيبة ص ٣٥٥.

قدمنا ذكرها من عرق الخيل ، وعيادة الملائكة ، وقفص الذهب على جمل أورق ، وزغب الصدر ونور الذراعين ، مع أشياء ليست تخفى على أهل الحديث » (١) .

وقال حاد بن زيد: «وضعت الزنادقة أربعة عشر ألف حديث ولما جيء بعبد الكريم بن أبي العوجاء ؛ خال معن بن زائدة ، الذي قتله محمد بن سلمان بن على العباسي ، أمير البصرة ، بعد سنة مائة وستين في زمن المهدى ، اعترف حينئذ بوضع أربعة آلاف حديث ، يحرم فيها الحلال ، ويحلل فيها الحرام ، وكان عبد الكريم هذا متهماً بالمانوية ، وكان يضع أحاديث بأسانيد يغتر بها من لا معرفة له بالجرح والتعديل . وتلك الأحاديث ضلالات في التشبيه ، والتعطيل وبعضها بعيد عن أحكام الشريعة (٢) ، كما كان ينتسب إلى الرافضة في الظاهر ، ووضع لهم الأحاديث التي اغتروا بها (٣) ، وقد كان الزنادقة حملوا الكثير من الخرافات والأباطيل ، مما هو مسطور في كتبهم ، ودسوها في الرواية الإسلامية وفسروا بها بعض الآيات القرآنية ، ونسبوها زوراً إلى النبي ، أو الصحابة ، والتابعين ، فجاء من لا يعلم الحقيقة فطعن في الإسلام بسبب هذه المرويات الباطلة مثل حديث : «عوج بن عوق » وأمثاله وقد ناهض العلماء حركة الزندقة بالتنبيه إلى ضلالاتهم حديث : «عوج بن عوق » وأمثاله وقد ناهض العلماء حركة الزندقة بالتنبيه إلى ضلالاتهم ودسهم : كما قاومهم الخلفاء ، والأمراء بقتلهم ، وصلهم .

وكذلك فعل الخوارج  $^{(1)}$  ، والقدرية  $^{(0)}$  ، والمرجئة  $^{(1)}$  ، والكرامية  $^{(4)}$  ، والباطنية  $^{(4)}$ 

<sup>(</sup>١) حديث عرق الخيل هو ما روى كذبا «أن الله لما أراد أن يخلق نفسه خلق الخيل وأجراها ، فعرقت فخلق نفسه منها » قال ابن عساكر : هذا موضوع وضعه الزنادقة ليشنعوا على أهل الحديث فى روايتهم المستحيل وهو مما يقطع ببطلانه عقلاً وشرعاً ، أما حديث عيادة الملائكة فهو ما روى كذباً : «أن الله اشتكت عيناه فعادته الملائكة » أما حديث قفص الذهب فلعل المراد به ما روى كذباً : «ينزل ربنا عشية عرفة على جمل أورق يصافح الركبان ، ويعانق المشاة » ، قال ابن تيمية : هو من أعظم الكذب ، أما حديث زغب الصدر ، فهو ما روى زوراً : «خلق الله و تبارك و تعالى ــ الملائكة من شعر ذراعيه وصدره أو نورهما » .

<sup>(</sup>٢) الفرق بين الفرق للبغدادي ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) التبصير في الدين ص ٨١.

<sup>(</sup>٤) هم الذين خرجوا على «على » ومعاوية وأتباعها بعداتضائهما بالتحكيم وقالوا: « لا حُكْمَ إلا لله ». (٥) القدرية: هم الذين يقولون: « إن العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية » ؛ فقد سلبوها عن الله ، ونسبوها الد.

<sup>(</sup>٦) المرجنة : هم الذين يؤخرون الأعال عن الإيمان ، ويقولون : « لا يضر مع الإيمان معصية ، كما لا ينفع مع الكفر طاعة ».

وأضرابهم ، فقد وضعوا أحاديث تؤيد مذاهبهم ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية : « ثم إنه لسبب تطرف هؤلاء وضلالهم ، دخلت الرافضة الإمامية ثم الفلاسفة ، ثم القرامطة (١١) وغيرهم فما هو أبلغ من ذلك ، وتفاقم الأمر في الفلاسفة ، والقرامطة ، والرافضة : فإنهم فسروا القرآن بأنواع لايقضى العالم منها عجبه ، فتفسير الرافضة كقولهم : ﴿ تَبُّت يَدَا أَبِي لَهَبٍ ، وَتَبَّ ﴾ هما : أبو بكر وعمر ، وقوله : ﴿ لَئِن أَشْرَكْتَ لِيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾ (٢) أي : بين أبى بكر ، وعمر ، وعلى في الحلافة ، وقالوا في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُوكُمْ أَنْ تَذْبُحُوا بَقَرَةً ﴾ (٣) هي : عائشة وقوله : ﴿ فَقَاتِلُوا أَئمَّة الكُفْرِ ﴾ (١) : طلحة والزبير ، وقوله : ﴿ مَوَجَ الْبَحْرَينِ ﴾ : عليا وفاطمة ، وقوله : ﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ (٥) الحسن والحسين ، وقوله : ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذينِ يُقيمُونَ الصَّلاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ (٦) هو : على ، ويذكرون الحديث الموضوع بإجاع أهل العلم ، وهو : تصدقه بخاتمه في الصلاة وكذلك قوله : ﴿ أُولِئُكَ عَلَيْهُمْ صَلَوَاتٌ مِن رَبِّهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ (٧) : نزلت في على لما أُصيب بحمزة ، ومما يقارب هذا من بعض الوجوه : ما يذكره كثير من المفسرين في مثل قوله : ﴿ الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالقَانِتِينَ وَالْمُنفِقِينَ والْمُسْتَغْفِرينَ بالأَسْحَارِ ﴾ (^): إن «الصابرين»: رسول الله، و «الصادقين»: أبوبكر ، و « القانتين » : عمر ، و « المنفقين » : عثمان ، و « المستغفريـن » : على ، وفي مثل قوله : ﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ ﴾ : أبو بكر ، ﴿ أَشِدَّاءُ عَلَى الكَّفَّارِ ﴾ : عمر ، ﴿ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ ﴾ : عثان ، ﴿ تَواهُمْ رُكُّعاً شُجَّدا ﴾ (٩) : على ، وأعجب من ذلك :

<sup>= (</sup>V) هم أتباع محمد بن كرام السجستاني .

<sup>(</sup>٨) هم الذين يقولون : « إِن للقرآن ظاهراً وباطناً ، والمراد الباطنُ ، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللُّب إلى القشرة » .

<sup>(</sup>١) القرامطة فرقة من الباطنية نسبوا إلى أولهم ، الذى دعا إلى مذهبهم ، وهو رجل يسمى حمدان قرمط ، وهى إحدى قرى واسط .

 <sup>(</sup>٢) الزم : ٦٥ . (٣) البقرة : ١٧ . (٤) التوبة : ١٢ . (٥) الرحمن : ١٩ ، ٢٧ .

<sup>(</sup>٦) المائدة: ٥٥.

<sup>(</sup>٧) البقرة : ١٥٧ .

<sup>(</sup>٨) آل عمران : ١٧.

<sup>(</sup>٩) الفتح : ٢٩ .

قول بعضهم : ﴿ وَالنِّينِ ﴾ : أبو بكر ، ﴿ وَالزَّيْتُونِ ﴾ : عمر ، ﴿ وَطُورِ سِنِينَ ﴾ : عثمان ، ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينَ ﴾ (١) : على ، وأمثال هذه الخرافات التي تتضمن تفسير اللفظ بما لا يدل عليه (٢) ، وقد أطلت القول في هذا ، في كتابي : « الوضع في الحديث وآثاره السيئة في كتب العلوم » (٣).

\* \* \*

٣\_ القُصَّاص: فقد كانت هناك فئة تقص بالمساجد ، وتذكر الناس ، وترغبهم ، وترغبهم ، وترغبهم ، ولما كان هؤلاء ليسوا من أهل العلم بالحديث ، وكان غرضهم من ذكر القصص استمالة العوام ، فقد اختلقوا بعض القَصَصِ الباطل ، وروجوا البعض الآخر بذكرهم له ، وفي هذا الكثير من الإسرائيليات والخرافات والأباطيل ، وقد تلقفها الناس منهم ، لأن من طبيعة العوام الميل إلى العجائب والغرائب .

ويعجبنى فى هذا: ما ذكره ابن قتيبة عن القصاص ، قال : فإنهم يميلون وجه العوام اليهم ، ويستدرون ما عندهم بالمناكير ، والأكاذيب من الأحاديث ، ومن شأن العوام : القعود عند القاص ماكان حديثه عجيباً خارجاً عن فطر العقول ، أو كان رقيقاً يجزن القلوب ، فإذا ذكر الجنة قال : فيها الحوراء من مسك أو زعفران وعجيزتها ميل فى ميل ، ويبوىء الله وليه قصراً من لؤلؤة بيضاء ، فيها سبعون ألف مقصورة ، فى كل مقصورة سبعون ألف قبة ، ولا يزال هكذا فى السبعين ألفاً ، لا يتحول عنها .

ومن هؤلاء القصاص : من كان يبتغى الشهرة والجاه بين الناس ، ومنهم : من كان يقصد التعيش والارتزاق ، ومنهم : من كان سيء النية خبيث الطوية ، يقصد الإفساد في الدين ، وحجب جمال القرآن بما يفسره به من أباطيل وخرافات .

وقد حدثت بدعة القص فى آخر عهد الفاروق : عمر – رضى الله عنه – ، وقد كان ملهماً حقاً ، حينما أبى أن يقص قاص فى المسجد ، وفيما بعد صار حرفة ، ودخل فيه من لا خلاق له فى العلم ، وقد ساعدهم على الاختلاق : أنهم لم يكونوا من أهل الحديث

<sup>(</sup>١) سورة التين : ١ ، ٢ .

<sup>(</sup>٢) مقدمة في أصول التفسير ٣٨ - ٤٠.

ر (٣) هي الرسالة التي نلت بها العالمية من درجة أستاذ « الدكتوراه » ولم تطبع بعد . وقد تولد منها كتابان : دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين ، والثانى : هذا الكتاب .

والحفظ ، وغالب من يحضرهم جهال ، فجالوا ، وصالوا ، فى هذا الميدان ، وأتوا بما لا يقضى منه العجب .

ومن صفاقاتهم فى هذا: ماروى: أنه صلى أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين بمسجد الرصافة ، فقام بين أيديهم قاص ، فقال : حدثنا أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، قالا : حدثنا عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، عن أنس قال : قال رسول الله على الله عن قال : لا إله إلا الله خلق الله من كل كلمة طبرا ، منقاره من ذهب ، على الله من مرجان » ، وأخذ فى قصة نحوا من عشرين ورقة ! فجعل أحمد بن حنبل ينظر إلى يحيى بن معين ، ويحيى ينظر إليه فقال : أنت حدثته بهذا ! قال : والله ما سمعت بهذا إلا الساعة ، فلما انتهى أشار له يحيى ، فجاء متوهما نوالا ، فقال له يحيى من حدثك بهذا ؟ قال : أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، فقال : أنا يحيى ، وهذا أحمد ، ما سمعنا بهذا قال : أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، فقال : لم أزل أسمع أن يحيى بن معين ، وأحمد بن حنبل أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركما ، لقد كتبت عن سبعة قال : كأنه ليس فى الدنيا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركما ، لقد كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ! فما كان منها إلا أن رضيا من النقاش عشر أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ! فما كان منها إلا أن رضيا من النقاش بالسلامة .

ومن يدرى ، فلعلها لو أطالا معه القول ، لنالها ما نال الشعبى ، فقد دخل مسجدا ، فإذا رجل عظيم اللحية ، وحوله ناس يحدثهم ، وهو يقول : إن الله خلق صورين ، فى كل صور نفختان ، قال فخففت صلاتى ، ثم قلت له : اتق الله ياشيخ ، إن الله لم يخلق إلا صوراً واحداً فقال لى يا فاجر أنا يحدثنى فلان ، وفلان ، وترد على ، ثم رفع نعله ؛ وضربنى فتتابع القوم على ضرباً ، فوالله ما أقلعوا عنى حتى قلت لهم : إن الله خلق ثلاثين صوراً فى كل صور نفختان !! وهكذا كان القصّاص مصدر شر وبلاء على الإسلام والمسلمين .

\* \* \*

٤ ــ بعض الرُّهَّاد والمتصوفة: فقد استباح هؤلاء لأنفسهم وضع الأحاديث،
 والقصص في الترغيب، والترهيب، ونحوهما، وتأولوا في الحديث المتواتر المعروف:

وَلا نَكذَبِ عَلَيْ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبُوأُ مَقْعَدَه مِنَ النّارِ ﴾ ، وقالوا : إنما نكذب للنبي ولا نكذب عليه ، لأن ولا نكذب عليه ، اللغة والشرع ، فكل ذلك كذب عليه ، لأن الكذب هو عدم مطابقة الأمر للواقع ، فكل من ينسب إلى النبي ، أو إلى الصحابة ، أو إلى التابعين ما لم يقولوه ، فقد كذب عليهم ، قيل لأبي عصمة نوح بن أبي مريم : من أبي الله عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة ؟ فقال : « رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن ، واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ، ومغازى محمد بن إسحاق ، فوضعت هذا حسبة لوجه الله » وعن طريق هؤلاء دخل في التفسير شيء كثير.

\* \* \*

٥- النقل عن أهل الكتاب الذين أسلموا ككعب الأحبار ، ووهب بن منبه ، وعبد الله بن سلام ، وتميم الدارى وأمثالهم ، وقد حمل هؤلاء الكثير من المرويات المكذوبة ، والخرافات الباطلة ، الموجودة فى التوراة وشروحها ، وكتبهم القديمة التى تلقوها عن أحبارهم ورهبانهم جيلاً بعد جيل ، وخلفاً عن سلف ، ولم تكن هذه الإسرائيليات والمرويات مما يتعلق بأصول الدين ، والحلال والحرام ، وهى التى جرى العلماء من الصحابة والتابعين ، فمن بعدهم على التثبت منها ، والتحرى عن رواتها ، وإنماكانت فيا يتعلق بالقصص ، وأخبار الأمم الماضية ، والملاحم (١) ، والفتن ، وبدء الحلق ، وأسرار الكون ، وأحوال يوم القيامة .

وقد تنبه إلى هذا بعض الائمة القدامى ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية : المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، فى أثناء الكلام عن تفاسير الصحابة ، قال : «وهذا غالب ما يرويه إسماعيل بن عبدالرحمن السدى الكبير (٣) ، فى تفسيره عن هذين الرجلين : ابن مسعود ، وابن عباس ، ولكن فى بعض الاحيان ينقل عنهم ما يحكونه من أقاويل أهل الكتاب ، التى أباحها رسول الله \_ عالية \_ حيث قال : « بلغوا عنى ، ولو آية ، وحدثوا عن بنى إسرائيل

<sup>(</sup>١) أي لترويج دينه وشريعته ، لا للطعن فيهما .

<sup>(</sup>٢) جمع ملحمة وهو المواقع العظيمة.

<sup>(</sup>٣) السدى الكبير مختلف فيه : فنهم من وثقه ، ومنهم من ضعفه ، أما السدى الصغير فهو متهم بالكذب .

ولا حرج ، ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار ». رواه البخارى \_ عن عبدالله بن عمرو بن العاص \_ ، ولهذا كان عبدالله بن عمرو قد أصاب يوم اليرموك زاملتين (۱) من كتب أهل الكتاب ، فكان يحدث منها بما فهمه من هذا الحديث ، من الإذن فى ذلك ، ولكن هذه الأحاديث الإسرائيلية تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد » (۲) وقال أيضاً فى رده على البكرى ، منكراً عليه استدلاله بالحديث الذي يرويه ، عن استشفاع آدم بالنبي عين البكرى ، منكراً عليه استدلاله لا يحتج به فى إثبات حكم شرعى ، لم يسبقه أحد من الأثمة إليه .. فإن هذا الحديث لم ينقله أحد عن النبي \_ عين الله عنها المناد المحديث ، لا بإسناد حسن ، ولا صحيح ، بل ولا ضعيف يستأنس به ، ويعتضد به ، وإنما نقل هذا وأمثاله كما تنقل الإسرائيليات التي كانت في أهل الكتاب وتنقل عن مثل كعب ، ووهب ، وابن إسحاق ، ونحوهم ، من أخذ ذلك عن مسلمة أهل الكتاب أو غير مسلمتم ، كما روى : أن عبد الله بن عمرو وقعت له صحف يوم اليرموك من الإسرائيليات ، وكان يحدث منها بأشياء » (۳) .

وقد وافق ابن تيمية على مقالته أحد تلاميذه ، وهو : الإمام الحافظ المفسر ابن كثير ، فذكر نحوا من ذلك في مقدمة تفسيره (٤) .

وقد جاء بعد ابن تيمية: الإمام العالم المؤرخ، واضع أساس علم الاجتماع: عبد الرحمن بن خلدون، المتوفى سنة ٨٠٨هه، فأبان عن ذلك بأوفى وأتم من هذا فى مقدمته المشهورة فى أثناء الكلام عن علوم القرآن من التفسير والقراءات، قال: «وصار التفسير على صنفين تفسير نقلى، مسند إلى الآثار المنقولة عن السلف، وهى: معرفة الناسخ والمنسوخ، وأسباب النزول، ومقاصد الآى: وكل ذلك لا يعرف إلا بالنقل عن الصحابة والتابعين، وقد جمع المتقدمون فى ذلك، وأوعوا، إلا أن كتبهم ومنقولاتهم الشمل على الغث، والسمين، والمقبول، والمردود.

<sup>(</sup>١) الزاملة البعير الذي يحمل عليه يعني حمل بعيرين.

<sup>(</sup>٢) مقدمة في أصول التفسير ص ٤٥.

<sup>(</sup>۳) الرد على البكرى ص ٦.

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن کثير والبغوی ج ١ ص ٨.

والسبب فى ذلك: أن العرب لم يكونوا أهل كتاب ، ولا علم ، وإنما غلبت عليهم البداوة ، والأمية ، وإذا تشوقوا إلى معرفة شىء مما تتشوق إليه النفوس البشرية فى أسباب المكونات ، وبدء الخليفة وأسرار الوجود ، فإنما يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ، وهم أهل التوراة من اليهود ، ومن تبع دينهم من النصارى ، وأهل الكتاب الذين بين العرب يومئذ بادية مثلهم ولا يعرفون من ذلك إلا ما تعرفه العامة من أهل الكتاب ، ومعظمهم من حمير ؛ الذين أخذوا بدين اليهودية ، فلما أسلموا بقوا على ما كان عندهم – مما لا تعلق له بالأحكام الشرعية التى يحتاطون لها – ، مثل أخبار بدء الخليقة وما يرجع إلى الحدثان (۱) ، والملاحم ، وأمثال ذلك ، وهؤلاء مثل : كعب الأحبار ووهب بن منبه ، وعبدالله بن سلام ، وأمثاله ذلك ، وهؤلاء مثل : كعب عندهم ، وفى أمثال هذه الأغراض أخبار موقوفة عليهم وليست مما يرجع إلى الأحكام ، فتتحرى فيها الصحة التى يجب بها العمل ويتساهل المفسرون فى مثل ذلك ، وملأوا كتب فتتحرى فيها الصحة التى يجب بها العمل ويتساهل المفسرون فى مثل ذلك ، وملأوا كتب التفسير بهذه المنقولات وأصلها ، كما قلنا عن أهل التوراة الذين يسكنون البادية ، ولا تحقيق عندهم بمعرفة ما ينقلونه من ذلك ، إلا أنهم بعد صيتهم ، وعظمت أقدارهم لما كانوا عليه من المقامات فى الدين والملة ، فتلقيت بالقبول من يومئذ » (۱) .

وفى كتب التفسير من هذه الإسرائيليات طامات وظلمات ، والكثير منها لم ينبه ناقلوه على أصله ، ولم يوقف على قائله ، فكانت مثاراً للشك ، والطعن ، والتقول على الإسلام ونبيه \_ على الله \_ .

\* \* \*

7 \_ نقل كثير من الأقوال ، والآراء المنسوبة إلى الصحابة والتابعين من غير إسناد ، ومن غير تحر عن رواتها ، فمن ثم التبس الصحيح بالضعيف ، والحق بالباطل ، وصار كل من يقع على رأى يعتمده ويورده ، ثم يجيء من بعدهم فينقله على اعتبار أن له أصلاً ، وتحسيناً للظن بقائله ، ولا يكلف نفسه مؤنة البحث عن منشأ الرواية ، وعمن رويت ، ومن رواها عنه .

<sup>(</sup>١) حدثان الدهر: أحداثه المشهورة.

<sup>(</sup>٢) مقدمة ابن خلدون ، بحث التفسير ص ٣٦٨ ط الأزهرية .

# خطورة رَفْع هذه الإسرائيليات إلى النبي طليته

ولو أن هذه الإسرائيليات \_ ولاسيا المكذوب ، والباطل منها \_ وقف بها عند قائليها ، لكان الأمر محتملاً بعض الشيء ، ولكن الشناعة وكبر الإثم : أن بعض الزنادقة ، والوضاعين ، وضعفاء الإيمان ، قد رفعوا هذه الإسرائيليات إلى المعصوم \_ عَيْنِيلَة \_ ، ونسبوها إليه صراحة وهنا يكون الضرر الفاحش والجناية الكبرى على الإسلام ، والتجنى الآثم على النبي \_ عَيْنِيلَة \_ ، فإن نسبة الغلط ، أو الخطأ أو الكذب إلى الراوى \_ أياكان \_ أهون بكثير من نسبة ذلك إلى النبي \_ عَيْنِيلَة \_ .

وإن ما اشتملت عليه بعض الإسرائيليات من الخرافات ، والأباطيل ليصد أى إنسان مها بلغ من التسامح في هذا العصر ، الذي نعيش فيه عن الدخول في الإسلام ، ويحمله على أن ينظر إليه نظرة الشك ، والارتياب.

ولهذا: ركز المبشرون ، والمستشرقون طعونهم فى الإسلام ، ونبيه على مثل هذه الإسرائيليات والموضوعات ؛ لأنهم وجدوا فيها ما يسعفهم على ما نصبوا أنفسهم له من الطعن فى الإسلام ، وإرضاءً لصليبيتهم التى رضعوها فى لبان أمهاتهم .

وهذه الأباطيل والخرافات مها بلغ إسنادها من السلامة من الطعنُ فيه ، لا نشك في تبرئة ساحة النبي \_ عَلِيلِهُ \_ عنها : ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ .

#### الموقوف من الإسرائيليات على الصحابة والتابعين:

ولو أن هذه الإسرائيليات جاءت مروية صراحة عن كعب الأحبار أو وهب بن منبه ، أو عبدالله بن سلام ، وأضرابهم ، لدلت بعزوها إليهم أنها مما حملوه ، وتلقوه عن كتبهم ، ورؤسائهم قبل إسلامهم ، ثم لم يزالوا يذكرونه بعد إسلامهم ، وأنها ليست مما تلقوه عن النبي أو الصحابة ، ولكانت تشير بنسبتها إليهم إلى مصدرها ، ومن أين جاءت وأن الرواية الإسلامية بريئة منها .

ولكن بعض هذه الإسرائيليات \_ بل الكثير منها \_ جاء موقوفاً على الصحابة ، ومنسوباً إليهم \_ رضى الله عنهم \_ ، فيظن من لا يعلم حقيقة الأمر ، ومن ليس من أهل العلم بالحديث أنها متلقاة عن النبى \_ عَيْظَةٍ \_ ، لأنها من الأمور التي لا مجال للرأى فيها ، فلها

حكم المرفوع إلى النبي ، وإن لم تكن مرفوعة صراحة .

#### تَحَوُّط دقيق للمحدثين:

وقد كان أئمة علم أصول الحديث ، والرواية ، أبعد نظراً ، وآصل تفكيراً ، وأوسع إطلاعاً ، وأدق في تقعيدهم لقواعد النقد في الرواية حينا قالوا : إن الموقوف على الصحابة يكون له حكم المرفوع إلى النبي بشرطين :

١ ـ أن يكون مما لا مجال للرأى فيه .

٧ \_ أن لا يكون راويه معروفاً بالأخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا وبرواية الإسرائيليات، ومن ثم : يجد الباحث الحصيف المنصف مخارج لهذه الروايات الموقوفة على الصحابة، وهي في نفسها مكذوبة وباطلة فهي : إما إسرائيليات، أخذها بعض الصحابة الذين رووها، عن أهل الكتاب الذين أسلموا، ورووها ليعلم ما فيها من الغرائب والعجائب، ولم ينهوا على كذبها وبطلانها اعتماداً على ظهور كذبها وبطلانها، ولعلهم نبهوا إلى كذبها وعدم صحتها، ولكن الرواة لم ينقلوا هذا عنهم، وإما أن تكون مدسوسة على الصحابة، وضعها عليهم الزنادقة، والملحدون، كي يظهروا الإسلام وحملته بهذا المظهر المنتقد المشين، وأما ما يحتمل الصدق والكذب منها، وليس فيه ما يصدم نقلاً صحيحاً، أو عقلاً سليماً، فذكروه لما فهموه من الإذن لهم في روايتها من قوله عليها عن بني إسرائيل ولا حرج»، وهذا النوع أقل خطراً من الأول، ولا أنه لا فائدة تذكر من الاشتغال به، بل كان حجاباً لجال القرآن، وتفسيره الصحيح.

وكذلك جاء الكثير جداً من هذه الإسرائيليات عن التابعين ، واحتال أخذها عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، أكثر من احتال أخذها عن الصحابة ، هنشؤها فى الحقيقة هو ما ذكرت لك ، وهى : التوراة وشروحها ، والتلمود وحواشيه ، وما تلقوه عن أحبارهم ، ورؤسائهم الذين افتروا ، وحرفوا وبدلوا ، ورواتها الأول ، هم : كعب الأحبار ، ووهب بن منبه - وأمثالها ، والنبي - عليه - ، والصحابة - رضوان الله عليهم - بريئون من هذا .

ويجوز أن يكون بعضها مما ألصق بالتابعين ، ونسب إليهم زوراً ولاسما أن أسانيد

معظمها لا تخلو من ضعيف أو مجهول ، أو متهم بالكذب ، أو الوضع ، أو معروف بالزندقة ، أو مغمور في دينه وعقيدته .

#### بعض الإسرائيليات قد يصح السند إليها:

ولعل قائلاً يقول: أما ماذكرت من احتمال أن تكون هذه الروايات الإسرائيلية مختلقة ، موضوعة على بعض الصحابة والتابعين ، فهو إنما يتجه فى الروايات التى فى سندها ضعيف أو مجهول ، أو وضاع ، أو متهم بالكذب ، أو سىء الحفظ ، يخلط بين المرويات ، ولا يميز ، أو نحو ذلك ، ولكن بعض هذه الروايات حكم عليها بعض حفاظ الحديث ، بأنها صحيحة السند أو حسنة السند ، أو إسنادها جيد ، أو ثابت ، ونحو ذلك ، فاذا تقول فيها ؟!

والجواب: أنه لا منافاة بين كونها صحيحة السند ، أو حسنة السند أو ثابتة السند ، وبين كونها من إسرائيليات بنى إسرائيل ، وخرافاتهم ، وأكاذيبهم فهى صحيحة السند إلى ابن عباس ، أو عبدالله بن عمرو بن العاص ، أو إلى مجاهد ، أو عكرمة ، أوسعيد بن جبير وغيرهم ، ولكنها ليست متلقاة عن النبي ، لا بالذات ، ولا بالواسطة ولكنها متلقاة عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، فثبوتها إلى من رويت عنه شيء ، وكونها مكذوبة فى نفسها ، أو باطلة ، أو خرافة ، شيء آخر ، ومثل ذلك : الآراء والمذاهب الفاسدة اليوم ، فهى ثابتة عن أصحابها ، ومن آرائهم ولا شك ، ولكنها فى نفسها فكرة باطلة ، أو مذهب فاسد .

#### رواية الكذب ليس معناه أنه هو الذي اختلقه :

وأحب أن أنبه هنا إلى حقيقة ، وهى : أنه ليس معنى أن هذه الإسرائيليات المكذوبات والباطلات مروية عن كعب الأحبار ، ووهب بن منبه ، وعبدالله بن سلام ، وأمثالهم أنها من وضعهم ، واختلاقهم ، كما زعم ذلك بعض الناس اليوم ، وإنما معنى ذلك : أنهم هم الذين رووها ، ونقلوها لبعض الصحابة والتابعين من كتب أهل الكتاب ومعارفهم ، وليسوا هم الذين اختلقوها ، وإنما اختلقها ، وافتجرها أسلافهم لقدماء .

ولم يقل أحد من أئمة الجرح والتعديل على حصافتهم ، وبعد نظرهم : أن كعباً ،

ووهباً ، وعبد الله بن سلام ، وتميم الدارى ، وأمثالهم كانوا وضاعين ، يتعمدون الكذب ، والاختلاق من عند أنفسهم ، وإنما الذى قالوه عنهم : أنهم كانوا هم الواسطة في حمل ونقل معارف أهل الكتاب إلى المسلمين ، وأن البعض رواها عنهم ، فليس الذنب ذنبهم ، وإنما الذنب ذنب من نقلها ، ورواها عنهم ، من غير بيان لكذبها وبطلانها .

ولما كانت رواية الإسرائيليات تدور غالباً على كعب ، ووهب ابن منبه ، وعبد الله بن سلام ، وأنهم هم الذى كان الإتهام منصباً عليهم أكثر من غيرهم ، فسأذكر لكل منهم ترجمة ، كى يتبين المنصف آراء أئمة الجرح والتعديل فيهم :

#### ١ \_ عبدالله بن سَلَام:

هو: أبو يوسف عبد الله بن سلام (۱) بن الحارث من بنى قينقاع ، وهو: من ذرية يوسف الصديق \_ عليه السلام \_ ، وكان اسم عبد الله بن سلام فى الجاهلية الحصين ، فسهاه النبى \_ عليه السلام \_ ، رواه ابن ماجه ، وكان من حلفاء الحزرج من الأنصار ، أسلم أول ما دخل النبى \_ عليه و المدينة (۲) ، ولإسلامه قصة ذكرها البخارى فى أسلم أول ما دخل النبى مدة مقامه فى دار الصحابي الجليل : أبى أيوب الأنصارى قدم عليه أحد أحبار اليهود وعلمائهم ، وهو : عبد الله بن سلام ، وكان يعلم من كتبهم أوصاف النبى المبعوث فى آخر الزمان فلما جاء إلى النبى \_ عليه أله بعض أسئلة ، تأكد منها أنه نبى لأنه ما يعلمها إلا نبى مرسل ، فأسلم ، وقال للرسول : لا تعلن إسلامى ، منها أنه نبى لأنه ما يعلمها إلا نبى مرسل ، فأسلم ، وقال للرسول : لا تعلن إسلامى ، وسألم عنه ، فقالوا : خيرنا وابن خيرنا ، فلما أخبرهم بإسلامه ، قالوا : شرنا وابن شرنا ، واليك هذه القصة ، كما رواها البخارى فى صحيحه عن أنس \_ رضى الله عنه \_ ، قال وابن شرنا ، في حديث هجرة النبى ، وصاحبه الصديق إلى المدينة: «.. فلما جاء نبى الله \_ عليه \_ عاله \_ عاله حديث هجرة النبى ، وصاحبه الصديق إلى المدينة: «.. فلما جاء نبى الله \_ عليه عنه \_ عاله \_ عاله ـ عليه عنه \_ عاله ـ عاله ـ عليه عنه \_ عاله ـ عاله عنه \_ عاله ـ عاله عنه ـ عاله ـ

<sup>(</sup>١) بفتح السين، وتخفيف اللام.

<sup>(</sup>۲) فتح البارى ج ۷ ص ۱۰۱ ط البهية .

عبدالله بن سلام ، فقال : أشهد أنك رسول الله ، وأنك جئت بحق ، وقد علمت يهود أنى سيدهم ، وابن سيدهم ، وأعلمهم ، وابن أعلمهم فادعهم ، فاسألهم عنى ، قبل أن يعلموا أنى قد أسلمت قالوا في ما ليس في ، فأرسل النبى علموا أنى قد أسلمت قالوا في ما ليس في ، فأرسل النبى ويالله \_ عليه . فقال لهم رسول الله \_ عليه له والله الذي لا إله إلا هو إنكم لتعلمون أنى رسول الله حقاً ، وأنى جئتكم بحق ، فأسلموا ، قالوا : ما نعلمه ، قالوا للنبى \_ عليه يه وابن سيدنا ، وأعلمنا قال : فأى رجل فيكم عبد الله ابن سلام ؟ ، قالوا ذاك سيدنا ، وابن سيدنا ، وأعلمنا وابن أعلمنا ، قال : « أفرأيتم إن أسلم » ؟ ، قالوا : حاشا لله ماكان ليسلم . . (وكروها ثلاثاً وأجابوه كذلك ثلاثاً ) ، قال : « يا ابن سلام ، اخرج عليهم » ، فخرج عليهم ، فخرج عليهم ، فغرج عليهم ، فغرج عليهم ، وفن رواية أخرى : أنهم قالوا : شرنا ، وابن شرنا ، وابن مول الله ، وأنه جاء بحق ، فقالوا : كذبت ، وفى رواية أخرى : أنهم قالوا : شرنا ، وابن شرنا ، وتنقصوه قال : هذا ماكنت أخاف يا رسول الله (٢) ، وقد أسلم بإسلامه أهل بيته ، وعمة له تسمى : خالدة (٣) .

وقد بشره النبي - عَلَيْكُ - بأنه من أهل الجنة ، وقالوا : إنه فيه نزلت الآية الكريمة : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّن بَنِي إِسْرَائِيلِ عَلَى مِثْلِهِ ﴾ (٤) الآية ، روى البخارى في صحيحه بسنده ، عن سعد بن أبي وقاص ، قال : وما سمعت النبي - عَلِيْكُ - يقول لأحد يمشى على الأرض : إنه من أهل الجنة إلا لعبد الله بن سلام (٥) ، قال : وفيه : نزلت هذه

<sup>(</sup>١) يعنى أن النبي - عَلِيلَةٍ - كرر عليهم مقالته ثلاثًا ، وهم كرروا ردهم هذا ثلاثًا .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخارى - باب هجرة النبي وأصحابه إلى المدينة ، وباب من غير إضافة ، مذكور قبل - باب إتيان البهود النبي - عليه - حين قدم المدينة - .

<sup>(</sup>۳) فتح الباري ج ۷ ص ۲۰۲.

<sup>(</sup>٤) الأحقاف الآية : ١٠.

<sup>(</sup>o) الظاهر أن سيدنا سعدا قال ذلك بعد موت معظم المبشرين بالجنة ، لأن عبدالله بن سلام عاش بعدهم ، ولم يتأخر معه من العشرة إلا سعد ، وسعيد ، على أن سماعه ذلك في حق عبدالله بن سلام لا ينفي سماعه مثل ذلك في حق غيره .

الآية : ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّن بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مِثْلِهِ ﴾ الآية (١) قال : لا أدرى قال مالك : الآية ، أو في الحديث (٢) .

وروى البخارى فى صحيحه بسنده عن قيس بن عباد ، قال : «كنت جالساً فى مسجد المدينة ، فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع ، فقالوا : هذا رجل من أهل الجنة ، فصلى ركعتين تجوز (٢) فيهما ، ثم خرج وتبعته ، فقلت : إنك حين دخلت المسجد قالوا : هذا رجل من أهل الجنة ، قال : والله ما ينبغى لأحد أن يقول ما لا يعلم (٤) ، وسأحدثك لم ذاك ؟ رأيت رؤيا على عهد رسول الله - عيلية - فقصصتها عليه ، ورأيت كأنى فى روض ، ذكر من سعتها ، وخضرتها ، وسطها عمود من حديد أسفله فى الأرض ، وأعلاه فى السماء ، فى أعلاه عروة ، فقيل لى : ارق ، قلت : لا أستطيع ، فأتانى منصف (٥) فرفع ثيابى من خلنى ، فرقيت حتى كنت فى أعلاها ، فأخذت العروة فقيل لى . استمسك ، فاستيقظت وإنها لنى يدى ، فقصصتها على النبى - عيلية - ، قال : « تلك المروضة : الإسلام ، وذلك العمود : عمود الإسلام ، وتلك العروة عروة الإسلام ، فأنت على الإسلام حتى تموت » ، وذاك الرجل : عبد الله بن سلام (١) .

وقد روى الحديث عن النبى - عَلَيْكُ - ، وروى عنه أبناه : يوسف ومحمد ، وأبو هريرة ، وأبو بردة بن أبى موسى الأشعرى ، وعطاء بن يسار وغيرهم ، وشهد مع سيدنا عمر - رضى الله عنه - فتح بيت المقدس ، والجابية ، وقد عده بعضهم في

<sup>(</sup>١) فان قيل السورة مكية ؟ قلنا : لا ينافى هذاكون السورة مكية ، فقد حزم بعض العلماء بأن الأحقاف مكية إلا هذه الآية ، ولا مانع أن تكون السورة كلها مكية ، وتقع الإشارة فيها إلى ما سيقع بعد الهجرة ، من شهادة عبدالله بن سلام .

 <sup>(</sup>٢) يعنى أن نزول الآية فى حق عبدالله قاله الإمام مالك من قبل نفسه ، أو هو مروى فى الحديث ، وقد رجح الحافظ فى « الفتح » أنها من قول مالك .

<sup>(</sup>٣) أي تخفف فيهما.

<sup>(</sup>٤) هذا إما أن يكون قاله تواضعا ، أو لبيان أنهم إن قالوا ذلك فإنما قالوه عن علم لأنه ليس لأحد من أهل العلم والتثبت أن يقول ما لا يعلم ، ويؤيد هذا القصة التي ذكرها .

<sup>(</sup>٥) بكسر الميم وسكون النون وفتح الصاد أي خادم.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري باب فضائل الصحابة باب مناقب عبدالله بن سلام.

البدريين ، وأما ابن سعد : فذكره فى الطبقة الثالثة ممن شهد الخندق ، وما بعدها ، وكانت وفاته سنة ثلاث وأربعين من الهجرة .

فها نحن نرى: أنه كان من أعلم اليهود بشهادتهم ، وأنه كان من علماء الصحابة بعد إسلامه ، وبحسبه فضلاً : شهادة النبي - عليه لله من أهل الجنة ، وشهادة أصحاب رسول الله له كما سمعت ، فهل يجوز في العقل أن يشهد النبي بالجنة لرجل يصدر منه الكذب ، وفي أي شيء ؟ في الحديث !! ثم هو صحابي ، والصحابة كلهم عدول ، فن المستبعد جداً أن يكذب في الرواية ، ولم أر أحدًا من علماء الجرح والتعديل ، وأئمة العلم والدين تناوله ، أو ذكر فيه ما بحدش عدالته إلا ماكان من الكتاب المتأخرين الذين تأثروا بكلام المستشرقين ، وأتباعهم ، ونوايا المستشرقين ولا سيا اليهود منهم ، نحو الإسلام ، والنبي ، والصحابة - موسومة بالخبث ، والعداوة » وسوء الظنة ولا أدرى كيف نعدل عن كلام الأثمة الأثبات ، ونأخذ بكلام المستشرقين ؟!!

وأحب أن أُقرر هنا: أن حفاظ الحديث ، ونقاده البصيرين به قد تعرضوا لكل المرويات عن عبدالله بن سلام وغيره ، وبينوا الصحيح من الضعيف ، والمقبول من المردود .

ونحن لا ننفى أن عبدالله بن سلام ؛ روى بعض ما علمه من معارف أهل الكتاب وثقافتهم ، ورويت عنه ، ولكن الذى ننفيه : أن يكون ألصق هذه المرويات بالنبى حالله على الله وراً ، وأنه كان وضاعاً كذاباً ، ومن يرى خلاف هذا فنحن نطالبه بالحجة ، والبرهان ، وكانت وفاته سنة ثلاث وأربعين للهجرة .

# 

هو : كعب بن ماتع (١) ، بن عمرو بن قيس من آل ذي رعين ، وقيل : ذي الكلاع الحميري ، وقيل : غير ذلك في اسم جده ونسبه ، يكني أبا إسحق ، كان في حياة

<sup>(</sup>١) بكسر التاء المثناة بعدها عين مهملة.

النبى - عَيِّلِيَّةٍ - رجلاً ، وكان يهودياً عالماً بكتبهم ، حتى كان يقال له : كعب الحبر ، وكعب الأحبار (١).

وكان إسلامه فى خلافة سيدنا عمر ، وقيل : فى خلافة الصديق ، وقيل : إنه أسلم فى عهد النبى \_ عليه الله و الأصح عهد النبى \_ عليه ولكن تأخرت هجرته ، فمن ثم لم يره ، والأول هو الأصح والأشهر ، وقد سكن المدينة وغزا الروم فى خلافة عمر ، ثم تحول فى عهد سيدنا عثمان إلى الشام ، فسكنها ، إلى أن مات بحمص ، فى خلافة عثمان سنة اثنتين ، أو ثلاث ، أو أربع وثلاثين ، والأول هو الأكثر ، وقد كان عنده علم بكتب أهل الكتاب ، والثقافة اليهودية ، كما كان له حظ من الثقافة الإسلامية ورواية الأحاديث .

روى عن النبى - عليه منه ، ولكنه مرسل ، لأنه لم يلق النبى ، ولم يسمع منه ، وعن عمر ، وصهيب ، والسيدة عائشة ، وروى عنه من الصحابة معاوية ، وأبو هريرة ، وابن عباس ، وبقية العبادلة ، وعطاء بن أبى رباح ، وغيره من التابعين .

وقد أثنى عليه العلماء ، قال ابن سعد : ذكروه لأبى الدرداء فقال : « إن عند ابن الحميرية لعلماً كثيراً » والظاهر أنه أراد مما يتعلق بكتب أهل الكتاب ، وأخرج ابن سعد من طريق عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، قال : قال معاوية : ألا إن كعب الأحبار أحد العلماء ، إن كان عند العلم كالبحار ، وإن كنا فيه لمفرطين » ، وقال فيه الحافظ ابن حجر في « الفتح » : كان من أخيار الأحبار (٢) .

## رأى علماء الجرح والتعديل فيه :

وعلماء الجرح والتعديل ، وهم : الذين لا تخفى عليهم حقيقة أى راو ، مها تستر ، لم يتهموه بالوضع والاختلاق ، والجمهور على توثيقه ، ولم نجد له ذكرًا فى كتب الضعفاء والمتروكين ، وقد ترجم له الإمام الذهبى ترجمة قصيرة فى : « تذكرة الحفاظ » ، وتوسع ابن عساكر فى ترجمته ، فى : « تاريخ دمشق » ، وأطال أبونعيم فى : « حلية الأولياء »

<sup>(</sup>۱) الحبر\_ بكسر الحاء ، وتفتح\_ المداد الذي يكتب به ، ويجمع على أحبار ولقب به العالم لكثرة كتابته ، وملازمته له .

<sup>(</sup>۲) فتح الباری ج ۱۳ ص ۲۸۵.

فى أخباره ، وعظاته وتخويفه لعمر ، وترجم له الحافظ ابن حجر فى : « الإصابة » ، و : « تهذيب التهذيب » ، وتكاد تتفق كلمة النقاد على توثيقه (١) .

#### مقالة سيدنا معاوية في كعب:

ولكن قد يعكر على ماذكرنا: ماورد فى حقه فى الصحيح: روى البخارى فى صحيحه بسنده ، عن حميد بن عبدالرحمن: أنه سمع معاوية وهو يحدث رهطاً من قريش بالمدينة \_ يعنى لما حج فى خلافته \_ ، وذكر كعب الأحبار ، فقال: « إن كان من أصدق \_ وفى رواية لمن أصدق \_ هؤلاء الذين يحدثون عن أهل الكتاب ، وإن كنا مع ذلك لنبلو عليه الكذب » (٢) .

وظاهر كلام معاوية ، يخدش كعباً فى بعض مروياته ، كما يدل أيضاً على أن الذين كانوا يحدثون بمعارف أهل الكتاب ، كان فيهم صادقون ، وأن كعباً كان من أصدق هؤلاء ، ولكنها لا تدل على أنه وضاع أو كذاب .

وقد حسن العلماء الظن بكعب ، فحملوا هذه الكلمة على محمل حسن قال ابن التين : وهذا : نحو قول ابن عباس فى حق كعب المذكور : «بدل من قبله فوقع فى الكذب » ، قال : والمراد بالمحدثين : أنداد كعب ممن كانوا من أهل الكتاب ، وأسلموا ، فكان يحدث عنهم ، وكذا من نظر فى كتبهم ، فحدث عما فيها ، قال : ولعلهم كانوا مثل كعب إلا أن كعباً كان أشد منهم بصيرة ، وأعرف بما يتوقاه ، وقال ابن حبان فى «الثقات » : أراد معاوية أنه يخطى أحياناً فيما يخبر به ، ولم يرد أنه كان كذاباً ، وقال ابن الجوزى : المعنى : أن بعض الذى يخبر به كعب عن أهل الكتاب يكون كذباً ، لا أنه يتعمد الكذب (۳) .

والظاهر : أن سيدنا معاوية ـ رضى الله عنه ـ لم يقل مقالته هذه فى كعب الأحبار إلا بعد أن اختبره فى مروياته ، وآرائه ، فوجد بعضها لا يوافق الحق والصدق ، وأنه كان

<sup>(</sup>١) مقالات الكوثرى ص ٣١٠

<sup>(</sup>٢) صحيح البخارى \_ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة \_ باب قول النبى \_ عَلَيْكُ \_ لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء .

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ج ١٣ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

يذكر آراء، وأقوالاً ليست صحيحة، وتحتاج إلى المراجعة والتثبت.

وليس أدل على هذا: من هذه الحادثة التي كانت بين معاوية ، وكعب ، فقد روى ابن لهيعة قال : حدثني سالم بن غيلان ، عن سعيد بن أبي هلال : أن معاوية بن أبي سفيان قال لكعب الأحبار : أنت تقول : إن ذا الفرنين كان يربط خيله بالثريا ؟! فقال له كعب : إن كنتُ قلتُ ذلك فإن الله قال : ﴿ وَآتَيْنَاهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَباً ﴾ ، وهذا إن صح : يدل على أنه كان يذكر آراء من عند نفسه ، وباجتهاده في بعض الآيات ، وهي غير صحيحة ، وإلا فلو كان موجوداً في التوراة أو في غيرها لكان الأقرب في الرد أن يقول في الرد : وجدت ذلك في كتب الأولين .

وقد علق على هذه الحادثة الحافظ ابن كثير، فقال: وهذا الذى أنكره معاوية \_ رضى الله عنه \_ على كعب الأحبار هو الصواب، والحق مع معاوية فى هذا الإنكار، فإن معاوية كان يقول عن كعب: إن كنا لنبلو عليه الكذب، يعنى فيا، ينقله، لا أنه كان يتعمد نقل ما ليس فى صحفه، ولكن الشأن فى صحفه: أنها من الإسرائيليات التى غالبها مبدل، مصحف، محرف، مختلق، ولا حاجة لنا مع خبر \_ الله تعالى \_ ، ورسول الله \_ على أله شيء منها بالكلية، فإنه دخل منها على الناس شر كثير، وفساد عريض. وتفسير كعب قول الله تعالى: ﴿ وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَباً ﴾ بأنه يربط خيله بالثريا غير صحيح، ولا مطابق للواقع، فإنه لا سبيل للبشر إلى شيء من ذلك، ولا إلى الترقى غير صحيح، ولا مطابق للواقع، فإنه لا سبيل للبشر إلى شيء من ذلك، ولا إلى الترق في أسباب السهاوات، وإنما التفسير الصحيح: أن الله يسر له الأسباب أى الطرق، والوسائل إلى فتح الأقاليم والبلاد، وكسر الأعداء، وكبت الملوك، وإذلال أهل الشرك، فقد أوتى من كل شيء مما يحتاج إليه مثله سبباً (١).

وكذلك : نجد أبا هريرة أيضاً يراجع كعباً في بعض أقواله ، فقد سأله : «عن الساعة التي في يوم الجمعة ، لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلى ، يسأل الله \_ تعالى \_ شيئاً ، إلا أعطاه إياه » ، فيجيبه كعب : بأنها في جمعة واحدة من السنة ، فيرد عليه أبو هريرة قوله هذا ، ويبين له : أنها في كل جمعة ، فيرجع كعب إلى التوراة ، فيرى الصواب مع أبي

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ٥ ص ۲۲۳ ، ۲۲۴ .

ولو أن الصحابة راجعوا أهل الكتاب فى كل مروياتهم التى أخذوها عنهم ، لكان من وراء ذلك خيركثير ، ولحلت كتب التفسير من هذا الركام من الإسرائيليات ، التى تصادم العقل السليم ، والنقل الصحيح ، ولكن هذا ماكان .

ومع هذا : لم نعلم أحداً طعن فيه ، ورماه بالكذب والاختلاق إلا ماكان من بعض المتأخرين (٢) .

ومها يكن من شيء ، فقد تبين لنا : أنه ما كان وضاعاً يعتمد الكذب ، وأن الإسرائيليات التي رواها ، إن كان وقع فيها كذب ، وأباطيل ، فذلك يرجع إلى من نقل عنهم من أسلافه الذين حرفوا ، وبدلوا ، وإلى بعض كتب اليهود التي حشيت بالأكاذيب ، والخرافات وإما إلى خطئه في التأويل كها في قصة ذي القرنين ، وزعم كعب أنه كان يربط خيله في الثريا ، ويفسر بعض الآيات الواردة في القصة بذلك .

وإما إلى إستناده إلى الظن والحدس من غير دليل ، كما فى قصته مع الصحابى الجليل أبى هريرة فى الساعة التى فى يوم الجمعة ، وزعمه أنها فى جمعة واحدة فى السنة ، لا فى كل جمعة ، ثم رجوعه إلى ما رآه أبو هريرة من أنها فى كل جمعة من العام .

ومع هذا: ترى أنه كان أولى به وأجمل وهو عالم مسلم، لو أنه تحرى الحق، والصدق، وميز في مروياته بين الغث والسمين، وما يجوز نقله، وما لا يجوز، فإن ناشر مثل هذا لا يخلو من مؤاخذة وإثم، وصدق رسول الله \_ عَلَيْقَتْهُ \_ حيث يقول: « من

<sup>(</sup>١) التفسير والمفسرون ج ١ ص ١٧٠ ، ١٧١ عن القسطلاني ج ٢ ص ١٩٠.

<sup>(</sup>٢) المتعلقير والمتعاررة على المنطق المنطقة المن

حدث بحديث يُرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين » ، رواه مسلم ، وكنا نحب : لو أنه أراحنا من كل هذا الركان المتهافت ، الذي سمم العقول ، والأفكار وجر على المسلمين البلاء .

## ٣ \_ وَهْب بن مُنَّبِّه :

وهب بن منبه الصنعانی الیمنی ، وهو: من خیار التابعین ، ولد فی آخر خلافة عثمان \_ رضی الله عنه \_ ، روی عن أبی هریرة ، وأبی سعید الحدری ، وعبدالله بن عباس ، وعبدالله بن عمر ، وغیرهما وروی عنه عمرو بن دینار المکی ، وعوف بن أبی جمیلة العبدری ، وابناه : عبدالله ، وعبدالرحمن ، وغیرهم ، وأخرج له البخاری (۱) ، ومسلم ، وأبوداود ، والترمذی ، والنسائی ، وکانت وفاته بصنعاء ، سنة عشر ومائة .

وثقه الجمهور، وخالف الفلاس، فقال: كان ضعيفاً، وكان شبهته في هذا: أنه كان يتهم بالقول بالقدر (٢)، وصنف فيه كتاباً، ثم صح عنه أنه رجع عنه، قال حاد بن سلمة: عن أبي سنان، سمعت وهب بن منبه يقول: كنت أقول بالقدر، حتى قرأت بضعة وسبعين كتاباً من كتب الأنبياء، «من جعل إلى نفسه شيئاً من المشيئة فقد كفر». فتركت قولى (٣)، ولم أر أحداً طعن فيه بالوضع، أو الاختلاق، والكذب، إلا ما قاله بعض المتأخرين كما أسلفت، وكان كثير النقل عن كتب أهل الكتاب، ويظهر أنه كانت له ثقافة واسعة بكتب الأولين، وحكمهم، وأخبارهم، وقد ذكر عنه ابن كثير في بدايته حكماً صائبة، ومواعظ كثيرة، وقصصاً استغرقت بضعاً وعشرين صحيفة، وليس فيها ما يستنكر إلا القليل وكذلك نقل عنه في التفسير روايات كثيرة جداً، وجلها من الإسرائيليات.

ونحن لا ننكر أن بسببه دخل فى كتب التفسير إسرائيليات ، وقصص بواطل ، ولكن الذى ننكره : أن يكون هو الذى وضع ذلك ، واختلقه من عند نفسه ، ولكنا مع هذا : لا نخليه من التبعة ، والمؤاخذة أن كان واسطة من الوسائط التى نقلت هذا إلى المسلمين ، وألصقت بالتفسير إلصاقاً ، والقرآن منها برىء ، وياليته ما فعل .

<sup>(</sup>١) روى له البخاري حديثاً واحداً ، صحيح البخاري كتاب العلم - باب كتابة العلم - .

<sup>(</sup>٢) أي أن العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية . (٣) مقدمة فتح الباري ج ٢ ص ١٧١ ط منير .

# أقسام الإسرائيليات

أخبار بني إسرائيل ، وأقاويلهم على ثلاثة أقسام :

«القسم الأول»: ما علمنا صحته مما بأيدينا من القرآن والسنة ، والقرآن هو: الكتاب المهيمن ، والشاهد على الكتب السهاوية قبله ، فما وافقه فهو: حق وصدق ، وما خالفه فهو: باطل وكذب ، قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَاب ، وَمَهَيْمناً عَلَيْهِ . فَاحكم بَيْنَهم بِمَا أَنزَلَ الله . وَلا تَتَبعْ أَهْوَاءهمْ عَمَّا جَاءَكَ مْنَ الحَق . لكل جَعَلْنَا مِنْكُمُ شَرْعَةً وَمِنْهَاجاً وَلَوْ شَاءَ الله لَجعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً . وَلَكِن لِيَبْلُوكُم في مَا ءَاتَاكُمْ فَاسْتَبقوا الخَيْرَاتِ إِلَى الله مَوْجِعكمْ جَمِيعاً . فَيُنبَّكُمْ بِمَا كُتُمْ فِيه تَختَلِفُونَ وَأَن احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنزَل الله يَ وَلاَ تَتَبعْ أَهْوَاءَهُم . واحْذَرْهُم أَن يَفْتِنُوكَ عَن بَعْضِ مَا أَنزَلَ الله إِلَيْكَ ﴾ (١) .

وهذا القسم صحيح ، وفيا عندنا غنية عنه ، ولكن يَجوز ذكره ، وروايته للاستشهاد به ، ولإقامة الحجة عليهم من كتبهم ، وذلك مثل : ماذكر في صاحب موسى ـ عليه السلام \_ ، وأنه الخضر ، فقد ورد في الحديث الصحيح ، ومثل : ما يتعلق بالبشارة بالنبي \_ عليلية \_ ، وبرسالته (٢) وأن التوحيد هو دين جميع الأنبياء ، مما غفلوا عن تحريفه ، أو حرفوه ، ولكن بقي شعاع منه يدل على الحق .

وفى هذا القسم: ورد قوله \_ عَلَيْسَةٍ \_ . « بلغوا عنى ولو آية ، وحدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج ، ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » (٣) ، قال الحافظ فى الفتح: أى : لا ضيق عليكم فى الحديث عنهم ، لأنه كان تقدم منه \_ عَلَيْسَةٍ \_ الزجر عن الأخذ عنهم ، والنظر فى كتبهم ، ثم حصل التوسع فى ذلك ، وكان النهى وقع قبل استقرار الأحكام الإسلامية ، والقواعد الدينية ، خشية الفتنة ، ثم لما زال المحذور وقع الإذن فى ذلك ، لما فى سماع الأخبار التى كانت فى زمنهم من الاعتبار (١).

<sup>(</sup>١) المائدة ٨٤، ٩٤.

<sup>(</sup>٢) قد أفضت القول في هذا في كتابي « السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة » ص ٢٥٣ ــ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) كتاب أحاديث الأنبياء \_ باب ما ذكر عن بني إسرائيل.

<sup>(</sup>٤) المائدة : ١١ .

«القسم الثانى »: ما علمنا كذبه مما عندنا مما يخالفه ، وذلك مثل : ماذكروه فى قصص الأنبياء ، من أخبار تطعن فى عصمة الأنبياء ـ عليهم الصلاة والسلام ـ ، كقصة يوسف ، وداود ، وسليان ومثل : ماذكروه فى توراتهم : من أن الذبيح إسحاق ، لا إسماعيل ، فهذا لا تجوز روايته وذكره إلا مقترناً ببيان كذبه ، وأنه مما حرفوه ، وبدلوه ، قال تعالى : ﴿ يُحَرَفُونَ الكَلِمَ مِن بَعْدِ مَوَاضِعِهِ ﴾ .

وفى هذا القسم: ورد النهى عن النبى \_ عَلَيْكُ \_ للصحابة عن روايته ، والزجر عن أخذه عنهم ، وسؤالهم عنه ، قال الإمام مالك \_ رحمه الله \_ فى حديث : « حدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج » : المراد جواز التحدث عنهم بما كان من أمر حسن : أما ما علم كذبه فلا (١)

ولعل هذا هو المراد من قوله \_ عَيْلِيِّهِ \_ : «يا معشر المسلمين : كيف تسألون أهل الكتاب ، وكتابكم الذى أنزل على نبيه \_ عَيْلِيَّهُ \_ أحدث (٢) ، تقرءونه لم يشب (٣) ، وقد حدثكم الله أن أهل الكتاب بدلوا كتاب الله ، وغيروه ، وكتبوا بأيديهم الكتاب ، وقالوا : هو من عند الله ، ليشتروا به ثمناً قليلاً ، ألا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم ، لا والله ما رأينا منهم رجلا يسألكم عن الذى أنزل عليكم » (٤) .

«القسم الثالث »: ما هو مسكوت عنه ، لا من هذا ، ولا من ذاك ، فلا نؤمن به ، ولا نكذبه ، لاحتال أن يكون حقا فنكذبه ، أو باطلا فنصدقه ، ويجوز حكايته لما تقدم من الإذن في الرواية عنهم . ولعل هذا القسم هو المراد بما رواه أبو هريرة ، قال : «كان أهل الكتاب يقرءون التوراة بالعبرانية ، ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام ، فقال رسول الله على الله تصدقوا أهل الكتاب ، ولا تكذبوهم ، وقولوا آمنا بالله ، وما أنزل إلينا ، وما أنزل إليكم »(٥) الآية ، ومع هذا : فالأولى عدم ذكره ، وأن لا نضيع الوقت في

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ج ٦ ص ٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) أحدث: آخر الكتب السماوية نزولاً من عند الله.

<sup>(</sup>٣) لم يخلط بغيره قط ، لأنه محفوظ من التبديل ، والزيادة .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري كتاب ( الاعتصام بالكتاب والسنة ) ، باب قول النبي \_ عليه . . « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » .

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق ، وكتاب التفسير سورة البقرة ، باب : « قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا » الآية والآية التي أشار إليها في سورة العنكبوت : ٤٦.

الاشتغال به ، وفى هذا المعنى : ورد حديث أخرجه الإمام أحمد ، وابن أبى شيبة والبزار : من حديث جابر : أن عمر أتى النبى \_ عليلية \_ بكتاب أصابه من بعض أهل الكتاب ، فقرأه عليه ، فغضب ، وقال : « لقد جئتكم بها بيضاء نقية ، لا تسألوهم عن شيء فيخبروكم بحق ، فتكذبوا به ، أو بباطل ، فتصدقوا به ، والذى نفسى بيده ، لو أن موسى حيا ما وسعه إلا أن يتبعنى » : ورجاله موثقون : إلا أن فى مجالد \_ أحد رواته ضعفاً ، وأخرج البزار أيضاً ، من طريق عبد الله بن ثابت الأنصارى : أن عمر نسخ صحيفة من التوراة ، فقال رسول الله عليلية : « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » ، وفى سنده جابر الجعنى ، وهو ضعيف ، قال الحافظ فى الفتح : واستعمله : « يعنى البخارى » فى الترجمة : يعنى عنوان الباب ؛ لورود ما يشهد بصحته من الحديث الصحيح .

قال ابن بطال عن المهلب: «هذا النهى فى سؤالهم عا لا نص فيه ، لأن شرعنا مكتف بنفسه ، فإذا لم يوجد فيه نص ، فغى النظر والاستدلال غنى عن سؤالهم ، ولا يدخل فى النهى سؤالهم عن الأخبار المصدقة لشرعنا ، والأخبار عن الأمم السالفة» (١) يعنى .

# تشديد سيدنا عمر على من كان يكتب شيئاً من كتب اليهود:

وقد كانت مقالة النبي \_ عَلِيْلَةٍ \_ لعمر ، وغضبه لكتابته شيئًا من التوراة درساً تعلم منه سيدنا عمر ، ومنهجاً ؛ أخذ الناس به .

روى الحافظ أبويعلى ، بسنده ، عن خالد بن عرفطة قال : «كنت جالساً عند عمر ، إذ أتى برجل من عبد القيس ، مسكنه بالسوس ، فقال له عمر : أنت فلان ابن فلان العبدى ؟ قال : نعم قال : وأنت النازل بالسوس ؟ قال : نعم ، فضربه بقناة معه ، فقال الرجل . ما لى يا أمير المؤمنين ؟ !

فقال له عمر: اجلس، فجلس، فقرأ عليه: بسم الله الرحمن الرحم ﴿ آلْرِتلْكَ الْحُسَنَ الْكِتَابِ المِينِ إِنَّا أَنْزَلْنَاه قُرْآناً عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ \* نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْعَالِينَ ﴾ (٢) فقرأها عليه القَصَص بما أَوْحَيْنَا إِلَيْك هَذَا القُرْآنَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِه لَمِنَ الْعَافِلِينَ ﴾ (٢) فقرأها عليه

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ج ۱۳ ص ۲۸۶ ، ۲۸۰ .

<sup>(</sup>Y) يوسف ١ - ٣.

ثلاثاً ، وضربه ثلاثاً ، فقال له الرجل : ما لى يا أمير المؤمنين ؟! قال : أنت الذى نسخت كتاب دانيال (١) قال : مرنى بأمرك أتبعه ، قال : انطلق فامحه بالحميم (٢) والصوف الأبيض ، ثم لا تقرأه ، ولا تقرئه أحدا من الناس ، فلئن بلغنى عنك أنك قرأته ، أو أقرأته أحدا من الناس لأنهكنك عقوبة ، ثم قال : اجلس ، فجلس بين يديه ، فقال : انطلقت أنا فانتسخت كتاباً من أهل الكتاب ، ثم جئت به فى أديم (٣) ، فقال لى رسول الله \_ على الله علما إلى علمنا ، فغضب رسول الله - على السول الله : كتاب نسخته لنزداد به علما إلى علمنا ، فغضب رسول الله - على المسلاح وجنتاه ، ثم نودى بالصلاة جامعة فقالت الأنصار : أغضب نبيكم ؟ السلاح السلاح ، فجاءوا حتى أحدقوا بمنبر رسول الله \_ على النصار : أغضب نبيكم ؟ السلاح السلاح ، فجاءوا حتى أحدقوا بمنبر واختصر لى اختصارا ولقد أتيتكم بها بيضاء نقية ، فلا تهوكوا ، ولا يغرنكم المتهوكون » (٤) .

قال عمر: فقمت ، فقلت: «رضيت بالله ربا ، وبالإسلام دينا وبك رسولاً ، ثم نزل رسول الله - عليه الله على الحافظ أبوبكر الإسماعيلي بسنده عن جبير بن نفير: أن رجلين كانا مجمص في خلافة عمر - رضي الله عنه - ، فأرسل إليها فيمن أرسل من أهل حمص ، وكانا قد اكتبا من اليهود شيئاً في صحيفة ، فأخذاها معها يستفتيان فيها أمير المؤمنين : عمر ، فلما قدما عليه قالا : إنا بأرض أهل الكتاب ، وإنا نسمع منهم كلاماً تقشعر منه جلودنا ، أفنأخذ منه ونترك ؟ ، فقال سأحدثكما .. ثم ذكر قصته لما كتب شيئاً عجبه من كلام اليهود ، وقرأه عليه ، فغضب الرسول ، وصار يمحوه بريقه ويقول : أعجبه من كلام اليهود ، وقرأه عليه ، فغضب الرسول ، وصار يمحوه بريقه ويقول : عمر : فلو علمت أنكما كتبتما منه شيئاً جعلتكما نكالاً لهذه الأمة ، قالا : والله ما نكتب عمر : فلو علمت أنكما كتبتما منه شيئاً جعلتكما نكالاً لهذه الأمة ، قالا : والله ما نكتب منه شيئاً ، ثم خرجا بصحيفتها ، فحفرا لها ، وعمقا في الحفر ، ودفناها ، فكان آخر منه شيئاً ، ثم خرجا بصحيفتها ، فحفرا لها ، وعمقا في الحفر ، ودفناها ، فكان آخر

<sup>(</sup>١) أحد أنبياء بني إسرائيل.

<sup>(</sup>٢) الماء الحار.

<sup>(</sup>٣) أديم : جلد .

<sup>(</sup>٤) في القاموس « المتهوك المتحير » أي المتحيرون الشاكون .

<sup>(</sup>٥) أي شكوا ، وشككوا غيرهم .

العهد منها (١) ، وليت من جاء بعد عمر فعل هذا .

وقال الإمام الشافعي \_ رحمه الله \_ في حديث : «حدثوا عن بني إسرائيل ، ولا حرج » : « من المعلوم أن النبي \_ عليه \_ لا يجيز التحدث بالكذب \_ فالمعنى : حدثوا عن بني إسرائيل بما لا تعلمون كذبه ، وأما ما تجوزونه فلا حرج عليكم في التحدث به عنهم ، وهو نظير قوله : « إذا حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ، ولا تكذبوهم ، ولا يرد الإذن (٢) ، ولا المنع من التحدث بما يقطع بصدقه » (٣).

وقال الحافظ فى الفتح فى حديث: « لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم »: أى إذا كان ما يخبرونكم به محتملاً ، لئلا يكون فى نفس الأمر صدقاً فتكذبوه ، أو كذبا فتصدقوه ، فتقعوا فى الحرج ، ولم يرد النهى عن تكذيبهم فيا ورد شرعنا بخلافه ولا عن تصديقهم فيا ورد شرعنا بوفاقه ، نبه على ذلك الشافعى رحمه الله ويؤخذ من هذا الحديث: التوقف عن الخوض فى المشكلات والجزم فيها بما يقع فى الظن ، وعلى هذا . يحمل ما جاء عن السلف من ذلك » (3) .

وبهذا البيان والتوفيق بين المرويات في هذا الباب : ظهر أن لا تعارض بينها ، ولا يخالف بعضها بعضاً ، وأن لكل حالة حكمها .

### مقالة لابن تيمية في هذا:

وللإمام تقى الدين أحمد بن تيمية فى هذا: مقالة جيدة ، قال رحمه الله ...
الاختلاف فى التفسير على نوعين: منه ما مستنده النقل فقط ومنه ما يعلم بغير ذلك ،
إذ العلم: إما نقل مصدق ، وإما استدلال محقق . والمنقول : إما عن المعصوم ، وإما عن غير المعصوم .. وهذا هو النوع الأول ، فمنه ما يمكن معرفة الصحيح منه ؛ والضعيف ، ومنه مالا يمكن معرفة ذلك فيه ، وهذا القسم الثانى من المنقول ، وهو : مالا طريق إلى

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٤١٢ ـ ٤١٣.

 <sup>(</sup>۲) هكذا في النسخة التي تحت يدى ، ولعل فيها نقصاً أى ولا يزد الإذن فيا علم كذبه حتى يكون الكلام متناسقاً متجهاً .

<sup>(</sup>۳) فتح الباری ج ۳ ص ۳۸۸.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ج ٨ ص ١٣٨.

الجزم بالصدق منه ، فالبحث عنه مما لا فأئدة فيه ، والكلام فيه من فضول الكلام ، وأما ما يحتاج المسلمون إلى معرفته : فإن الله نصب على الحق فيه دليلاً .

فمثال ما لا يفيد ، ولا دليل على الصحيح منه : اختلافهم فى أحوال «أصحاب الكهف » ، وفى البعض الذى ضرب به موسى البقرة ، وفى مقدار سفينة نوح ، وما كان خشبها ، وفى اسم الغلام الذى قتله الخضر ، ونحو ذلك ، فهذه الأمور طريق العلم بها : النقل ، وما لم يكن كذلك ، بل كان يؤخذ من أهل الكتاب ، كالمنقول عن كعب ، ووهب ، ومحمد بن إسحاق ، وغيرهم ممن أخذ عن أهل الكتاب ، فهذا لا يجوز تصديقه ، ولا تكذيبه إلا بحجة ، كما ثبت فى الصحيح عن النبى عليها أنه قال : «إذا حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ، ولا تكذبوه ،

وكذلك: ما نقل عن التابعين، وإن لم يذكر أنه أخذه عن أهل الكتاب، فمنى اختلف التابعون لم يكن بعض أقوالهم حجة على بعض، وما نقل فى ذلك عن بعض الصحابة نقلاً صحيحاً: فالنفس إليه أسكن مما نقل عن بعض التابعين، لأن احتمال أن يكون سمعه من النبي \_ عَيْسِلُه \_ ، أو من بعض من سمعه منه أقوى من نقل التابعي، ومع يكون سمعه من النبي \_ عَيْسِلُه ، كيف يقال: إنه أخذه من أهل الكتاب وقد نهوا عن تصديقهم ؟! (١) والمقصود بيان أن الاختلاف الذي لا يعلم صحيحه، ولا يفيد حكاية الأقوال فيه: هو كالمعرفة ، لما يروى من الحديث الذي لا دليل على صحته ، وأمثال ذلك . وأما القسم الأول الذي يمكن معرفة الصحيح منه: فهذا موجود فيا يحتاج إليه ، ولقه الحمد (٢).

وقال فى موضع آخر: « وغالب ذلك: \_ يعنى المسكوت عنه \_ مما لا فائدة فيه تعود إلى أمر دينى ، ولهذا: تختلف أقوال علماء أهل الكتاب فى مثل هذا كثيراً ، ويأتى عن المفسرين خلاف بذلك. كما يذكرون فى مثل هذا أسماء أصحاب الكهف ، ولون

<sup>(</sup>١) قد أجبنا عن ذلك : بأنهم أخذوا عنهم لما فهموا من الإذن والإباحة من قوله \_ عَلِيْقَةٍ \_ « حدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرجٍ » ما دام لم يدل دليل على كذبه .

<sup>(</sup>٢) مقدمة في أصول التفسير ص ١٨ ـ ٢٠ .

كلبهم ، وعدتهم ، وعصا موسى ، من أى الشجركانت ، وأسماء الطيور التى أحياها الله لإبراهيم ، وتعيينالبعض الذى ضرب به المقتول من البقرة ، ونوع الشجرة التى كلم الله منها موسى ، إلى غير ذلك (١) ، مما أبهمه الله فى القرآن الكريم ، مما لا فائدة فى تعيينه تعود على المكلفين فى دنياهم ، ولا دينهم ، ولكن نقل الخلاف عنهم فى ذلك جائز ، كما قال تعالى :

﴿ سَيَقُولُونَ ثَلاثَةٌ رَّابِعهُم كَلْبهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسهُمْ كَلِبهُمْ رَجْمًا بِالْغَيبِ
وَيَقُولُونَ سَبْعَةَ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُم قُل رَّبِي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمهُمْ إِلاَّ قَلِيلٌ فَلاَ تُمَارِ فِيهِم إِلاَّ فَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنهُمْ أَحَدا ﴾ (٢).

فقد اشتملت هذه الآية الكريمة على الأدب في هذا المقام: وتعليم ما ينبغى في مثل هذا ، فإنه تعالى أخبر عنهم بثلاثة أقوال ، ضعف القولين الأولين ، وسكت عن الثالث ، فلال على صحته ، إذ لو كان باطلاً لرده على ردهما ، ثم أرشد إلى أن الاطلاع على عدتهم لا طائل تحته ، فيقال في مثل هذا: «قُل رَّبِّي أَعْلَم بِعِدَّتِهِمْ » ، فإنه ما يعلم بذلك إلا قليل من الناس ، ممن أطلعه الله عليه ، فلهذا قال : «فَلاَ تُمارِ فِيهِمْ إلا مِراةً ظاهرا » ، أى لا تجهد نفسك فيا لا طائل تحته ، ولا تسألهم عن ذلك ، فإنهم لا يعلمون من ذلك أي لا بجهد نفسك فيا لا طائل تحته ، ولا تسألهم عن ذلك ، فإنهم لا يعلمون من ذلك ذلك المقام ، وأن ينبه على الصحيح منها ، ويبطل الباطل ، وتذكر فائدة الحلاف ، وثمرته ، لئلا يطول النزاع ، والحلاف فيا لا فائدة تحته ، فيشتغل عن الأهم ، فأما من حكى خلافا في مسألة ولم يستوعب أقوال الناس فهو ناقص ، إذ قد يكون الصواب في حكى خلافا في مسألة ولم يستوعب أقوال الناس فهو ناقص ، إذ قد يكون الصواب في أيضاً ، فإن صحح غير الصحيح عامداً ، فقد تعمد الكذب ، أو جاهلاً ، فقد أخطأ ، ويضاً ، فإن صحح غير الصحيح عامداً ، فقد تعمد الكذب ، أو جاهلاً ، فقد أخطأ ، كذلك من نصب الحلاف فيا لا فائدة تحته ، أو حكى أقوالاً متعددة لفظاً ، ويرجع حاصلها إلى قول ، أو قولين معنى ، فقد ضبع الزمان ، وأكثر مما ليس بصحيح ، فهو حاصلها إلى قول ، أو قولين معنى ، فقد ضبع الزمان ، وأكثر مما ليس بصحيح ، فهو

<sup>(</sup>١) مما ذكره آنفا في مقالته السابقة ولم يذكره هنا.

<sup>(</sup>٢) الكهف: ٢٢.

كلابس ثوبي زور ، والله الموفق للصواب(١).

# أسباب الخطأ في التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأى والاجتهاد

يمكننا إجمال أهم أسباب الخطأ والغلط في التفسير بالمأثور في الأمور الآتية :

- 1 \_ تنزيل اللفظ القرآنى على غير ما يراد منه ، وإلصاق ذلك بالقرآن لصقاً ، من غير أن يكون فى اللفظ دلالة عليه ، بحيث لا يشهد له سياق ، ولا سباق ، ويصير كالبقلة الشاذة بين الزهور ، والورود .
- عدم التمييز بين الصحيح والضعيف ، والموضوع ، وبين المقبول ، والمردود ، وعدم
   التفرقة بين الجيد والردىء ، والاكتفاء بذكر الأسانيد من غير نقد للراوة .
- ٣ عدم التمييز بين الدخيل ، وغير الدخيل ، والإكثار من النقل عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وفيه الكثير من الإسرائيليات والخرافات ، والأباطيل التي لا يشهد لها نقل صحيح ، ولا عقل سليم .
- ٤ حذف الأسانيد ، ونقل الأقوال من غير عزوها إلى قائليها ، ولا بيان مم استقيت ؟ ، ومن أين جاءت ؟ ، وبذلك : التبس الحق بالباطل ، واختلط الخطأ بالصواب ، فصار من يسنح له رأى يذكره ، ولوكان خطأ ، ومن يقع على قول ينقله ، ولوكان باطلا ، فجاء من بعدهم فنقله ، ظاناً أن له أصلا ، وهو قول مخترع ، مبتدع ، باطل .

### وقال الإمام ابن تيمية ما خلاصته:

وأما التفسير بالرأى والاجتهاد: فقد وقع فيه الغلط من جهتين حدثتا بعد تفسير الصحابة والتابعين، وتابعيهم بإحسان، فإن التفاسير التي يذكر فيها كلام هؤلاء صرفا ؛ لا يكاد يوجد فيها شيء من هاتين الجهتين، مثل: تفسير عبد الرزاق، والفريابي، ووكيع ابن الجراح، وعبد بن حميد، ومثل: تفسير الإمام أحمد، وإسحاق بن راهويه، وبقي من مخلد، وأمثالهم، والذين أخطأوا في التفسير فريقان: «أحدهما»: قوم اعتقدوا معانى، ثم أرادوا حمل ألفاظ القرآن عليها.

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير ص ٤٦ ، ٧٧.

ثانيهها: قوم فسروا القرآن بمجرد ما يسوغ أن يريده بكلامه من كان من الناطقين بلغة العرب، من غير نظر إلى المتكلم بالقرآن، والمنزل عليه، والمخاطب به.

فالأولون: راعوا المعنى الذى رأوه ، من غير نظر إلى ما تستحقه ألفاظ القرآن من الدلالة والبيان ، والآخرون: راعوا مجرد اللفظ. وما يجوز عندهم أن يريد به العربى ، من غير نظر إلى ما يصلح للمتكلم به ، وسياق الكلام ، ثم هؤلاء كثيراً ما يغلطون فى احتمال اللفظ لذلك المعنى فى اللغة ، كما يغلط فى ذلك الذين قبلهم ، كما أن الأولين كثيراً ما يغلطون فى صحة المعنى الذى فسروا به القرآن ، كما يغلط فى ذلك الآخرون ، وإن كان نظر الأولين إلى المعنى أسبق ، ونظر الآخرين إلى اللفظ أسبق .

والأولون صنفان: تارة يسلبون لفظ القرآن ما دل عليه ، وأريد به ، وتارة يحملونه على ما لم يدل عليه ، ولم يرد به ، وفي كلا الأمرين قد يكون ما قصدوا نفيه ، وإثباته من المعنى باطلا ، فيكون خطؤهم في الدليل ، والمدلول ، وقد يكون حقاً ، فيكون خطؤهم في الدليل ، وهذا كها أنه وقع في تفسير القرآن ، فإنه وقع في تفسير الحديث .

فالذين أخطأوا في الدليل والمدلول مثل: طوائف من أهل البدع اعتقدوا مذهباً خالف الحق الذي عليه الأمة الوسط، الذين لا يجتمعون على ضلالة، كسلف الأمة، وأمّتها، وعمدوا إلى القرآن، فتأولوه على آرائهم، وليس لهم سلف من الصحابة والتابعين لا في آرائهم، ولا في تفسيرهم، وعمدوا إلى القرآن، فتأولوه على آرائهم، تارة يستدلون بآيات على مذهبهم، ولا دلالة فيها، وتارة يتأولون ما يخالف مذهبهم بما يحرفون به الكليم عن مواضعه.

ومن هؤلاء: فرق الخوارج، والروافض، والجهمية، والمعتزلة، والقدرية، والمرجئة وغيرهم.

\* \* \*

### تفاسير المعتزلة

والمعتزلة من أعظم الناس كلاماً وجدالاً ، وقد صنفوا تفاسير على أصول مذهبهم ، مثل : تفسير عبدالرحمن بن كيسان الأصم شيخ إبراهيم بن إسماعيل بن علية ، الذي كان

يناظر الشافعي ، ومثل : كتاب أبي على الجبائي ، والتفسير الكبير للقاضي عبد الجبار ابن أحمد الهمداني ، والتفسير لعليّ بن عيسي الرماني ، والكشاف لأبي القاسم الزمخشري .

والمقصود: أن مثل هؤلاء اعتقدوا رأياً ، ثم حملوا ألفاظ القرآن عليه ، وليس لهم سلف من الصحابة والتابعين لهم بإحسان ، ولا من أئمة المسلمين لا فى رأيهم ، ولا فى تفسيرهم ، وما من تفسير من تفاسيرهم الباطلة إلا وبطلانه يظهر من وجوه كثيرة ، وذلك من جهتين: تارة من العلم بفساد قولهم ، وتارة من العلم بفساد ما فسروا به القرآن ، إما دليلاً على قولهم ، أو جوابا على المعارض لهم ، ومن هؤلاء: من يكون حسن العبارة فصيحاً ، ويدس السم فى كلامه ، وأكثر الناس لا يعلمون ، كصاحب الكشاف ونحوه ، حتى أنه يروج على خلق كثير من أهل السلف كثير من تفاسيرهم الباطلة .

#### \* \* \*

# تفسير ابن جرير وابن عطية وأمثاله

وتفسير ابن عطية وأمثاله: أتبع للسنة ، وأسلم من البدعة ، ولو ذكر كلام السلف المأثور عنهم على وجهه لكان أحسن وأجمل فإنه كثيرًا ما ينقل من تفسير محمد بن جرير الطبرى ، وهو من أجل التفاسير وأعظمها قدرًا ، ثم إنه يدع ما نقله ابن جرير عن السلف ، لا يحكيه بحال ، ويذكر ما يزعم أنه قول المحققين ، وإنما يعنى بهم طائفة من أهل الكلام ، الذين قرروا أصولهم بطرق من جنس ما قررت به المعتزلة أصولهم ، وإن كانوا أقرب إلى السنة من المعتزلة ، لكن ينبغى أن يعطى كل ذى حق حقه ، ويعرف أن هذا من جملة التفسير على المذهب .

فإن الصحابة ، والتابعين ، والأئمة إذا كان لهم فى تفسير الآية قول ؛ وجاء قوم فسروا الآية بقول آخر ، لأجل مذهب اعتقدوه ، وذلك المذهب ليس من مذاهب الصحابة والتابعين ، صار مشاركاً للمعتزلة ، وغيرهم من أهل البدع ، فى مثل هذا .

وفى الجملة : من عدل عن مذاهب الصحابة ، والتابعين ، وتفسيرهم إلى ما يخالف ذلك كان مخطئاً فى ذلك ، بل مبتدعاً ، وإن كان مجتهداً مغفوراً له خطؤه ، فالمقصود بيان طرق العلم ، وأدلته ، وطرق الصواب .

ونحن نعلم : أن القرآن قرأه الصحابة ، والتابعون ، وتابعوهم ، وأنهم كانوا أعلم

بتفسيره ، ومعانيه ، كما أنهم أعلم بالحق الذي بعث الله به رسوله - على الله - ، فمن خالف ، وفسر القرآن بخلاف تفسيرهم فقد أخطأ في الدليل والمدلول جميعاً .. والمقصود هنا : التنبيه على مثار الاختلاف في التفسير ، وأن من أعظم أسبابه : البدع الباطلة ، التي دعت أهلها إلى أن حرفوا الكلم عن مواضعه ، وفسروا كلام الله ورسوله - على غير تأويله .

وأما الذبن يخطئون في الدليل لا في المدلول: فمثل كثير من الصوفية والوعاظ، والفقهاء وغيرهم ، يفسرون بمعان صحيحة ، لكن القرآن لا يدل عليها ، مثل : كثير مما ذكره أبو عبد الرحمن السلمي (١) في حقائق التفسير وإن كان فها ذكروه ما هو معان باطلة ، فإن ذلك يدخل في القسم الأول ، وهو الخطأ في الدليل والمدلول جميعاً ، حيث يكون المعنى الذي قصدوه فاسدًا (٢) . أقول : وهو فصل قيم جيد ، يدل على علم واسع بالتفسير والمفسرين ومثل هذا: يمكن أن يقال في التفسير بالمأثور ، فقد يذكرون قصة صحيحة ، ولكن لفظ القرآن لا يدل عليها ، فيكون الخطأ في الدليل ، يعني : في دلالة الألفاظ على هذا ، وقد تكون القصة باطلة في نفسها ولا يدل لفظ القرآن عليها ، ويتكلف في دلالة اللفظ عليها ، فيكون الخطأ في الدليل والمدلول ، وذلك مثل : ما ذكره بعض المفسرين في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُا الْمِحْرَابَ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُم قَالُوا لَا تَخَفُّ خَصَمَانَ بَغَى بَعَضُنَا عَلَى بَعْض فَاحَكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهدُنَّا إِلَى سَواءِ الصِّرَاطِ إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسعُونَ نَعجَةً وَلَيَ نَعجَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ (٣) الآيات ، فقد ذكروا في هذا ، قصة باطلة وهي : قصة داود مع « أوريا » : قائد جيشه ، وزوجته الجميلة ، التي أراد داود ضمها إلى نفسه ، مع أنه كانت له تسع وتسعون امرأة .. فالقصة باطلة قطعاً ، كما سنبين ذلك فها يأتى \_ إن شاء الله تعالى \_ ثم إنهم في سبيل هذا: فسروًا النعجة بالمرأة ، وبذلك أخطأوا في الدليل والمدلول.

<sup>(</sup>١) هو غير أبي عبدالرحمن السلمي التابعي الجليل انذي ذكرناه في صدر الكتاب.

<sup>(</sup>٢) مقدمة في أصول التفسير من ص ٣٣ ـ ٤٢ ، والإتقان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة ص ٢١ - ٢٤.

# الاختلاف بين السلف في التفسير اختلاف تَــنُّوع

قلنا: إن الصحابة تلقوا معظم تفسير القرآن عن النبي - عليه ولذا: كان النزاع بين الصحابة في تفسير القرآن قليلاً جداً ، وهو: إن كان بين التابعين أكثر منه بين الصحابة ، فهو قليل بالنسبة إلى من بعدهم ، ومن التابعين من تلقى جميع التفسير عن الصحابة ، وربما تكلموا في ذلك بالاستنباط والاستدلال ، بل ربما تكلموا في ذلك بما سمعوه من أهل الكتاب الذين أسلموا .

والخلاف بين السلف فى التفسير قليل ، وأما خلافهم فى الأحكام : فهو أكثر من خلافهم فى التفسير ، وغالب ما يصح عنهم من الخلاف يرجع إلى : اختلاف تنوع وتفنن فى العبارة ، لا اختلاف تضاد ، وذلك نوعان :

« أحدهما » : أن يعبر واحد منهم عن المراد بعبارة غير عبارة صاحبه تدل على معنى فى المسمى غير المعنى الآخر ، مع اتحاد المسمى ، كتفسيرهم :

«الصراط المستقم»، فقال بعضهم: هو القرآن \_ أى اتباعه \_ لقول النبى \_ عَلِيلة \_ في حديث على الذى رواه الترمذى، ورواه أبو نعيم من طرق متعددة: «هو حبل الله المتين، والذكر الحكيم وهو الصراط المستقيم» وقال بعضهم: هو الإسلام لقوله \_ عليلة \_ : في حديث النواس بن سمعان، الذى رواه أحمد، والترمذى والنسائى مرفوعاً: عليلة مثلا، صراطاً مستقيا، وعلى جنبتى الصراط سوران، وفي السورين أبواب مفتحة، وعلى الأبواب ستور مرخاة، وداع يدعو من فوق الصراط، وداع يدعو على رأس الصراط قال: فالصراط المستقيم: هو الإسلام، والسوران: حدود الله، والأبواب: محارم الله، والستور المرخاة هي: حدود الله، والداعى على رأس الصراط: واعظ الله في قلب كل مؤمن » فهذان القولان كتاب الله، والداعى فوق الصراط : واعظ الله في قلب كل مؤمن » فهذان القولان متفقان، لأن دين الإسلام هو اتباع القرآن ولكن كل منها نبه على وصف غير الوصف متفقان، لأن دين الإسلام هو اتباع القرآن ولكن كل منها نبه على وصف غير الوصف الآخر، كما أن لفظ «صراط»: يشعر بوصف ثالث.

وكذا قول من قال : هو السنة والجاعة ، وقول من قال : هو طريق العبودية ، وقول من قال : هو طريق العبودية ، وقول من قال : هو طاعة الله ورسوله \_ عليه من قال : هو طاعة الله ورسوله \_ عليه وصفها كل منهم بصفة من صفاتها .

«الصنف الثانى »: أن يذكر كل منهم من الاسم العام بعض أنواعه على سبيل المتمثيل ، وتنبيه المستمع على النوع ، لا على سبيل الحد المطابق للمحدود في عمومه وخصوصه ، مثل ذلك : ما نقل في قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أُورَثْنَا الْكِتَابَ اللَّذِينَ اصطَفَينَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُم ظَالِمٌ لّنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْراتِ بِإِذْنِ اللهِ ﴾ (١) فعلوم : أن الظالم لنفسه يتناول : المضيع للواجبات والمنتهك للحرمات ، والمقتصد يتناول : فاعل الواجبات وتارك المحرمات ، والمسابق : يدخل فيه من سبق فتقرب بالحسنات - أي النوافل - مع الواجبات ، فالظالمون هم : أصحاب الشمال ، والمقتصدون هم : أصحاب النيوافل - مع الواجبات ، فالظالمون هم : أصحاب النيوافل - مع الواجبات ، فالظالمون هم : أصحاب النيوافل - مع الواجبات ، فالظالمون هم : أصحاب الشمال ، والمقتصدون هم : أصحاب اليمين ، والسابقون هم المقربون .

ثم إن كلا منهم يذكر هذا في نوع من أنواع الطاعات ، كقول القائل : السابق : الذي يصلي في أول الوقت ، والمقتصد : الذي يصلي في أثنائه ، والظالم لنفسه : الذي يؤخر العصر إلى الاصفرار ، أو يقول السابق : المحسن بالصدقة مع الزكاة ، والمقتصد : الذي يؤدي الزكاة المفروضة فقط ، والظالم مانع الزكاة .

وهذان الصنفان اللذان ذكرناهما في تنوع التفسير؛ تارة : لتنوع الأسماء والصفات ، وتارة : لذكر بعض أنواع المسمى ، هو الغالب في تفسير سلف الأمة ، الذي يظن أنه مختلف .

ومن التنازع الموجود منهم ؛ ما يكون اللفظ فيه محتملاً للأمرين : إما لكونه مشتركاً فى اللغة ، كلفظ القسورة (٢) ، الذى يراد به الرامى ، ويراد به الأسد ، ولفظ عسعس (٣) ، الذى يراد به إقبال الليل وإدباره ، وإما لكونه متواطئاً فى الأصل ، لكن المراد به أحد النوعين ، أو أحد الشيئين ، كالضائر ، فى قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوسَين أو أدنى ﴾ (٤) وكلفظ : ﴿ والفجر وليال عشر والشفع والوتر ﴾ وما أشبه ذلك .

فمثل هذا ؛ يجوز أن يراد به كل المعانى التي قالها السلف ، وقد لا يجوز ذلك ،

<sup>(</sup>١) فاطر: ٣٢.

<sup>(</sup>٢) المدثر: ٥١ .

<sup>(</sup>٣) التكوير : ١٧ .

<sup>(</sup>٤) النجم: ٨، ٩.

فالأول: إما لكون الآية نزلت مرتين، فأريد به هذا تارة؛ وهذا تارة أخرى، وإما لكون اللفظ المشترك يجوز أن يراد به معنياه، إذ قد جوز ذلك أكثر الفقهاء المالكية، والشافعية والحنبلية، وكثير من أهل الكلام، وإما لكون اللفظ متواطئاً، فيكون عاماً إذا لم يكن لتخصيصه موجب، فهذا النوع إذا صح فيه القولان؛ كان من الصنف الثاني.

ومن الأقوال الموجودة عنهم ، ويجعلها بعض الناس اختلافاً : أن يعبروا عن المعانى بألفاظ متقاربة ، لا مترادفة ، فإن الترادف في اللغة قليل وأما في ألفاظ القرآن : فإما نادر ، وإما معدوم ، وقل أن يعبر عن لفظ واحد بلفظ واحد يؤدى جميع معناه ، وهذا من أسباب إعجاز القرآن ، فإذا قال القائل : ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ﴾ (١) إن المور هو : الحركة ،كان تقريباً ، إذ المور : حركة خفيفة سريعة ، وكذلك إذا قال : الوحى : الإعلام ، أو قيل : ﴿ وَقَضَينا إلى بَنِي إِسَوائِيلَ ﴾ (١) أي أعلمنا ، وأمثال ذلك ، فهذا كله تقريب لا تحقيق ، فإن الوحى هو : إعلام سريع خيى ، والقضاء إليهم ، أخص من الإعلام ، فإن فيه إنزالاً إليهم وإيحاء إليهم ، والعرب تضمن الفعل معنى الفعل ، وتعديه تعديته .. ومثل ذلك : ما قاله أحدهم في قوله تعلى : ﴿ وَدَكُرُ بِهِ أَن تُبْسَلَ نَفْسٌ بما كَسَبَتْ ﴾ (٣) أي تحبس . وقال الآخر : ترتهن ، ونحو ذلك ، لم يكن اختلاف التضاد وإن كان المحبوس قد يكون مرتهنا ، وقد لا يكون ، إذ ذلك ، لم يكن اختلاف التضاد وإن كان المحبوس قد يكون مرتهنا ، وقد لا يكون ، إذ

وجميع عبارات السلف في مثل هذا نافع جداً ، لأن مجموع عباراتهم أدل على المقصود ، من عبارة أو عبارتين ، وهذا الفصل الذي لخصته من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية ، من النفاسة بمكان (٤) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الطور: ٩.

<sup>(</sup>٢) الإسراء: ٤.

<sup>(</sup>٣) الأنعام : ٧٠ .

<sup>(</sup>٤) مقدمة في أصول التفسير ٨ - ١٦ ، الإتقان ج ٢ ص ١٧٦ - ١٧٧ .

# التعارض بين التفسير بالمأثور والتفسير بالاجتهاد وما يتبع في الترجيح بينهما

١ ـ التعارض معناه : التقابل والتنافى ، بأن يدل أحدهما على إثبات والآخر على نفى مثلا ، بحيث لا يمكن اجتماع مقتضاهما ، كأن كلا منهما وقف فى عرض الطريق ، فنع الآخر من السير فيه ، وأما إذا كانا غير متنافيين ؛ بأن جاز اجتماعها ؛ فلا يسمى تعارضاً ، ولو كانا متغايرين وذلك مثل ما ذكرناه آنفاً فى تفسيرهم : «الصراط المستقيم» : بأقوال كثيرة ، ولكنها غير متنافية ، ومثل ما ذكروه فى تفسير قوله تعالى : ﴿ فَمِنْهُمْ طَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُم مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْراتِ ﴾ ، فإنها وإن كانت متغايرة فهى غير متنافية ، ويمكن اجتماعها ، لأن كل واحد ذكر فرداً من أفراد العام .

٧ - التفسير بالمأثور الثابت بالنص القطعى لا يمكن أن يعارض بالتفسير بالرأى والاجتهاد ، لأن الرأى إما أن يكون قطعياً ، إن كان موافقاً للدليل العقلى ، أو للدليل النقلى القطعى ، وإما أن يكون ظنياً ، أما الأول . فلأنه تعارض بين قطعيين ، وأما الثانى : فلأن الرأى الخالى من الدليل العقلى والنقلى اجتهاد ، يستند إلى القرائن والأمارات والدلالات الظاهرة فحسب ، وذلك : لا يوصل إلا إلى الظن فحسب ، ولا يوصل إلى علم قطعى ، ولا يمكن أن يعارض الظنى القطعى و إلا لزم مساواة المرجوح بالراجح ، وذلك باطل فى قضية العقل .

٣ ـ أما إذا كان المأثور ليس نصاً قطعياً بل ظاهراً ، أو خبر آحاد أو نحو ذلك ، مما لا يوجب العلم القطعي ، وقد عارضه التفسير بالرأى والاجتهاد .

وفى هذه الحالة لا يحلو: إما أن يكون ما حصل فيه التعارض مما لا مجال للرأى فيه كسبب النزول ، أو أحوال القيامة ، واليوم الآخر ، أو للرأى فيه مجال .

فإن كان الأول: لم يقبل الرأى ، وكان المعول عليه فيه هو المأثور فقط ، إن كان عن النبى \_ عليه فيه هو المأثور فقط ، إن كان عن النبى \_ عليه فيه \_ ، أو عن الصحابى بشرط أن لا يكون معروفاً بالأخذ عن أهل الكتاب ، كما أسلفنا ، وإن كان الثانى : فلا يخلو : إما أن يمكن الجمع بين المأثور والرأى ، أم لا .

فإن أمكن الجمع : حمل النظم الكريم عليها ، وذلك مثل : تفسير القوة ، في قوله تعالى : ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّة وَمِن رِّبَاطِ الْخَيْل ﴾ بالرمي ، فإن هذا

لا ينافى تفسيره بكل مستحدث من أنواع الأسلحة التي تستعمل في القذف ، والرمى كالمدافع ، والصواريخ والقنابل ، ونحوها ، لأنها كلها داخلة تحت مسمى الرمى .

وإن لم يمكن الجمع: حمل النظم الكريم على ما ورد من المأثور، إن كان ثابتا بطريق صحيح، عن النبي - على النبي - الله و بطريق صحيح عن الصحابة، بشرط أن لا يكون الصحابي معروفاً برواية الإسرائيليات، لأن الصحابة أعلم بالقرآن والمراد به منا، لمشاهدتهم الوحى وتنزلاته، والملابسات المحيطة به، ولأنهم عرب فصحاء أصلاء.

وأما المنقول عن التابعين ، ولاسيا أهل الكتاب الذين أسلموا : فإن التفسير بالرأى حينئذ يكون مقدماً على التفسير بالمأثور .

أما إذا لم ينقل عن أهل الكتاب ، أو عمن عرف بالأخذ عنهم ، وكان معارضاً للرأى : فينظر فى الأمر : فما ثبت منها بدليل سمعى ، أو شهد له دليل سمعى : حمل النظم الكريم عليه ، وأما إذا لم يثبت أحدهما بسمع ، ولم يؤيد بسمع ، فإن كان الاستدلال طريقاً إلى تقوية أحدهما ، وترجيحه : رجح ما قواه الدليل ، فإذا تعارضت الأدلة فى المراد : علم أنه قد صار من المتشابهات ، فيؤمن به على ما أراد الله تعالى ، ولا يتهجم على تعيين المراد من النظم الكريم ، وينزل حينئذ منزلة المجمل قبل تفصيله ، والمشتبه قبل بيانه .

٤ \_ يقدم المأثور الثابت بطريق صحيح عن النبى \_ عَلَيْكُ \_ ، أو عن الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ ، كما تقدم ، إذا لم يكن المعنى الذى دُل عليه بالرأى والاجتهاد موافقاً لما قام عليه الدليل العقلى ، أو موافقاً لقطعى آخر نقلى ، أو مستنداً إلى قطعى علمى كالنظريات العلمية ، التى أصبحت حقائق ثابتة مقررة ، ككروية الأرض مثلاً ، ودورانها حول نفسها ، وحدوث الحسوف والكسوف ، وإلا فنى هذه الحالة يؤول المأثور ليرجع إلى الرأى الموافق للدليل العقلى ، أو النقلى القطعى ، أو العلم القطعى ؛ إذا أمكن تأويله ، جمعاً بين الأدلة ، وذلك : لأن إعمال الدليلين أولى من إلغاء أحدهما ، وإن لم يمكن حمل النظم الكريم فى هذه الحالة على ما يقتضيه الرأى والاجتهاد ، ترجيحاً للراجح حيثان على المرجوح (١) .

<sup>(</sup>١) منهج الفرقان في علوم القرآن ج ٢ ص ٥٠ – ٥٢.

# أهم كتب التفسير بالمأثور

وسأقتصر فى هذا الفصل على الكتب المطبوعة التى هى فى أيدى الناس ، ولن أذكر من المحطوطات ، إلا إذا كان أصلاً لبعض المطبوعات كتفسير الثعلبي ، فإنه أصل لتفسير البغوى ، فى التفسير المأثور ، كما ذكر ذلك البغوى فى مقدمة تفسيره (١) .

ومن هذه الكتب: ما كله أو معظمه فى التفسير بالمأثور ، كتفسير ابن جرير ، والسيوطى ، ومنها : ما اشتمل على المأثور ، والرأى ، والاجتهاد كتفسير الثعلبي ، والبغوى ، وابن كثير ، وإليك كلمة موجزة عن كل منها :

### جامع البيان في تفسير القرآن لابن جرير الطبرى

ومؤلفه: هو الإمام الحافظ، المفسر، الفقيه، المؤرخ أبوجعفر محمد بن جرير، بن يزيد، بن كثير، بن غالب الطبرى (٢) ولد بآمل من بلاد طبرستان، سنة أربع وعشرين ومائتين للهجرة، لتى الكثيرين من الشيوخ وأخذ عنهم، وروى عنه الكثيرون، وكان من القناعة والزهد بمكان، وهو رأس المفسرين الذين وصلت إلينا كتبهم، جمع من العلوم ما لم يشاركه أحد من أهل عصره، وكان حافظاً لكتاب الله عالماً بالقراءات بصيراً بالمعانى، عالماً بالسنن، وطرقها، وصحيحها وسقيمها وناسخها، ومنسوخها، عالماً باللغة، والأدب، عالماً بأحوال الصحابة والتابعين، وكان مثالاً مشرفاً للتفانى فى العلم والبحث، والتأليف، وما ظنك برجل مكث أربعين سنة يكتب كل يوم أربعين ورقة ؟!

وبعد هذه الحياة الحافلة بالعلم ، والتأليف ، توفى ببغداد ، ليومين بقيا من شوال ، سنة عشر وثلاثمائة ، وقد صلى على قبره عدة شهور ، ورثاه خلق كثير (٣).

### منهج ابن جرير في تفسيره:

وتفسيره من أجل التفاسير بالمأثور ، وأعظمها قدراً ، ذكر فيه ما روى فى التفسير عن النبى \_ عليه ما يروى فى التفسير عن النبى \_ عليه وعن الصحابة والتابعين ، وأتباعهم .

<sup>(</sup>١) تفسير البغوى مع تفسير ابن كثير ص ٤.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى طبرستان إقليم من بلاد العجم لا إلى طبرية في أرض الشام.

<sup>(</sup>٣) أعلام المحدثين للمؤلف ص ٢٩٣ وما بعدها.

وقد كانت التفاسير قبل ابن جرير لا يذكر فيه إلا الروايات الصرفة ، من غير أن يذكروا من عندهم شيئاً ، حتى جاء ابن جرير ، فزاد توجيه الأقوال ، وترجيح بعضها على بعض ، وذكر الأعاريب والاستنباطات ، والاستشهاد بأشعار العرب على معانى الألفاظ .

### ثناء الأئمة عليه:

وقد حظى تفسير ابن جرير بثناء الأئمة عليه ، قال الإمام النووى فى تهذيبه : «وكتاب ابن جرير لم يصنف أحد مثله » ، وقال الشيخ الإمام أبو حامد الإسفراييني شيخ الشافعية : «لو رحل رجل إلى الصين ، حتى يحصل على تفسير ابن جرير ، لم يكن ذلك كثيراً عليه » وقال الإمام ابن تيمية : «هو من أجل التفاسير ، وأعظمها قدراً » (١) . ولم أجد من فضل غيره عليه ، إلا ماكان من ابن حزم ، فقد فضل عليه تفسير الإمام : بقى بن مخلد ، حيث قال : أقطع إنه لم يؤلف فى الإسلام مثل تفسيره ، لا تفسير ابن جرير ولا غيره » (٢) وهو غير مطبوع .

# ما أُخذ على تفسير ابن جرير :

وقد أُخذ على تفسير ابن جرير: أنه يذكر الروايات من غير بيان وتمييز لصحيحها من ضعيفها ، والظاهر: أنه من المحدثين الذين يرون أن ذكر السند ، ولو لم ينص على درجة الرواية ، يخلى المؤلف عن المواخذة والتبعة .

ولم يسلم تفسير ابن جرير على جلالة مؤلفه من الروايات الواهية والمنكرة ، والضعيفة والإسرائيليات ، وذلك مثل : ماذكره من حديث الفتون ، وفى قصص الأنبياء ، وماذكره فى قصة زواج النبى - عليله للسيدة زينب بنت جحش ، على ما يرويها القصاص والمبطلون ، وإن كان ذكر الرواية الصحيحة ، ويا ليته اقتصر عليها ، وسأنبه على ذلك فها يأتى - إن شاء الله تعالى - .

\* \* \*

۲) الإتقان ج ۲ ص ۱۷۸ ، ۱۹۰ .
 ۲) أعلام المحدثين ص ۱۰٦

## الدر المنثور في التفسير بالمأثور

ومؤلفه هو: الإمام الحافظ جلال الدين: عبدالرحمن بن أبى بكر بن محمد السيوطى ولد سنة تسع وأربعين وثمانمائة ، وتوفى والده ، وهو صغير ، فأوصى به إلى جهاعة منهم: الإمام الكمال بن الههم ، وقد لتى الكثيرين من الشيوخ ، وأخذ عنهم ، وافتن وتبحر فى كثير من العلوم حتى قال: إنه وصل فيها إلى رتبة الاجتهاد ، وترك من المؤلفات كثرة كاثرة ، حتى قيل: إنها تزيد عن الخمسمائة ، وكان من حفاظ الحديث وعلهائه المتبحرين فيه ، العالمين به رواية ودراية ، متنا ، ورجالا ، ومصطلحا ، وقد اعتزل الناس فى آخر حياته ، وترك التدريس والإفتاء ، وتفرغ للعبادة ، وكانت وفاته بمقياس الروضة ، بالقاهرة المعزية ، سنة إحدى عشرة وتسعائة ، فرضى الله عنه ، وأرضاه .

### منهجه في تفسيره:

وكتابه: «الدر المنثور في التفسير بالمأثور»: جمع فيه الروايات عن النبي ، والصحابة ، والتابعين ، ولم يذكر فيه إلا المرويات الصرفة ، وقد ذكر في مقدمته: أنه لخصه من كتابه: «ترجهان القرآن»، وهو التفسير المسند إلى رسول الله \_ عليه وإلى الصحابة والتابعين ، وقد التزم فيه إخراج الأسانيد التي روى بها الأئمة هذه المرويات ، وعزى كل رواية إلى من أخرجها .

### ما أخذ عليه:

وقد أخذ على هذا التفسير: أنه وإن عزى الروايات إلى مخرجيها لكن لم يبين لنا منزلتها من الصحة ، أو الحسن ، أو الضعف أو الوضع وقلها ينبه إلى ذلك ، ويا ليته بين ذلك ، وليس كل قارىء للكتاب يمكنه أن يعرف ذلك بمجرد ذكر السند ، ولاسيا في عصورنا المتأخرة ، والذي يظهر لى : أنه من المحدثين الذين يرون أن إبراز السند ، يخلى من العهدة والتبعة ، وفي الكتاب إسرائيليات ، وبلايا كثيرة ، ولاسيا في قصص الأنبياء ، وذلك مثل : ما ذكره في قصة هاروت وماروت وفي قصة الذبيح ، وأنه إسحاق ، وفي قصة يوسف ، وفي قصة داود ، وسليان ، وفي قصة إلياس ، وأسرف في ذكر المرويات في بلاء أبوب عليه السلام ، ومعظمه مما لا يصح ، ولا يثبت ، وإنما هو من إسرائيليات بني

إسرائيل ، وأكاذيبهم على الأنبياء . وسأعرض لكل ذلك بالتفصيل \_ إن شاء الله تعالى ـ .

# كتب جمعت بين المأثور وغيره (١) الكشف والبيان عن تفسير القرآن

ومؤلفه : هو الشيخ أبو إسحاق : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء ، وقد نقل ابن خلكان عن السمعاني (١) أنه يقال له الثعلبي والثعالبي (٢) ، وهو لقب له ، وليس بنسب ، وكان مقرئاً ، مفسراً ، واعظاً ، أديباً ، حافظاً كما قال ياقوت في معجمه (٣) ، وقد ذكره الإمام عبد الغفار بن إسماعيل الفارسي في كتابه : « تاريخ نيسابور » ، وقال : هو صحيح النقل موثوق به ، روى عن أبي طاهر بن خزيمة ، والإمام أبي بكر بن مهران المقرىء ، وعنه أخذ الإمام أبوالحسن الواحدي التفسير، وأثني عليه، وكانت وفاته سنة سبع وعشرين وأربعائة، وقيل سبع وثلاثي*ن* (<sup>ئ)</sup> .

### منهجه في تفسيره:

ولم يقصر تفسيره على المأثور فحسب ، بل جمع فيه إلى المأثور ذكر الوجوه ، والقراءات، والعربية واللغات، والإعراب والموازنات، والتفسير والتأويلات، والأحكام والفقهيات ، والحكم والإشارات ، والفضائل والكرامات .. ثم ذكر في أول الكتاب : أسانيده إلى من يروى عنهم التفسير من علماء السلف ، واكتفى بذلك عن ذكرها أثناء الكتاب ، كما ذكر أسانيده إلى مصنفات أهل عصره ، وكتب الغريب ، والمشكل، والقراءات (٥).

<sup>(</sup>١) ضبط الأعلام لتيمور ص ٧٤.

<sup>(</sup>٢) هو غير الثعالبي مؤلف « الجواهر الحسان في تفسير القرآن » وهو الشيخ العالم الإمام عبدالرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي ، الجزائري المغربي المالكي المتوفي سنة ٨٧٦ هـ ست وسبعين وثمانمائة عن نحو تسعين سنة ، ودفن بمدينة الجزائر\_ رحمه الله وأثابه .

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ج ٥ ص ٣٧.

<sup>(</sup>٤) ضبط الأعلام للعلامة تيمور بأشا ص ٢٤.

<sup>(</sup>٥) التفسير والمفسرون ج ١ ص ٢٢٩.

### قيمة تفسيره من جهة الرواية:

لمن كان أثنى عليه بعض العلماء: كعبد الغفار الفارسي ، فقد آخذه ، ونقده البعض الآخر من عُلماء الرواية ، والدراية ، وأئمة النقد ، فقد ملأ كتابه هذا بالموضوعات والقصص الإسرائيلي ، الذي فسر به بعض القرآن الكريم ، وهذا هو الحق والصواب ، وذلك مثل : ما ذكره في تفسير قوله تعالى : ﴿ إِذْ أُوى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ : فقد ذكر عن السدى ، ووهب ، وغيرهما كلاماً طويلاً في أسماء أصحاب الكهف وعددهم – بل يروى أن النبي عين طلب من ربه رؤية أصحاب الكهف ، فأجابه الله : بأنه لن يراهم في دار الدنيا ، وأمره بأن يبعث لهم أربعة من خيار أصحابه ، ليبلغوهم رسالته ، إلى آخر القصة التي لا يكاد العقل يصدقها .

وكذا ما ذكره عند تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، وما ذكره فى تفسير سورة مريم ، عند قوله تعالى: ﴿ فَأَتَت بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ﴾ ، فقد روى عن السدى ووهب وغيرهما قصصاً كثيرة ، وأخباراً فى نهاية الغرابة والبعد (١) ، إلى غير ذلك مما ذكره فى فضائل السور ، وفضائل بعض الصحابة كسيدنا على .

ومن العجيب حقاً: أنه ذكر في مقدمة تفسيره (٢) أن الله رزقه ما عرف به الحق من الباطل ، وميز به الصحيح من السقيم ، وعاب من جمع بين الغث والسمين ، والواهى ، والمتن !!

ولا أدرى كيف يكون حال كتابه لو لم يرزق ذلك ؟!

وقد نقد الإمام ابن تيمية كتابه هذا ، فقال : « والثعلبي هو في نفسه كان فيه خير ودين ، وكان حاطب ليل<sup>(٣)</sup> ، ينقل ما وجد في كتب التفسير : من صحيح ، وضعيف ، وموضوع (٤) .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ص ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) هو مخطوط بمكتبة الأزهر الشريف ولكنه غير تام.

<sup>(</sup>٣) يعني لا يميز بين الصحيح والضعيف، والغث والسمين، والنافع، والضار.

<sup>(</sup>٤) مقدمة في أصول التفسير ص ٣٢.

وهذا الذى ذكره ابن تيمية هو الحق ، فليكن القارىء لهذا التفسير على بينة من أمره ، ولا يغتر بكل ما يذكر فيه ، فقد أساء صاحبه إلى نفسه ، وإلى كتابه ، بهذا الصنيع المذموم، ومن وجد فيه شيئاً مما سأذكره عند نقد المرويات تفصيلاً فلينبذه ، ولا يذكره إلا مقترناً ببيان وضعه ، أو ضعفه .

\* \* \*

# ( ٢ ) معالم التنزيل

ومؤلفه هو: العلامة الشيخ أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوى (١) ، الفقيه الشافعي ، المحدث ، المفسر ، يعرف بأبي القراء ، ويلقب : بمحيى السنة وركن الدولة ، وكان تقياً ، ورعاً ، زاهداً متقشفاً ، قانعاً ، لايلتي الدرس إلا على طهارة ، وإذا أكل لا يأكل إلا الخبز وحده ، ثم صار يأتدم بالزيت ، وله المؤلفات المفيدة ، منها : «شرح السنة » ، وكتاب : « المصابيح » في الحديث ، وتفسيره هذا ، وغيرها ، وكانت وفاته سنة عشر وخمسائة ، وقيل سنة ست عشرة وخمسائة (٢).

### منهجه في التفسير:

قال صاحب كشف الظنون: « معالم التنزيل في التفسير » . . وهو كتاب متوسط ، نقل فيه عن مفسري الصحابة ، والتابعين ومن بعدهم .

وليس خالصاً للتفسير بالمأثور ، بل جمع فيه بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأى والاجتهاد المقبول ، كما لم يذكر فيه الأسانيد ، اكتفاء بذكرها فى أول كتابه ، كما صنع الثعلمي ، فى تفسيره الذى هو أصل تفسيره ومرجعه .

### قيمة تفسيره العلمية:

وهذا التفسير من خيرة التفاسير ، وأسهلها وأبعدها عن التعقيد ، وعدم الاستطراد ، وعدم الإكثار من المباحث اللغوية ، والنحوية ، والفقهية .

<sup>(</sup>۱) قال ابن خلكان: بفتح الباء، والغين المعجمة، وبعدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان، بين مرو، وهواه يقال لها بغ وبغشور.. وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعانى فى كتاب الأنساب. (۲) ضبط الأعلام ص ۱۷.

وقد جمع فيه بين الصحيح ، والضعيف ، وذكر فيه كثيراً من الإسرائيليات ، كأصله ، وذلك كما صنع فى قصة : «هاروت وماروت» وقصة ، «داود» ، و «سليان» ، وكما صنع فى تفسير قوله تعالى : ﴿ نَ وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرون ﴾ فقد ذكر : أن «ن هو : الحوت الذي على ظهره الأرض ، وهو \_ ولا شك \_ من خرافات بني إسرائيل ، وأباطيلهم ، قال فيه ابن تيمية : «والبغوى تفسيره مختصر من الثعلبي ، نكن صان تفسيره عن الأحاديث الموضوعة والآراء المبتدعة «(١) .

### مناقشة ابن تيمية:

أما صيانته عن الآراء المبتدعة فمسلم ، أما أنه صانه عن الأحاديث الموضوعة : فإن أراد الحديث الطويل الموضوع في فضائل السور سورة سورة ؛ فمسلم ، وإن أراد غير ذلك : فلست موافقاً لشيخ الإسلام ، لأنه ذكر في كتابه بعض الموضوعات ، والإسرائيليات بكثرة ، اللهم إلا أن يقال : إنه أقل من تفسير الثعلبي في الموضوعات والإسرائيليات ، وسأعرض للكثير منها عند التفصيل ـ إن شاء الله تعالى ـ .

### ~

# (٣) تفسير القرآن العظيم

ومؤلفه هو: الإمام الجليل: الحافظ: عاد الدين أبو الفداء: إسماعيل بن عمر بن كثير، القرشي، الدمشقي، الفقيه، الشافعي، ولد حوالي سنة سبعائة سمع من ابن الشحنة، والآمدي، وابن عساكر، كما لازم الحافظ المزى وقرأ عليه تهذيب الكمال، وصاهره على ابنته، وأخذ عن ابن تيمية، وفتن بجبه، وامتحن بسببه، وهو من أخلص تلاميذ ابن تيمية، وأشدهم اتباعاً له في آرائه الفقهية، والتفسيرية، حتى كان يفتي برأيه في مسألة الطلاق الثلاث بلفظ واحد، وأوذى بسبب ذلك قال فيه الحافظ الذهبي في المعجم المختص: الإمام، المفتى، المحدث البارع، فقيه متفنن، محدث متقن، ومفسر.. وله تصانيف مفيدة، وقال فيه الحافظ ابن عمر في: «الدرر الكامنة» إنه كان من محدثي الفقهاء، وقال: سارت تصانيفه في البلاد في حياته، وانتفع بها بعد وفاته، ومن تأليفاته

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير ص ٣٧.

القيمة : كتاب البداية والنهاية فى التاريخ ، وهو أجل كتب التاريخ من جهة الرواية ، وتحقيق معانى المرويات وطبقات الشافعية ، وشرع فى شرح البخارى ولكنه لم يتمه .. وبعد حياة حافلة بالعلم ، والتأليف ، توفى سنة أربع وسبعين وسبعائة هـ ، فرضى الله عنه وأرضاه .

### منهجه في تفسيره وخصائصه:

وتفسيره من أجل التفاسير، إن لم يكن أجلها وأعظمها ، جمع فيه بين التفسير، والتأويل والرواية والدراية ، مع العناية التامة بذكر الأسانيد ، وبيان صحيحها ، من ضعيفها ، من موضوعها ، ونقد الرجال ، والجرح ، والتعديل ، واستيفاء الآيات في الموضع الأول وتفسير القرآن بالقرآن ، مع حسن البيان ، وعدم التعقيد ، وعدم التشعيب في المسائل ، والاستطراد الكثير ، ومن خصائص هذا التفسير العظيم : أنه يعتبر نسيج وحده في التنبيه على الإسرائيليات والموضوعات في التفسير ، تارة يذكرها ، ويعقب عليها بأنها: دخيلة على الرواية الإسلامية ، ويبين أنها من الإسرائيليات الباطلة المكذوبة ، وتارة ، لا يذكرها بل يشير إليها ، ويبين رأيه فيها ، وقد تأثر في هذا بشيخه الإمام ابن تيمية (١) ، وزاد على ما ذكره كثيراً ، وكل من جاء بعد ابن كثير من المفسرين ، ممن تنبه إلى الإسرائيليات والموضوعات ، وحذر منها ، هم عالة عليه في هذا ، ومدينون له فيها بهذا الفضل: كالإمام الآلوسي، والأستاذ الإمام محمد عبده، والسيد محمد رشيد رضا\_ رحمهم الله تعالى \_ ولهذا الكتاب فضل كبير على في تنبيهي إلى الإسرائيليات ، والموضوعات في كتب التفسير وهو معتمدي ، ومرجعي الأول ، في هذا الباب ، وللإمام ابن كثير حاسيَّة دقيقة ، وملكة راسخة في نقد المرويات والتنبيه إلى منشئها ومصدرها ، وكيف تدسست إلى الرواية الإسلامية وقد تعقب ابن جرير ـ على جلالته وتقدمه ـ في بعض الإسرائيليات والموضوعات التي ذكرها في تفسيره ، ولا عجب في هذا ، فهو من مدرسة عرفت بحفظ الحديث ، والعلم به رواية ، ودراية ، وأصالة النقد ، والجمع بين المعقول والمنقول ، وهي مدرسة شيخ الإسلام ابن تيمية وتلاميذه : ابن القيم

<sup>(</sup>١) وليس أدل على هذا من أن ما ذكره فى مقدمة تفسيره يكاد يكون نص ما ذكره شيخه فى « مقدمة فى أصول التفسير» وتظهر روحه هذه فى المسائل التي يكون فيها لشيخه ابن تيمية رأى معروف مخالف فيه لغيره .

والذهبي ، وابن كثير ، وأمثالهم ، فجازاه الله على صنيعه هذا خير الجزاء . وسيظهر ذلك بوضوح فيا سأذكره ـ إن شاء الله ـ في هذا الكتاب .

# نظرات مجملة في أشهر كتب التفسير بالرأى والاجتهاد

وفى هذا الفصل: سأذكر أشهركتب التفسير، سواة منها، ماكان على منهج أهل السنة والجاعة، أم على مذهب أهل الاعتزال، أم على منهج أهل الكلام، مع تعريف موجز بها، وبمؤلفيها، وسأتناولها من الجانب الذي يتصل بهذا البحث فحسب، لا من جوانبها الأخرى.

ومما ينبغى أن يعلم : أن كتب التفسير بالرأى والاجتهاد أيا كان لونها واتجاهها لا تخلو من الروايات المأثورة ، إذ من شرط التفسير بالاجتهاد : أن يعتمد على ما ثبت بالنقل ، فمن ثم : اشتملت على الأحاديث الموضوعة والإسرائيليات الباطلة ،وإن اختلفت فى ذلك قلة وكثرة ، وسأقتصر على المطبوع منها ، وسأنبه على ما إذا كانت بها إسرائيليات أم لا ، وسأدع التفصيل لحينه \_ إن شاء الله تعالى \_ .

# (١) الكشاف عن حقائق التنزيل، وعيون الأقاويل في وجوه التأويل

ومؤلفه هو: الإمام محمود بن عمر، بن محمد، بن عمر النحوى اللغوى، الأديب، المعتزلي الزمخشرى (١) الملقب بجار الله، لأنه ارتحل إلى مكة، وأقام بها مجاوراً للبيت، وفيها ألف كتابه هذا، ولد سنة سبع وستين وأربعائة، وقد برع في اللغة، والأدب والنحو، ومعرفة أنساب العرب، وأيامهم حتى فاق أقرانه، كها كان عالماً بكثير من العلوم الإسلامية، كالفقه، ولاسيا الفقه الحنفي، والأصول والتفسير وغيرها، ثم

<sup>(</sup>١) زمخشر : كسفرجل ؛ قرية بنواحي خوارزم نسب إليها إمامنا هذا .

اعتنق مذهب الاعتزال ، ودعا إليه ، وصار من أئمة المعتزلة ، والمنافحين عنهم ، وله مؤلفات كثيرة ، منها : ربيع الأبرار ، والأساس ، والفائق ، وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين وخمسائة .

### قيمة تفسير الزمخشري العلمية:

إن تفسير الكشاف من خير كتب التفسير وأجلها ، ولـولا نزعته الاعتزالية في بعض الآيات القرآنية ، لما تناوله المعترضون بالنقد ، ولما شناًه بعض الناس ، وبحسب هذا الكتاب فضلاً ومنزلة : أن كل من جاء بعد الزمخشرى عالة عليه فيما يذكره فيه من أسرار الإعجاز ، والغوص على المعانى البلاغية الدقيقة .

ولبراعته فى الكلام ، وتمكنه من فنون القول ، وبُعد غوره يدس بعض آرائه فى أثناء تفسيره ، وتروج على خلق كثير من أهل السنة ولذا قال البلقينى : استخرجت من الكشاف اعتزالاً بالمناقيش من قوله تعالى : ﴿ فَمَن زُحْزِحَ عَنِ النّارِ وأَدْخِلَ الْجَنّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ (١) قال : أى فوز أعظم من دخول الجنة (٢) ، أشار به إلى عدم الرؤية (٣) وقال ابن تيمية أثناء الكلام عن تفاسير المعتزلة : ومن هؤلاء من يكون حسن العبارة ، يدس البدع فى كلامه ، وأكثر الناس لا يعلمون ، كصاحب الكشاف ونحوه ، حتى إنه يروج على خلق كثير من أهل السنة ، كثير من تفاسيرهم الباطلة (٤) .

### ومن مميزات هذا التفسير:

١ \_ خلوه من الحشو والتطويل.

٣ سلامته من القصص الإسرائيلي غالباً ، وإذا ذكر بعضه فإنه قد يفنده ، كما فعل فى قصة داود وسلمان ، ولكن وجدت به بعض الموضوعات التي لا تدرك بالعقل ، وإنما يعلمها أئمة الحديث ونقاده ، وذلك مثل : الحديث الطويل المروى فى فضائل السور ، سورة سورة ، وكذلك ما روى : فى قصة السيدة زينب بنت جحش ،

<sup>(</sup>١) آل عمران: ١٨٥.

<sup>(</sup>Y) تفسير الكشاف عند هذه الآبة.

<sup>(</sup>٣) الإتقان ج ٢ ص ١٩٠.

<sup>(</sup>٤) مقدمة في أصول التفسير ص ٣٨.

وحاول تبريره ، وقد يذكر بعض الإسرائيليات ، ولا يفندها ، مثل ما ذكره : فى قصة يأجوج ومأجوج ، بل ذكر هنا حديثاً موضوعاً على النبى - عَلَيْتُهُ - (١) وسأتناول ذلك بالتفصيل فما يأتى ـ إن شاء الله تعالى ـ .

٣\_ اعتماده في بيان المعاني على لغة العرب وأساليبهم في الخطاب.

٤ عنايته الفائقة بالإبانة عن أسرار الإعجاز القرآنى بطريقة فنية قائمة على الذوق
 الأدبى .

و\_ اتباعه طريقة السؤال : (إن قلت َ\_ بفتح التاء) ، ويقول فى الجواب : (قلت : بضم التاء) وهى طريقة من طرق التشويق ، فى التعليم وترسيخ المعانى فى النفس .

#### الانتصاف:

وقد قيض الله لهذا الكتاب من نبه إلى ما فيه من اعتزاليات ، وبين ما فيه من اغراف ، وميل باللفظ القرآنى إلى مذهب أهل الاعتزال ، وهو : الإمام أحمد بن عمد ، المعروف بابن المنير ، عالم الإسكندرية وقاضيها ، وخطيبها ، فألف كتابه : « الانتصاف » (7) ، وهو يدل على علو كعب هذا الإمام فى العلوم الشرعية ، والبلاغية ، وأصول الدين ، وأصول الفقه وبهذا الكتاب النفيس يمكن للقارىء لتفسير الكشاف أن يقرأه مع الأمن عليه أن يزيغ ، أو يضل فى متاهات الاعتزال .

# تخريج أحاديث الكشاف:

وقد تنبه إلى ما فى تفسير الكشاف من الروايات الضعيفة ، والموضوعة ، بعض المحدثين ، فقام بإكمال هذا النقص خير قيام ، وسد هذه الثغرة التى دخل منها على القراء ضرر كثير ، فقد ألف الإمام الحافظ الفقيه : عبدالله بن يوسف الزيلعى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ رسالة فى تخريج أحاديث الكشاف ، وما فيه من قصص وآثار ، بين فيها الصحيح ، من الحسن ، من الضعيف ، من الموضوع ، وقد لخصها الإمام الحافظ \_

<sup>(</sup>١) تفسير الكشاف في سورة الكهف عند تفسير قوله تعالى : ﴿ قَالُوا يَا ذَا القَرْنِينَ إِنْ يَأْجُوجِ وَمَأْجُوجِ مَفْسَدُونَ في الأَرْضِ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) طبع مع الكشاف في معظم طبعاته.

الفقيه \_ أحمد بن على ، بن حجر العسقلانى ، المتوفى سنة ٨٥٧ هـ ، فى رسالة سماها : « الكافى الشاف فى تخريج أحاديث الكشاف » ، وقد طبعت مع الكشاف فى بعض الطبعات ، فجزاهما الله خير الجزاء .

\* \* \*

## (٢) تفسير مفاتيح الغيب

ومؤلفه هو الإمام ، النظار ، المتكلم فخر الدين : محمد ابن العلامة ضياء الدين عمر الرازى (١) ، المشهر بخطيب الرى ، وهو عربى ، قرشى من سلالة سيدنا أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، وكان مولده سنة ٤٣٠ هـ ثلاث وأربعين وخمسائة فى مدينة الرى ، وكانت حينئذ العاصمة الكبرى لبلاد العراق العجمى ، وقد بادت الآن ، وتوجد خرائبها ، وآثارها على مقربة من مدينة : «طهران » عاصمة المملكة الإيرانية .

وقد تنقل الإمام فخر الدين فى البلاد الأعجمية ، من الرى إلى خراسان ، وبحارى إلى العراق ، والشام ، وكان أكثر استقراره وتدريسه « بخوارزم » (٢) ، ثم استوطن مدينة : « هراه » من البلاد الأفغانية ، وكانت وفاته بها سنة ٢٠٦ هـ ست وستمائة (٣) .

وقد كان الإمام من كبار أهل العلم بالأصلين: أصول الدين ، وأصول الفقه ، وكبار علماء الكلام على مذهب أهل السنة ، فمن ثم ناقش \_ وأكثر \_ أهل الاعتزال وغيرهم ، وكذلك : كان عالماً بالفلسفة ، ومذاهب الفلاسفة ، فمن ثم : سلك مسلك الحكماء الإلهيين ، فصاغ أدلته في مباحث الإلهيات ، على نمط استدلالاتهم العقلية ، ولكن مع تهذيبها ، بما يوافق أصول أهل السنة ، وتعرض لآراء الفلاسفة ، في قدم العالم وغيره وشبههم ، وتفنيدها ، ونقضها في مواضع من كتابه .

وكذلك : سلك مسلك الحكماء الطبيعيين في الكونيات ، فتكلم في خلق السهاوات ، والأرض ، وما فيها من إنسان ، وحيوان ، ونبات ، مبيناً حكمة الله في مخلوقاته ، مستدلاً

<sup>(</sup>١) الرازى نسية إلى الرى على غير قياس.

<sup>(</sup>٢) مدينة شرق بحيرة قزوين .

<sup>(</sup>٣) التفسير ورجاله ص ٦٨ ، ٦٩ .

بها على وجود الله ، وعلمه ، وقدرته وإرادته وسائر صفاته .

وقد قصد الإمام الرازى من دراسته التفسيرية : أن يبين تفوق الحكمة القرآنية على سائر الطرق الفلسفية ، وانفراد القرآن بهداية العقول البشرية ، إلى غايات الحكمة ، من طريق العصمة ، فقد كتب فى وصيته التى أملاها عند احتضاره :

« لقد اختبرت الطرق الكلامية ، والمناهج الفلسفية ، فما رأيت فيها فائدة تساوى الفائدة التي وجدتها فى القرآن ، لأنه يسعى فى تسليم العظمة والجلال لله ، ويمنع عن التعمق فى إيراد المعارضات والمناقضات وما ذاك إلا للعلم بأن العقول البشرية تتلاشى فى تلك الحقائق العميقة والمناهج الخفية »

### قيمة تفسيره العلمية:

إن تفسير: «مفاتيح الغيب» من أجل التفاسير، وإن كان أطال في الاستدلال، ورد الشبه، إطالة كادت تغطى على كونه كتاب تفسير ولست مع ابن عطية الذي قال فيه: «فيه كل شيء إلا التفسير» فإنه ورحمه الله مع الاستطراد إلى ذكر الأدلة والبراهين، قد وفّى التفسير حقه، ولولا أن هذا ليس من غرضى في هذا الكتاب، لأقمت على هذا ألف دليل، ومن مميزات هذا التفسير الجليل: أنه يكاد يخلو من الإسرائيليات، وإذا ذكر شيئاً فذلك لأجل أن يبطله، وذلك كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصص داود، وسليان، وغيرهما، كما تعرض بالتزييف لبعض المرويات التي تخل بعصمة النبي عالية وأبطلها، كما صنع في قصة الغرانيق، وسنعرض لإبطالها وإن شاء الله ...

نعم قد ذكر بعض المرويات التي تعتبر من الإسرائيليات ، وذلك مثل ما روى في : «ن» ، وأنه الحوت الذي على ظهره الأرض ، وإن كان ضعفه فيا ضعف من أقوال في هذه الآية ، ولكن لم يعول في التضعيف على مخالفتها للعقل ، أو ضعفها من جهة النقل ، أو كونها من الإسرائيليات ، وإنما اعتمد على وجه آخر يرجع إلى النحو(١)

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) انظر تفسير الفخر في قوله تعالى : ﴿ فِ وَالْقَلْمُ وَمَا يُسْطِّرُونَ ﴾ .

# (٣) أنوار التنزيل ، وأسرار التأويل

ومؤلفه هو: الشيخ الإمام ، قاضى القضاة ، ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد بن على ، البيضاوى ، الشافعى ، أصله من « شيراز » فى جنوب إيران ، وبها كانت نشأته العلمية الأولى ، وبها تخرج فى الفقه والأصول ، والمنطق ، والحكمة ، والكلام والأدب ، وبرع فى الأصولين ، وضم علوم العربية والأدب إلى علوم الشريعة والحكمة ، ولى قضاء شيراز مدة ، وكانت وفاته بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة (١) وقيل : سنة إحدى وتسعين وستمائة (٢) ، ومن مؤلفاته القيمة : كتاب المنهاج وشرحه فى أصول الفقه ، وكتاب « الطوالع » فى أصول الدين ، وأنوار التنزيل ، وأسرار التأويل ، وهو ما نحن بصدده وغيرها .

### تفسيره وقيمته العلمية:

وتفسيره جامع بين التفسير والتأويل على مقتضى القواعد اللغوية والشرعية ، وهو متأثر في طريقته في بيان الألفاظ ، والتراكيب ، ونكت البلاغة ، بتفسير الكشاف للزمخشرى ، ولكنه قرر فيه الأدلة على أصول أهل السنة ، وهو في هذا متأثر بالإمام فخر الدين الرازى .

وقد صاغ الإمام البيضاوى تفسيره صياغة محكمة دقيقة ، فهو لا يضع الكلمة إلا بميزان ، ونحا فيه منحى الإيجاز والتركيز ، فمن ثم : وضعت عليه التعاليق ، والحواشى ، لشرح دقائقه ، وحل رموزه وأجل حواشيه : حاشية الشهاب الخفاجي (٣) ، وهى ديوان علم ، وأدب وفيها غاية التحقيقات ، والتدقيقات فيما عرضت له من مسائل وقضايا علمه .

وقد كان تفسير البيضاوى وحواشيه \_ ولا يزال \_ مشغلة الدارسين فى الجامعات الإسلامية أعقاباً من الزمان ، وحبب الناس فيه : خلوه من النزعات الاعتزالية ، التى نفرت الكثيرين من تفسير الكشاف ، الذى هو كأصله .

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ج ٣ ص ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) التفسير والمفسرون ج ١ ص ٢٩٧.

<sup>(</sup>٣) وهناك غيرها : حاشية زادة ، وحاشية النووى .

والإسرائيليات في هذا التفسير قليلة جدا ، ولكن مما أخذ عليه : اشتاله على بعضر الروايات الموضوعة ، التي لا تدرك بالعقل والنظر ، وإنما يعرف حقيقتها حفاظ الحديث ، ونقاده ، ولا سيا في باب الفضائل (١) فقد ذكر في آخر كل سورة : الحديث الطويل الموضوع في فضائل السور سورة سورة ، ومن ثم : نرى أن البيضاوى على جلالته وعلمه لم يسلم مما وقع فيه صاحب الكشاف قبله ، من ذكره هذا الحديث ، وغيره من الأحاديث ، من غير بيان لدرجتها من الصحة ، أو الحسن ، أو الضعف أو الوضع ، وهو أمر وقع فيه معظم المفسرين ، ممن ليسوا من أهل العلم بالحديث رواية ، ودراية . أمر وقع فيه معظم المفسرين ، ممن ليسوا من أهل العلم بالحديث رواية ، ودراية . وقد كفاه ، وكفي الدارسين لهذا الكتاب الإمام المحدث الشيخ عبد الرؤف المناوى ، فألف كتاباً سماه : « الفتح السهاوى في تخريج أحاديث البيضاوى » ، وكذلك قام الإما الشهاب الخفاجي : ببيان بعض هذه الروايات الموضوعة ، والضعيفة ، فلها من الله الجزاء .

# \* \* \* \* (٤) الجامع الأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان

ومؤلفه هو: الإمام: أبو عبد الله: محمد بن أحمد، بن أبى بكر بن فرح (٢) الأنصارى. الخزرجى الأندلسى، القرطبى، المفسر، كان من عباد الله الصالحين، والعلماء العارفين الورعين، الزاهدين فى الدنيا المشغولين بما يعنيهم من أمور الآخرة كانت أوقاته كلها معمورة مشغولة ما بين عبادة، وتأليف، وكانت وفاته سنة إحدى وسبعين، وسبائة ومن مؤلفاته كتاب: « الأسنى فى شرح أسماء الله الحسنى »، وكتاب: « التذكار فى أفضل الأذكار »، وكتاب: « شرح التقصى وغيرها » (٣).

# تفسيره وقيمته العلمية:

تفسير القرطبي من أجل التفاسير، وأعظمها نفعاً، أسقط منه القصص والتواريخ.

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية جـ ٣ ص ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) بسكون الراء، ثم حاء مهملة بعدها.

<sup>(</sup>۳) مقدمة في تفسير القرطبي .

وذكر عوضاً عنها أحكام القرآن بتوسع ، حتى حاف بها على التفسير ، واستنباط الأدلة وذكر القراءات والإعراب والناسخ والمنسوخ .

ومن محاسن هذا التفسير: أنه يخرج الأحاديث، ويعزوها إلى من رووها من الأئمة غالباً ، كما أنه صان كتابه عن الإكثار من ذكر الإسرائيليات والأحاديث الموضوعة، كما أنه إذا ذكر بعض الإسرائيليات والموضوعات مما يخل بعصمة الملائكة، أو الأنبياء، أو يخل بالاعتقاد: فإنه يكر عليها بالإبطال، أو يبين أنها ضعيفة، وذلك: كما فعل فى قصة هاروت وماروت، وقصة داود، وسليان، وقصة الغرانيق، وقصة زواج النبي بالسيدة زينب بنت جحش، وربما ينبه أيضاً على بعض الموضوعات فى أسباب النزول، وذلك: مثل ما رواه القصاص، وأمثالهم، في سبب نزول قوله تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّه هِسْكِيناً وَيَتِيهاً ، وَأُسِيراً ... ﴾ الآيات (١).

غير أنه قد وجد فيه بعض الإسرائيليات والموضوعات على قلة مثل ما ذكره عند تفسير قوله تعالى : ﴿ قَالُوا يَاذَا القَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجِ وَمَأْجُوجٍ مُفْسَدُونَ فَى الأَرْضِ ... ﴾ (٢) وعند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلاَ أَن رَّأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ ، فقد ذكر فى البرهان أموراً إسرائيلية ، ولا تصح ، وعند تفسير قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَوَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ البرهان أموراً إسرائيلية ، ولا تصح ، وعند تفسير قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَوَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَاد إِرَمَ ذَاتِ العِمَادِ التِي لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي البِلادِ ﴾ (٣) إلى غير ذلك مما سأعرض لبيانه ، وتزييفه في إن شاء الله تعالى . .

\* \* \*

# (٥) مدارك التنزيل، وحقائق التأويل

ومؤلفه هو: الإمام أبو البركات: عبد الله بن أحمد، بن محمود النسفي الحنفي (٤)، المتوفى سنة إحدى وسبعائة للهجرة.

<sup>(1)</sup> Ilfimii: 1 - 11.

<sup>(</sup>٢) الكهف: ٩٤.

<sup>(</sup>٣) الفجر: ٦ - ٨.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى نسف بلد من بلاد ما وراء النهر.

كان إماماً بارعاً فى الفقه ، والأصول ، عالماً بالتفسير ، والحديث وإن لم يكن من حفاظه وأئمته ، وله من المؤلفات كنز الدقائق فى الفقه ، والمنار فى أصول الفقه والعمدة فى أصول الدين ، ومدارك التنزيل ، وحقائق التأويل ، وهو ما نحن بصدده وغيرها .

### قيمة تفسيره العلمية:

هو من كتب التفاسير الوسيطة ، لا هو بالطويل الممل ، ولا بالقصير المخل ، وهو يعتبر بحق \_ مختصرا لتفسير الكشاف ، غير أنه صانه من الآراء الاعتزالية التي بثها الزمخشرى في تفسيره ، وحذف منه طريقة السؤال والجواب ، في الإفصاح عن وجوه البلاغة ، وأسرار الإعجاز ، وبيان المعانى ، وهي الطريقة التي عرف بها الزمخشرى وهو من التفاسير التي تعني بالتنبيه إلى القراءات السبع المتواترة ، ونسبة كل قراءة إلى قارئها .

وقد جاء الكتاب \_ كأصله \_ ، مقلا من ذكر الإسرائيليات ، وقد يذكر بعضها وينبه على عدم صحته ، وذلك : كما صنع فى قصة داود ، وسليان والغرانيق ، وقد يذكر بعض الخرافات والموضوعات ، من قصص وأحاديث ولا يفطن إليها ، وذلك : كما ذكر فى تفسير قو متعلى : ﴿ وَتُحْفَى فِي نَفْسِكَ مَا الله مُبْدِيهِ ﴾ ، فقد ذكر الرأى الباطل ، وهو : إخفاء حبها فى قلبه ، وتفسير قوله تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وهو : إخفاء حبها فى قلبه ، وتفسير قوله تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وأسِيراً ﴾ ، فقد ذكر : أنها نزلت فى على ، وفاطمة ، والحسن والحسين ، مع أن السورة كلها مكية ، وتفسير ﴿ إِرَمَ ذاتِ الْعِمادِ ﴾ : فقد ذكر هنا : أن المراد بها مدينة وذكر فى وصفها : عجائب وغرائب ، وهى من خرافات بنى إسرائيل وكذلك : ذكر فى كتابه : الحديث الموضوع فى فضائل القرآن سورة سورة ، فلتكن على حذر من كل هذا .

# (٦) لباب التأويل في معانى التنزيل

ومؤلفه هو: علاء الدين: أبو الحسن: على بن محمد: إبراهيم، الشيحى (١) البغدادى، الشافعي الصوفى، المشهور بالخازن وذلك لأنه كان خازن كتب خانقاه (٢)

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلد اسمها شيحة من أعمال حلب.

<sup>(</sup>٢) أصل الخانقاه : مكان يسكنه أهل الصلاح ، والخير ، والصوفية ، معربة ، حدثت في الإسلام في حدود الأربعائة وجعلت لمتخلى الصوفية فيها لعبادة الله .

السميساطية ، بدمشق ، ولد ببغداد سنة ثمان وسبعين وستمائة ، قال ابن قاضى شهبة : وكان من أهل العلم ، جمع ، وألف وحدث ببعض مصنفاته . وكان صوفياً ، حسن السمت ، بشوش الوجه ، متوددا للناس ، ومن مؤلفاته : شرح عمدة الأحكام ، ومقبول المنقول فى عشر مجلدات ، جمع فيه بين مسندى الشافعى ، وأحمد بن حنبل ، والكتب الستة ، والموطأ وسنن الدارقطنى ، ورتبه على الأبواب ، وهذا يدل على أنه كانت له مشاركة فى العناية بالحديث وإن لم يكن من حفاظه ، ونقاده ، و « لباب التأويل ، فى معانى التنزيل » وهو : ما نحن بصدده .

### منهجه في تفسيره وقيمته العلمية :

وقد صدر كتابه هذا بمقدمة مفيدة فى فضل القرآن وتلاوته ، ووعيد من تكلم فى تفسير بغير علم ، وجمع القرآن وترتيبه ونزوله على سبعة أحرف ، ومعنى التفسير والتأويل ، وقد جمع كتابه هذا من تفسير البغوى ، وغيره من التفاسير التى تقدمته ، وليس له فيه – كما يقول فى ديباجته ـ سوى النقل ، والانتخاب ، مع حذف الأسانيد وتجنب التطويل .

ومن حسنات هذا الكتاب : عناية صاحبه بتخريج الأحاديث : أى بيان من رواها من الأئمة فى كتابه ، مشيرا إلى صاحب الكتاب بالحرف تارة ، وذاكرا الاسم تارة ، وما لم يكن فى الكتب المشهورة ورواه البغوى عزاه إليه ، وما أخذه البغوى عن الثعلبي بينه .

وقد امتلأ هذا التفسير كأصليه: تفسير البغوى ، وتفسير الثعلبي بالقصص ، والأخبار ، والإسرائيليات الباطلة ، ولا سيا في قصص الأنبياء ، وأخبار الأمم الماضية ، والفتن ، والملاحم ، ومن الحق أن نقول هنا : إن الحازن قد يكر على بعض الإسرائيليات والموضوعات ولا سيا ما يتعلق منها بالطعن في عصمة ، وما يخل بالعقيدة الصحيحة بالإبطال والإطناب في ذلك : كما فعل في قصة الغرانيق ، وقصة هاروت ، وماروت ، وداود ، وسلمان ونحوها .

كما أنه قد يذكر الكثير من الإسرائيليات المشتملة على العجائب والغرائب ، والتى لا يشهد لها نقل صحيح ، ولا عقل سليم ، ولا يعقب بتضعيف أو إبطال ، وسأُنبه عليها \_ إن شاء الله تعالى \_ .

# (V) البحر المحيط لأبي حيان

ومؤلفه هو : الإمام : أثير الدين : أبو عبد الله : محمد بن يوسف ، ابن على ، بن يوسف ، بن حيان الأندلسي ، الغرناطي ، الجياني ، الشهير بأبي حيان ، ولد سنة أربع وخمسين وستمائة من الهجرة ، وتوفى سنة أربع وخمسين وسبعائة .

كان رحمه الله ملماً بالقراءات متواترها ، وصحيحها ، وشاذّها : كماكان على جانب كبير من العلم باللغة وآدابها ، والعلم بالنحو ، والصرف حتى صار إماماً فيهما ، وذا رأى معتبر في مسائلها ، ولذلك غلب عليه في تفسيره : الإكثار من النحو ، والصرف ، واللغة \_ كما أسلفت \_ وله مؤلفات منها : غريب القرآن في مجلد ، وشرح التسهيل وهو : كتاب جليل ، وكتاب «البحر المحيط» في التفسير ، وهو ما نحن بصدده الآن ، وقد عكف على تأليفه لما نصب مدرسا للتفسير في قبة السلطان الملك المنصور ، وفي دولة ولده : الملك الناصر . وكان ذلك في أواخرسنة عشر وسبعائة ، وقد خطا سنه نحو السابعة والخمسين من عمره المبارك (۱) .

### منهجه في تفسيره وقيمته العلمية:

وقد اعتمد أبو حيان فى تفسيره على تفاسير من تقدمه: ولا سيا تفسير الإمامين الجليلين: أبى القاسم: محمود بن عمر الزمخشرى، وأبى محمد: عبد الحق: المعروف بابن عطية، وعلى ثقافته اللغوية، والنحوية والصرفية، والأدبية، التى يظهر أثرها واضحاً فى كتابه وهو من كتب التفسير بالرأى والاجتهاد الممدوح.

وكتاب التفسير لأبي حيان لم يخل كغيره من كتب التفسير من ذكر الروايات المأثورة عن النبي \_ عليه وعن الصحابة والتابعين .

وهو: من التفاسير التي يقل فيها ذكر الإسرائيليات ، والموضوعات وقد عنى بالتنبيه إلى الكثير منها ، وبيان عدم صحتها ، وتحذير القارىء من الاغترار بها ، وكثيرا ما يضرب عن ذكرها ، مشيرا إلى بطلانها ، وقد يوجزها ، ثم يكر عليها بالإبطال والتزييف ،

<sup>(</sup>١) مقدمة في تفسير أبي حيان.

ولا سيما فيما يدرك بطلانه وكذبه بالعقل ، والنظر ، لا بنقد الأسانيد ، والتعديل ، والتجريح ؛ لأنه لم يكن من أئمة الحديث ، ونقَّاده ، المميزين بين صحيحه ، وضعيفه .

وذلك مثل ما فعل فى تزييف قصة هاروت وماروت (١) ، وما روى فى قصة يوسف عليه السلام \_ وهمه ، والبرهان الذى رآه (٢) ، وقصة داود عليه السلام ، وزوجة أوريا (٣) ، وقصة سليان عليه السلام (١) ، وما روى فى سبب فتنة أيوب ، على ما ذكره الزمخشرى (٥) ، وإن كان وافق على بلائه ، على ما روى ، وذكر فى ذلك حديثاً عن النبى ، وأنه تساقط لحمه .

ولم يسلم تفسير أبى حيان من الإسرائيليات ، والروايات الموضوعة المكذوبة على النبى - على الله على الصحابة ، وذلك مثل ما ذكره فى حجر موسى ، وعلى أى هيئة كان ، وما ذكره من الحديث المكذوب على النبى - على النبى - على النبى عشر التى عشر التى رآها يوسف - عليه السلام - ، وكذا وقع فيا وقع فيه الزمخشرى وغيره : فى ذكر الروايات الباطلة فى قصة إرم ذات العاد (٢) ومها يكن من شىء فتفسير أبى حيان : من التفاسير المتحفظة ، والمقلة فى ذكر الإسرائيليات والموضوعات ، فرحمه الله ، وأثابه .

\* \* \*

# (۸) السراج المنير فى الإعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير

ومؤلفة هو: الشيخ العلامة: شمس الدين: محمد بن محمد الشربيني، الشافعي الخطيب، نشأ بالقاهرة، وعلى شيوخ عصره أخذ، ولما رأوه أهلا للفتوى، والتدريس أجازوه بها، فدرس، وأفتى، وانتفع به خلق كثير.

<sup>(</sup>١) تفسير أبي حيان ج ١ .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ج ٥ ص ٧٩٥.

<sup>(</sup>٣) ج ٦ ص ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) ج ٦ ص ٣٩٧.

<sup>(</sup>٥) ج٦ ص ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٦) ج ٨ ص ٤٩٦.

وقد كان رحمه الله على جانب من الصلاح ، والورع ، والزهد ، وكثرة العبادة ، وكان يعتكف طوال شهر رمضان من كل عام ، توفى عصر يوم الخميس الثانى من شعبان سنة ٩٧٧ ، سبع وسبعين وتسعائة هجرية .

ومن مؤلفاته : شرح كتاب المنهاج ، وشرح كتاب التنبيه ، و « السراج المنير » في التفسير ، وهو ما نحن بصدده الآن .

### منهجه في تفسيره وقيمته العلمية :

وهو: تفسير وسط بين الإطناب والإيجاز ، اقتصر فيه على أصح الأقوال غالباً ، ولم يذكر من الأعاريب إلا ماكانت الحاجة ماسة إليه ، اعتمد فيه صاحبه على تفاسير من سبقه كالزمخشرى والبيضاوى ، والبغوى ، والرازى وغيرهم ، وقد ينقل فيه بعض تفسيرات مأثورة عن السلف ، كما التزم فيه : أن لا يذكر من الأحاديث إلا صحيحها ، وحسنها ، دون ذكر الضعيف والموضوع ، ولذلك : يتعقب الزمخشرى ، والبيضاوى فى ذكرهما للحديث الموضوع الطويل فى فضائل السور : سورة ، سورة ، كما ينبه على الأحاديث الضعيفة إن روى شيئاً منها فى تفسيره (۱) .

ولم يخل تفسير الخطيب من ذكر بعض القصص الإسرائيلي ، منها ما يمر عليها مرورا مع غرابتها ، من غير تعقيب لها : بتصحيح ، أو تضعيف ، أو بيان منشئها ، ومن أين جاءت ، وغالب ذلك فيما يحتمل الصدق والكذب من أخبار بني إسرائيل ، وليس فيه طعن في عصمة الأنبياء ومنها : ما يذكره ، ثم يتعقبه بما يدل على ضعفه ، أو بطلانه ، وهو يصنع ذلك في القصص الإسرائيلي الذي فيه ما يخل بعصمة الأنبياء ، وذلك : مثل ما فعل في قصة سيدنا داود ، على ما يرويها القصاص .

#### \* \*

# (٩) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم

ومؤلفه هو: الإمام: القاضى: المفتى: أبوالسعود: محمد بن محمد بن مصطفى العادى الحنفي ولد سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة، بقرية قريبة من القسطنطينية، ونشأ في

<sup>(</sup>١) التفسير والمفسرون ج ١ ص ٣٣٨ وما بعدها .

بيت عرف بالعلم ، والفضل ، والدين ، تتلمذ على والده ، وغيره من العلماء ، وعَلَّ من معينه بعد نهل ، حتى صار علما من أعلام العلم ، تولى التدريس مدة ، ثم ولى القضاء ، وصار يتنقل فيه من بلد إلى بلد ، حتى انتهى به الأمر إلى الإفتاء ، وكان أبو السعود عالما ، أديبا ، متمكنا من اللغات الثلاث العربية ، والفارسية ، والتركية ، وقد مكنت له معرفته بذه اللغات الاطلاع على الكثير من الكتب التي ألفت بها ، فاكتسب علما غزيراً ، ولم يدع له التدريس ، وولاية القضاء ، والتنقل بين البلاد مجالا للتأليف ، فلم يترك لنا إلا تفسيره هذا ، وبعض حواش أخرى ، على تفسير الكشاف ، وعلى شرح العناية على الهداية ، وهى ناقصة وبعد هذه الحياة العلمية الحافلة توفى بالقسطنطينية ، فى أوائل جهادى الأولى سنة اثنتين وثمانين ، وتسعائة من الهجرة ، ودفن بجوار الصحابي الجليل : أيوب الأنصارى ، فرضى الله عنه ، وأرضاه .

### منهجه في تفسيره وقيمته العلمية :

اشتغل العلامة أبو السعود في حياته بتدريس الكتابين المشهورين: الكشاف، وتفسير البيضاوي ، حتى في الأوقات التي كان يخرج فيها مع السلطان سليان القانوني غازيا ، كان يشتغل بالتدريس لطلبته الذين كانوا لا يفارقونه ، وقد كانت نفسه تتوق إلى تفسير جامع بين تفسير الكشاف ، وتفسير البيضاوي ، وأن يضيف إليها ما اكتسبه من غيرهما من الكتب ، ومن الفهوم التي فتح الله بها عليه في تفسير القرآن حتى حقق الله هذه الأمنية في آخر حياته ، فكان ثمرة ذلك : هذا التفسير العظيم الذي اشتهر بشهرة صاحبه ، وعكف أهل العلم من يومها على دراسته ، وسماه : «إرشاد العقل السليم ، إلى مزايا القرآن الكريم » (۱) ولكنه خلصه من اعتزاليات الزمخشري ، ونهج فيه منهج أهل السنة .

ومن أهم مميزات هذا التفسير: أنه خال من الاستطرادات والتوسع فى ذكر الأحكام الفقهية والنحوية ، ويكاد يكون خالصا للتفسير ، وقد عنى فيه عناية بالغة بإبراز وجوه البلاغة وأسرار الإعجاز فى القرآن الكريم ، ولا سيا فى باب الفصل والوصل ، ووجوه المناسبات بين الآيات ، ولما كان أبو السعود ليس عربى المربي ، وتغلب عليه الناحية العقلية : فقد جاءت عباراته وأساليبه فى تفسيره فيها شىء كثير من العمق والدقة اللذين

<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود على هامش تفسير الفخر الرازي ص ١٩ وما بعدها .

يبدوان فى نظر القارئين له لونا من الوان التعقيد والغموض والإغراب ، وقد يذكر المبتدأ ، أو الشرط ولا يذكر الخبر ، أو جواب الشرط إلا بعد بضعة أسطر ، ومن مميزاته : خلوه غالباً من القصص الإسرائيلى ، وإذا ذكر شيئاً منه فإنه يذكره مضعفا له ، أو منكراً أو مبطلا ، ومبينا منشأه ، وذلك : مثل ما صنع فى قصة هاروت ، وماروت ، قال : « وأما ما يحكى من أن الملائكة \_ عليهم السلام \_ لما رأوا ما يصعد من ذنوب بنى آدم عيروهم ... فها(١) لا تعويل عليه : لما أن مداره رواية اليهود ، مع ما فيه من المخالفة لأدلة العقل والنقل(١) » ، وقصة يوسف عليه السلام ، فى قوله تعالى : ﴿ وَلَقَد هَمَّت بِهِ ، وَهَمَّ بِهَ اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ

نع : قد ذكر بعض الإسرائيليات التي لا تخل بعصمة الأنبياء ، ولكن فيها غرابة وبعد ، ولم يعقب عليها ، وذلك : مثل ما ذكره في الحجر الذي ضربه سيدنا موسى بعصاه ، فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا ، وما ذكره في صفة يأجوج ومأجوج ، وأن طول الواحد منهم ستائة ذراع ، وصفة إرم ذات العاد ، مما هو من خرافات بني إسرائيل ومما يؤخذ عليه : ذكره متابعا للزمخشري والبيضاوي الأحاديث المروية في فضائل القرآن سورة سورة ، وهي موضوعة باتفاق أهل العلم بالحديث ، ومثل الحديث الذي ذكره في فضل سورة الفاتحة ، حيث قال : وعن حذيفة بن اليمان - رضي الله عنه - أن النبي - عياته قال : « إن القوم ليبعث الله عليهم العذاب حتما مقضيا ، فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب ) (١٤) ! ! ، الحمد لله رب العالمين ، فيسمعه الله ، فيرفع عنهم العذاب أربعين النقق ، وما ذكره متابعا للزمخشري وغيره في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وإذا لَقُوا اللَّايِنَ المَنَوا قَالُوا آمَنًا وإِذَا خَلُوا إِلَى شَياطِينِهِم قَالُوا إِنّا مَعَكُمُ إِنّها نَحْنُ مُسْتَهَزّقُون ﴾ ، وسأعرض الحذا ولغيره عند التفصيل - إن شاء الله تعالى - .

<sup>(</sup>١) هذا يشهد لما قلته عن خبرة ودراسة ، فقد ذكر جواب الشرط بعد نحو صحيفة .

<sup>(</sup>٢) تفسير أبي السعود على هامش تفسير الفخر من ص ٦٥٠ ــ ٦٥٢.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ج ٥ ص ١٧٩.

 <sup>(</sup>٤) ثما يدل على وضعه \_ فضلا عن الطعن في سنده \_ هذه اللفظة لأن كلمة «الكتَّاب»، مستحدثة.

## (١٠) روح المعانى

## فى تفسير القرآن ، والسبع المثاني

ومؤلفه هو: خاتمة المحققين، وعمدة المدققين، وإمام المفسرين، أبو الثناء: شهاب الدين: السيد الإمام: محمود بن عبد الله الآلوسي (١) البغدادي، الحنفي (٢) مفتى بغداد،، وعالمها في القرن الثالث عشر الهجري.

ولد سنة سبع عشرة ومائتين بعد الألف من الهجرة ، في جانب الكرخ من بغداد .

نبغ فى العلوم من صغره ، وأخذ عن كثير من فحول علماء عصره منهم والده ، والشيخ خالد النقشبندى ، واشتغل بالتدريس ، والتأليف وهو ابن ثلاث عشرة ، وقد تتلمذ عليه كثيرون ، وتخرج على يديه بعض العلماء الفضلاء من بلاد مختلفة ، ولما ولى الإفتاء شرع يدرس كل العلوم فى داره ، بجوار جامع الشيخ عبد الله العاقولى بالرصافة ، وقد ساعده على ذلك : نبوعه فى علوم شتى ، وجمع إلى العلم النقلى ، والعقلى الأدب وفنونه ، فمن ثم عرف بجزالة التعبير ، وسلاسة الأسلوب ، وحسن التصرف فى القول ، وبروحه اللطيفة الفكهة ، ومن تعبيراته اللطيفة التى لا تخلوا من الفكاهة : تسميته للحروف الزائدة بأنها : «سيف خطيب » ، وعن النكات البلاغية بأنها : «كالوردة ، إن دعكتها أزلت ما فيها من رائحة وجال » .

ولم يترك لنا من المؤلفات كثيراً ، على ماكان يمتاز به من التبحر في كل علم ، وفن ، وسعة الاطلاع ، وإجادة الاختيار والاختصار ومن مؤلفاته : شرح السلم في المنطق ، وقد فقد ، « والأجوبة العراقية عنى الأسئلة الاهورية » ، و « الأجوبة العراقية على الأسئلة الإيرانية » و « درة الغواص في أوهام الخواص » ، و « النفحات القدسية ، في المباحث الإيمامية » ، و « الفوائد السنية في علم آداب البحث » ، وبحسبه « روح المعانى » ، الذي الشتمل على مباحث : بعضها يصل إلى رسالة صغيرة ، وكانت وفاته بعد هذه الحياة

<sup>(</sup>١) نسبة إلى «آلوس» جزيرة في نهر الفرات بين بغداد والشام ، كانت موطن أهله وأجداده .

 <sup>(</sup>۲) لست مع الذين يقولون: إنه كان شافعيا ويقلد أبا حنيفة فى كثير من المسائل ، فكتاب التفسير طافح بقوله:
 وعندنا ... ثم يسوق مذهب الحنفية .

العلمية المباركة ، عام سبعين ومائتين وألف (١) بعد الهجرة ، فرضى الله عنه وأرضاه . منهجه في تفسيره وقيمته العلمية :

وتفسير «روح المعانى » خير تفسير ، وأجمعه ، وأوفاه ، وقد جمع فيه خلاصة كل كتب التفاسير قبله وحواشيها ، ولا سيا حاشية : تفسير الكشاف ، وحاشية الشهاب الحفاجى ، على تفسير البيضاوى ، وقد حل بعض رموزها ، وعباراتها الخفية التى استعصى فهم المراد منها على العلماء ، وله استدراكات قيمة ، وتعقبات دقيقة لمن سبقه من العلماء .

وكثيراً ما يدلى برأيه بين الآراء: فهو ليس مجرد ناقل ، بل له شخصيته العلمية البارزة ، وأفكاره النيرة ، وليس فى تفسيره ما يؤاخذ عليه ، إلا كثرة الاستطرادات ، والتوسع فيا يستطرد إليه ، حتى يكاد يغرق القارىء لكتابه فى بحر هذه الاستدراكات ، ولو أن أحداً نزع ما استطرد إليه من كتابه ، لجاءت فى رسائل كثيرة ، وكذلك : ذكره للتفسير الإشارى ، فليس ثمة ما يدعو إليه ، ولعله فعل ذلك لنزعة تصوفية ، وليجىء كتابه جامعا لكل الألوان التفسيرية ، ومرضياً لجميع الأذواق .

ولما كان الإمام الآلوسي من المتأخرين ، وكانت له مشاركة علمية في كثير من العلوم ، وسعة اطلاع على كلام من سبقوه ، ولا سيا علماء الحديث ، وأئمته العارفين بمتونه ، وأسانيده ـ فمن ثم : لم يقع فيا وقع فيه بعض المفسرين السابقين له : من ذكر الأحاديث الموضوعة في الفضائل ، وغيرها ، وكذلك خلا تفسيره من الاغترار بالإسرائيليات وهو إنما ذكرها لينبه إلى اختلاقها ، وبطلانها وتحذير المسلمين ولا سيا طلبة العلم وأهله من التصديق بها ، أو أن لها أصلا في الإسلام ، ولم أعلم أحدا من المفسرين ، بعد العلامة الحافظ ابن كثير في تفسيره ، حارب الإسرائيليات ، والموضوعات ، مثل ما فعل الإمام الآلوسي ، في تفسيره ، فقد أفاض في رد هذه الإسرائيليات والمختلقات ، كما صنع في قصة إسماعيل ، وإسحاق ، وأيها الذبيح ؟ ، وبيان أن كونه إسحاق رأى باطل ، تدسس إلى الرواية الإسلامية ، وفي قصة يوسف ، وداود ، وسليان ، وأيوب ونحوها وقصة الغرانيق ... وقد

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في أول الجزء الأول من النسخة الأميرية المطبوعة في بولاق.

مكث هذا الإمام في تأليف كتابه خمس عشرة سنة (١) ، بحث ، ونقب ، وقرأ ، واختصر ، وسهر فيه الليالي الطوال ، وكان كثيراً ما ينشد ، وحق له ذلك :

سهرى لتنقيح العلوم ألذ لى من وصل غانية وطيب عناق وتمايلى طربا لحل عويصة أشهى وأحسن من مدام الساق وألذ من نقر الفتاة لدفها نقرى لدفع الرمل عن أوراق (٢)

# والخلاصة

أن كتب التفسير - ما عدا القليل منها - سواء منها ماكان بالمأثور صرفا ، أو غلب عليه المأثور ، أو كان بالرأى والاجتهاد ، لم تخل غالباً من الإسرائيليات الباطلة ، والأحاديث الموضوعة ، والواهية .

وبحسبنا ما قدمته من ذكر أشهركتب التفسير أياً كان لونه ، والتعريف بكل تفسير ، ولا سيا من الجهة التى ألفت لأجلهاكتابي هذا ، لأن هذا الكتاب ليس دراسة موضوعية لكتب التفسير ، وإلا لتناولت كل تفسير من جوانبه المتعددة .

ولا يضير القارىء: أنى لم أذكر كل كتب التفسير: مخطوطها ، ومطبوعها ، لأن منهجى كما أسلفت: التنبيه إلى الإسرائيليات ، والموضوعات ، وبيان من ذكرها فى تفسيره فى حدود ما استطعت ، واطلعت عليه ، فإذا وجدها القارىء فى أى كتاب فى التفسير ، بل وفى غيره ككتب الوعظ والأخلاق ، والتاريخ ، والقصص ، والأدب ... فلا يغتربها ، وليحذر من اعتقاد ما فيها ، أو إذاعته ونشره ، وبذلك : تكون الفائدة بهذا الكتاب أعم ، وأشمل \_ إن شاء الله تعالى .

### نقد التفسير بالمأثور إجهالا:

ذكرت فيما سبق: نقد بعض العلماء الأئمة المحدثين للتفسير بالمأثور إجمالا. فمن ذلك: قول الإمام أحمد: «ثلاثة ليس لها أصل: التفسير، والملاحم، والمغازى».

<sup>(</sup>١) ابتدأ تأليفه فى رجب سنة ١٢٥٧ هـ وفرغ منه فى ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ هـ أى قبل وفاته بنحو ثلاث سنين . (٢) كان من عادة السابقين ، وقد أدركناهم أنهم يجففون كتاباتهم بوضع التراب عليها .

وقد حملها المحققون من أصحاب الإمام: على أن مراده أن الغالب أنه ليس لها أسانيد صحيحة متصلة ، وقيل: لأنها يغلب عليها المراسيل وقال الخطيب البغدادى: هذا محمول على كتب مخصوصة في هذه المعانى الثلاثة ، فأشهرها كتابان للكلبي ، ومقاتل ابن سليان ، وقد قال الإمام أحمد في تفسير الكلبي : إنه من أوله إلى آخره كذب ، لا يحل النظر فيه .

وكذلك : روى عن الإمام الشافعي أنه قال : « لم يثبت (١) عن ابن عباس في التفسير إلا شبيه بمائة حديث » ، ومهاكان فيه من مبالغة : فهي تدل على كثرة ما وضع على ابن عباس .

### نقد الطرق والرواة تفصيلا:

وكذلك : نقد العلماء المحدثون النقاد الرواة الذين رووا التفسير بالمأثور ، والطرق التي رويت بها هذه التفاسير تفصيلا ، وتنصيصاً .

وسأذكر جميع ما ذكروه فى هذا ، ليتبين لنا أنهم \_ رضى الله عنهم \_ قاموا بما يجب عليهم من البيان خير قيام ، وإنما الناس هم الذين فرطوا فى الوقوف على كلامهم ، والسير على منهجهم ، حتى يتبين الصحيح من الضعيف ، والحق من الباطل ، والجيد من الردىء :

## ١ \_ الطرق عن ابن عباس

## طريق على بن أبي طلحة عن ابن عباس:

من جيد الطرق والأسانيد عن ابن عباس : طريق على بن أبي طلحة الهاشمي عنه ، قال الإمام الجليل : أحمد بن حنبل : بمصر صحيفة في التفسير ، رواها على بن أبي

<sup>(</sup>١) لم يثبت: أعم من لم يصح لأن الثابت أعم من أن يكون صحيحا ، أو حسنا .

طلحة ، لو رحل رجل إلى مصر قاصدا ماكان كثيرا ، أسنده أبو جعفر النحاس في «ناسخه».

وقال الخليلي في الإرشاد:

تفسير معاوية بن صالح قاضى الأندلس ، عن على بن أبى طلحة عن ابن عباس ، رواه الكبار عن أبى صالح ، عن معاوية .

وأجمع الحفاظ على أن على بن أبي طلحة لم يسمعه من ابن عباس.

طريق جويبر عن الضحاك عن ابن عباس:

وقال أيضاً : وهذه التفاسير الطوال ، التي أسندوها إلى ابن عباس غير مرضية ، ورواتها مجاهيل ، كتفسير جويبر ، عن الضحاك ، عن ابن عباس .

## الطرق عن ابن جريج (١):

قال الخليلي أيضاً: وعن ابن جريج (٢) في التفسير: جماعة رووا عنه ، وأطولها ما يرويه بكر بن سهل الدمياطي ، عن عبد الغني بن سعيد ، عن موسى بن محمد ، عن ابن جريج وفيه نظر.

وروى محمد بن ثور عن ابن جريج نحو ثلاثة أجزاء كبار ، وتلك صحيحة .

وروى الحجاج بن محمد ، عن ابن جريج ، نحو جزء ، وذلك صحيح متفق عليه .

## طريق شبل بن عباد المكى:

وتفسير شبل بن عباد المكى ، عن أبى نجيح ، عن مجاهد ، عن ابن عباس قريب إلى الصحة .

<sup>(</sup>١) هو أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموى مولاهم ، أصله رومى نصرانى ، كان من علماء مكة ومحدثيهم ، وهو من أوائل من دون الحديث ، وصنف الكتب ، وقد اختلفت فيه أنظار العلماء ، فمنهم من وثقه ، ومنهم من ضعفه ، وقالوا : إنه كان يدلس ، والموثقون له أكثر من المجرحين ، وقد ذكر الحزرجي في «خلاصته » : أنه مجمع عليه من أصحاب الكتب ، وقد رويت عنه في التفسير أجزاء كثيرة عن ابن عباس فيها الصحيح والضعيف ، والمقبول والمردود ، ولد سنة ثمانين ٨٠ هـ وتوفى سنة خمسين ومائة ١٥٠ هـ وقيل سنة تسعة وخمسين والمدود ،

<sup>(</sup>٢) يعني عن ابن عباس.

### تفسير عطاء بن دينار ، وأبي روق :

وتفسير عطاء بن دينار يكتب ، ويحتج به ، وتفسير أبي روق نحو جزء صححوه .

### تفسير إسماعيل السدى:

قال: وتفسير إسماعيل السدى يورده بأسانيد إلى ابن مسعود، وابن عباس.

وروى عن السدى : الأئمة ، مثل : الثورى ، وشعبة ، لكن التفسير الذى جمعه رواه أسباط بن نصر ، وأسباط لم يتفقوا عليه ، غير أن أمثل التفاسير : تفسير السدى .

فأما ابن جريج: فإنه لم يقصد الصحة ، وإنما روى فى كل آية من الصحيح والسقيم .

### تفسير مقاتل بن سلمان:

قال : وأما تفسير مقاتل بن سليمان : فمقاتل فى نفسه ضعفوه ، وقد أدرك الكبار من التابعين ، والشافعي أشار إلى أن تفسيره صالح (١) \_ يعنى للاحتجاج به \_ .

## مقالة الإمام الحافظ بن حجر

وللإمام الحافظ بن حجر كلام طويل فى هذه المرويات عن الصحابة والتابعين ، ونقد الطرق التى رويت بها ، ذكره فى أول كتابه : أسباب النزول الذى سماه : « العجب العجاب ، فى بيان الأسباب » : قال ـ رحمه الله وأجزل ثوابه ـ :

« والتابعون من أصحاب ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ والطرق عنهم والذين اشتهر عنهم القول فى ذلك من التابعين : أصحاب ابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ وفيهم ثقات ، وضعفاء » .

## روايات الثقات عن ابن عباس:

فمن الثقات : مجاهد ، وابن جبير ، ويروى التفسير عنه من طريق ابن أبي نجيح ، عن مجاهد ، والطريق إلى ابن أبي نجيح قوية .

<sup>(</sup>١) الإتقان ج ٢ ص ١٨٨.

ومنهم : عكرمة ، ويروى التفسير عنه من طريق : الحسن بن واقد النحوى عنه ، ومن طريق : محمد بن إسحاق ، عن محمد بن أبى محمد : مولى زيد بن ثابت ، عن عكرمة ، أو سعيد بن جبير \_ هكذا بالشك ، ولا يضر لكونه عن ثقة .

ومن طريق معاوية بن صالح ، عن على بن أبى طلحة ، عن ابن عباس ، وعلى صدوق ، ولم يلق ابن عباس ، لكنه إنما حمل عن ثقات أصحابه ، فلذلك : كان البخارى ، وأبو حاتم وغيرهما ، يعتمدون على هذه النسخة .

ومن طريق ابن جريج ، عن عطاء بن أبي رباح ، عن ابن عباس ، لكن فيما يتعلق بالبقرة ، وآل عمران ، وما عدا ذلك هو الخراساني ، وهو لم يسمع من ابن عباس ، فيكون منقطعا ، إلا إن صرح ابن جريج بأنه عطاء بن أبي رباح (١) .

## روايات الضعفاء عن ابن عباس ، وطرقها

## محمد بن السائب الكلبي منهم بالكذب:

ومن روايات الضعفاء عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ التفسير المنسوب لأبي النصر: محمد بن السائب الكلبي ، فإنه يرويه عن أبي صالح وهو مولى أم هانى ، عن ابن عباس ، والكلبي منهم بالكذب ، وقد مرض فقال لأصحابه فى مرضه: كل شيء حدثتكم عن أبي صالح كذب .

### السدى الصغير كذاب:

قال : ومع ضعف الكلبى : فقد روى عنه تفسيره مثله ، أو أشد ضعفاً : محمد بن مروان السدى الصغير وروى عن محمد بن مروان مثله ، أو أشد ضعفاً ، وهو صالح بن محمد الترمذي .

<sup>(</sup>١) هذا مثل من أمثلة دقة المحدثين ، وتمييزهم بين الأشخاص ، وبين ما رواه هذا مما رواه ذاك ولعل فى هذا زاجرا للذين يتقولون على أئمة الحديث ، وزيادة علم ويقين لمن يعرفون لهم فضلهم .

### من روى التفسير عن الكلبي من الثقات والضعفاء حفظا:

وممن روى التفسير عن الكلبى من الثقات ، سفيان الثورى ، ومحمد بن فضيل بن غزوان ، ومن الضعفاء من قبل الحفظ حبله \_ بكسر الحاء المهملة ، وتثقيل الموحدة \_ ، وهو على العنزى \_ بفتح المهملة ، والنون بعدها زاى منقوطة \_ .

ومنهم (١) جويبر بن سعيد ، وهو واه : روى التفسير عن الضحاك بن مزاحم \_ وهو صدوق \_ عن ابن عباس ، وهو لم يسمع منه شيئاً .

### من روى التفسير عن الضحاك:

وممن روى التفسير عن الضحاك : على بن الحكم \_ وهو ثقة \_ وعلى بن سليمان \_ وهو صدوق \_ ، وأبو روق عطية بن الحارث ، وهو لا يأس به .

### عثمان بن عطاء الخراساني

ومنهم : عثمان بن عطاء الخراساني ، يروى التفسير عن أبيه ، عن ابن عباس ، ولم يسمع أبوه من ابن عباس .

### إسماعيل بن عبد الرحمن السدى الكبير:

ومنهم : إسماعيل بن عبد الرحمن السدى (٢) \_ بضم السين المهملة ، وتشديد الدال \_ وهو كوفى صدوق ، لكن جمع التفسير من طرق منها :

عن أبى صالح عن ابن عباس ، وعن مرة بن شراحيل ، عن ابن مسعود ، وعن ناس من الصحابة ، \_ رضى الله عنهم \_ وغيرهم وخلط روايات الجميع ، فلم تتميز روايات الثقة من الضعيف ، ولم يلق السدى من الصحابة إلا أنس بن مالك ، وربما التبس بالسدى الصغير الذى تقدم ذكره .

<sup>(</sup>١) ومنهم أى من الضعفاء. كذاكل ما عطف عليه بعد ما بين ضعفه.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى سدة مسجد الكوفة كان يبيع فيها المقانع والسدة : رحبة المسجد التي تكون أمامه ، قال أبو حاتم يكتب حديثه ولا يحتج به ، وقال ابن عدى : مستقيم الحديث صدوق ، وعن يحيى بن معين أنه ضعيف توفى سنة ١٢٧ هـ فهو يحتج به ، عند من يقول فيه صدوق ، أما السدى الصغير محمد بن مروان فمتهم بالكذب بل قيل : إنه كذاب .

## طريق إبراهيم بن الحكم.:

ومنهم: إبراهيم بن الحكم بن أبان العدنى \_ ، وهو ضعيف ، يروى التفسير عن أبيه ، عن عكرمة ، وإنما ضعفوه ، لأنه وصل كثيرا من الأحاديث بذكر ابن عباس ، وقد روى عنه تفسيره عبد بن حميد .

## طريق إسماعيل بن أبي زياد:

ومنهم : إسماعيل بن أبى زياد الشامى ـ وهو ضعيف ـ ، جمع كثيرا فيه الصحيح ، والسقيم وهو فى عصر أتباع التابعين .

### طريق عطاء بن دينار:

ومنهم : عطاء بن دينار \_ وفيه لين \_ ، يروى التفسير عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس ، ويرويه عنه ابن لهيعة ، وهو ضعيف .

### قتادة والطرق عنه:

ومن تفاسير التابعين : ما يروى عن قتادة ــ رحمه الله تعالى ــ وهو من طرق منها : رواية عبد الرزاق عن معمر عنه .

> ورواية آدم بن أبي إياس ، وغيره ، عن شيبان عنه . ورواية يزيد بن زريع ، عن سعيد بن أبي عروبة .

## تفسير الربيع بن أنس عن أبي العالية:

ومن تفاسيرهم: تفسير الربيع بن أنس ، عن أبى العالية ، واسمه: رفيع ـ بضم الراء ، وفتح الفاء ، وسكون الياء ـ الرياحي ـ بالمثناة التحتية ، والحاء المهملة ـ وبعضه لا يسمى الربيع فوقه أحدا ، وهو يروى من طرق ، منها ، رواية أبى عبيد الله بن أبى جعفر الرَّازى ، عن أبيه عنه .

### تفسير مقاتل بن حيان:

ومنها: تفسير مقاتل بن حيان ، من طريق محمد بن مزاحم ، بن بكير بن معروف

عنه ، ومقاتل هذا صدوق (١) ، وهو غير مقاتل بن سليمان الآتى ذكره .

## تفسير زيد بن أسلم:

ومن تفاسير ضعفاء التابعين فمن بعدهم: تفسير زيد بن أسلم من رواية ابنه عبد الرحمن عنه ، وهي نسخة كبيرة يرويها ابن وهب وغيره ، عن عبد الرحمن عن أبيه ، وفيه أشياء كثيرة لا يسندها لأحد ، وعبد الرحمن من الضعفاء ، وأبوه من الثقات (٢) .

### تفسير مقاتل بن سلمان:

ومنها: تفسير مقاتل بن سليمان ، وقد نسبوه إلى الكذب ، وقال الشافعي : مقاتل : قاتله الله ، وإنما قال الشافعي \_ رضى الله عنه \_ فيه ذلك : لأنه اشتهر عنه القول بالتجسيم ، وروى تفسير مقاتل هذا أبو عصمة : نوح بن أبى مريم الجامع ، وقد نسبوه إلى الكذب (٣) .

ورواه أيضاً عن مقاتل الحكم بن هذيل ، وهو ضعيف ، لكنه أصلح حالا من أبي عصمة .

## تفسير يحيى بن سلام المغربي :

ومنها: تفسير يحيى بن سلام المغربي ، وهو كبير ، فى نحو ستة أسفار ، فيه النقل عن التابعين وغيرهم ، وهو لين الحديث (٤) ، فيما يرويه مناكير (٥) كثيرة ، وشيوخه مثل: سعيد بن أبي عروبة ، ومالك والثورى .

<sup>(</sup>۱) هو من المرتبة الرابعة من مراتب التعديل عند بعض العلماء ، والمراد به أصل الصدق إن كان فى الأصل يدل على المبالغة وبعضهم يرى أن المراد به المبالغة فيكون فى مرتبة أعلى من ذلك ومنهم من قال فى صدوق مرتبة خاصة . (۲) جمع ثقة وهو العدل الضابط .

<sup>(</sup>٣) هو واضع الحديث الطويل في فضائل القرآن سورة سورة.

<sup>(</sup>٤) من المرتبة السادسة من مراتب التجريح ، وهي أدنى الدرجات جرحا .

<sup>(</sup>٥) فلان له مناكير مرتبة فوق السابقة تجريحا.

#### : Lime mile :

ويقرب منه تفسير سنيد<sup>(۱)</sup> ، واسمه : الحسين بن داود ، وهو من طبقة شيوخ الأئمة الستة ، يروى عن حجاج بن محمد المصيصى كثيرا ، وعن أنظاره ، وفيه لين ، وتفسيره نحو تفسير يحيى بن سلام ، وقد أكثر ابن جريج التخريج منه .

## تفسير موسى بن عبد الرحمن الصنعاني :

ومن التفاسير الواهية ، لوهاء رواتها : التفسير الذي جمعه موسى بن عبد الرحمن الثقفي الصنعاني ، وهو قدر مجلدين ، يسنده إلى ابن جريج ، عن عطاء ، عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ ، وقد نسب ابن حبان موسى هذا إلى وضع الحديث ، ورواه عن موسى عبد الغنى بن سعيد الثقني ، وهو ضعيف .

## طرق المرويات في سبب النزول

وقد يوجد كثير من أسباب النزول فى كتب المغازى ، فما كان منها من رواية معتمر بن سليان عن أبيه ، أو من رواية إسماعيل ، بن إبراهيم ، بن عقبة ، عن عمه : موسى بن عقبة ، فهو أصلح مما فيه من كتاب محمد بن إسحاق ، وما كان من رواية محمد بن إسحاق أمثل مما فيه من رواية الواقدى (٢) .

وقال الإمام السيوطى فى الإتقان بعد ما ذكر كلام الخليلى فى « الإرشاد » الذى ذكرته آنفاً: وتفسير السدى \_ يعنى : السدى الكبير \_ يورد منه ابن جرير كثيرا من طريق السدى عن أبى مالك ، عن أبى صالح ، عن ابن عباس ، وعن مرة ، عن ابن مسعود ، وناس من الصحابة \_ هكذا ، ولم يورد منه ابن أبى حاتم شيئاً ، لأنه التزم أن يخرج أصح ما ورد ، والحاكم يخرج منه فى مستدركه أشياء ويصححه ، لكن من طريق مرة ، عن ابن مسعود \_ رضى الله عنه \_ ، وناس فقط دون الطريق الأول ، وقد قال ابن كثير : إن هذا الإسناد يروى به السدى أشياء فيها غرابة .

<sup>(</sup>۱) بضم السين ، وفتح النون ، وياء ساكنة ، ابن داود المصيصى انحتسب أخذ عن حماد بن زيد وشريك ، وابن المبارك وعنه أبو زرعة ، وأبو بكر الأثرم توفى سنة ۲۲۰ هـ

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور ج ٦ ص ٤٢٢.

### الطرق الجياد عن ابن عباس:

ومن جيد الطرق عن ابن عباس: طريق قيس ، عن عطاء ابن السائب ، عن سعيد بن جبير ، عنه ، وهذه الطريق صحيحة على شرط الشيخين ، وكثيراً ما يخرج منها الفريابي والحاكم في مستدركه ، ومن ذلك طريق ابن إسحاق ، عن محمد بن أبي محمد : مولى : آل زيد بن ثابت ، عن عكرمة ، أو سعيد بن جبير عنه \_ أى : ابن عباس \_ هكذا بالتردد وهي طريق جيدة ، وإسنادها حسن ، وقد أخرج عنها ابن جرير ، وابن أبي حاتم كثيرا ، وفي معجم الطبراني الكبير منها أشياء .

### أوهى الطرق عن ابن عباس:

وأوهى طرقه : طريق الكلبى ، عن أبى صالح ، عن ابن عباس ، فإذا انصم إلى ذلك رواية محمد بن مروان السدى الصغير ؛ فهى سلسلة الكذب ، وكثيرا ما يخرج منها الثعلبى والواحدى ، لكن قال ابن عدى فى الكامل : للكلبى أحاديث صالحة ، وخاصة عن أبى صالح ، وهو معروف بالتفسير ، وليس لأحد تفسير أطول منه ، ولا أشبع .

وبعده \_ فى أن روايته أوهى \_ مقاتل بن سليمان ، إلا أن الكلبي يفضل عليه ، لما فى مقاتل من المذاهب الرديَّة .

### الطرق الضعيفة عن ابن عباس:

وطريق الضحاك بن مزاحم ، عن ابن عباس منقطعة ، فإن الضحاك لم يلقه ، فإذا انضم إلى ذلك رواية بشر بن عارة ، عن أبى روق ، عنه فضعيفة ؛ لضعف بشر ، وقد أخرج من هذه النسخة كثيراً ابن جرير ، وابن أبى حاتم .

وإن كان من رواية جويبر عن الضحاك ، فأشد ضعفاً ؛ لأن جويبرا شديد الضعف ، متروك ، ولم يخرج ابن جرير ، ولا ابن أبى حاتم من هذا الطريق شيئاً ، إنما خرجها ابن مردويه ، وأبو الشيخ ابن حيان .

وطریق العوفی عن ابن عباس ، أخرج منها ابن جریر ، وابن أبی حاتم کثیراً ، والعوفی ضعیف ، لیس بواه ، وربما حسن له الترمذی (۱) .

<sup>(</sup>١) أي قال: إن حديثه حسن.

قال السيوطى : ورأيت فى فضائل الإمام الشافعى ، لأبى عبد الله بن أحمد بن شاكر القطان ، أنه أخرج بسنده من طريق ابن عبد الحكم قال : سمعت الشافعى بقول : « لم يثبت عن ابن عباس فى التفسير إلا شبيه بمائة حديث » .

\* \* \*

## ٧ \_ تفسير أُبيِّ بن كعب والطرق عنه

وأما أبى بن كعب ، فعنه نسخة كبيرة يرويها أبو جعفر الرازى عن الربيع بن أنس ، عن أبى العالية ، عنه ، وهذا إسناد صحيح .

وقد أخرج ابن جرير، وابن أبي حاتم منها كثيرا، وكذا الحاكم في مستدركه، والإمام أحمد في مسنده (١).

ومن الطرق الحسنة عنه : طريق وكيع ، عن سفيان ، عن عبد الله بن محمد ، بن عقيل ، عن الطفيل بن أبى بن كعب ، عن أبيه وهذه الطريق يخرج منها الإمام أحمد في مسنده ، وهي على شرط الحسن ، لأن عبد الله بن محمد بن عقيل ، وإن كان صدوقاً تكلم فيه من جهة حفظه ، قال الترمذي في سننه : « عبد الله بن محمد بن عقيل ، هو صدوق ، وقد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه وسمعت محمد بن إسماعيل يقول : كان أحمد بن حنبل ، وإسحق ابن راهويه ، والحميدي ، يحتجون بحديث عبد الله بن محمد ، بن عقيل ، قال محمد : \_ يعني البخاري \_ وهو مقارب الحديث » ، ونص الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ؛ على أن حديثه حسن (٢) .

\* \* \*

## ٣ \_ أشهر الطرق عن ابن مسعود

١ - طريق الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود ، وقد قيل : إنها
 أصح الأسانيد .

<sup>(</sup>١) الإتقان ج ٢ ص ١٨٨ ، ١٨٩ .

<sup>(</sup>٢) التفسير والمفسرون ج ١ ص ٩٣.

- لا \_ طريق الثورى ، عن منصور ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود ، وقد
   قيل : إنها أصح الأسانيد أيضاً (١).
- ٣\_ طريق الأعمش ، عن أبي الضحى ، عن مسروق ، عن ابن مسعود وهي من أصح الطرق وأسلمها ، وقد اعتمد عليها البخارى في صحيحه .
- على البخارى فى صحيحه .
   عن ابن مسعود ، وهى صحيحة أيضاً ، وقد اعتمد
   علها البخارى فى صحيحه .
- ه\_ طريق الأعمش ، عن أبي وائل ، عن ابن مسعود ، وهذه طريق صحيحه ، يخرج منها البخارى في صحيحه ، وكني بتخريج البخارى شاهداً على صحة هذه الطرق الثلاث .
- ٦ \_ طريق السدى الكبير ، عن مرة الهمداني ، عن ابن مسعود وقد ذكرناها فيما سبق .

#### \* \* \*

## ٤ \_ أصح الطرق عن على \_ رضى الله عنه \_

- 1 \_ طريق محمد بن سيرين ، عن عبيدة (٢) \_ بفتح العين وكسر الياء \_ السلماني \_ بفتح السين ، وسكون اللام \_ عن على : وقد قال على بن المديني ، وعمرو بن على الفلاس : إنها أصح الطرق .
- ٧ \_ طريق الزهرى ، عن على بن الحسين ، عن أبيه ، عن على : وقد قال أبو بكر بن أبى شيبة : إنها أصح الأسانيد .
- ٣ ـ طَريق جعفر بن محمد ، بن على ، بن الحسين ، عن أبيه عن جده ، عن على ، وهي : من أصح الطرق أيضاً كما قيل .
- عن الحارث على بن سعيد القطان ، عن سفيان الثورى ، عن سليان التيمى ، عن الحارث بن سويد ، عن على ، وهى : من أصح الطرق أيضاً (٣) .

<sup>(</sup>١) الباعث الحثيث ص٧، و ص٩ هامش.

<sup>(</sup>۲) هو ابن عمرو ، وقیل ابن قیس .

 <sup>(</sup>٣) الباعث الحثيث إلى علوم الحديث ص ٧ ، ٨ هامش .

## أشهر الطرق الضعيفة والواهية والساقطة

طريق أبى يعلى ، عن إسماعيل بن السدى ، عن على بن عياش ، عن مسلم الملائى ، عن حبة بن جوين ، عن على ، عن أنس بن مالك قالوا : حبة لا يساوى حبة (١) .

طريق يحيى بن عبد الحميد ، عن على بن مسهر ، عن الأعمش ، عن موسى بن طريف ، عن عباية عن على ... وموسى بن طريف ضعيف يحتاج إلى من يعدله ، وعباية : أقل منه ليس بشيء حديثه (٢) طريق شريك عن كهيل ، عن سويد بن غفلة ، عن الصنابحي ، عن على (٣) إلى غير ذلك من الطرق التي نقدها أئمة الحديث ، وبينوا الصحيح من الضعيف .

#### \* \* \*

## ٥ \_ المروى عن عبد الله بن عمرو بن العاص في التفسير

وقد روى عن عبد الله بن عمرو تفاسير كثيرة ، فيما يتعلق بالقصص وأخبار الفتحة ، والآخرة ، وما أشبهها ، بأن تكون مما تحمله عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وما وجده في كتبهم التي أصاب منها في اليرموك زاملتين ، وقد نقد العلماء كل ذلك ، وبينوا الصحيح من العليل والمقبول من المردود .

ومما ذكرنا: يتبين جليا: أن العلماء المحدثين نقدوا طرق المرويات في التفسير وغيره ، وبينوا الصحيح والضعيف ، والموضوع ونبهوا إلى الإسرائيليات ، وحذروا منها ، ولو أن المفسرين كانوا من أهل الحديث ، والنقد ، لنزهوا كتبهم مما وقع فيها من المرويات من غثاء وَزَبد ، ولما وقع فيها كل هذا الركام من الإسرائيليات ، والخرافات ، والأوهام ، ولنأخذ في بيان المقصود فنقول وبالله التوفيق .

#### \* \* \*

## (١) الإسرائيليات في قصة هاروت وماروت

روى السيوطى فى الدر المنثور ، فى تفسير قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَنْزِلَ عَلَى الْمَلَكُيْنِ بِبَابِلَ هَـٰرُوتَ وَمَلْرُوتَ ﴾ : روايات كثيرة وقصصاً عجيبة رويت عن ابن عمر ، وابن مسعود ،

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ص ٣٥٥.

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ج ٧ ص ٣٣٣.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ص ٣٥٨.

وعلى ، وابن عباس ، ومجاهد ، وكعب ، والربيع ، والسدى ، رواها ابن جرير الطبرى في تفسيره ، وابن مردويه ، والحاكم ، وابن المنذر ، وابن أبى الدنيا ، والبيهتى ، والخطيب في تفاسيرهم وكتبهم (١) .

وخلاصتها : أنه لما وقع الناس من بني آدم فيما وقعوا فيه من المعاصي والكفر بالله ، قالت الملائكة في السماء : أي رب ، هذا العالم إنما خلقتهم لعبادتك ، وطاعتك ، وقد ركبوا الكفر، وقتل النفس الحرام، وأكل المال الحرام، والسرقة، والزنا، وشرب الخمر ، فجعلوا يدعون عليهم ، ولا يعذرونهم فقيل لهم : إنهم في غيب ، فلم يعذروهم ، وفي بعض الروايات : أن الله قال لهم : لو كنتم مكانهم لعملتم مثل أعمالهم ، قالوا سبحانك ، ماكان ينبغي لنا ، وفي رواية أخرى : قالوا : لا ، فقيل لهم : اختاروا منكم ملكين آمرهما بأمرى ، وأنهاهما عن معصيتي ، فاختاروا هاروت ، وماروت ، فأهبطا إلى الأرض ، وركبت فيهما الشهوة ، وأمرا أنْ يعبدا الله ، ولا يشركا به شيئاً ، ونهيا عن قتل النفس الحرام ، وأكل المال الحرام ، والسرقة ، والزنا وشرب الجمر ، فلبثا على ذلك في الأرض زماناً ، يحكمان بين الناس بالحق ، وفي ذلك الزمان امرأة حسنها في سائر الناس كحسن الزهرة في سائر الكواكب ، وأنهما أراداها (٢) على نفسها ، فأبت إلا أن يكونا على أمرها ودينها ، وأنها سألاها عن دينها ، فأخرجت لهما صنما ، فقالا : لا حاجة لنا في عبادة هذا ، فذهبا فصبرا ما شاء الله ، ثم أتيا عليها ، فخضعا لها بالقول ، وأراداها على نفسها ، فأبت إلا أن يكونا على دينها ، وأن يعبدا الصنم الذي تعبده ، فأبيا ، فلما رأت أنها قد أبيا أن يعبدا الصنم ، قالت لها : اختارا إحدى الخلال الثلاث : إما أن تعبدا هذا الصنم ، أو تقتلا النفس ، أو تشربا هذا الخمر ، فقالا : هذا لا ينبغي ، وأهون الثلاثة ا شرب الخمر ، وسقتها الخمر ، حتى إذا أخذت الخمر فيهما وقعا بها (٣) فمر بهما إنسان ، وهما في ذلك ، فخشيا أن يفشي عليهما ، فقتلاه ، فلما أن ذهب عنهما السكر ، عرفا ما قد وقعا فيه من الخطيئة ، وأرادا أن يصعدا إلى السماء ، فلم يستطيعا ، وكشف الغطامُ فيما

<sup>(</sup>۱) الدر المنثور ج ۱ من ص ۹۷ ـ ۱۰۳ تفسير ابن جرير ج ۱ ص ۳۶۲ ـ ۳۲۷ ط بولاق.

<sup>(</sup>٢) راوداها عن نفسها .

<sup>(</sup>٣) أي فعلا بها الفاحشة.

بينها، وبين أهل السماء، فنظرت الملائكة إلى ما قد وقعا فيه من الذنوب، وعرفوا أنه من كان فى غيب فهو أقل خشية، فجعلوا بعد ذلك يستغفرون لمن فى الأرض، فلما وقعا فيه من الخطيئة: قيل لهما: اختارا عذاب الدنيا، أو عذاب الآخرة، فقالا: أما عذاب الدنيا فينقطع، ويذهب وأما عذاب الآخرة فلا انقطاع له، فاختارا عذاب الدنيا، فجعلا ببابل فها بها يعذبان معلقين بأرجلها، وفى بعض الروايات، أنها علماها الكلمة التى يصعدان بها إلى السماء، فصعدت، فسخها الله، فهى هذا الكوكب المعروف بالزهرة (۱).

ويذكر السيوطى أيضاً فى كتابه: ما رواه ابن جرير، وابن أبى حاتم، والحاكم وصححه (٢)، والبيهتى فى سننه: عن عائشة، أنها قدمت عليها امرأة من دومة الجندل، وأنها أخبرتها أنها جىء لها بكلبين أسودين فركبت كلباً، وركبت امرأة أخرى الكلب الآخر، ولم يمض غير قليل، حتى وقفتا ببابل، فإذا هما برجلين معلقين بأرجلها، وهما هاروت وماروت، واسترسلت المرأة التى قدمت على عائشة فى ذكر قصة عجيبة غريبة.

ويذكر أيضاً: أن ابن المنذر أخرج من طريق الأوزاعي ، عن هارون بن رباب ، قال : دخلت على عبد الملك بن مروان وعنده رجل قد ثنيت له وسادة ، وهو متكيء عليها ، فقالوا : هذا قد لتى هاروت ، وماروت فقالوا له : حدثنا رحمك الله : فأنشأ الرجل يحدث بقصة عجيبة غريبة (٣).

وكل هذا من خرافات بنى إسرائيل ، وأكاذيبهم التى لا يشهد لها عقل ، ولا نقل ، ولا شرع ، ولم يقف بعض رواة هذا القصص الخرافي الباطل عند روايته عن بعض الصحابة والتابعين ، ولكنهم أوغلوا باب الإثم ، والتجنى الفاضح ، فألصقوا هذا الزور إلى النبى - عليه - ورفعوه إليه ، فقد قال السيوطى : أخرج سعيد ، وابن جرير ، والخطيب في تاريخه ، عن نافع ، قال : سافرت مع ابن عمر ، فلما كان من آخر الليل :

<sup>(</sup>١) الزهرة كرطبة ــ يعنى بضم الزاى وفتح الهاء ــ نجم فى السماء كما فى القاموس وغيره .

<sup>(</sup>٢) تصحيح الحاكم غير معتد به لأنه معروف أنه متساهل فى الحكم بالتصحيح كما قال ابن الصلاح وغيره وقد. صحح أحاديث تعقبها الإمام الذهبي وحكم عليها بالوضع .

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور ص ١٠١ تفسير الطبرى ج ١ ص ٣٦٦.

قال: يا نافع: انظر: هل طلعت الحمراء ؟ قلت: لا ، مرتين أو ثلاثا ، ثم قلت: قد طلعت ، قال: لا مرحبا بها ، ولا أهلا: قلت: سبحان الله!! نجم مسخر ، سامع ، مطبع!! قال: لا مرحبا بها ، ولا أهلا: قلت: سبحان الله!! نجم مسخر ، سامع ، مطبع!! قال: ما قلت لك إلا ما سمعت من رسول الله - عليه الله على الله وإن الملائكة قالت: يارب كيف صبرك على بنى آدم فى الخطايا والذنوب؟ قال: إنى ابتليتهم وعافيتكم ، قالوا: لوكنا مكانهم ما عصيناك ، قال: فاختاروا ملكين منكم ، فلم يألوا جهداً أن يختاروا فاختاروا هاروت وماروت ، فنزلا ، فألتى الله عليهم الشبق ، قلت: وما الشبق؟ قال: الشهوة ، فجاءت امرأة يقال لها الزهرة فوقعت فى قلبيها ، فجعل كل واحد منها يخفى عن صاحبه ما فى نفسه ، ثم قال أحدهما للآخر: هل وقع فى نفسك ما وقع فى قلبي ؟ قال: نعم فطلباها لأنفسها ، فقالت: لا أمكنكما حتى تعلماني الاسم ما وقع فى قلبي ؟ قال: نعم فطلباها لأنفسها ، فقالت: لا أمكنكما حتى تعلماني الاسم الذي تعرجان به إلى السماء ، وتهبطان ، فأبيا ، ثم سألاها أيضاً ، فأبت ، ففعلا ، فلما

#### \* \* \*

استطيرت طمسها الله كوكبا ، وقطع أجنحتها ، ثم سألا التوبة من ربهها ، فخيرهما بين عذاب الدنيا ، وعذاب الآخرة ، فأوحى الله عذاب الدنيا ، وعذاب الآخرة ، فأوحى الله إليهما : أن ائتيا ، بابل » (۱) فانطلقا إلى بابل ، فخسف بهما ، فها منكوسان بين السماء والأرض ، معذبان إلى يوم القيامة ، ثم ذكر أيضاً رواية أخرى ، مرفوعة إلى النبي - عيسه والأرض ، معناها عما ذكرنا (۲) ، ولا ينبغى أن يشك مسلم عاقل - فضلا عن طالب حديث ، فى أن هذا موضوع على النبي - عيسه - مها بلغت أسانيده من الثبوت فها بالك إذا كانت - أسانيدها واهية ، ساقطة ، ولا تخلو من وضاع ، أو ضعيف ، أو معيف ، أو معيف ، أو معيول ؟!! ونص على وضعه أئمة الحديث!!

وقد حكم بوضع هذه القصة الإمام: أبو الفرج بن الجوزى (٣) ، ونص الشهاب العراقى على أن من اعتقد في هاروت ، وماروت أنها ملكان يعذبان على خطيئتها: فهو كافر بالله

<sup>(</sup>١) بابل: بلد من بلاد العراق.

<sup>(</sup>۲) الدر المنثور ج ۱ ص ۹۷ تفسير الطبري ج ۱ ص ٣٦٤.

<sup>(</sup>٣) اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ج ١ ص ٨٢.

العظيم (۱) ، وقال الإمام القاضى عياض فى « الشفا » : وما ذكره أهل الأخبار ، ونقله المفسرون فى قصة هاروت وماروت : لم يرد فيه شىء لا سقيم (۲) ، ولا صحيح عن رسول الله \_ عليه له \_ عليه ما الله يرد فيه شيئاً يؤخذ بالقياس .

وكذلك: حكم بوضع المرفوع من هذه القصة: الحافظ: عاد الدين ابن كثير، وأما ما ليس مرفوعاً: فبين أن منشأه روايات إسرائيلية \_ أخذت عن كعب وغيره، الصقها زنادقة أهل الكتاب بالإسلام، قال رحمه الله \_ فى تفسيره، بعد أن تكلم على الأحاديث الواردة فى هاروت وماروت، وأن روايات الرفع غريبة جداً: «وأقرب ما يكون فى ذلك أنه من رواية عبد الله بن عمر، عن كعب الأحبار، كما قال عبد الرزاق فى تفسيره، عن الثورى، عن موسى بن عقبة، عن سالم بن عبد الله عن ابن عمر، عن كعب، ورفع مثل هذه الإسرائيليات إلى النبى كذب واختلاق ألصقه زنادقة أهل الكتاب، زورا وبهتانا»، وذكر مثل ذلك فى البداية والنهاية (٣).

أقول : وهذا الذي قاله العلامة ابن كثير هو : الحق الذي لا ينبغي أن يقال غيره .

وليس أدل على هذا: من أن ابن جرير رواها بالسند الذى ذكره ابن كثير، وبغيره عن ابن عمر، عن كعب الأحبار (٤) ، ولكن بعض الرواة غلطا ، أو سوء نية : رفعها ونسبها إلى النبى \_ عَلَيْتُهُ \_ وكذا ردها المحققون من المفسرين الذين مهروا في معرفة أصول الدين ، وأبت عقولهم أن تقبل هذه الخرافات : كالإمام الرازى ، وأبي حيان ، وأبي السعود ، والآلوسي .

ثم هذه من ناحية العقل غير مسلمة ، فالملائكة معصومون عن مثل هذه الكبائر ، التي لا تصدر من عربيد وقد أخبر الله عنهم بأنهم لا يعصون الله ما أمرهم ، ويفعلون ما يؤمرون ، كما ورد فى بعض الروايات التي أشرت إليها آنفا رد لكلام الله ، وفى رواية أخرى : أن الله قال لهما : لو ابتليتكما بما ابتليت به بنى آدم لعصيتمانى ، فقالا : لو فعلت بنا

<sup>(</sup>١) روح المعاني ج ١ ص ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) لعله أراد به الضعيف، واعتبر ما روى مرفوعا ساقطا عن الاعتبار.

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ج ١ ص ٣٧.

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ج ١ ص ٣٦٣.

يارب ما عصيناك!! ، وردكلام الله كفر ، ننزه عنه من له علم بالله وصفاته ، فضلا عن الملائكة .

ثم كيف ترفع الفاجرة إلى السماء ، وتصير كوكبا مضيئاً ، وما النجم الذى يزعمون أنه : « الزهرة » ، وزعموا أنه كان امرأة ، فمسخت ــ إلا فى مكانه ، من يوم أن خلق الله السموات والأرض .

وهذه الخرافات التي لا يشهد لها نقل صحيح ، ولا عقل سليم هي كذلك مخالفة لما صار عند العلماء الْمُحَدثين أمراً يقينياً ، ولا أدرى ماذا يكون موقفنا أمام علماء الفلك ، والكونيات ، إذا نحن لم نزيف هذه الخرافات ، وسكتنا عنها ، أو انتصرنا لها ؟!!.

وإذا كان بعض العلماء المحدثين (١) مال إلى ثبوت مثل هذه الروايات التي لا نشك في كذبها ، فهذا منه تشدد في التسك بالقواعد ، من غير نظر إلى ما يلزم من الحكم بثبوت ذلك من المحظورات ، وأنا لا أنكر أن بعض أسانيدها صحيحة أو حسنة ، إلى بعض الصحابة أو التابعين ، ولكن مرجعها ومخرجها من إسرائيليات بني إسرائيل ، وخرافاتهم ، والراوى قد يغلط ، وبخاصة في رفع الموقوف ، وقد حققت هذا في مقدمات البحث ، وأن كونها صحيحة في نسبتها لا ينافي كونها باطلة في ذاتها ، ولو أن الانتصار لمثل هذه الأباطيل يترتب عليه فائدة ما لغضضنا الطرف عن مثل ذلك ، ولما بذلنا غاية الجهد في التنبيه إلى بطلانها ، ولكنها فتحت على المسلمين باب شر كبير ، يجب أن يغلق .

ويرحم الله الإمام الحافظ الناقد البصير: ابن كثير فقد نبه على أصل الداء، ووصف له الدواء، وبين الحق والصواب في موقف المسلم من هذه الخرافات.

## ما التفسير الصحيح للآية ؟

وليس من شأنى فى هذا الكتاب مجرد الهدم والإبطال لهذه الإسرائيليات والخرافات فحسب ، ولكنى إلى ذلك سأعنى بتفسير الآيات التى حرفت عن مواضعها ، تفسيراً علمياً صحيحاً ، يشهد له النقل الصحيح ، والعقل السليم ، والسابق واللاحق من الآيات ،

<sup>(</sup>١) هو الحافظ ابن حجر، وتابعه السيوطي.

حَتَى يزداد القارىء يقيناً: أنها دخيلة على القرآن الكريم، وإليك التفسير الصحيح. قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُنزلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يَعَلِّمَانِ مَنْ أَحدٍ حَتَّى يَقُولاً إِنَّمَا نَحْنُ فِثْنَةٌ فلا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مَنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرِء وَزَوْجِهِ وَمَا هُم بِضَارِين بِهِ مِنْ أَحدٍ إِلَّا بإِذْن اللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلاَ يَنفَعُهُمْ وَلقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَكُ فَى الآخِرَةِ مِنْ خَلاَق ... ﴾ (١).

وليس فى الآية ما يدل \_ ولو من بعد \_ على هذه القصة المنكرة ، وليس السبب فى نزول الآية ذلك ، وإنما السبب : أن الشياطين فى ذلك الزمن السحيق كانوا يسترقون السمع من السماء ، ثم يضمون إلى ما سمعوا أكاذيب يلفقونها ، ويلقونها إلى كهنة اليهود وأحبارهم . وقد دونها هؤلاء فى كتب يقرؤنها ، ويعلمونها الناس ، وفشا ذلك فى زمن سليان عليه السلام حتى قالوا هذا علم سليان وما تم لسليان ملكه إلا بهذا العلم ، وبه يسخر الإنس ، والجن ، والريح التى تجرى بأمره ، وهذا من افتراءات اليهود على الأنبياء ، فأكذبهم الله بقوله : ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ ولكِنَ الشَّياطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُون النَّاسَ السَّحْرَ ﴾ (٢) .

ثم عطف عليه: ﴿ وَمَا أُنُولُ عَلَى المُلكِينَ ... ﴾ فالمراد بما أُنزل هو: علم السحر الذي نزلا ليعلماه الناس ، حتى يحذروا منه ، فالسبب في نزولهما هو: تعليم الناس أبوابا من السحر ، حتى يعلم الناس الفرق بين السحر والنبوة ، وأن سلمان لم يكن ساحرا ، وإنماكان نبيًا مرسلا من ربه ، وقد احتاط الملكان \_ عليهما السلام \_ غاية الاحتياط ، فماكانا يعلمان أحدا شيئاً من السحر حتى يحذراه ، ويقولا له: إنما نحن فتنة أى بلاء واختبار ، فلا تكفر بتعلمه والعمل به ، وأما من تعلمه للحذر منه ، وليعلم الفرق بينه وبين النبوة والمعجزة : فهذا لا شيء فيه ، بل هو أمر مطلوب ، مرغوب فيه ، إذا دعت الضرورة إليه ، ولكن فهذا لا شيء فيه ، بل هو أمر مطلوب ، مرغوب فيه ، إذا دعت الضرورة إليه ، ولكن الله الناس ماكانوا يأخذون بالنصيحة ، بل كانوا يفرقون به بين المرء وزوجه ، وذلك بإذن الله ومشيئته ، وقد دلت الآية : على أن تعلم السحر لتحذير الناس من الوقوع فيه والعمل به

<sup>(</sup>١) البقرة : ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) لأنَّ تعلم السحر للعمل به كفر.

مباح ، ولا إثم فيه ، وأيضاً : تعلمه لإزالة الاشتباه بينه ، وبين المعجزة ، والنبوة مباح ، ولا إثم فيه ، وإنما الحرام والإثم في تعلمه أو تعليمه للعمل به ، فهو مثل ما قيل : عرفت الشر لا للشر لا للشر لا للشر من الناس يقع فيه

واليهود - عليهم لعائن الله - لما جاءهم رسول الله - عَلَيْ الله ميلاده وبعثته ، فلما الذي بشرت به التوراة ، حتى كانوا يستفتحون به على المشركين قبل ميلاده وبعثته ، فلما جاءهم ما عرفوا ، كفروا به ، ونبذوا كتابهم التوراة ، وكتاب الله القرآن وراء ظهورهم ، وبدل أن يتبعوا الحق المبين - اتبعوا السحر الذي توارثوه عن آبائهم والذي علمتهم إياه الشياطين ، وكان الواجب عليهم أن ينبذوا السحر ، ويحذروا الناس من شره ، وذلك كما فعل الملكان : هاروت وماروت من تحذير الناس من شروره ، والعمل به ، وهذا هو التفسير الصحيح للآية ، لا ما زعمه المبطلون الخرفون وبذلك : يحصل التناسق بين التفسير الوه متآخية متعانقة ، ولا أدرى ما الصلة بين ما رووه من إسرائيليات ، وبين قوله : ﴿ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدِ حَتَّى يَقُولاً إِنَّمَا نَحْن فَتَنَةً فَلاَ تَكُفُرْ ... ﴾ الآية .

والعجب: أن الإمام ابن جرير: حوم حول ما ذكرناه فى تفسير الآية ثم لم يلبث أن ذكر ما ذكر (١) ، والخلاصة: على القارىء أن يحذر من هذه الإسرائيليات ، سواءً وجدها فى كتاب تفسير، أو حديث أو تاريخ أو مواعظ ، أو أدب أو أو ...

#### \* \* \*

# (٢) إسرائيلية في المسوخ من المخلوقات

ويوغل بعضٌ زنادقة أهل الكتاب ، فيضعون على النبي - عَلَيْتُ لَهِ حَرَافَات في خلق بعض أنواع الحيوانات التي زعموا أنها مسخت ولو أن هذه الخرافات نسبت إلى كعب الأحبار وأمثاله ، أو إلى بعض الصحابة ، والتابعين لهان الأمر ، ولكن عظم الإثم : أن

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن جریر ج ۱ ص ۳۵۹ ، ۳۲۰.

ينسب ذلك إلى المعصوم \_ عَلِيلِهُ \_ ، وهذا اللون من الوضع والدس من أخبث وأقذر أنواع الكيد للإسلام ونبي الإسلام.

فقد قال السيوطى \_ عفا الله عنه \_ بعد ما ذكر طامات وبلايا في قصة هاروت وماروت ، من غير أن يعلق عليها بكلمة : أخرج الزبير بن بكار في الموفقيات ، وابن مردويه ، والديلمي ، عن على : أن النبي \_ عليه والجريث ، والضب ، والوطواط ، عشر : الفيل ، والدب ، والخزير ، والقرد ، والجريث ، والضب ، والوطواط ، والعقرب ، والدعموص ، والعنكبوت ، والأرنب ، وسهيل ، والزهرة ، فقيل يا رسول الله : وما سبب مسخهن ؟ \_ ، وإليك التخريف والكذب الذي نبري ه ساحة رسول الله منها \_ فقال : أما الفيل : فكان رجلا جباراً لوطياً ، لا يدع رطباً ، ولا يابساً ، وأما اللب : فكان مؤنثاً يدعوا الناس إلى نفسه ، وأما الخنزير : فكان من النصارى الذين سألوا المائدة ، فلها نزلت كفروا وأما القردة ، فيهود اعتدوا في السبت وأما الجريث : فكان منوناً ، يدعوا الرجال إلى حليلته ، وأما الضب : فكان أعرابياً يسرق الحاج بمحجنه ، وأما الوطواط فكان رجلا يسرق الثمار من رءوس النحل ، وأما العقرب : فكان رجلا لا يسلم أحد من لسانه ، وأما الدعموض فكان نماما يفرق بين الأحبة ، وأما العنكبوت : فامرأة أحد من لسانه ، وأما الأرنب : فامرأة كانت لا تطهر من حيضها ، وأما الغنكبوت : فامرأة عشارا باليمن ، وأما الزهرة : فكانت بنتاً لبعض ملوك بني إسرائيل افتتن بها هاروت ، عشارا باليمن ، وأما الزهرة : فكانت بنتاً لبعض ملوك بني إسرائيل افتتن بها هاروت ، وماروت ، ألا قبح الله من وضع هذا الزور والباطل ، ونسبه إلى من لا ينطق عن الهوى .

ومما لا يقضى منه العجب: أن السيوطى ذكر هذا الهراء من غير سند ، ولم يعقب عليه بكلمة استنكار ، ومثل هذا : لا يشك طالب علم فى بطلابه ، فضلا عن عالم كبير ، وقد حكم عليه ابن الجوزى بالوضع ، وقد ذكره السيوطى فى اللآلىء ، وتعقبه بما لا يجدى ، وكان من الأمانة العلمية : أن يشير إلى هذا ، وبعد هذا الكذب والتخريف ينقل السيوطى ما رواه الطبراني فى الأوسط بسند \_ ضعيف \_ كذا قال : عن عمر بن الخطاب قال : جاء

<sup>(</sup>١) جمع مسخ أي المسوخ من حاله إلى حالة أخرى.

<sup>(</sup>Y) في القاموس « الجريث كسكيت سمك » .

<sup>(</sup>٣) الدُيوث الذي لا يغار على زوجته .

<sup>(</sup>٤) الدعموص \_ بضم الدال \_ دويبة أو دودة سوداء تكون في الغدران إذا أخذ ماؤها في النضوب.

جبريل إلى النبى - عَلَيْكُ - فى غير حينه ، ثم ذكر قصة طويلة فى وصف النار ، وأن النبى بكى ، وجبريل بكى ، حتى نوديا : لا تخافا إن الله أمنكما أن تعصياه (١) ، وأغلب الظن : أنه من الإسرائيليات التى دست فى الرواية الإسلامية .

# ٣ \* \* \* ٣) الإسرائيليات في بناء الكعبة : البيت الحوام والحجر الأسود

وكذلك أكثر السيوطى فى تفسيره: «الدر المنثور» عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ القَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبّنَا تَقَبّلْ مِنّا إِنّكَ أَنْتَ السّمِيعِ العَلِيم ﴾ (٢) ، من النقل عن الأزرق ، وأمثاله من المؤرخين والمفسرين الذين هم كحاطبى ليل ، ولا يميزون بين الغث والسمين ، والمقبول ، والمردود ، فى بناء البيت ، ومن بناه قبل إبراهيم : أهم الملائكة أم آدم ؟ والحجر الأسود : ومن أين جاء ؟ ، وما ورد فى فضلها ، وقد استغرق فى هذا النقل الذى معظمه من الإسرائيليات التى أُخذت عن أهل الكتاب بضع عشرة صحيفة (٣) ، لا يزيد ما صح منها أو ثبت عن عشر هذا المقدار .

ولو أنه اقتصر على الرواية الصحيحة التي رواها البخارى في صحيحه (٤) ، ورواها غيره من العلماء الأثبات ، لأراحنا ، وأراح نفسه ولما أفسد العقول ، وسمم النفوس بكل هذه الإسرائيليات ، التي نحن في غنية عنها ، بما تواتر من القرآن ، وثبت من السنة الصحيحة وفي الحق : أن ابن جريركان مقتصداً في الإكثار من ذكر الإسرائيليات في هذا الموضع ، وإن كان لم يسلم منها ، وذكر بعضها ، وذلك : مثل ما رواه بسنده عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : لما أهبط الله آدم من الجنة قال : إني مهبط معك بيتاً يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ، ويصلي عنده ، كما يصلي عند عرشي ، فلما كان زمن الطوفان ، رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ، ولا يعلمون مكانه (٥) ، حتى بوأه الله إبراهيم الطوفان ، رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ، ولا يعلمون مكانه (٥) ، حتى بوأه الله إبراهيم

<sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ١ ص ١٠٢ ، ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) البقرة : ١٢٧ .

۱۳۷ – ۱۲۰ ص ص ۱۲۰ – ۱۳۷ .

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ــ دتاب أحاديث الأنبياء ــ باب « واتخذ الله إبراهيم خليلا ».

<sup>(°)</sup> ولا أدرى كيف بحجونه ولا يعلمون مكانه ؟

\_ عليه السلام\_ وأعلمه ، مكانه ، فبناه من خمسة أجبل : من حراء ، وثبير ، ولبنان ، وجبل الطور ، وجبل الخمـــر .

وأعجب من ذلك : ما رواه بسنده عن عطاء بن أبي رباح ، قال ، « لما أهبط الله آدم من الجنة : كان رجلاه في الأرض ، ورأسه في السماء . ودعاءهم ، يأنس إليهم فهابته الملائكة ، حتى شكت إلى الله في دعائها ، وفي صلاتها ، فوجه إلى مكة ، فكان موضع قدمه قرية ، وخطوه مفازة حتى انتهى إلى مكة وأنزل الله ياقوته من ياقوت الجنة ، فكانت على موضع البيت الآن فلم يزل يطوف به ، حتى أنزل الله الطوفان فرفعت تلك الياقوتة ، حتى بعث الله إبراهيم ، فبناه ، فذلك قول الله تعالى : ﴿ وَإِذْ بَوَّأَنَا لا بِرَاهِيم مَكَانَ البَيتِ ﴾ (١) إلى غير ذلك مما مرجعه إلى أخبار بني إسرائيل وخرافاتهم ، ولم يصح في ذلك خبر عن المعصوم – عَيَّالِيَةٍ – ويرحم الله الإمام : الحافظ ابن كثير ، فقد بين لنا منشأ معظم هذه الروايات التي هي من صنع بني إسرائيل ، ودس زنادقتهم فقد قال فيا رواه البيهتي في الدلائل ، من طرق عن عبد الله بن عمرو ، ابن العاص عن النبي – عَيَّالِيّةٍ – : « بعث الله جبريل إلى آدم ، فأمره ، بيناء البيت ، فبناه ابن العاص عن النبي – عَيَّالِيّةٍ – : « بعث الله جبريل إلى آدم ، فأمره ، بيناء البيت ، فبناه آدم ، ثم أمره بالطواف به ، وقال له : أنت أول الناس ، وهنا أول بيت وضع للناس » .

قال ابن كثير: إنه من مفردات ابن لهيعة ، وهو ضعيف ، والأشبه ـ والله أعلم ـ أن يكون موقوفاً على عبد الله بن عمرو بن العاص ، ويكون من الزاملتين (٢) اللتين أصابها يوم اليرموك ، من كتب أهل الكتاب ، فكان يحدث بما فيهما (٣) .

وقال فى «بدايته »: ولم يجىء فى خبر صحيح عن المعصوم: أن البيت كان مبنياً قبل الخليل \_ عليه السلام \_ ، ومن تمسك فى هذا بقوله : ﴿ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾ فليس بناهض ولا ظاهر ، لأن مراده : مكانه المقدر فى علم الله \_ تعالى \_ ، المقرر فى قدرته ، المعظم عند الأنبياء موضعه من لدن آدم إلى زمان إبراهيم (٤).

<sup>(</sup>١) تفسير ابن جرير ج ١ ص ٤٢٨ ، ٤٢٩.

<sup>(</sup>٢) الزاملة : البعير الذي يحمل عليه المتاع .

<sup>(</sup>٣) تفسیری ابن کثیر والبغوی ج ۱ ص ٣١٦ ط المنار فتح الباری ج ٦ ص ٣١٠.

<sup>(</sup>٤) البداية والنهاية ج ١ ص ١٦٣ ، ج ٢ ص ٢٩٩.

## (٤) الإسرائيليات في قصة التابوت

ومن الإسرائيليات ، التى التبس فيها الحق بالباطل : ما ذكره غالب المفسرين فى تفاسيرهم : فى قصة طالوت ، وتنصيبه ملكاً على بنى إسرائيل ، واعتراض بنى إسرائيل عليه ، وإخبار نبيهم لهم بالآية الدالة على ملكه ، وهى التابوت ، وذلك عند قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِه أَنْ يِأْتِيكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمًا تَوَكَ آلُ مُوسَى وِآلُ هَارُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلاَئِكَةُ إِنَّ فى ذَلِكَ لاَيَةً لَكُمْ إِنْ كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

فقد ذكر ابن جرير ، والثعلبي ، والبغوى ، والقرطبي ، وابن كثير ، والسيوطي في : «الدر» ، وغيرهم في تفاسيرهم ، كثيراً من الأخبار عن الصحابة والتابعين ، وعن وهب بن منبه ، وغيره من مسلمة أهل الكتاب في وصف التابوت ، وكيف جاء ، وعلام يشتمل ؟ ، وعن السكينة وكيف صفتها ؟

فقد ذكروا في شأن التابوت: أنه كان من خشب الشمشاد (٢) ، نحوا من ثلاثة أذرع في ذراعين ، كان عند آدم إلى أن مات ، ثم عند شيث ، ثم توارثه أولاده ، إلى إبراهيم ، ثم كان عند إسماعيل ، ثم يعقوب ، ثم كان في بني إسرائيل ، إلى أن وصل إلى موسى عليه السلام ـ فكان يضع فيه التوراة ومتاعاً من متاعه ، فكان عنده إلى أن مات ، ثم تداوله أنبياء بني إسرائيل إلى وقت شمويل ، وكان عندهم حتى عصوا ، فغلبوا عليه : غلبهم عليه العالقة .

وهذا الكلام وإن كان محتملاً للصدق والكذب ، لكننا فى غنية ولا يتوقف تفسير الآية عليه .

وقال بعضهم: إن التابوت إنماكان في بني إسرائيل ، ولم يكن من عهد آدم \_ عليه السلام \_ ، وأنه الصندوق الذي كان يحفظ فيه موسى \_ عليه السلام \_ التوراة ، ولعل هذا أقرب إلى الحق والصواب ، وكذلك أكثروا من النقل في : « السكينة » ، فروى عن

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) في البغوى بالمعجمتين والدال المهملة ، وفي القرطبي بالمعجمة ثم ميم ثم سين مهملة آخره راء وفي بعض التفاسر، والذال المعجمة.

على بن أبي طالب \_ رضى الله عنه \_ هى : ريح فجوج (١) هفافة ، لها رأسان ووجه كوجه الإنسان .

وقال مجاهد: حيوان كالهر، لها جناحان، وذنب، ولعينيه شعاع، إذا نظر إلى الجيش انهزم، وقال محمد بن إسحق، عن وهب بن منبه: السكينة: رأس هرة ميتة، إذا صرخت في التابوت بصراخ هر أيقنوا بالنصر، وهذا من خرافات بني إسرائيل وأباطيلهم، وعن وهب بن منبه أيضاً قال: السكينة: روح من الله تتكلم، إذ اختلفوا في شيء تتكلم، فتخبرهم ببيان ما يريدون.

وعن ابن عباس: السكينة طست من ذهب ، كانت تغسل فيه قلوب الأنبياء ، أعطاه الله موسى \_ عليه السلام \_ .

والحق أنه ليس فى القرآن ما يدل على شيء من ذلك ، ولا فيما صح عن النبى - عَلَيْتُهُ ـ وإنما هذه من أخبار بنى إسرائيل التى نقلها إلينا مسلمة أهل الكتاب ، وحملها عنهم بعض الصحابة والتابعين ومرجعها إلى وهب بن منبه ، وكعب الأحبار وأمثالها .

## التفسير الصحيح للسكينة:

والذى ينبغى أن تفسر به السكينة : أن المراد بها : الطمأنينة ، والسكون الذى يحل بالقلب ، عند تقديم التابوت أمام الجيش ، فهى من أسباب السكون ، والطمأنينة ، وبذلك : تقوى نفوسهم ، وتشتد معنوياتهم فيكون ذلك من أسباب النصر ، فهو مثل قوله تعالى : ﴿ فَأَنزَلَ الله سَكينتهُ عَلَيْهِ ... ﴾ (٢) : أى طمأنينته ، وما ثبت به قلبه ، ومثل قوله تعالى : ﴿ هُو الَّذَى أَنْزَلَ السّكينَة في قلوب الْمُؤمنينَ ليَزدَادُوا إِيمَاناً مَعَ إِيمَانِهمْ ﴾ (٣) .

وقوله : ﴿ فَأَنْزِلَ اللهُ سَكَيْنَتَهُ عَلَى رَسُولُهُ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقُوى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وأَهْلَهَا ... ﴾ (٤) . فالمراد بالسكينة طمأنينة القلوب ، وثبات النفوس .

<sup>(</sup>٢) التوبة : ٤٠ .

<sup>(</sup>٣) الفتح : ٤ .

<sup>(</sup>٤) الفتح: ٢٦.

ويعجبنى فى هذا: ما قاله الإمام أبو محمد: عبد الحق، ابن عطية حيث قال: والصحيح أن التابوت كانت فيه أشياءٌ فاضلة، من بقايا الأنبياء وآثارهم، فكانت النفوس تسكن إلى ذلك، وتأنس به، وتقوى (١).

وكذلك : ذكروا في مجيء التابوت أقوالا متضاربة ، يرد بعضها بعضاً ، مما يدل على أن مرجعه إلى أخبار بني إسرائيل ، وابتداعهم ، وأنه ليس فيه نقل يعتد به .

فروى عن ابن عباس أنه قال: جاءت الملائكة تحمل التابوت بين السماء والأرض ، حتى وضعته بين يدى طالوت ، والناس ينظرون ، وعن السدى : أصبح التابوت فى دار طالون ، فآمنوا بنبوة شمعون وأطاعوا طالوت ، وقال الحسن : كان التابوت مع الملائكة فى السماء (٢) فلما ولى طالوت الملك حملته الملائكة ، ووضعته بينهم ، وقال قتادة : بل كان التابوت فى التيه ، خلفه موسى عند يوشع بن نون ، فبتى هناك حتى حملته الملائكة ، ووضعته فى دار طالوت ، فأقروا بملكه .

وذكر غيرهم: أن التابوت كان بأريحاء ، وكان الذين استولوا عليه وضعوه فى بيت آلهتهم : تحت صنمهم الأكبر ، فأصبح التابوت على رأس الصنم ، فأنزلوه ، فوضعوه تحته ، فأصبح الصنم مكسور القوائم ، ملتى بعيداً ، فعلموا أن هذا أمر من الله لا قبل لهم به ، فأخرجوا التابوت من بلدهم فوضعوه فى بعض القرى ، فأصاب أهلها أمراض فى رقابهم ، وقيل : جعلوه فى مخرأة (٣) قوم لهم ، فكان كل من تبرز هناك أصيب بالناسور وقيل بالباسور ، فتحيروا فى الأمر ، فقالت لهم امرأة كانت عندهم من سبى بنى إسرائيل ، من أولاد الأنبياء : لا تزالون ترون ما تكرهون مادام هذا التابوت فيكم ، فأخرجوه عنكم ، فأتوا بعجكة ، بإشارة تلك المرأة ، وحملوا عليها التابوت ، ثم علقوها على ثورين ، وضربوا جُنوبها ، فأقبل الثوران يسيران ، ووكل الله بها أربعة من الملائكة يسوقونها ، فأقبلا حتى وقفا على أرض بنى إسرائيل ، فكسرا نيريها (٤) ، وقطعاً حبالها ، ووضعا التابوت فى أرض فيها حصاد بنى إسرائيل ، ورجعا إلى نيريها (٤) ،

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي ج ٣ ص ٢٤٩.

<sup>(</sup>٧) هذا مع أنهم رووا كما سلف أنه لما عصوا وأفسدوا غلبتهم عليه العالقة .

<sup>(</sup>٣) مكان تغوطهم.

<sup>(</sup>٤) النير ما يوضع على رقبة الثور عند الحرث ، والجر.

أرضها ، فلم يرع بنى إسرائيل إلا التابوت ، فكبروا ، وحمدوا الله تعالى ، فذلك قوله تعالى : ﴿ تَحْمِلُه المَلاَئِكَةُ ﴾ ؛ أى تسوقه .

وكل هذا من أخبار بنى إسرائيل الذين غيروا ، وبدلوا ، فالله أعلم بصحتها ، وأقرب هذه الأقوال من الصحة ، وما يدل عليه القرآن هو : ما روى عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ .

وكذلك اختلفوا فى تعيين البقية البقية مما ترك آل موسى وآل هارون (١) ، وكانت عيفوظة فى التابوت .

فعن ابن عباس ، قال : عصاه \_ أى موسى \_ ورضاض (٢) الألواح ، لأنها انكسرت لل ألقاها موسى \_ عليه السلام \_ حين عاد ، فوجدهم يعبدون العجل ، وكذا قال قتادة ، والسدى ، والربيع بن أنس ، وعكرمة ، وزاد : والتوراة

وقال أبو صالح : عصا موسى . وعصا هارون ، ولو حين من التوراة وقفيز من المن الذي كان ينزل على بني إسرائيل في التيه ، وقيل : عصا موسى ، ونعلاه ، وعصا هارون ، وعامته ، وثياب موسى ، وثياب هارون ، ورضاض الألواح ، إلى غير ذلك .

وهى أقوال متقاربة ، ولا يرد بعضها بعضاً ، وهى محتملة ، والله أعلم بالصواب منها ، وهى من الأخبار التي تحتمل الصدق والكذب ، فلا نصدقها ، ولا نكذبها .

والذى نقطع به ، ويجب الإيمان به : أنه كان فى بنى إسرائيل تابوت \_ أى صندوق \_ ، من غير بحث فى حقيقته ، وهيئته ، ومن أين جاء ، إذ ليس فى ذلك خبر صحيح عن المعصوم ، وأن هذا التابوت كان فيه مخلفات من مخلفات موسى ، وهارون \_ عليها السلام \_ ، مع احتمال أن يكون تعيين ذلك فى بعض ما ذكرنا آنفا ، وأن هذا التابوت كان مصدر سكينة ، وطمأنينة لبنى إسرائيل ، ولا سيا عند قتال عدوهم ، وأنه عاد إلى بنى إسرائيل ، تحمله الملائكة ، من غير بحث فى الطريق التى حملته بها الملائكة ، وبذلك

<sup>(</sup>۱) المراد بآل موسى وآل هارون هما ذاتهها وهذا أمر معهود فى لغة العرب ، وفى الحديث الشريف ولقد أعطى مزماراً من مزامير آل داود ، أى صوتاً حسناً ، ولم يكن فى آل داود حسن الصوت أحد إلا هو فالمراد بآل داود : داود نفسه .

<sup>(</sup>٢) فتات الألواح وما تهشم منها .

كان التابوت آية دالة على صدق طالوت فى كونه ملكاً عليهم ، وما وراء ذلك من الأخبار التى سمعتها : لم يقم عليها دليل .

# (٥) الإسرائيليات في قصة قتل داود جالوت

ومن الإسرائيليات: ما يذكره المفسرون فى قصة قتل داود ، وهو: جندى صغير فى جيش طالوت \_ جالوت الملك الجبار ، وذلك عند تفسير قوله تعالى: ﴿ فَهَزَمُوهُم بِإِذَنَ اللّهِ وَقَتَلَ دَاودُ جَالُوتَ وَآتَاهُ الله المُلْك وَالحِكْمَةَ وَعَلَّمَه مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلاً دَفْعُ اللهِ النّاسَ بَعْضَهُم بَعْض لَفَسَدَتِ الأَرْضُ وَلَكِنَّ اللهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (١) .

فقد ذكر الثعلبي ، والبغوى ، والخازن ، وصاحب « الدر المنثور » ، وغيرهم ، فى تفاسيرهم ، ما خلاصته : أنه عبر النهر فيمن عبر مع طالوت ــ ملك بنى إسرائيل ــ إيشا : أبو داود ، فى ثلاثة عشر ابنا له وكان داود أصغرهم ، وكان يرمى بالقذافة (٢) فلا يخطىء ، وأنه ذكر لأبيه أمر قذافته تلك ، وأنه دخل بين الجبال ، فوجد أسدا فأخذ بأذنيه ، فلم يهجه ، وأنه مشى بين الجبال ، فسبح ، فما بقى جبل حتى سبح معه ، فقال له أبوه : أبشر فإن هذا خير أعطاك الله تعالى إياه .

فأرسل جالوت إلى طالوت : أن ابرز إلى ، أو ابرز إلى من يقاتلنى ، فإن قتلنى فلكم ملكى ، وإن قتلته فلى ملككم ، فشق ذلك على طالوت ، فنادى فى عسكره : من قتل جالوت زوجته ابنتى ، وناصفته ملكى ، فهاب الناس جالوت ، فلم يجبه أحد .

فسأل طالوت نبيهم أن يدعو الله تعالى فدعا الله فى ذلك ، فأتى بقرن فيه دهن القدس ، وتنور من حديد ، فقيل : إن صاحبكم الذى يقتل جالوت هو الذى يوضع هذا القرن على رأسه ، فيغلى الدهن حتى يدهن منه رأسه ، ولا يسيل على وجهه ، بل يكون على رأسه كالإكليل (٣) ، ويدخل هذا التنور فيملؤه ، ولا يتقلقل فيه .

فدعا طالوت بني إسرائيل ، فجربهم ، فلم يوافقه منهم أحد ، فأوحى الله إلى نبيهم :

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢٥١ .

<sup>(</sup>٢) شيء يقذف به كالمقلاع فلا يخطىء هدفه.

<sup>(</sup>٣) ما يلبسه الملوك على رءوسهم .

إن فى ولد « إيشا » من يقتل الله به جالوت ، فدعا طالوت إيشا ، فقال : اعرض هذا على بنيك ، فأخرج له اثنى عشر رجلا أمثال السوارى (١) ، فجعل يعرضهم على القرن ، فلا يرى شيئاً ، فقال لإيشا : هل بقى لك ولد غيرهم ؟ فقال : لا ، فقال نبى هذا الزمان : يا رب إنه زعم أن لا ولد له غيرهم ، فقال الله : كذب ، فقال هذا النبى لإيشا : إن الله كذبك !!

فقال إيشا: صدق الله ، يا نبى الله ، إن لى ابنا صغيرا ، يقال له داود ، استحييت أن يراه الناس لقصر قامته وحقارته فخلفته فى الغنم يرعاها ، وهو فى شعب كذا وكذا ، وكان داود رجلا قصيرا ، مسقاماً ، مصغارا ، أزرق ، أمعر(٢) ، فدعاه طالوت ، ويقال : بل خرج إليه ، فوجد الوادى قد سال بينه وبين الزريبة التى كان يريح إليها ، فوجده يحمل شاتين يجيز بهما السيل ، ولا يخوض بهما الماء ، فلما رآه قال : هذا هو لا شك فيه ، هذا يرحم البهائم ، فهو بالناس أرحم ، فدعاه ، ووضع القرن على رأسه ، ففاض فيه ، هذا يرحم البهائم ، فهو بالناس أرحم ، فدعاه ، ووضع القرن على رأسه ، وأزوجك ـ يعنى من غير أن يسيل على وجهه \_ فقال طالوت : هل لك أن تقتل جالوت ، وأزوجك ابنتى ، وأجرى خاتمك فى ملكى ؟ ، قال : نعم ، قال : وهل آنست من نفسك شيئاً تتقوى به على قتله ؟ قال : نعم ، وذكر بعض ذلك .

فأخذ طالوت داود ، ورده إلى عسكره ، وفى الطريق مر داود بحجر ، فناداه يا داود احملنى ، فإنى حجر هارون الذى قتل بى ملك كذا ، فحمله فى مخلاته ، ثم مر بآخر ، فناداه قائلا : إنه حجر موسى الذى قتل به ملك كذا ، فأخذه فى مخلاته ، ثم مر بحجر ثالث ، فناداه قائلا له : احملنى ، فإنى حجرك الذى تقتل بى جالوت ، فوضعه فى مخلاته .

فلما تصافوا للقتال ، وبرز جالوت ، وسأل المبارزة ، انتدب له داود ، فأعطاه طالوت فرسًا ﴾ ودرعا ، وسلاحاً ، فلبس السلاح ، وركب الفرس ، وسار قريباً ، ثم لم يلبث أن

<sup>(</sup>١) جمع سارية ، وهي : العمود ، أي : أنهم كالعمد الطويلة .

<sup>(</sup>٢) أمعر: قليل الشعر، أو نحيف الجسم، وهذا من أكاذيب بنى إسرائيل، ورميهم الأنبياء بأبشع الصفات فقاتلهم الله أنى يؤفكون، وماكان لأبيه وقد أخبره داود بما ذكره أول القصة، أن ينتقصه، ويصفه بهذه الأوصاف.

نزع ذلك ، وقال لطالوت : إن لم ينصرنى الله لم يغن عنى هذا السلاح شيئاً !! ، فدعنى أُقاتل جالوت كما أُريد ، قال : فافعل ما شئت ، قال : نعم .

فأخذ داود مخلاته ، فتقلدها ، وأخذ المقلاع ، ومضى نحو جالوت ، وكان جالوت من أشد الرجال ، وأقواهم ، وكان يهزم الجيش وحده ، وكان له بيضة فيها ثلاثمائة رطل حديد (۱) ، فلما نظر إلى داود ألتى الله فى قلبه الرعب ، وبعد مقاولة بينهما ، وتوعد كل منهما الآخر : أخرج داود حجرا من مخلاته ، ووضعه فى مقلاعه وقال : باسم إله إبراهيم ، ثم أخرج الآخر وقال : باسم إله إسحاق ، ووضعه فى مقلاعه ، ثم أخرج الثالث وقال : باسم اله يعقوب ، ووضعه فى مقلاعه ، ثم أخرج الثالث وقال : باسم اله يعقوب ، ووضعه فى مقلاعه ، فصارت كلها حجرا واحدا ، ودوّر داود باسم اله يعقوب ، ووضعه فى مقلاعه ، فصارت كلها حجرا واحدا ، ودوّر داود المقلاع ، ورمى به ، فسخر له الله الريح ، حتى أصاب الحجر أنف البيضة ، فخلص إلى دماغه ، وخرج من قفاه ، وقتل من ورائه ثلاثين رجلا ، وهزم الله تعالى الجيش ، وخرّ جالوت قتيلا ، فأخذه يجره ، حتى ألقاه بين يدى طالوت ، ففرح جيش طالوت فرحاً شديدا ، وانصرفوا إلى مدينتهم سالمين ، والناس يذكرون بالخير داود .

فجاء داود طالوت ، وقال له : أنجز لى ما وعدتنى ، فقال : وأين الصداق ؟ ، فقال له داود : ما شرطت على صداقا غير قتل جالوت ، ثم اقترح عليه طالوت أن يقتل مائتى رجل من أعدائهم ، ويأتيه بغلفهم (٢) ، ففعل ، فزوجه طالوت ابنته ، وأجرى خاتمه فى ملكه ، فمال الناس إلى داود ، وأحبوه ، وأكثروا ذكره ، فحسده طالوت ، وعزم على قتله ، فأخبر ابنة طالوت رجل من أتباعه ، فحذرت داود ، وأخبرته بما عزم أبوها عليه ، وبعد مغامرة من طالوت لقتل داود ، ومكيدة وحيلة من داود ، أنجى الله داود منه ، فلما أصبح الصباح ، وتيقن طالوت أن داود لم يقتل ، خاف منه ، وتوجس خيفة ، واحتاط لنفسه ، ولكن الله أمكن داود منه ثلاث مرات ، ولكن لم يقتله ، ثم كان أن فر داود من

<sup>(</sup>۱) البيضة : ما يلبسه المحارب على رأسه ، وهذا من أكاذيبهم ، وتخريفاتهم ، ولا أدرى ولا أى عاقل يدرى كيف يمكن لجالوت أن يحارب ، وعلى رأسه هذا القدر من الحديد ؟ . أى : نحو ماثة وخمسين كيلو جراما من الحديد ، ولهل الرطل فى زمانهم كان أثقل من رطلنا اليوم ، فيكون حمل على رأسه ما يزيد على ثلاثة قناطير من الحديد . ومما ذكروه فى وصفه أن ظله كان ميلا ، وهذا ولا شك خرافة .

<sup>(</sup>٢) الغلفة \_ بضم الغين \_ : القطعة التي تقطع من الصبي عند الحتان .

طالوت فى البرية ، فرآه طالوت ذات يوم فيها ، فأراد قتله ، ولكن داود دخل غارا ، وأمر الله العنكبوت ، فنسجت عليه من خيوطها ، وبذلك نجا من طالوت ، ولجأ إلى الجبل ، وتعبد مع المتعبدين .

فطعن الناس فى طالوت بسبب داود ، واختفائه ، فأسرف طالوت فى قتل العلماء والعباد ، ثم كان أين وقعت التوبة فى قلبه ، وندم على ما فعل ، وحزن حزنا طويلا ، وصار يطلب من يفتيه أن له توبة فلم يجد ، حتى دُلَّ على امرأة عندها اسم الله الأعظم ، فذهب إليها ، وأمن روعها ، فانطلقت به إلى قبر «شمويل» ، فخرج من قبره وأرشده إلى طريق التوبة ، وهو أن يقدم ولده ونفسه فى سبيل الله حتى يقتلوا ، ففعل ، وجاء قاتل طالوت إلى داود ليخبره بقتله ، فكانت مكافأته على ذلك : أن قتله ، وأتى بنو إسرائيل إلى داود ، وأعطوه خزائن طالوت ، وملكوه على أنفسهم ، وقد استغرق ذلك من تفسير البغوى بضع صحائف (۱) .

وفي هذا الذي ذكروه الحق والباطل ، والصدق ، والكذب ، ونحن في غنية عنه بما في أيدينا من القرآن والسنة ، وليس في كتاب الله ما يدل على ما ذكروه ، ولسنا في حاجة إلى شيءٍ من هذا في فهم القرآن وتدبره ، فلا تلق إليه بالا ، وارم به دبر أُذنيك ، فإن فيه تجنيا على من اصطفاه الله ملكا عليهم ، وكذبا على نبى الله داود ، ويرحم الله الإمام العلامة ابن كثير ، فقد أعرض عن ذكره ، ونبه إلى أنه من الإسرائيليات ، فقال في قوله تعالى : ﴿ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ ﴾ : «ذكروا في الإسرائيليات (٢) أنه قتله بمقلاع كان في يده رماه به ، فأصابه ، فقتله ، وكان طالوت قد وعده إن قتل جالوت أن يزوجه ابنته ، ويشاطره نعمته ، ويشركه في أمره ، فوفي له ثم آل الملك إلى داود \_ عليه السلام \_ ، مع طالوت ، ﴿ وَآلَهُ اللهُ الْمُلْكُ ﴾ الذي كان بيد طالوت ، ﴿ وَالَّاهُ اللهُ الْمُلْكُ ﴾ الذي كان بيد طالوت ، ﴿ وَالَّاهُ اللهُ الْمُلْكُ ﴾ الذي كان بيد طالوت ، ﴿ وَالَّاهُ اللهُ الْمُلْكُ ﴾ الذي كان العلم طالوت ، ﴿ وَالْحِكْمَةُ ﴾ أي : النبوة بعد شمويل ، ﴿ وَعَلَّمَهُ هِمَّا يَشَآءُ ﴾ من العلم الذي اختصه به \_ عليه الصلاة والسلام \_ .

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج۱ من ص ۲۰۶ ـ ۲۰۸.

<sup>(</sup>٢) ويؤكد أنه من الإسرائيليات أن هذا جله مأخوذ من التوراة : انظر التوراة ــ سفر صمويل الأول ــ الإصحاح ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ يحصل لك اليقين بهذا .

## (٦) الإسرائيليات في قصص الأنبياء والأمم السابقة

وقد جاء فى كتب التفسير على اختلاف مناهجها إسرائيليات كواذب ، ومرويات بواطل ، لا يحصيها العد ، وذلك فيما يتعلق بقصص الأنبياء والمرسلين والأمم والأقوام السابقين ، وقد رويت عن بعض الصحابة ، والتابعين وتابعيهم ، وورد بعضها مرفوعاً إلى النبي \_ عالية \_ كذبا ، وزورا .

وهذه المرويات والحكايات لا تمت إلى الإسلام ، وإنما هي من خرافات بني إسرائيل وأكاذيبهم ، وافتراءاتهم على الله ، وعلى رسله ، رواها عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، أو أخذها من كتبهم بعض الصحابة والتابعين ، أو دست عليهم ، بل فيها ما حرفوا لأجله التوراة ، وذلك : مثل ما فعلوا في قصة إسحاق بن إبراهيم ، وأنه هو الذبيح ، كما سيأتي .

ولا يمكن استقصاءكل ما ورد من الإسرائيليات ، وإلا لاقتضى هذا مجلدات كبارا ، ولكنى سأكتنى بما هو ظاهر البطلان ، ولا يتفق وسنن الله فى الأكوان ، وما يخل بالعقيدة الصحيحة فى أنبياء الله ورسله التى يدل عليها العقل السليم ، والنقل الصحيح .

## (V) ما ورد في قصة آدم \_ عليه السلام \_

# ﴿ فَأَزَّلُّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ﴾

فن تلك الإسرائيليات: ما رواه ابن جرير (١) فى تفسيره بسنده عن وهب بن منبه قال: لما أسكن الله آدم وذريته أو زوجته \_ الشك من أبى جعفر \_ وهو فى أصل كتابه ( وذريته ( ونهاه عن الشجرة ( وكانت شجرة غصونها متشعبة بعضها فى بعض ( وكان لها ثمر تأكله الملائكة لخلدهم ( ( ( ) ) وهى الثمرة التى نهى الله آدم عنها وزوجته ( فلم أراد إبليس أن يسترلها دخل فى جوف الحية ( وكانت للحية أربعة قوائم ( كأنها بختيه ( ( ) من

<sup>(</sup>١) هو الإمام ابن جرير ، وقد شك في اللفظ الذي سمعه ممن أخذعنه : أهو ذريته أم زوجته ؟ فيذكر ذلك رعاية للأمانة في الرواية ، والظاهر لفظ «زوجته» لأن آدم عليه السلام لم تكن له ذرية في الجنة.

<sup>(</sup>٢) وكيف والملائكة لا تأكل ولا تشرب ؟ .

<sup>(</sup>٣) ناقة .

أحسن دابة خلقها الله ، فلما دخلت الحية الجنة خرج من جوفها إبليس ، فأخذ من الشجرة ، التي نهى الله عنها آدم وزوجته ، فجاء بها إلى حواء ، فقال : انظرى إلى هذه الشجرة ، ما أطيب ريحها ، وأطيب طعمها ، وأحسن لونها فأخذت حواء فأكلت منها ، ثم ذهبت الله آدم ، فقالت له مثل ذلك ، حتى أكل منها ، فبدت لهما سوء اتبهما ، فدخل آدم فى جوف الشجرة ، فناداه ربه : يا آدم أين أنت ؟ ، قال : أنا هنا يا رب ، قال : ألا تخرج ؟ ، قال : أستحيى منك يارب ، قال : ملعونة الأرض التى خلقت منها ، لعنة يتحول عمرها شوكا . ثم قال : يا حواء ، أنت التى غررت عبدى ؛ فإنك لا تحملين يتحول عمرها شوكا . ثم قال : يا حواء ، أنت التى غررت عبدى ؛ فإنك لا تحملين حملا إلا حملتيه كرها ، فإذا أردت أن تضعى ما فى بطنك : أشرفت على الموت مرارا ، وقال للحية : أنت التى دخل الملعون فى جوفك حتى غر عبدى ، ملعونة أنت لعنة تتحول قوائمك فى بطنك ، ولا يكن لك رزق إلا التراب ، أنت عدوة بنى آدم ، وهم أعداؤك ... : قال عمرو : قيل لوهب : وما كانت الملائكة تأكل ! ! قال : يفعل الله ما يشاء (۱) ، قال ابن جرير : وروى ابن عباس نحو هذه القصة .

ثم ذكر ابن جرير بسنده عن ابن عباس ، وعن ابن مسعود ، وعن ناس من الصحابة نحو هذا الكلام (٢) ، وفي السند أسباط عن السدى ، وعليها تدور الروايات ، وقد قدمنا حالها في الرواية .

وكذلك : ذكر السيوطى فى ( الدر المنثور ) ما رواه ابن جرير وغيره فى هذا ، مما روى عن ابن عباس ، وابن مسعود ، ولكنه لم يذكر الرواية عن وهب بن منبه (٢) وأغلب كتب التفسير بالرأى ذكرت هذا أيضاً ، وكل هذا من قصص بنى إسرائيل الذى تزيّدوا فيه ، وخلطوا حقا بباطل ، ثم حمله عنهم ابن عباس ، وغيره من الصحابة والتابعين ، وفسروا به القرآن الكريم .

ويرحم الله ابن جرير ، فقد أشار بذكره الرواية عن وهب : إلى أن ما يرويه عن ابن عباس ، وابن مسعود ، إنما مرجعه إلى وهب وغيره من مسلمة أهل الكتاب ، وياليته لم ينقل شيئاً من هذا ، وياليت من جاء بعده من المفسرين صانوا تفاسيرهم عن مثل هذا .

<sup>(</sup>١) هذا تهرب من الجواب ، وعجز عن تصحيح هذا الكذب الظاهر.

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن جرير ج ١ ص ١٨٦ ، ١٨٧ (٣) الدر المنثور ج ١ ص ٥٣.

وفى رواية ابن جرير الأولى ما يدل على أن الذين رووا عن وهب وغيره كانوا يشكون فيما يروونه لهم ، فقد جاء فى آخرها : (قال عمرو<sup>(١)</sup> : قيل لوهب : وما كانت الملائكة تأكل ؟!! قال : يفعل الله ما يشاء) فهم قد استشكلوا عليه : كيف أن الملائكة تأكل ؟! وهو : لم يأت بجواب يعتد به .

ووسوسة إبليس لآدم \_ عليه السلام \_ لا تتوقف على دخوله فى بطن الحية ، إذ الوسوسة لا تحتاج إلى قرب ولا مشافهة ، وقد يوسوس إليه وهو على بعد أميال منه ، والحية خلّقها الله يوم خلقها على هذا ، ولم تكن لها قوائم كالبختى ، ولا شىء من هذا (٢).

#### \* \* \*

## ما ذكر في قوله تعالى : ﴿ فَتَلَقَّى آدَمُ مِن رَّبِّهِ كَالِمات ﴾

<sup>(</sup>۱) هو عمرو بن عبد الرحمن بن مهرب الراوى عن وهب.

<sup>(</sup>٣) السند الواهي : هو الشديد الضعف الذي ربما يصل إلى حد السقوط والوضع .

جبريل ، وقال : يا آدم ألم أخلُقُك بيدى ؟ ، ألم أنفخ فيك من روحى ؟ ، ألم أسجد لك ملائكتى ؟ ألم أزوجك حواء أمتى ؟ ، قال : بلى ، قال : فعا هذا البكاء ؟ قال : موما يمنعنى من البكاء ، وقد أخرجت من جوار الرحمن ، قال : فعليك بهذه الكلمات ، فإن الله قابل توبتك ، وغافر ذنبك ، قل : اللهم إنى أسألك بحق محمد ، وآل محمد ، سبحانك لا إله إلا أنت ، عملت سوءًا وظلمت نفسى ، فاغفر لى ؛ إنك أنت الغفور الرحيم ، اللهم إنى أسألك بحق محمد وآل محمد سبحانك ، لا إله إلا أنت ، عملت سوءًا وظلمت نفسى ، فتب على ، إنك أنت التواب الرحيم ، فهولاء الكلمات التي تلتي آدم . ولا أدرى ما دام سنده واهيا لم ذكره ؟! ، ومثل هذا عليه أمارات الوضع والاختلاق . ويسترسل السيوطى في الدر ، فيذكر عن ابن عباس : أنه سأل رسول الله \_ على عن الكلمات التي تلقاها آدم من ربه ، فتاب عليه ، قال : « سأل بحق محمد ، وعلى ، وفاطمة ، والحسن ، والحسين إلا تبت على ، فتاب عليه » ومثل هذا لا يشك طالب حديث في اختلاقه وأنه من وضع الشيعة ، واختلاقهم ، ثم يسترسل في الرواية ، فيذكر : أن آدم لما هبط كان مسودا جسمه ، ثم بيض الله جسده بصيامه ثلاثة أيام ، ولذلك سميت بالأيام البيض ، وأنه \_ عليه السلام \_ كان يشرب من السحاب ، بل يروى عن كونه من عب : أنه أول من ضرب الدينار والدرهم ، إلى غير ذلك مما لا يخرج عن كونه من عن كعب : أنه أول من ضرب الدينار والدرهم ، إلى غير ذلك مما لا يخرج عن كونه من عن كعب : أنه أول من ضرب الدينار والدرهم ، إلى غير ذلك مما لا يخرج عن كونه من

### التفسير الصحيح للكلمات:

الإسرائيليات.

والصحيح في الكلمات هو: ما روى عن طرق عدة: أنها قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا ظُلَمْنَا الله والصحيح في الكلمات هو الدر (١) أَنفُسنَا ، وإِن لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتُرْحَمْنَا لَنكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ وقد رواه السيوطي في الدر (١) من طرق عدة ، ولكنه خلط عملا صالحاً ، وآخر سيئاً ، وقد أفاض ابن جرير في تفسيره في ترجيح هذا القول ، وإن ذكر غيره من الأقوال التي هي بعيدة عن الحق والصواب.

## ما نسب إلى ابْنَىْ آدم لما قتل أحدهما الآخر:

ومن ذلك : ما ذكره بعض المفسرين كابن جرير الطبرى في تفسيره ، والسيوطي في

<sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ١ ص ٥٩ ، ٦ ، ٦١ .

تفسيره: (الدر المنثور) في قصة ابني آدم: قابيل، وهابيل، وقتل أولها الآخر، ما روى عن كعب: أن الدم الذي على جبل قاسيون هو دم ابن آدم، وعن وهب: أن الأرض نشفت دم ابن آدم المقتول، فلعن ابن آدم الأرض، فمن أجل ذلك لا تنشف الأرض دما بعد دم هابيل إلى يوم القيامة، وأن قابيل حمل هابيل سنة في جراب على عنقه، حتى أنتن وتغير، فبعث الله الغرابين قتل أحدهما الآخر، فحفر له، ودفنه، برجليه ومنقاره، فعلم كيف يصنع بأخيه، مع أن القرآن عبر بالفاء التي تدل على الترتيب والتعقيب من غير تراخ، قال تعالى: ﴿ فَبَعَثُ اللهُ غُواباً يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ البَريب والتعقيب من غير تراخ، قال تعالى: ﴿ فَبَعَثُ اللهُ غُواباً يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ اللهُ كُواباً يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ

وروى أيضاً : أنه لما قتله أسودٌ جسده ، وكان أبيض ، فسأله آدم عن أخيه ، فقال : ماكنت عليه وكيلا ، قال : "بل قتلته فلذلك اسود جسدك ، إلى نحو ذلك .

فكل هذا وأمثاله ـ عدا ما جاء فى القرآن ـ من إسرائيليات بنى إسرائيل ، وقد جاءت بعض الروايات صريحة عن كعب ، ووهب ، وما جاء عن ابن عباس ، ومجاهد وغيرهما ، فرجعه إلى أهل الكتاب الذين أسلموا (٢) .

# ما نُسب إلى آدم \_ عليه السلام \_ من قول الشعر

ومن الإسرائيليات : مَّا رواه ابن جرير فى تفسيره ، وما ذكره السيوطى فى الدر : من أن آدم لما قتل أحد ابنيه الآخر ، مكث مائة عام لا يضحك حزناً عليه ، فأتى على رأس المائة ، فقيل له : حياك الله ، وبياك ، وبشر بغلام ، فعند ذلك ضحك .

وكذلك ما ذكره من أن آدم ـ عليه السلام ـ رثى ابنه بشعر ، روى ابن جرير عن على بن أبي طالب ـ رضى الله عنه ـ قال : لما قتل ابن آدم أخاه بكى آدم ، فقال :

تغيرت البلاد، ومن عليها فوجه الأرض مغير قبيح تعير كل ذى لون وطعم وقل بشاشة الوجه المليح

<sup>(</sup>١) المائدة: من الآية ٣١.

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن جرير عند قوله تعالى فى سورة المائدة : ﴿ وَاتَّلْ عَلِيهِمْ نَبًّا ابْنِي آدُمْ ... ﴾ الآيات \_ الدر المنثور ج ١ ص ٢٧٠ .

قال السيوطى : وأخرج الخطيب وابن عساكر عن ابن عباس قال : لما قتل ابن آدم أخاه قال آدم \_ عليه السلام \_ : وذكر البيتين السابقين باختلاف قليل .

فأجابه إبليس عليه اللعنة:

تنح عن البلاد وساكنها فبى فى الخلد ضاق بك الفسيح وكنت بها وزوجك فى رخاء وقلبك من أذى الدنيا مريح فما انفكت مكايدتى ومكرى إلى أن فاتك الثمن الرَّبيح (١)

وقد طعن فى نسبة هذه الأشعار إلى نبى الله آدم الإمام الذهبى فى كتابه: ميزان الاعتدال ، وقال: إن الآفة فيه من المحزمى أو شيخه (٢).

وما الشعر الذى ذكروه إلا منحول مختلق ، والأنبياء لا يقولون الشعر ، وصدق الزمخشرى حيث قال : « روى أن آدم مكث بعد قتل ابنه مائة سنة لا يضحك ، وأنه رثاه بشعر ، وهو كذب بحت ، وما الشعر إلا منحول ملحون ، وقد صح أن الأنبياء معصومون من الشعر » (٣).

وقد قال الله تبارك وتعالى : ﴿ وَمَا عَلَّمْنَاهِ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكُرٌ وَقُوْآنٌ مُبِينٌ ﴾ (١) .

وقال الإمام الآلوسي في تفسيره: وروى عن ميمون بن مهران عن الحبر ابن عباس ـ رضى الله عنها \_ أنه قال: « من قال: آدم \_ عليه السلام \_ قد قال شعرا فقد كذب ، إن محمدا \_ عليه \_ والأنبياء كلهم في النهى عن الشعر سواء ، ولكن لما قتل قابيل هابيل بكاه آدم بالسريانية ، فلم يزل ينقل ، حتى وصل إلى يعرب بن قطحان ، وكان يتكلم بالعربية ، والسريانية ، فقدم فيه وأخر ، وجعله شعرا عربيا » وذكر بعض علماء العربية :

<sup>(</sup>١) تفسير ابن جرير في الموضع السابق ، الدر المنثور ج ١ ص ٢٧٦ ، ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ج ١ ص ٧٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير الكشاف ج ١ ص ٤٣١ .

<sup>(</sup>٤) سورة يس: الآية ٩٩.

أن فى ذلك لحنا ، وإقواءً ، وارتكاب ضرورة ، والأولى عدم نسبته إلى يعرب ، لما فيه من الركاكة الظاهرة (١) .

والحق: أنه شعر فى غاية الركاكة ، والأشبه أن يكون هذا الشعر من اختلاق إسرائيلى ، ليس له من العربية إلا حظ قليل ، أو قصاص يريد أن يستولى على قلوب الناس بمثل هذا الهراء.

#### \* \* \*

## (٨) الإسرائيليات في عظم خلق الجبارين وخرافة عوج بن عوق

ومن الإسرائيليات التي اشتملت عليها كتب التفسير: ما يذكره بعض المفسرين ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْماً جَبَّارِينَ وإِنَّا لَن نَدْخُلَهَا حَتَّى يخْرُجُوا مِنْهَا .. ﴾ (٢) .

فقد ذكر الجلال السيوطى فى «الدر» كثيراً من الروايات فى صفة هؤلاء القوم، وعظم أجسادهم ، مما لا يتفق وسنة الله فى خلقه ، ويخالف ما ثبت فى الأحاديث الصحيحة ، وذلك : مثل ما أخرجه ابن عبد الحكم عن أبى ضمرة قال : «استظل سبعون رجلا من قوم موسى فى خف رجل من العاليق !! ومثل : ما أخرجه البيهتى فى شعب الإيمان عن يزيد بن أسلم قال : بلغنى أنه رؤيت ضبع وأولادها رابضة فى فجاج عين رجل من العاليق !! ومثل ما رواه ابن جرير ، وابن أبى حاتم عن ابن عباس ، قال : أمر موسى أن يدخل مدينة الجبارين ، فسار بمن معه ، حتى نزل قريباً من المدينة ، قال : أمر موسى أن يدخل مدينة الجبارين ، فسار بمن معه ، عنى ، ليأتوه بخبر القوم ، فدخلوا المدينة ، فرأوا أمرا عظيا من هيبتهم ، وجسمهم وعظمهم ، فدخلوا حائطاً فدخلوا المدينة ، فرأوا أمرا عظيا من هيبتهم ، وجسمهم وعظمهم ، فدخلوا حائطاً فدخلوا المدينة ، فرأوا أمرا عظيا من هيبتهم ، وجسمهم وعظمهم ، فدخلوا حائطاً في : بستاناً له بعضهم ، فجاء صاحب الحائط ليجنى الثمار ، فنظر إلى آثارهم فتبعهم ، فكلما أصاب واحدا منهم أخذه ، فجعله فى كمه مع الفاكهة وذهب إلى ملكهم ، فنثرهم بين يديه ، فقال الملك : قد رأيتم شأننا وأمرنا ، اذهبوا فأخبروا صاحبكم ، قال : فرجعوا بين يديه ، فقال الملك : قد رأيتم شأننا وأمرنا ، اذهبوا فأخبروا صاحبكم ، قال : فرجعوا

<sup>(</sup>١) روح المعانى ج ٦ ص ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة الآية : ٢٢ .

إلى موسى فأخبروه بما عاينوه من أمرهم ، فقال : اكتموا عنا ، فجعل الرجل يخبر أخاه وصديقه ، ويقول : اكتم عنى ، فأشيع فى عسكرهم ، ولم يكتم منهم إلا رجلان : يوشع بن نون ، وكالب بن يوحنا ، وهما اللذان أنزل الله فيهما : ﴿ قَالَ رَجِلاَنِ مِنَ اللَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ الله عَلَيْهِمُ الْبَابَ فإذا دَخَلتُموه فَإِنَّكُمْ غَالبونَ ﴾ .

ويروى ابن جرير بسنده ، عن مجاهد ، نحوا مما قدمنا ، ثم يذكر أن عنقود عنبهم لا يحمله إلا خمسة أنفس ، بينهم فى خشبة ويدخل فى شطر الرمانة إذا نزع حبها خمسة أنفس وأربعة (١) ، إلى غير ذلك من الإسرائيليات الباطلة .

## خوافة عوج بن عوق (٢) :

ومن الإسرائيليات الظاهرة البطلان ، التي ولع بذكرها بعض المفسرين والأخباريين ، عند ذكر الجبارين : قصة عُوج بن عُوق ، وأنه كان طوله ثلاثة آلاف ذراع ، وأنه كان يمسك الحوت ، فيشويه في عين الشمس ، وأن طوفان نوح لم يصل إلى ركبتيه ، وأنه ، امتنع عن ركوب السفينة مع نوح ، وأن موسى كان طوله عشرة أذرع وعصاه عشرة أذرع ، ووثب في الهواء عشرة أذرع ، فأصاب كعب عوج فقتله ، فكان جسرا لأهل النيل سنة . إلى نحو ذلك من الخرافات ، والأباطيل التي تصادم العقل والنقل ، وتخالف سنن الله في الخليقة ، ولا أدرى كيف يتفق هذا الباطل ، هو وقول الله بنارك وتعالى - : ﴿ وَنَادَى نُوحٌ ابنَه وَكَانَ فِي مَعْزِل يَا بُنيَ ارْكَب مَعنا ولا تَكُن مَع الْكَافرينَ . قَالَ سَآوَى إِلَى جَبَل يَعْصَمُني مِنَ المَاءِ قَالَ لاَ عَاصَمَ الْيُوْم مِنْ أَهْرِ اللهِ إِلاَّ مَن الْكَافرينَ . قَالَ سَآوَى إِلَى جَبَل يَعْصَمُني مِنَ المَاءِ قَالَ لاَ عَاصَمَ الْيُوْم مِنْ أَهْرِ اللهِ إِلاَّ مَن الْكَافرينَ . قَالَ سَآوَى إِلَى جَبَل يَعْصَمُني مِنَ المَاءِ قَالَ لاَ عَاصَمَ الْيُوْم مِنْ أَهْرِ اللهِ إِلاَّ مَن رَحِمَ وَحَالَ بَينَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغَرَقِينَ ﴾ (٣) .

اللهم إلا إذا كان عوج أطول من جبال الأرض!!

فمن تلك الروايات الباطلة المحترعة : ما رواه ابن جرير بسنده عن أسباط ، عن السدى ، فى قصة ذكرها من أمر موسى وبنى إسرائيل وبعث موسى النقباء الاثنى عشر ،

<sup>(</sup>١) تفسير ابن جرير ج ٦ ص ١١٢ ، الدر المنثور ج ١ ص ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٢) منهم من يقول : ابن عوق ، ومنهم من يقول : ابن عنق كما ذكر العلامة ابن كثير ، وفي القاموس : « وعوج بن عوق بضمها ـ أي : العينين ـ رجل ولد في منزل آدم فعاش إلى زمن موسى ، وذكر من عظم خلقه شناعة » . (٣) هود : من الآية ٤٢ والآية ٤٣ .

وفيها: فلقيهم رجل من الجبارين يقال له: عوج ، فأخذ الاثنى عشر: فجعلهم فى حجزته (١) ، وعلى رأسه حملة حطب ، وانطلق بهم إلى امرأته ، فقال: انظرى إلى هؤلاء القوم الذين يزعمون أنهم يريدون أن يقاتلونا ، فطرحهم بين يديها ، فقال: ألا أطحنهم برجلى ؟ ، فقالت امرأته: بل خل عنهم ، حتى يخبروا قومهم بما رأوا ، ففعل ذلك ، وكذلك: ذكر مثل هذا وأشنع منه غير ابن جرير والسيوطى بعض المفسرين ، والقصصيين وهي كما قال ابن قتيبة أحاديث خرافة ، كانت مشهورة فى الجاهلية ، ألصقت بألحديث بقصد الإفساد (٢).

وإليك ما ذكره الإمام الحافظ الناقد ابن كثير في تفسيره ، قال : وقد ذكر كثير من المفسرين ههنا أخبارا من وضع بني إسرائيل ، في عظمة خلق هؤلاء الجبارين ، وأن منهم عوج بن عنق بنت آدم \_ عليه السلام \_ ، وأنه كان طوله ثلاثة آلاف ذراع وثلثائة وثلاثة وثلاثة نراعاً ، وثلث ذراع ، تحرير الحساب ، وهذا شيء يستحي من ذكره ثم هو عالك فراعاً ، وثلث ذراع ، تحرير الحساب ، وهذا شيء يستحي من ذكره ثم هو عالف لما ثبت في الصحيحيين : أن رسول الله \_ عليه الله خلق آدم ، وطوله ستون ذراعاً ، ثم لم يزل الحلق ينقص حتى الآن » ، ثم ذكروا : أن هذا الرجل كان كافرا ، وأنه كان ولد زنية ، وأنه امتنع من ركوب سفينة نوح ، وأن الطوفان لم يصل إلى ركبتيه ، وهذا كذب وافتراء ، فإن الله تعالى ذكر : أن نوحاً دعا على أهل الأرض من الكافرين ، فقال : ﴿ رَب لا تَذَرْ عَلَى الأَرْضِ مِنَ الكَافِرين دَيَّارا ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ لاَ فَانَجَيْنَاه وَمَن مُعَه في الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ . ثُم أَغُرَقْنَا بَعْد البَاقِينَ ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ لاَ قَاصِمَ اليَومَ مِنْ أَمْرِ الله إلاَّ مَن رَّحِمَ ﴾ ، وإذا كان ابن نوح الكافر غرق ، فكيف يبقى عَلَ ، وهو كافر ، وولد زنية ؟! هذا لا يسوغ في عقل ، ولا شرع ، ثم في عوج بن عنق ، وهو كافر ، وولد زنية ؟! هذا لا يسوغ في عقل ، ولا شرع ، ثم في وجود رجل يقال له عوج ابن عنق نظر ، والله أعلم (٣).

وقال العلامة ابن قيم الجوزية ، بعد أن ذكر حديث عوج : « وليس العجب من جرأة من وضع هذا الحديث ، وكذب على الله ، وإنما العجب بمن يدخل هذا في كتب العلم

<sup>(</sup>١) ألحجزة : موضع التكة من السروال .

<sup>(</sup>٢) تأويل مخلف الحديث ص ٣٦٢ وروح المعانى ٦ ص ٦ .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير والبغوى ج ٣ ص ١١٥ ط المنار .

من التفسير وغيره ، فكل ذلك من وضع زنادقة أهل الكتاب الذين قصدوا الاستهزاء ، والسخرية بالرسل وأتباعهم » ، أقول : وسواء أكان عوج بن عوق شخصية وجدت حقيقة ، أو شخصية خيالية : فالذى ننكره هو : ما أضفوه عليه من صفات وما حاكوه حوله من أثواب الزور والكذب والتجرؤ على أن يفسر كتاب الله بهذا الهراء ، وليس فى نص القرآن ما يشير إلى ما حكوه وذكروه ، ولو من بعد ، أو على وجه الاحتمال ، ثم أين زمن نوح من زمن موسى – عليها السلام – وما يدل عليه آية : ﴿ قَالُوا يَامُوسِي إِنَّ فِيها قَوْماً جَبَّارِينَ وإِنَّا لَن نَدْ خُلُها حَتَّى يَخْرِجُوا مِنْها ﴾ كان فى زمن موسى قطعاً ، ولا مرية فى هذا فهل طالت الحياة بعوق حتى زمن موسى ؟! بل قالوا : إن موسى هو الذى قتله ، ألا لعن الله اليهود ، فكم من علم أفسدوا وكم من خرافات وأباطيل وضعوا .

\* \* \*

### (٩) الإسرائيليات في قصة التيه

فمن هذه الأخبار العجيبة التي رويت في قصة التيه: ما رواه ابن جرير بسنده عن الربيع، قال: لما قال لهم القوم ما قالوا، ودعا موسى عليهم، أوحى الله إلى موسى: إنها محرمة عليهم أربعين سنة، يتيهون في الأرض، فلا تأس على القوم الفاسقين، وهم يومئذ ستائة ألف مقاتل فجعلهم فاسقين بما عصوا، فلبثوا أربعين سنة في فراسخ ستة، أو دون ذلك، يسيرون كل يوم جادين، لكى يخرجوا منها، حتى يمسوا، وينزلوا، فإذا هم في الدار التي منها ارتحلوا، وأنهم اشتكوا إلى موسى ما فعل بهم فأنزل عليهم المن والسلوى (۱۱)، وأعطوا من الكسوة ما هي قائمة لهم، ينشأ الناشيء فتكون معه على هيئته، وسأل موسى ربه أن يسقيهم، فأتى بحجر الطور، وهو حجر أبيض، إذا ما أنزل القوم ضربه بعصاه، فيخرج منه اثنتا عشرة عينا، لكل سبط منهم عين، قد علم كل أناس مشربهم ... وكذلك: روى أن ثيابهم ماكانت تبلى: ولا تتسخ، وكذلك نقل بعض المفسرين كالزمخشرى وغيره: بأنهم كانوا ستائة ألف، وسعة المعسكر اثنا عشر ميلا،

<sup>(</sup>١) المن : شيء كالعسل كان ينزل على الشجر من السماء فيأخذونه ويأكلونه ، والسلوى : طير كالسماني .

وكذلك: ذكروا أن الحجركان من الجنة ، ولم يكن حجراً أرضياً ، ومنهم من قال: كان على هيئة رأس شاة ، وقيل: كان طوله على هيئة رأس شاة ، وقيل: كان طوله عشرة أذرع ، وله شعبتان تتقدان في الظلام ، إلى عير ذلك من تزيدات بني إسرائيل ، وليس في القرآن ما يدل على هذا الذي ذكروه في وصف الحجر ، مع أنه لو أريد بالحجر الجنس ، وأن يضرب أي حجر ما ، لكان أدل على القدرة ، وأظهر في الإعجاز .

وقد لاحظ ابن خلدون من قبل المغالط التي تدخل في مثل هذه المرويات ، فقال في مقدمته المشهورة :

اعلم : أن فن التاريخ فن عزيز المذهب ، جم الفوائد ، شريف الغاية إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم ، والأنبياء في سيرهم ، والملوك في دولهم ، وسياستهم ، حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يرومه في أحوال الدين والدنيا ، فهو محتاج إلى مآخذ متعددة ، ومعارف متنوعة ، وحسن نظر وتثبت ، يفضيان بصاحبهما إلى الحق ، وينكبان به عن المزلات والمغالط ، لأن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ، ولم تحكم أصول العادة ، وقواعد السياسة ، طبيعة العمران ، والأحوال في الاجتماع الإنساني . ولو قيس الغائب منها بالشاهد، والحاضر بالذاهب ـ فربما لم يؤمن فيها من العثور، ومزلة القدم ، والحيد عن جادة الصدق ، وكثيرا ما وقع للمؤرخين ، والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات، والوقائع، لاعتمادهم فيها على مجرد النقل غُمًّا، أو سميناً ، ولم يعرضوها على أصولها ، ولا قاسوها بأشباهها ، ولا سبروها بمعيار الحكمة ، والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر ، والبصيرة في الأخبار ، فضلوا عن الحق ، وتاهوا في بيداء الوهم ، والغلط ، سما في إحصاء الأعداد من الأموال ، والعساكر إذا عرضت في الحكايات، إذ هي مظنة الكذب ومطية الهذر، ولا بد من ردها إلى الأصول ، وعرضها على القواعد ، وهذا : كما نقل المسعودي وكثير من المؤرخين في جيوش بني إسرائيل ، وأن موسى أحصاهم في التيه ، بعد أن أجاز من كان يطيق حمل السلاح خاصة من ابن عشرين ، فما فوقها ، فكانواستائة ألف أو يزيدون ، ويذهل في ذلك عن تقدير مصر والشام ، واتساعها لمثل هذا العدد من الجيوش ، لكل مملكة حصة من الحامية

تتسع لها ، وتقوم بوظائفها ، وتضيق عما فوقها ، تشهد بذلك العوائد المعروفة ، والأحوال المألوفة ....

ولقد كان ملك الفرس ودولتهم أعظم من ملك بنى إسرائيل بكثير ، يشهد لذلك : ماكان من غلب بختنصر لهم ، والتهامه بلادهم ، واستيلائه على أمرهم ، وتخريب بيت المقدس قاعدة ملتهم ، وسلطانهم ، وهو من بعض عال مملكة فارس ... وكانت ممالكهم بالعراقين ، وخراسان ، وما وراء النهر ، والأبواب أوسع من ممالك بنى إسرائيل بكثير ، ومع ذلك لم تبلغ جيوش الفرس قط مثل هذا العدد ولا قريباً منه ، وأعظم ماكانت جموعهم بالقادسية مائة وعشرين ألفاً ، كلهم متبوع على ما نقله «سيف» قال : وكانوا في أتباعهم أكثر من مائتي ألف ، وعن عائشة ، والزهرى : أن جموع رستم التي حف بهم سعد بالقادسية إنما كانوا ستين ألفاً كلهم متبوع .

وأيضاً: فلو بلغ بنو إسرائيل مثل هذا العدد ، لاتسع نطاق ملكهم ، وانفسح مدى دولتهم ، فإن العالات ، والمالك في الدول على نسبة الحامية ، والقبيل القائمين بها في قلتها وكثرتها حسما نبين ذلك في فصل المالك من الكتاب الأول (١) ، والقوم لم تتسع ممالكهم إلى غير الأردن ، وفلسطين من الشام ، وبلاد يثرب ، وخيبر ، من الحجاز على ماهو المعروف .

وأيضاً: فالذي بين موسى ، وإسرائيل إن هو إلا أربعة آباء ، على ما ذكره المحققون ، فإن موسى بن عمران ، بن يصهر ، بن قاهث \_ بفتح الهاء وكسرها \_ بن لاوى \_ بكسر الواو وفتحها \_ بن يعقوب وهو : إسرائيل الله ، هكذا نسبه فى التوراة ، والمدة بينها على ما نقله المسعودي ، قال : دخل إسرائيل مصر مع ولده الأسباط ، وأولادهم ، حين أتوا إلى يوسف سبعين نفسا ، وكان مقامهم بمصر ، إلى أن خرجوا مع موسى \_ عليه السلام \_ إلى التيه ، مائتين وعشرين سنة ، تتداولهم ملوك القبط من الفراعنة ، ويبعد أن يتشعب النسل فى أربعة أجيال إلى مثل هذا العدد !! وإن زعموا أن عدد تلك الجيوش إنما كان فى زمن سلمان ومن بعده ، فبعيد أيضاً ، إذ ليس بين سلمان ، وإسرائيل إلا أحد عشر

<sup>(</sup>١) يريد بالكتاب الأول « مقدمته المشهورة » وقد قسمها إلى فصول .

أبا ... ولا يتشعب النسل فى أحد عشر من الولد إلى هذا العدد الذى زعموه ، اللهم إلا المئين والآلاف ، فربما يكون ، وأما أن يتجاوز هذا إلى ما بعدهما من عقود الأعداد فبعيد ، واعتبر ذلك فى الحاضر المشاهد ، والقريب المعروف تجد زعمهم باطلا ، ونقلهم كاذبا .

قال: والذى ثبت فى « الإسرائيليات »: أن جنود سلمان كانت اثنى عشر ألفاً خاصة ، وأن مقرباته كانت ألفاً ، وأربعائة فرس مرتبطة على أبوابه ، هذا هو الصحيح من أخبارهم ، ولا يلتفت إلى خرافات العامة منهم ، وفى أيام سلمان ـ عليه السلام ـ ، وملكه كان عنفوان دولتهم ، واتساع ملكهم (١) .

وهذا الفصل من النفاسة بمكان ، فلذلك حرصت على ذكره ، لأنه يفيدنا فى رد الكثير من الإسرائيليات التى وقعت فيها المغالط ، والأخبار الباطلة ، والخرافات التى كانت سائدة فى العصور الأولى .

#### \* \* \*

### (١٠) الإسرائيليات في : « المائدة التي طلبها الحواريون »

ومن الإسرائيليات التي ذكرها المفسرون عند تفسير قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا الله إِن كُنتُم مُوْمِنِين . قَالُوا نُرِيد أَن نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنا وَنَعْلَم أَن قَد صدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْها مِنَ الشَّاهِدِينَ قَالَ عِيسى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَة مِّن السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً لِآوَلِنَا ، الشَّاهِدِينَ قَالَ عِيسى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَة مِّن السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً لِآوَلِنَا ، وَآخِرِنَا وَآيَةً مِّنِكُمْ فَمَن يَكُفُرُ بِعْدُ مِنكُمْ وَآيَةً مِنْكَ مُ فَمَن يَكُفُرُ بِعْدُ مِنكُمْ فَإِنَّ اللهُ إِنِّي مُنْدِلُهُ عَذَاباً لَا أَعَذَبُهُ عَذَاباً لَا أَعَذَبُهُ أَحَداً مِّن العَالَمِينَ ﴾ (٢) .

وقد اختلف العلماءُ في المائدة : أنزلت أم لا؟ وجمهور العلماء سلفا وخلفا على نزولها ، وهذا هو ظاهر القرآن ، فقد وعد الله ، ووعده محقق لا محالة ، وذهب الحسن

مقدمة ابن خلدون من ص ٧ – ٩.

<sup>(</sup>٢) المائده من الآية ١١٢ \_ ١١٥.

ومجاهد إلى أنها لم تنزل ، وذلك : لأن الله سبحانه لما توعدهم على كفرهم بعد نزولها بالعذاب البالغ غاية الحد خافوا أن يكفر بعضهم ، فاستعفوا ، وقالوا : لا نريدها فلم تنزل ، ولا أدرى ما الحامل لهم على هذا ؟!

وقد أُحيطت المائدة بأخبار كثيرة ، أغلب الظن : أنها من الإسرائيليات رويت عن وهب بن منبه ، وكعب ، وسلمان ، وابن عباس ، ومقاتل ، والكلبى ، وعطاء وغيرهم ، بل رووا فى ذلك حديثا عن عار بن ياسر عن النبى \_ عليه الله قال : « إنها نؤلت خبزاً ولحما ، وأمروا أن لا يخونوا ، ولا يدخروا لغد » وفى رواية : بزيادة « ولا يخبئوا ، فخانوا وادخروا ، ورفعوا لغد ، فسخوا قردة وخنازير » ، ورفع مثل هذا إلى النبى غلط ، ووهم من أحد الرواة على ما أُرجح ، فقد روى هذا ابن جرير فى تفسيره مرفوعا ، وموقوفا ، والموقوف أصح ، وقد نص على أن المرفوع لا أصل له الإمام أبوعيسى الترمذى فقال : بعد أن روى الروايات المرفوعة : (هذا حديث قد رواه أبو عاصم وغير واحد ، عن سعيد بن أبى عروبة عن قتادة ، عن خلاس عن عار بن ياسر موقوفا ، ولا نعرفه مرفوعا إلا من حديث الحسن بن قزعة ) ، وبعد أن ذكر رواية موقوفة عن أبى هريرة ، قال : ( وهذا أصح من حديث الحسن بن قزعة ، ولا نعرف للحديث المرفوع أصلا ) (١) .

وقد اختلفت المرويات فى هذا ، فروى العوفى عن ابن عباس : أنها خوان عليه خبز وسمك ، يأكلون منه أينما نزلوا ، إذا شاءوا ، وقال عكرمة عن ابن عباس : كانت المائدة سمكة ، وأريغفة (٢) ، وقال سعيد ابن جبير عن ابن عباس : أُنزل على المائدة كل شىء إلا الخبز واللحم .

وقال كعب الأحبار: نزلت المائدة تطير بها الملائكة بين السماء والأرض ، عليها كل الطعام إلا اللحم .

وقال وهب بن منبه: أنزلها من السماء على بنى إسرائيل ، فكان ينزل عليهم فى كل يوم فى تلك المائدة من ثمار الجنة ، فأكلوا ما شاءوا من ضروب شتى ، فكان يقعد عليها أربعة آلاف ، وإذا أكلوا أنزل الله مكان ذلك لمثلهم فلبثوا على ذلك ما شاء الله ـ عز وجل

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي \_ كتاب التفسير \_ باب : سورة المائدة .

<sup>(</sup>٢) التصغير للتقليل هنا .

وقال وهب أيضاً: نزل عليهم أقرصة من شعير، وأحوات (١)، وحشا الله بين أضعافهن البركة، فكان قوم يأكلون، ثم يخرجون، ثم يجيء آخرون فيأكلون، ثم يخرجون، حتى أكل جميعهم، وأفضلوا، وهكذا لم يتفق الرواة على شيء، مما يدل على أنها إسرائيليات مبتدعة، وليس مرجعها إلى المعصوم - على أنها إسرائيليات مبتدعة، وليس مرجعها إلى المعصوم - على أنها يتفق عليه غالباً.

وسأكتفى بذكر الرواية الطويلة التي ذكرها ابن أبي حاتم ، في تفسيره بسنده ، عن وهب بن منبه ، عن أبي عثمان المهدى عن سلمان الفارسي \_ رضى الله عنه \_ وخلاصتها :

«أن الحواريين لما سألوا عيسى ابن مريم \_ عليه السلام \_ المائدة كره ذلك ، خشية أن تتزل عليهم ، فلا يؤمنوا بها ، فيكون فيها هلاكهم ، فلما أبوا إلا أن يدعو لهم الله لكى تتزل ، دعا الله ، فاستجاب له ، فأنزل الله تعالى سفرة حمراء بين غامتين : غامة فوقها ، وغامة تحتها ، وهم ينظرون إليها فى الهواء منقضة من السماء ، تهوى إليهم ، وعيسى عليه الصلاة والسلام \_ يبكى خوفا من الشرط الذى اتخذ عليهم فيها فما زال يدعو حتى استقرت السفرة بين يديه ، والحواريون حوله يجدون رائحة طيبة ، لم يجدوا رائحة مثلها قط ، وخر عيسى \_ عليه الصلاة والسلام \_ والحواريون سجدا ، شكرا لله تعالى وأقبل اليهود ينظرون إليهم ، فرأوا ما يغمهم ، ثم انصرفوا ، فأقبل عيسى \_ عليه السلام \_ ومن معه ينظرونها ، فإذا هي مغطاة بمنديل ، فقال \_ عليه السلام \_ : من أجرؤنا على كشفه ، وأوشتنا بنفسه ، وأحسننا بلاتا عند ربه ، حتى نراها ، ونحمد ربنا سبحانه وتعالى ونأكل من رزقه الذي رزقنا ؟ فقالوا : يا روح الله وكلمته ، أنت أولى بذلك ، فقام واستأنف من رزقه الذي رزقنا ؟ فقالوا : يا روح الله وكلمته ، أنت أولى بذلك ، فقام واستأنف وضوءًا جديداً ، ثم دخل مصلاه ، فصلى ركعات ، ثم بكى طويلا ، ودعا الله تعالى أن يأذن له فى الكشف عنها ، ويجعل له ، ولقومه فيها بركة ، ورزقا ، ثم انصرف ، وجلس حول السفرة وتناول المنديل ، وقال : بسم الله خير الرازقين ، وكشف عنها ، فإذا عليها عواسد شوية ، ليس عليها بواسير (٢) ، وليس في جوفها شوك ، يسيل السمن (٣) ، ميسكة ضخمة مشوية ، ليس عليها بواسير (٢) ، وليس في جوفها شوك ، يسيل السمن (٣)

<sup>(</sup>١) أحوات : جمع حوت ، في القاموس : الحوت : السمك ، جمعه : أحوات : وحوتة ، وحيتان .

<sup>(</sup>٢) أي : قشر ؛ فغي رواية البغوى : ليس عليها فلوسها .

<sup>(</sup>٣) أي: الدهن لسمنها.

منها ، قد نضد حولها بُقُول من كل صنف غير الكراث ، وعند رأسها خل ، وعند ذبنها ملح ، وحول البقول خمسة أرغفة على واحد منها زيتون ، وعلى الآخر تمرات ، وعلى الآخر خمس رمانات ، وفى رواية : على واحد منها زيتون ، وعلى الثانى عسل ، وعلى الثالث سمن ، وعلى الرابع جبن ، وعلى الخامس قديد (١) فقال شمعون . رأس الحواريين الثالث سمن ، وعلى الرابع جبن ، وعلى الخامس قديد أم من طعام الجنة ؟ ، فقال عيسى : يا روح الله وكلمته : أمن طعام الدنيا هذا ، أم من طعام الجنة ؟ ، فقال عيسى : أما آن لكم أن تعتبروا بما ترون من الآيات ، وتنتهوا عن تنقير المسائل ؟ ! ما أخوفني عليكم أن تعاقبوا في سبب نزول هذه الآية ، فقال له شمعون : لا و إله إسرائيل ما أردت بهذا سؤالا (٢) يا ابن الصديقة ، فقال عيسى \_ عليه السلام \_ : ليس شيء مما ترون من طعام الدنيا ، ولا من طعام الجنة ، إنما هو شيء ابتدعه الله في الهواء بالقدرة الغالبة القاهرة . . . .

فقالوا: يا روح الله وكلمته: إنا نحب أن يرينا الله آية في هذه الآية ، فقال \_ عليه السلام \_ : سبحان الله تعالى أما اكتفيتم ؟! ثم قال : يا سمكة عودى بإذن الله تعالى حية كماكنت ، فأحياها الله ، وعادت حية طرية .. يا سمكة عودى بإذن الله تعالى كماكنت مشوية ، فعادت ، ثم دعاهم إلى الأكل فامتنعوا ، حتى يكون هو البادىء ، فأبى ، ثم دعا لها الفقراء والزمنى ، وقال : كلوا من رزق ربكم ، ودعوة نبيكم ، واحمدوا الله تعالى الذى أنزلها لكم ، فيكون مهنؤها لكم وعقوبتها على غيركم ، وافتتحوا أكلكم باسم الله تعالى ، واختتموه بحمد الله ، ففعلوا ، فأكل منها ألف وثلاثمائة إنسان : بين رجل وامرأة ، يصدرون عنها كل واحد منها شبعان يتجشأ ، ونظر عيسى والحواريون ، فإذا ما عليها كهيئته ، إذ نزلت من السماء ، لم ينقص منها شيء ، ثم إنها رفعت إلى السماء وهم ينظرون ، فاستغنى كل فقير أكل منها ، وبرىء كل زمن أكل منها ، وندم الحواريون وأصحابهم الذين أبوا أن يأكلوا منها ندامة سالت منها أشفارهم ، وبقيت حسرتها في قلوبهم ، إلى يوم المات (٣)

<sup>(</sup>١) قديد: أي لحم مجفف.

 <sup>(</sup>٢) لعل مراده سؤال تعنت ؛ وأنهم لا يريدون بالسؤال أن يطعمهم الله من رزقه وخيره .

رَ ﴾) هذا مما يضعف القصة ويدل على الاختلاق ، وإلا فكيف يطلبونها ، ثم يمتنعون عن الأكل ، لأن عيسى لم يبدأ به ؟

وكانت المائدة إذا نزلت بعد ذلك: أقبل إليها بنو إسرائيل يسعون من كل مكان ، يزاحم بعضهم بعضاً ، فلما رأى ذلك ، جعلها نوبا تنزل يوما ولا تنزل يوما ، ومكثوا على ذلك أربعين يوما ، تنزل عليهم غِبًّا ، عند ارتفاع النهار ، فلا تزال موضوعة يؤكل منها ، حتى إذا قالوا (١) ارتفعت عنهم إلى جو السماء ، وهم ينظرون إلى ظلها فى الأرض ، حتى تتوارى عنهم (٢) .

فأوحى الله تعالى إلى عيسى \_ عليه الصلاة والسلام \_ : أن اجعل رزق لليتامى ، والمساكين ، والزمنى دون الأغنياء من الناس ، فلما فعل ذلك ارتاب بها الأغنياء ، وعمصوا ذلك ، حتى شكوا فيها في أنفسهم ، وشككوا فيها الناس ، وأذاعوا في أمرها القبيح ، والمنكر ، وأدرك الشيطان منهم حاجته ، وقذف وساوسه في قلوب المرتابين ، فلما علم عيسى ذلك منهم قال : هلكتم وإله المسيح ، سألتم نبيكم أن يطلب المائدة لكم إلى ربكم ، فلما فعل ، وأنزلها عليكم رحمة ، ورزقاً ، وأراكم فيها الآيات والعبر ، كذبتم بها ، وشككتم فيها ، فأبشروا بالعذاب ، فإنه نازل بكم إلا أن يرحمكم الله تعالى وأوحى بها ، وشكتم فيها ، فأبشروا بالعذاب ، فإنه نازل بكم إلا أن يرحمكم الله تعالى وأوحى كفر بالمائدة بعد نزولها عذابا لا أعذبه أحدا من العالمين ، فلما أمسى المرتابون بها ، وأخذوا مضاجعهم في أحسن صورة مع نسائهم آمنين ، فلما كان في آخر الليل مسخهم الله خنازير ، فأصبحوا يتبعون الأقذار في الكناسات .

قال ابن كثير فى تفسيره بعد ذكره: «هذا أثر غريب (٣) جدا قطعه ابن أبى حاتم فى مواضع من هذه القصة ، وقد جمعته أنا ليكون سياقه أتم ، وأكمل ، والله سبحانه وتعالى أعلم ».

أقول: ومن هذه الروايات الغريبة دخل البلائ على الإسلام والمسلمين ، لأن غالبها لا يصح ، ولذا قال الإمام الجليل أحمد ابن حنبل: « لا تكتبوا هذه الأحاديث الغرائب الغرائب مناكير ، وعامتها عن الضعفاء » .

<sup>(</sup>١) من القيلولة: الراحة وسط النهار.

 <sup>(</sup>٢) القرآن الكريم يدل دلالة واضحة على أن المائدة لم تنزل إلا مرة واحدة ، وهذا يدل على تكرر نزولها ، وهذا أيضاً يدل على اختلاق تفاصيل القصة وأنها من تزيدات بنى إسرائيل .

<sup>(</sup>٣) الغريب: ما تفرد به رواته في كل السند أو بعضه ، ومنه الصحيح ، ومنه غير الصحيح وهو الغالب والكثير.

وقال الإمام مالك: «شر العلم الغريب، وخير العلم الظاهر الذي قد رواه الناس» وقال ابن المبارك: «العلم: الذي يجيئك من ههنا وههنا» يعنى المشهور الذي رواه الكثيرون، رواها البيهتي في المدخل وروى عن الزهرى أنه قال: «ليس من العلم مالا يعرف، إنما العلم ما عرف وتواطأت عليه الألسن (١)».

وأُحب أن أُنبه إلى أن أصل القصة ثابت بالقرآن الذي لا شك فيه وإنما موضع الشك في كل هذه التزيدات التي هي من الإسرائيليات .

وقد ذكر المفسرون جميعاً كل ما يدور حول قصة المائدة ، وإن اختلفوا فى ذلك قلة وكثرة (٢) ، والعجب : أن أحدا لم ينبه على أصل هذه المرويات ، والمنبع الذى نبعت منه ، حتى الإمامين الجليلين : ابن كثير والآلوسى ، وإن كان ابن كثير قد أشار من طرف خفى إلى عدم صحة معظم ما روى ، ولعلهم اعتبروا ذلك مما يباح روايته ، ويحتمل الصدق والكذب ، فذكروه من غير إنكار له ، وكان عليهم أن ينزهوا التفسير عن هذا وأمثاله ..

وقد شكك في القصة الطويلة التي اختصرناها الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي ، فقال : قلت : في هذا الحديث مقال ، ولا يصح من قبل إسناده (٣) .

ثم عرض بعد لما روى مرفوعاً ، وموقوفاً ، وذكر ما قاله الإمام أبو عيسى الترمذى : من أن الموقوف أصح ، وأن المرفوع لا أصل له (٤).

### التفسير الصحيح للآيات:

ولأجل أن نكون على بينة من أن تفسير الآيات ، والانتفاع بها ، والاهتداء بهديها

<sup>(</sup>۱) تدریب الراوی ص ۱۹۲.

<sup>(</sup>۲) انظر تفسیر ابن جریر عند هذه الآیات ، وتفسیر الدر المنثور عندها أیضا ، وتفسیر الزمخشری ، والفخر الرازی ، وأبی السعود عند تفسیر الآیات ، وتفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۳ ص ۲۷۵ ــ ۲۷۹ ، والآلوسی ج ۷ من ص ۲۳ ــ ۵۶ والقرطبی ج ۶ من ص ۳۹۳ ــ ۳۷۲ إلا أنه قال : فی هذا الحدیث مقال ، ولا یصح من قبل إسناده . (۳) تفسیر القرطبی ج ۲ ص ۳۷۲ ط الأولی .

<sup>(</sup>٤) هذه العبارة تطلق عند بعض المحدثين على ما هو موضوع وليس من شك فى أن رفع هذا إلى النبى \_ عَلَيْلَتْهُ ... إن كان عمدا فهو كذب واختلاق عليه ، وإن كان غلطا وسهوا فهو ملحق بالوضع ، كما نبه إليه أئمة علوم الحديث كابن الصلاح وغيره .

ليس متوقفاً على ما رووا من أخبار ، وقصص ، نفسر لك الآيات تفسيرا صحيحاً ، كما هو منهجنا في كل ما عرضنا له ، فأقول وبالله التوفيق :

قال الله تعالى :

﴿ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَرِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّن السَّمَاء ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمان ، وهو مفعول لفعل محذوف ، والتقدير: اذكر يا محمد ما حدث في هذا الزمن البعيد ليكون دليلا على صدق نبوتك ، فما كنت معهم ، ولا صاحبت أهل الكتاب ، ولم تكن قارئاً ، ولا كاتباً .

الحواريون: جمع حوارى وهم: المخلصون الأصفياءُ من أتباع عيسى ـ عليه السلام ـ ويطلق أيضاً على الأصحاب المخلصين من أتباع الأنبياء، وفى الحديث الصحيح: «إنَّ لكل نبى حوارياً وحواريَّ: الزبير (يعنى بن العوام)».

المائدة : الخوان الذي عليه الطعام ، فإن لم يكن عليها طعام فهو خُوان ، السماء : إما المعروفة أو المراد بها جهة العلو ، فإنها قد تطلق ويراد بها كل ما علا .

وليس المراد بالاستفهام هو أصل الاستطاعة ، وأنهم ما كانوا يعلمون هذا ، لأن السائلين كانوا مؤمنين ، عارفين ، عالمين بالله وصفاته ، بل فى أعلى درجات هذه الصفات ، وإنما المراد بالسؤال : الإنزال بالفعل ، من قبيل إطلاق السبب وإرادة المسبب ، والمعنى : هل يجيبنا ربك \_ يا نبينا عيسى \_ إلى ذلك أم لا ؟.

وقال بعض العلماء: ليس ذلك بشك فى الاستطاعة ، وإنما هو تلطف فى السؤال ، وأدب مع الله تعالى بهذه الصيغة المهذبة كقول الرجل لآخر: هل تستطيع أن تعتبنى على كذا ، وهو يعلم أنه يستطيع .

وأما قول من قال : إنه من قول من كان مع الحواريين ، فبعيد لخروجه عن ظاهر الآية ، ولا سيما أن تفسير الآية مستقيم غاية الاستقامة على ما ذكرنا .

وهذا السؤال إما لفقرهم وحاجتهم ، وإما لتعرف فضل نبيهم عيسى ، وفضلهم وكرامتهم عند ربهم .

وأما ما روى : أن عيسى أمرهم بصيام ثلاثين يوما ، ثم ليسألوا ربهم ما يشاءون ،

فصاموا وسألوا ، فلست منه على ثلج ﴿ قَالَ : اتَّقُوا الله إن كُنتُم مُّؤْمِنينَ ﴾ .

ليس هذا شكاً في إيمانهم ، وإنما هو أسلوب معهود ، حملا على التقوى ، كما قال تعالى في حق المؤمنين الصادقين ، من هذه الأمة المحمدية : ﴿ وَأَطِيعُوا الله وَرَسُولُهُ إِن كُنتُم مُوْمِنين ﴾ (١) ، والمعنى : اتقوا الله ولا تسألوه ، فعسى أن يكون فتنة لكم ، وتوكلوا على الله في طلب الرزق ، أو اتقوا الله ودعوا كثرة السؤال ، فإنكم لا تدرون ما يحل بكم عند اقتراح الآيات ، لأن الله سبحانه إنما يفعل الأصلح لعباده ، ﴿ إِن كُنتُم مُوْمِنينَ ﴾ من أهل الإيمان بالله ، ورسله ، ولا سيما أنه سبحانه آتاكم من الآيات ما فيه غنية عن غيره أقالُوا نُويدُ أَن نَأْكُلَ مِنْهَا ﴾ بدأوا بالغذاء المادى ، ثم ثنوا بالغذاء الروحى ، فقالوا : ﴿ وَلَكِن لِيَطْمَئِنَ قُلُوبُنَا ﴾ ، وهو مثل قول الخليل إبراهيم – عليه السلام – : ﴿ وَلَكِن لِيَطْمَئِنَ قَلْمِي ﴾ (٢) .

﴿ وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا ﴾ أى : نزداد علما ، ويقينا بصدقك ، وحقيقة رسالتك ﴿ وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ أى : المقرين المعترفين لله بالوحدانية ، ولك بالنبوة ، والرسالة ، أو : من الشاهدين عليها لمن لم يرها ويعاينها .

﴿ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا ﴾ .

العيد : يوم الفرح والسرور ، ﴿ لَأُولِنَا ﴾ : لأول أُمتنا ﴿ وَآخِرِنَا ﴾ : لآخر أُمتنا ، أُولنا ، ولمن بعدنا .

﴿ وَآيَة مَّنكَ ﴾ أى : دليلا ، وحجة على قدرتك ، على كل شيء ، وعلى إجابتك للدعوتى ، فيصدقونى فيا أُبلغه عنك ، ﴿ وَازْزُقْنَا ﴾ أى : من عندك رزقاً هنيئاً لا كلفة فيه ، ولا تعب ، ﴿ وَأَنتَ خَيْرِ الرَّازِقِينَ ﴾ أى : خير من أعطى ورزق ، لأنك الغنى الحميد .

﴿ قَالَ اللَّهُ إِنِيَّ مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكْفُرْ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّي أَعَذَّبُهُ عَلَىاباً لَا أَعَذَّبُهُ أَحداً مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴾ .

<sup>(</sup>١) الأنفال : ١ .

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٢٩٠

أى: فن يكفر أى: يكذب بها من أمتك يا عيسى ، وعاندها ، فأنى أعذبه عذاباً ، لا أعذبه أحدا من عالمي زمانكم ، وهذا على سبيل الوعيد لهم ، والتهديد . وليس فى الآية ما يدل على أنهم كفروا ، ولا على أن غيرهم قد كفر بها ، ولا على أنهم استعفوا من نزول المائدة ، وإنما الذي دعا بعض المفسرين إلى هذه الأقوال : ما سمعت من الروايات الإسرائيلية ، وهانحن قد فسرنا الآيات تفسيراً علمياً صحيحاً من غير حاجة ما إلى ما روى ، مما يدل دلالة قاطعة على أن مفسر القرآن في غنية عن الإسرائيليات التي شوهت جال القرآن وجلاله .

## (١١) الإسرائيليات في «سؤال موسى ربه الرؤية »

ومن الإسرائيليات: ما يذكره بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءً مُوسَى لَمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ ، قَالَ رَب أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي ، وَلَكِن انظُرْ إِلَى الْمُوسَى لَمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ ، قَالَ رَب أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي ، وَلَكِن انظُرْ إِلَى الْجَبَلِ جَعَلَهُ ذَكًا ، وَخَرَّ مُوسَى الْجَبَلِ جَعَلَهُ ذَكًا ، وَخَرَّ مُوسَى صَعِقاً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سَبْحَانَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، (الأعراف ، الآية صَعِقاً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سَبْحَانَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، (الأعراف ، الآية الله فقد ذكر الثعلبي ، والبغوى ، وغيرهما عن وهب بن منبه ، وابن إسحاق قالا :

« لما سأل موسى ربه الرؤية أرسل الله الضباب ، والصواعق ، والظلمة ، والرعد ، والبرق وأحاطت بالجبل الذي عليه موسى أربعة فراسخ من كل جانب ، وأمر الله ملائكة السماوات أن يعترضوا على موسى ، فرت به ملائكة السماء الدنيا كثيران (۱) البقر ، ينبع أفواههم بالتسبيح والتقديس بأصوات عظيمة كصوت الرعد الشديد ، ثم أمر الله ملائكة السماء الثانية : أن اهبطوا على موسى ، فاعترضوا عليه ، فهبطوا عليه أمثال الأسود ، لهم السماء الثانية : والتقديس ، ففزع العبد الضعيف : ابن عمران مما رأى ، وسمع ، واقشعرت كل شعرة في رأسه وجسده ، ثم قال : لفد ندمت على مسألتى ، فهل ينجيني من مكاني الذي أنا فيه ؟ .

فقال له خير الملائكة (٢) ورأسهم: يا موسى أصبر لما سألت ، فقليل من كثير

<sup>(</sup>١) جمع ثور، وهذا من سوء أدب بني إسرائيل مع الملائكة.

<sup>(</sup>٢) هو جبريل \_ عليه السلام \_.

ما رأيت ، ثم أمر ملائكة السماء الثالثة : أن اهبطوا على موسى ، فاعترضوا عليه ، فهبطوا أمثال النسور ، لهم قصف ، ورجف ، ولجب شديد ، وأفواههم تنبع بالتسبيح ، والتقديس كجلب الجيش العظيم ، ألوانهم كلهب النار ، ففزع موسى ، واشتد فزعه ، وأيس من الحياة ، فقال له خير الملائكة : مكانك حتى ترى مالا تصبر عليه .

ثم أمر الله ملائكة السماء الرابعة: أن اهبطوا ، فاعترضوا على موسى ابن عمران ، فهبطوا عليه لا يشبههم شيء من الذين مروا به قبلهم ، ألوانهم كلهب النار ، وسائر خلقهم كالثلج الأبيض ، أصواتهم عالية بالتقديس ، والتسبيح ، لا يقاربهم شيء من أصوات الذين مروا به من قبلهم ، فاصطكت ركبتاه ، وارتعد قلبه ، واشتد بكاؤه ، فقال له خير الملائكة ورأسهم : يا ابن عمران : اصبر لما سألت ، فقليل من كثير ما رأيت .

ثم أمر الله ملائكة السماء الخامسة : أن اهبطوا ، فاعترضوا على موسى ، فهبطوا عليه لهم سبعة ألوان ، فلم يستطع موسى أن يتبعهم بصره ، لم ير مثلهم ، ولم يسمع مثل أصواتهم ، فامتلأ جوفه خوفا ، واشتد حزنه ، وكثر بكاؤه ، فقال له خير الملائكة ورأسهم : يا ابن عمران مكانك ، حتى ترى بعض مالا تصبر عليه .

ثم أمر الله ملائكة السماء السادسة: أن اهبطوا على موسى فاعترضوا عليه ، فهبطوا عليه في يدكل ملك منهم مثل النخلة الطويلة نارا أشد ضوةً ا من الشمس ، ولباسهم كلهب النار ، إذا سبحوا وقدسوا جاوبهم من كان قبلهم من ملائكة الساوات كلهم ، يقولون بشدة أصواتهم : سبوح قدوس ، رب الملائكة والروح ، رب العزة أبدا لا يموت ، وفي رأس كل ملك منهم أربعة أوجه ، فلم رآهم موسى رفع صوته ، يسبح معهم حين سبحوا ، وهو يبكى ويقول : رب اذكرني ولا تنس عبدك ، لا أدرى أأنفلت مما أنا فيه أم لا؟ ، إن خرجت احترقت ، وإن مكثت مت ، فقال له كبير الملائكة ورأسهم : فيه أم لا؟ ، إن خرجت احترقت ، وإن مكثت مت ، فقال له كبير الملائكة ورأسهم : قد أوشكت (1) يا ابن عمران أن يشتد خوفك ، وينخلع قلبك ، فاصبر للذي سألت .

<sup>(</sup>١) لا أدرى كيف يتفق هذا وما ذكر من قبل من شدة خوفه وفزعه في المرات الخمس وهذا من أمارات التهافت .

ثم أمر الله أن يحمل عرشه ملائكة السماء السابعة ، فلما بدا نور العرش ، انفرج الجبل من عظمة الرب جل جلاله ورفعت ملائكة السماوات أصواتهم جميعاً ، يقولون : سبحان الملك القدوس ، رب العزة أبداً لا يموت ، بشدة أصواتهم ، فارتج الجبل ، واندكت كل شجرة كانت فيه ، وخر العبد الضعيف موسى صعقا على وجهه ، ليس معه روحه ، فأرسل الله برحمته الروح ، فتغشاه ، وقلب عليه الحجر الذي كان عليه موسى ، وجعله كهيئة القبة ، لئلا يحترق موسى (۱) فأقام موسى يسبح الله ، ويقول آمنت بك ربى ، وصدقت أنه لا يراك أحد ، فيحيا ، من نظر إلى ملائكتك انخلع قلبه ، فما أعظمك وأعظم ملائكتك ، أنت رب الأرباب وإله الآلهة وملك الملوك ، وَلاَ يَعْدِلك شيء ، ولا يقوم لك شيء ، رب تبت إليك ، الحمد لله لا شريك لك ، ما أعظمك ، وما أجلك رب العالمين ، فذلك قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَحَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ ذَكًا ﴾ ، وبعد أن ذكر ب العالمين ، فذلك قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَحَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًا ﴾ ، وبعد أن ذكر الأقوال الكثيرة فيا تبدى من نور الله ، قال : ووقع فى بعض التفاسير : طارت لعظمته ستة أجبل ، وقعت ثلاثة بالمدينة : أحد ، وورقان ، ورضوى ، ووقعت ثلاثة بمكة : ثور ، وثبير ، وحراء (۲) .

وهذه المرويات وأمثالها مما لا نشك أنها من إسرائيليات بنى إسرائيل، وكذبهم على الله ، وعلى الأنبياء ، وعلى الملائكة ، فلا تلقى إليه بالا ، وليس تفسير الآية فى حاجة إلى هذه المرويات ، والآية ظاهرة واضحة ، وليس فيها ما يدل على امتناع رؤية الله فى الآخرة كما دل على ذلك القرآن الكريم ، والسنة الصحيحة المتواترة ، وغاية ما تدل عليه : امتناع الرؤية البصرية فى الدنيا ، لأن العين الفانية لا تقدر أن ترى الذات الباقية .

ومن ذلك أيضاً: ما ذكره الثعلبي ، والبغوى ، والزمخشرى فى تفاسيرهم عند قوله تعالى : ﴿ وَخَرَّ مُوسَى صَعِقاً ﴾ أى : مغشياً عليه ، وليس المراد ميتاً كما قال قتادة . فقد قال البغوى : فى بعض الكتب : إن ملائكة السماوات أتوا موسى وهو مغشى عليه ، فجعلوا يركلونه بأرجلهم ، ويقولون : يا ابن النساء الحيض ، أطمعت فى رؤية

 <sup>(</sup>۱) وهذا تهافت آخر ، وأمارة من أمارات الاختلاق ، أليس الله بقادر على حمايته من غير الروح ، والحجر؟ .
 (۲) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير ج ٣ من ص ٥٤٧ ـ ٥٥٠ .

رب العزة ؟(١) !! وذكر مثل هذا الزمخشرى فى تفسيره ، وقد نقلها لأنها تساعده على إثبات مذهبه الفاسد وجماعته ، وهو استحالة رؤية الله فى الدنيا ، والآخرة .

وهذا وأمثاله مما لا نشك أنه من الإسرائيليات المكذوبة ، وموقف بنى إسرائيل من موسى ، ومن جميع أنبياء الله معروف ، فهم يحاولون تنقيصهم ما استطاعوا إلى ذلك سببلا .

وقد تنبه إلى هذا الإمام: أحمد بن المنير صاحب «الانتصاف من صاحب الكشاف»، فقال: وهذه حكاية، إنما يوردها من يتعسف لامتناع الرؤية فيتخذها عوناً وظهراً على المعتقد الفاسد، والوجه التورك بالغلط على ناقلها، وتنزيه الملائكة \_ عليهم السلام \_ من إهانة موسى الكليم بالوكز بالرجل، والغمص في الخطاب (٢).

ويرحم الله الإمام الآلوسي حيث قال في تفسيره: «ونقل بعض القصاصين، أن الملائكة كانت تمر عليه حينئذ، فيلكزونه بأرجلهم، ويقولون: يا ابن النساء الحيض، أطمعت في رؤية ربك؟ » وهو كلام ساقط لا يعول عليه بوجه، فإن الملائكة \_ عليهم السلام \_ مما يجب تبرئتهم من إهانة الكليم بالوكز بالرجل، والغمص في الخطاب (٣).

#### \* \* \*

## (١٢) الإسرائيليات في ألواح التوراة

ومن الإسرائيليات: ما ذكره الثعلبي والبغوى ، والزمخشرى ، والقرطبي والآلوسى وغيرهم ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلاً لَكُلِّ شَيْءٍ فَخُذُهَا بِقُوَّة ، وَأُمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأْدِيكُمْ ذَارَ الفاسِقينَ ﴾ لَكُلِّ شَيْءٍ فَخُذُها بِقُوّة ، وَأُمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِها سَأْدِيكُمْ ذَارَ الفاسِقينَ ﴾ (الأعراف \_ 150) فقد ذكر في الألواح : مم هي ؟ وما عددها ؟ أقوالا كثيرة عن بعض الصحابة والتابعين وعن كعب ، ووهب ، من أهل الكتاب الذين أسلموا مما يشير إلى منبع هذه الروايات ، وأنها من إسرائيليات بني إسرائيل ، وفيها من المرويات ما يخالف المعقول

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ص ٥٥١.

<sup>(</sup>٢) تفسير الكشاف عند تفسير قوله : ﴿ وَحُو مُوسَى صَعَقًا ﴾ .

<sup>(</sup>m) تفسير الآلوسي ج ٩ ص ٤٦ ط. منير.

والمنقول ، وإليك ما ذكره البغوى في هذا ، قال :

قوله تعالى : ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ ﴾ : يعنى لموسى ﴿ في الأَلُواحِ ﴾ : قال ابن عباس : يريد ألواح التوراة ، وفي الحديث : «كانت من سدر الجنة ، طول اللوح اثنا عشر ذراعا » وجاء في الحديث : «خلق الله آدم بيده ، وكتب التوراة بيده ، وغرس شجرة طوبي بيده » (١) .

وقال الحسن : كانت الألواح من خشب ، وقال الكلبي : كانت من زبرجدة خضراء .

وقال سعيد بن جبير: كانت من ياقوت أحمر، وقال الربيع: كانت الألواح من برد (٢).

وقال ابن جریج : کانت من زمرد ، أمر الله جبریل حتی جاء بها من عدن ، وکتبها بالقلم الذی کتب به الذکر ، واستمد من نهر النور !!

وقال وهب: أمر الله بقطع الألواح من صخرة صماء ، ليَّنهَا الله له ، فقطعها بيده ، ثم شققها بيده ، وسمع موسى صرير القلم بالكلهات العشر ، وكان ذلك فى أول يوم من ذى القعدة ، وكانت الألواح عشرة أذرع ، على طول موسى !! .

وقال مقاتل ووهب : ﴿ وَكُتُبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ ﴾: كنقش الخاتم .

وقال الربيع بن أنس: نزلت التوراة وهي سبعون وقر بعير، يقرأ الجزء منه في سنة، لم يقرأها إلا أربعة نفر: موسى، ويوشع، وعزير، وعيسى (٣).

فكل هذه الروايات المتضاربة التي يرد بعضها بعضاً مما نحيل أن يكون مرجعها المعصوم - عليه \_ وإنما هي من إسرائيلياب بني إسرائيل ، حملها عنهم بعض الصحابة والتابعين

<sup>(</sup>۱) لم يخرج البغوى \_ كما هى عادته \_ الحديثين ولم يبرز سندهما ، وقد ذكر الآلوسى أن الحديث الأول رواه ابن أبى حاتم ، واختار القول به إن صح السند إليه ، وأما الحديث الثانى فقال : إنه مروى عن على ، وعن ابن عمر ، وعن غيرهما من التابعين (تفسير الآلوسى ج ۷ ص ۵۷) .

<sup>(</sup>٢) الظاهر أنها بضم الباء وسكون الراء: الثوب المختط ، و إلا فلو كانت من برد \_ بفتح الباء والراء \_ حبات الثلج فكيف يكتب عليها ؟ .

<sup>(</sup>٣) لا أدرى كيف يقبل عقل أنها حمل سبعين بعيرا وإذا لم يقرأها إلا أربعة فلماذا أنزلها الله؟.

بحسن نية ، وليس تفسير الآية متوقفاً على كل هذا الذي رووه ، والذي يجب أن نؤمن به ، أن الله أنزل الألواح على موسى ، وفيها التوراة (١) ، أما هذه الألواح مم صنعت ؟ ، وما طولها وما عرضها ؟ ، وكيف كتبت ؟ فهذا لا يجب علينا الإيمان به ، والأولى عدم البحث فيه ، لأن البحث فيه لا يؤدى إلى فائدة ، ولا يوصل إلى غاية .

ومن ذلك: ما يذكره بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿ مِن كُلِ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلاً لِّكُلِّ شَيْءٍ ﴾ ، فقد جعلوا التوراة مشتملة على كل ماكان وكل ما يكون ، وهذا هما لا يعقل ، ولا يصدق ، فمن ذلك: ما ذكره الإمام الآلوسي في تفسيره قال: وما أخرجه الطبراني ، والبيهتي في «الدلائل » عن محمد ابن يزيد الثقفي ، قال: اصطحب قيس بن خرشة ، وكعب الأحبار حتى إذا بلغا صفين ، وقف كعب ، ثم نظر ساعة ، ثم قال: ليهراقن بهذه البقعة من دماء المسلمين شي لا يراق ببقعة من الأرض مثله .

فقال قيس: ما يدريك؟ فإن هذا من الغيب الذى استأثر الله تعالى به؟!! فقال كعب: ما من الأرض شبر إلا مكتوب فى التوراة التى أنزل الله تعالى على موسى ، ما يكون منه ، وما يجرج منه إلى يوم القيامة!! ،

وهو من المبالغات التي روى أمثالها عن كعب ولا نصدق ذلك ، ولعلها من الكذب الذي لاحظه عليه الصحابي الداهية ، معاوية بن أبي سفيان ــ رضى الله عنه ــ على ما أسلفنا سابقاً ، ولا يعقل قط : أن يكون في التوراة كل أحداث الدنيا إلى يوم القيامة .

والمحققون من المفسرين سلفا وخلفا : على أن المراد : أن فيها تفصيلا لكل شيء ، مما يحتاجون إليه فى الحلال والحرام ، والمحاسن والقبائح مما يلائم شريعة موسى وعصره ، وإلا فقد جاء القرآن الكريم بأحكام وآداب ، وأخلاق ، لا توجد فى التوراة قط ..

وقد ساق الإمام الآلوسي هذا الخبر ، للاستدلال به لمن يقول : إن كل شيء : عام ،

<sup>(</sup>١) وقيل : إن الألواح أعطيها موسى قبل التوراة ، والصحيح الأول .

وكأنه استشعر بُعده ، فقال عقبه : «ولعل ذكر ذلك من باب الرمز ، كما ندعيه في القرآن (١) » .

وإنى لأقول للآلوسي ومن لف لفه : إن هذا مردود وغير مقبول ، ونحن لا نسلم بأن في القرآن رموزا ، وإشارات لأحداث ، وإن قاله البعض ، والحق أحق أن يتبع .

#### \* \* \*

## (١٣) إسرائيلية مكذوبة في سبب غضب موسى لما ألقي الألواح:

ومن الإسرائيليات: ما رواه ابن جرير فى تفسيره ، والبغوى فى تفسيره ، وغيرهما ، فى سبب غضب سيدنا موسى ـ عليه الصلاة والسلام ـ حتى ألتى الألواح من يديه ، وذلك فى قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا . قَالَ : بِغَسَمَا خَلَفْتُمُونِى مِن فى قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا . قَالَ : بِغَسَمَا خَلَفْتُمُونِى مِن بَعْدِى ، أَعَجِلْتُمْ أَمْر ربِّكُمْ ؟ وأَلْقَى الأَلُواحَ (٢) ، وأَخَذَ بِرَأْسٍ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ ، قَالَ : ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِى ، وكَادُوا يَقْتُلُونَنِى ، فَلاَ تُشْمِتْ بِي الأَعْدَاءَ ، وَلاَ تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ ( الأعراف : الآية ١٥٠ ) .

فقد روى عن قتادة أنه قال: نظر موسى فى التوراة ، فقال: رب إنى أجد فى الألواح أمة خير أمة أخرجت للناس ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، اجعلهم أمتى قال: تلك أمة أحمد ، قال: رب إنى أجد فى الألواح أمة هم الآخرون – أى: آخرون فى الخلق ـ سابقون فى دخول الجنة ، رب اجعلهم أمتى ، قال: تلك أمة أحمد ، قال: وب إنى أجد فى الألواح أمة أناجيلهم فى صدورهم ، يقرء ونها ، وكان من قبلهم يقرء ون رب إنى أجد فى الألواح أمة أناجيلهم فى صدورهم ، يقرء ونها ، وكان من قبلهم من كتابهم نظرا ، حتى إذا رفعوها ، لم يحفظوا شيئاً ، ولم يعرفوه ، وإن الله أعطاهم من الحفظ شيئاً لم يعطه أحدا من الأمم ، قال: رب اجعلهم أمتى ، قال: تلك أمة أحمد ، قال: رب إنى أجد فى الألواح أمة يؤمنون بالكتاب الأول ، وبالكتاب الآخر ، ويقاتلون فصول الضلالة ، حتى ليقاتلون الأعور الكذاب ، فاجعلهم أمتى ، قال: تلك أمة أحمد ، قال: رب إنى أجد فى الألواح أمة صدقاتهم يأكلونها فى بطونهم ويؤجرون أحمد ، قال : رب إنى أجد فى الألواح أمة صدقاتهم يأكلونها فى بطونهم ويؤجرون

<sup>(</sup>١) تفسير الآلوسي ج ٧ ص ٥٦ ، ٥٧ ط . منير .

<sup>(</sup>٢) طرحها وألقى بها .

عليها ، وكان من قبلهم إذا تصدق بصدقة ، فقبلت منه بعث الله نارا فأكلتها ، وإن ردت عليه تركت ، فتأكلها السباع والطير ، وإن الله أخذ صدقاتهم من غنيهم لفقيرهم ، قال : رب فاجعلهم أمتى ، قال : تلك أمة أحمد ، قال : رب إنى أجد فى الألواح أمة ، إذا هم أحدهم بحسنة ثم لم يعملها كتبت له حسنة ، فإن عملها كتبت له عشر أمثالها إلى سبعائة ، رب اجعلهم أمتى ، قال : تلك أمة أحمد ، قال : رب إنى أجد فى الألواح أمة هم المشفّعون ، والمشفوع لهم ، فاجعلهم أمتى ، قال : تلك أمة أحمد .

قال قتادة : فذكر لنا أن نبى الله موسى نبذ الألواح ، وقال : اللهم اجعلنى من أُمة محمد .

أقول: إن آثار الوضع والاختلاق بادية عليه ، والسند مطعون فيه ، وهي أمور مأخوذة من القرآن ، والأحاديث ، ثم صيغت هذه الصياغة الدقيقة ، وجعلت على لسان موسى \_ عليه السلام أو والظاهر المتعين أن إلقاء سيدنا موسى بالألواح إنماكان غضباً وحمية لدين الله وغيرة لانتهاك حرمة توحيد الله \_ تبارك وتعالى \_ وأما ما ذكره قتادة فغير مُسلَّم .

وإليك ما قاله الإمام الحافظ الناقد ابن كثير فى تفسيره (١) قال : «ثم ظاهر السياق أنه \_ أى : سيدنا موسى \_ ألقى الألواح غضباً على قومه ، وهذا قول جمهور العلماء سلفا وخلفا ، وروى ابن جرير عن قتادة فى هذا قولا غريباً ، لا يصح إسناده إلى حكاية قتادة وقد رده ابن عطية ، وغير واحد من العلماء ، وهو جدير بالرد ، وكأنه تلقاه قتادة عن بعض أهل الكتاب ، وفيهم كذابون ، ووضاعون ، وأفاكون ، وزنادقة .

وصدق ابن كثير فيما قال ، وأُرجح أن يكون من وضع زنادقتهم كى يظهروا الأنبياء بمظهر المتحاسدين ، لا بمظهر الإخوان المتحابين .

وقال الإمام القرطبي عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَأَلْقِي الْأَلُواحَ ﴾ أى : مما اعتراه من الغضب والأسف ، حين أشرف على قومه ، وهم عاكفون على عبادة العجل ، وعلى أخيه في إهمال أمرهم ، قاله سعيد بن جبير ولذا قيل : « ليس الخبر كالمعاينة » ، ولا التفات لما روى عن قتادة إن صح ، ولا يصح أن إلقاء الألواح إنماكان لما رأى من فضيلة أمة محمد

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۳ ص ۷۵۰.

- طالقه – ولم يكن ذلك لأُمته ، وهذا قول ردى لا ينبغى أن يضاف إلى موسى – عليه السلام ـ (١) .

ومما يؤيد أنه من وضع بعض الإسرائيليين الدهاة : أن نحوا من هذا المروى عن قتادة قد رواه الثعلبي وتلميذه البغوى عن كعب الأحبار ولا خلاف إلا فى تقديم بعض الفضائل وتأخير البعض الآخر ، إلا أنه لم يذكر إلقاء الألواح فى آخره :

« فلما عجب موسى من الخير الذى أعطى الله محمدا وأُمته قال : يا ليتنى من أصحاب محمد ، فأوحى الله إليه ثلاث آيات يرضيه بهن : ﴿ يا مُوسَى إِنَّى اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرسَالاَتِي وَبكَلاَمِي ﴾ إلى قوله : ﴿ دَارَ الفَاسِقِينَ ﴾ : ﴿ وَمِن قَوْم مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بَالحَق وبه يعْدلُون ﴾ (٢) قال : فرضى موسى كل الرضاء .

#### \* \* \*

## (12) إسرائيليات وخرافات في بني إسرائيل

ومن الإسرائيليات والخرافات : ما ذكره بعض المفسرين ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَمِن قَوْمٍ مُوسَى أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ ، وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴾ (٣) .

فقد ذكر ابن جرير فى تفسير (٤) هذه الآية خبرا عجيبا ، فقال : حدثنا القاسم ، (قال ) : حدثنا حجاج عن ابن جريج قوله : ﴿ وَمِن قُوْمٍ مُوسَى أُمَةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴾ .

قال: بلغنى أن بنى إسرائيل لما قتلوا أنبياءهم ، وكفروا ، وكانوا اثنى عشر سبطا ، تبرأ سبط منهم مما صنعوا ، واعتذروا وسألوا الله \_ عز وجل \_ أن يفرق بينهم ، وبينهم ، ففتح الله لهم نفقاً فى الأرض ، فساروا ، حتى خرجوا من وراء الصين ، فهم هنالك حنفاء مسلمون ، يستقبلون قبلتنا .

<sup>(</sup>١) تفسير القرطبي ج ٧ ص ٢٨٨.

<sup>(</sup>٢) الأعراف، الآيات: ١٤٤، ١٤٥، ١٥٩.

<sup>(</sup>٣) الأعراف: ١٥٩.

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن جرير : ج ٨ .

قال ابن جريج ؛ قال ابن عباس : فذلك قوله : ﴿ وَقُلْنَا مِن بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوا الأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفاً ﴾ .

ووعد الآخرة : عيسى ابن مريم .

قال ابن جريج: قال ابن عباس: ساروا في السرب سنة ونصفا ، وقال ابن عيينة ، عن صدقة ، عن أبي الهذيل ، عن السدى : ﴿ وَمِن قَوْم مُوسَى أُمَّةٌ يَهدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ عَن صدقة ، عن أبي الهذيل ، عن السدى : ﴿ وَمِن قَوْم مُوسَى أُمَّةٌ يَهدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ عَن صدقة ، عن أبي الهذيل ، عن السدى عبيل أبي قال : قوم بينكم وبينهم نهر من شهد وقد وصف ابن كثير ما رواه ابن جرير : بأنه خبر عجيب !!

وقال البغوى فى تفسيره: (١) قال الكلبى ، والضحاك والربيع: هم قوم خلف الصين ، بأقصى الشرق ، على نهر مجرى الرمل ، يسمى : نهر أرداف ، ليس لأحد مهم مال دون صاحبه ، يمطرون بالليل ، ويصحون بالنهار ، ويزرعون لا يصل إليهم منا أحد ، وهم على دين الحق ، وذكر : أن جبريل \_ عليه السلام \_ ذهب بالنبى \_ عَيْنِية ليلة أسرى به إليهم ، فكلمهم ، فقال لهم جبريل : هل تعرفون من تكلمون ؟ قالوا : لا ، فقال لهم : هذا محمد : النبى الأمى ، فآمنوا به ، فقالوا : يا رسول الله ، إن موسى أوصانا أن من أدرك منكم أحمد ، فليقرأ عليه منى السلام ، فرد النبى \_ عَيْنِية \_ على موسى وعليهم ، ثم أقرأهم عشر سور من القرآن نزلت بمكة ، وأمرهم بالصلاة والزكاة ، وأمرهم أن يقيموا مكانهم ، وكانوا يسبتون (٢) ، فأمرهم أن يُجْمِعُوا ، ويتركوا السبت ، وقيل : هم الذين أسلموا من اليهود فى زمن النبى \_ عَيْنِية \_ والأول أصح !! .

وهى من خرافات بنى إسرائيل ولا محالة ، والعجب من البغوى أن يجعل هذه الأكاذيب أصح من القول الآخر الذى هو أجدر بالقبول وأولى بالصحة ، ونحن لا نشك فى أن ابن جريج وغيره ممن رووا ذلك إنما أخذوه عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، ولا يمكن أبدا أن يكون متلقى عن المعصوم - عليها - .

وقال الإمام الآلوسي بعد ذكر ما ذكرناه : « وضعف هذه الحكاية ابن الخازن ، وأنا

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۳ ص ۵۷۲ – ۵۷۳.

<sup>(</sup>٢) أي : يعظمون السبت كاليهود .

لا أراها شيئاً ، وأظنك لا تجد لها سندا يعول عليه ولو ابتغيت نفقاً في الأرض ، أو سلما في السماء » (١) .

### التفسير الصحيح للآية:

والذى يترجع عندى: أن المراد بهم: أناس من قوم موسى - عليه الصلاة والسلام - اهتدوا إلى الحق، ودعوا الناس إليه، وبالحق يعدلون فيا يعرض لهم من الأحكام والقضايا، وأن هؤلاء الناس وجدوا في عهد موسى، وبعده، بل وفي عهد نبينا - عليلة - كعبد الله بن سلام وأضرابه، وقد بيّن الله - تبارك وتعالى - بهذا: أن اليهود وإن كانت الكثرة الكاثرة الكاثرة فيهم تجحد الحق وتنكره، وتجور في الأحكام، وتعادى الأنبياء، وتقتل بعضهم، وتكذب البعض الآخر، وفيهم من شكاسة الأخلاق والطباع، ما فيهم، فهنالك أمة كثيرة منهم: يهدون بالحق، وبه يعدلون، فهم لا يتأبون عن الحق، ففيه شهادة وتزكية لمؤلاء، وتعريض بالكثرة الغالبة منهم، التي ليست كذلك، والتي جحدت نبوة نبينا محمد - عليلية من جحدها من طوائف البشر، وناصبته العداوة والبغضاء، فهو ما يُشعِرُ به قوله سبحانه قبل : ﴿ قُلْ يَأْتِهَا النّاسِ إِنِّي رَسُولُ اللهِ إِلِيكُمْ جَمِيعاً الّذِي لَهُ مُلْكُ السّمَوَاتِ والأَرْضِ لاَ إِلَه اللّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمَنُوا بالله وَرَسُولِهِ النّبِي الأُمّي الّذي يؤمِنُ بالله وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهَدُونَ ﴾، وبذلك: تظهر المناسبة بين هذه الآية والتي قبله ما مباشرة، والآيات التي قبل ذلك: تظهر المناسبة بين هذه الآية والتي قبلها مباشرة، والآيات التي قبل ذلك.

أما ما ذكروه: فليس هناك ما يشهد له من عقل ، ولا نقل صحيح ، بل هو يخالف الواقع الملموس ، والمشاهد المتيقن ، وقد أصبحت الصين وما وراءها معلوما كل شبر فيها ، فأين هم ؟ ، ثم ما هذا النهر من الشهد ؟ ! وما هذا النهر من الرمل ؟ ! وأين هما ؟ ! ثم أى فائدة تعود على الإسلام والمسلمين من التمسك بهذه الروايات التي لا خطام لها ، ولا زمام ؟ ! ، وماذا يكون موقف الداعية إلى الإسلام في هذا العصر الذي نعيش فيه ، إذا انتصر لمثل هذه المرويات الخرافية الباطلة ؟ ! ، إن هذه الروايات لو صحت أسانيدها لكان لها بسبب مخالفتها للمعقول ، والمشاهد الملموس ما يجعلنا في حل من عدم

<sup>(</sup>۱) تفسير الآلوسي : ج ۹ ص ۸۶ ، ۸۵ .

قبولها فكيف وأسانيدها ضعيفة واهية ؟! وقد قلت غير مرة : إن كونها صحيحة السند فرضا لا ينافى كونها من الإسرائيليات .

\* \* \*

## (١٥) الإسرائيليات في نسبة الشرك إلى آدم وحواء

ومن الروايات التي لا تصح ، ومرجعها إلى الإسرائيليات : ما ذكره بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى : ﴿ هُوَ الذِي خلقكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ، وَجَعَلَ مِنْها زَوْجَها لِيَسْكُنَ إِلِيْها (١) فلها تغشَّاها (٢) حمَلتْ حَمْلاً خفيفاً فمَرَّتْ بِهِ ، فَلمَّا أَثْقَلَت دَعَوَا الله رَبَّهُمَا لئِنْ آتَيْتَنَا صَالحاً لَّنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحاً جَعَلا لَهُ شُركاء فِيما آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ (٣) .

وهذه الآية تعتبر من أشكل آيات القرآن الكريم ، لأن ظاهرها يدل على نسبة الشرك لآدم وحواء ، وذلك على ما ذهب إليه جمهور المفسرين : من أن المراد بالنفس الواحدة : نفس آدم \_ عليه السلام \_ وبقوله : ﴿ وَحَلَقَ مَنْهَا رُوجِهَا ﴾ حواء \_ رضى الله عنها \_ وقد أوّل العلماء المحققون الآية تأويلا يتفق وعصمة الأنبياء في عدم جواز إسناد الشرك الشرك إليهم \_ عليهم الصلاة والسلام \_ كما سنبين ذلك إن شاء الله .

## الحديث المرفوع ، والآثار الواردة في هذا :

وقد زاد الطين بلة: ما ورد من الحديث المرفوع ، وبعض الآثار عن بعض الصحابة والتابعين ، فى تفسير قوله تعالى : ﴿ جَعَلا لَهُ شُرِكَاءَ فِيهَا آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُون ﴾ . وقد اغتر بهذه الروايات كثير من المفسرين ، كابن جرير (٤) ، والثعلبي ، والبغوى (٥)

<sup>(</sup>١) ليجد فيها سكن النفس وطمأنينة القلب.

<sup>(</sup>۲) أى : باشرها كها باشر الرجل زوجته .

<sup>(</sup>٣) الأعراف: ١٨٩، ١٩٠.

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن جرير عند تفسير هذه الآية .

<sup>(</sup>٥) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير ج ٣ ص ٦١١ ، ٦١٢ .

والقرطبي (1) ، وإن كان ضعف الروايات ، ولم تركن نفسه إليها ، واعتبرها من الإسرائيليات ، وصاحب «الدر المنثور»(7).

والعجيب: أن إماماً كبيراً له فى رد الموضوعات والإسرائيليات فضل غير منكور ، ومفسرا متأخرا وهو: الإمام الآلوسى قد انخدع بهذه المرويات ، فقال: «وهذه الآية عندى من المشكلات ، وللعلماء فيها كلام طويل ، ونزاع عريض ، وما ذكرناه: هو الذى يشير إليه الجبائى ، وهو مما لا بأس به بعد إغضاء العين عن مخالفته للمرويات .. ثم قال: «وقد يقال: أخرج ابن جرير عن الحبر: أن الآية نزلت فى تسمية آدم ، وحواء ولديها بعبد الحارث ، ومثل ذلك لا يكاد يقال من قبل الرأى ، وهو ظاهر فى كون الخبر تفسيرا للآية .... وأنت قد علمت أنه إذا صح الحديث فهو مذهبى ، وأراه قد صح ، ولذلك أحجم كميت قلمى عن الجرى ، فى ميدان التأويل ، كما جرى غيره والله تعالى الموفق للصواب (٣) » .

وبعض المفسرين أعرض عن ذكر هذه المرويات ، وذلك كما صنع صاحب الكشاف ، وتابعه النسني .

وبعض المفسرين عرض لها ، ثم بين عدم ارتضائه لها ، وذلك كما صنع الإمام القرطبي في تفسيره ، فقال : « ونحو هذا مذكور في ضعيف الحديث ، وفي الترمذي وغيره ، وفي الإسرائيليات كثير ليس لها إثبات ، فلا يعول عليها من له قلب ، فإن آدم وحواء ، وإن غرهما بالله الغرور ، فلا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ، على أنه قد سطر ، وكتب ، قال : قال رسول الله \_ عيالية \_ :

« خدعها مرتين ، خدعها في الجنة ، وخدعها في الأرض » (٤)

القرطي ج ٧ ص ٣٣٨ \_ ٣٣٩.

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور عند تفسير هذه الآية .

<sup>(</sup>٣) تفسير الآلوسي : ج ٩ ص ١٣٩ ، ١٤٢ .

 <sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي: ج ٧ ص ٣٣٨.

### فارس الحلبة الإمام ابن كثير:

ولكن فارس هذه الحلبة هو: الإمام ابن كثير، فقد نقد المرويات نقدا علمياً أصيلاً، على مناهج المحدثين وطريقتهم فى نقد الرواة وبين أصل هذه المرويات، وأن مرجعها إلى الإسرائيليات، وإنى لأعجب كيف أن الإمام الآلوسى، وهو المتأخر الباقعة (۱)، لم يشر إلى كلامه!! لعله لم يطلع عليه.

وسأذكر كلام الإمام ابن كثير بنصه ، وبطوله لنفاسته ، وشدة الحاجة إليه فى هذا المقام ، قال رحمه الله وأثابه :

يذكر المفسرون ههنا آثارا ، وأحاديث ، سأوردها وأبين ما فيها ، ثم نتبع ذلك ببيان الصحيح في ذلك \_ إن شاء الله \_ وبه الثقة .

« ولما ولدت حواء طاف بها إبليس ، وكان لا يعيش لها ولد ، فقال : سميه عبد الحارث ، فإنه يعيش ، فسمته عبد الحارث ، فعاش ، وكان ذلك من وحى الشيطان وأمره » ، وهكذا رواه ابن جرير عن محمد بن بشار بندار ، عن عبد الصمد بن عبد الوارث به (۳) ، ورواه الترمذى فى تفسير هذه الآية ، عن محمد بن المثنى ، عن عبد الصمد ، به ، وقال : هذا حديث حسن غريب \_ يعنى انفرد به راويه \_ لا نعرفه إلا من حديث عمر بن إبراهيم ، ورواه بعضهم عن عبد الصمد ، ولم يرفعه ، يعنى : لم ينسبه إلى النبى \_ عليلية \_ .

ورواه الحاكم في مستدركه ، من حديث عبد الصمد مرفوعاً ، ثم قال : هذا حديث صحيح الإسناد (٤) ، ولم يخرجاه ، ورواه الإمام أبو محمد ، ابن أبي حاتم ، في تفسيره ،

<sup>(</sup>١) الذكبي العارف الذي لا يفوته شيء كما في القاموس.

<sup>(</sup>٢) جرت عادة المحدثين أن يحذفوا من الأسانيد لفظ (قال) خطاً ، ولكنهم ينطقون بها عند الرواية وقد ذكرتها خطاً حتى لا يشكل الأمر على قارىء السند.

<sup>(</sup>٣) يعنى ببقية السند المذكور أولاً .

<sup>(</sup>٤) من المعروف عند المحدثين أن الحاكم متساهل فى التصحيح ، فلا يؤخذ بقوله ولا سيما فى مثل هذا .

عن أبى زرعة الرازى ، عن هلال بن فياض ، عن عمر بن إبراهيم به ـ أى : ببقية السند \_ مرفوعاً وكذا رواه الحافظ أبو بكر بن مردويه ، فى تفسيره ، من حديث شاذ ابن فياض ، عن عمر بن إبراهيم مرفوعاً .

قلت : \_ أى ابن كثير \_ وشاذ هو : هلال ، وشاذ لقبه .

والغرض : أن هذا الحديث معلول من ثلاثة أوجه :

«أحدها»: أن عمر بن إبراهيم هذا هو البصرى، وقد وثقه ابن معين، وقال أبو حاتم الرازى: لا يحتج به، ولكن رواه ابن مردويه من حديث المعتمر، عن أبيه، عن الحسن، عن سمرة مرفوعاً، فالله أعلم.

« الثانى » : أنه قد روى من قول سمرة نفسه ، ليس مرفوعاً ، كما قال ابن جرير : حدثنا ابن عبد الأعلى ، (قال ) : حدثنا المعتمر عن أبيه ، (قال ) : حدثنا بكر بن عبد الله ، عن سلمان التيمى ، عن أبي العلاء بن الشخير عن سمرة بن جندب ، قال : «سمى آدم ابنه عبد الحارث » .

« والثالث » : أن الحسن نفسه فسر الآية بغير هذا ، فلو كان هذا عنده عن سمرة مرفوعاً لما عدل عنه ، قال ابن جرير : حدثنا ابن وكيع (قال) : حدثنا سهل بن يوسف ، عن عمرو ، عن الحسن : ﴿ جَعَلاً لَهُ شُركاءَ فيها آتَاهُما ﴾ ، قال : كان هذا فى بعض أهل الملل ، ولم يكن بآدم ، وحدثنا (١) محمد بن عبد الأعلى : (قال ) : حدثنا محمد بن ثور ، عن معمر قال : قال الحسن : عنى بها ذرية آدم ، ومن أشرك منهم بعده ، يعنى : ﴿ جَعَلاً لَهُ شُركاءَ فِيما آتَاهُما ﴾ وحدثنا (١) بشر (قال ) : حدثنا يزيد ، وقال ) : حدثنا سعيد عن قتادة ، قال : كان الحسن يقول : هم اليهود والنصارى ، رقهم الله أولادا ، فهودوا ونصروا (٣) .

وقال ابن كثير: وهذه أسانيد صحيحة عن الحسن \_ رضي الله عنه \_ أنه فسر الآية

<sup>(</sup>١) ، (٢) القائل : وحدثنا هو ابن جرير .

<sup>(</sup>٣) فيه إشارة إلى قوله \_ عَلِيْتُهِ \_ « ما من مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه ، أو يمجسانه » رواه البخارى ومسلم ، وما روى عن الحسن \_ رضى الله عنه \_ ليس اختلاف تضاد وإنما هو اختلاف تغاير فى اللفظ ، والمدلول واحد أو متقارب .

بذلك ، وهو من أحسن التفاسير ، وأولى ما حملت عليه الآية ، ولو كان هذا الحديث عنده محفوظاً عن رسول الله \_ عليه لل عدل عنه هو ، ولا غيره ، ولا سيا مع تقواه لله ، وورعه .

فهذا يدلك على أنه موقوف على الصحابى ، ويحتمل : أنه تلقاه من بعض أهل الكتاب : من آمن منهم مثل كعب ، أو وهب بن منبه وغيرهما ، كما سيأتى بيانه إن شاء الله ، إلا أننا برئنا من عهدة المرفوع ، والله أعلم (١) .

فأما الآثار: فقال محمد بن إسحاق بن يسار، عن داود بن الحصين، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: «كانت حواءُ تلد لآدم \_ عليه السلام \_ أولاداً فيُعبِّدهم لله، ويسميهم عبد الله، وعبيد الله ونحو ذلك، فيصيبهم الموت، فأتاهما إبليس، فقال: إنكما لو سميتهاه بغير الذي تسميانه به لعاش، قال: فولدت له رجلا، فسهاه عبد الحارث، ففيه أنزل الله يقول: ﴿ هُوَ الذِي خَلَقَكُم مِن نَفْس وَاحِدة ... ﴾ إلى آخر الآية، وقال العوفي عن ابن عباس: قوله في آدم: ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْس وَاحِدة ... ﴾ إلى آخر وَاحِدة ﴾، إلى قوله: ﴿ فَمُوت بِهِ ﴾: شكّت أحملت أم لا؟ ﴿ فَلَمّا أَثْقَلَت دَعُوا الله وَاحِدة ﴾، إلى قوله: ﴿ فَمُوت بِهِ ﴾: شكّت أحملت أم لا؟ ﴿ فَلَمّا أَثْقَلَت دَعُوا الله ما يكون: أبهيمة، أم لا؟ ، وزيّن لهما الباطل، إنه غوى مبين، وقد كانت قبل ذلك ما يكون: أبهيمة ، أم لا؟ ، وزيّن لهما الباطل، إنه غوى مبين، وقد كانت قبل ذلك ولدت ولدين، فاتا ، فقال لهما الشيطان: إنكما إن لم تسمياه بي ، لم يخرج سوياً ، ومات كما مات الأول ، فسميا ولدهما عبد الحارث ، فذلك قوله : ﴿ فَلَمّا آتَاهُما صَاحًا جَعَلَا لَهُ شُوكاءَ فِيما آتَاهُما ... ﴾ الآية .

وقال عبد الله بن المبارك ، عن شريك ، عن خصيف ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس فى قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالحًا جَعَلاً لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا ﴾ قال الله تعالى : ﴿ فَلَمَا تَغَشَّاها ﴾ : آدم (حملت) ، أتاهما إبليس \_ لعنه الله \_ فقال : إنى صاحبكما الذى أخرجتكما ، لتطيعانى ، أو لأجعلن له قرنى أيل (٢) ، فيخرج من بطنك ،

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی : ج ۳ ص ۲۱۱ ، ۲۱۲ .

<sup>(</sup>٢) الأيل ــ بضم الهمزة وكسرها ، والياء فيها مشددة مفتوحة : ذكر الأوعال ، وهو التيس الجبلي ، المصباح المنير .

فيشقه ، ولأفعلن ، ولأفعلن ، يخوفها ، فَسَمِّياهُ (١) عبد الحارث فأبيا أن يطيعاه ، فحرج ميتا ، ثم حملت ، يعنى الثانية فأتاهما ، فقال لها مثل الأول ، فأبيا أن يطيعاه ، فخرج ميتاً ، ثم حملت الثالثة ، فأتاهما أيضاً فذكر لها ، فأدركها حب الولد ، فسمياه عبد الحارث ، فذلك قوله تعالى : ﴿ جَعَلا لَهُ شُوكاء فِيما آتَاهُما ﴾ رواه ابن أبي حاتم .

وقد تلقى هذا الأثر عن ابن عباس جماعة من أصحابه كمجاهد ، وسعيد بن جبير ، وعكرمة ، ومن الطبقة الثانية : قتادة ، والسدى ، وغير واحد من السلف ، وجماعة من الحلف ، ومن المفسرين من المتأخرين : جماعات لا يحصون كثرة ، وكأنه و والله أعلم مأخوذ من أهل الكتاب ، فإن ابن عباس رواه عن أبي بن كعب (٢) ، كما رواه ابن أبي حاتم ، قال : حدثنا أبي ، (قال) : حدثنا أبو الجماهر ، (قال) : حدثنا سعيد يعنى ابن بشير عن عقبة ، عن قتادة ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، عن أبي بن كعب (٣) ، قال :

لما حملت حواء أتاها الشيطان ، فقال لها : أتطيعيني ويسلم لك ولدك ؟ سميه عبد الحارث ، فلم تفعل فولدت ، فمات ، ثم حملت ، فقال لها مثل ذلك ، فلم تفعل ، ثم حملت الثالثة ، فجاءها فقال : إن تطيعيني يسلم ، وإلا فإنه يكون بهيمة ، فهيبها ، فأطاعا .

قال : وهذه الآثار يظهر عليها \_ والله أعلم \_ أنها من آثار أهل الكتاب ... ، وبعد أن بين أن أخبار أهل الكتاب على ثلاثة أقسام :

- (١) فنها ما علمنا صحته مما بأيدينا من كتاب أو سنة .
- (٢) ومنها: ما علمنا كذبه بما دل على خلافه من الكتاب والسنة أيضاً.
- (٣) ومنها: ما هو مسكوت عنه ، فهو المأذون في روايته بقوله \_ عليه الصلاة والسلام \_ : « حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » ، وهو الذي لا يصدق ، ولا يكذب ،

<sup>(</sup>١) يصنغة الأمر.

<sup>(</sup>٢) وعلى هذا فلا يكون له حكم الرفع لأنه سمعه من صحابي مثله.

<sup>(</sup>٣) ويكون أبي قد سمعه من بعض مسلمة أهل الكتاب.

قال : وهذا الأثر من الثانى أو الثالث فيه نظر<sup>(١)</sup> .

قال: فأما من حدث به: من صحابي أو تابعي ، فإنه يراه من القسم الثالث \_ يعنى : ما يحتمل الصدق ، والكذب \_ وأما نحن : فعلى مذهب الحسن البصرى في هذا ، وأنه ليس المراد من هذا السياق : آدم ، وحواء وإنما المراد من ذلك : المشركون من ذريته ، ولهذا قال الله تعالى : ﴿ فَتَعَالَى اللهُ عَمّا يُشْرِكُونَ (٢) ﴾ فذكر آدم وحواء أولا كالتوطئة لما بعدهما من الوالدين ، وهو كالاستطراد من الشخص إلى الجنس . وهذا الذي ذهب إليه هذا الإمام الحافظ الناقد ابن كثير في تخريج الحديث والآثار هو الذي يجب أن يصار إليه ، وهو الذي ندين الله عليه ، ولا سيا أن التفسير الحق للآيتين لا يتوقف على شيء مما روى .

### التفسير الصحيح للآيتين:

والمحققون من المفسرين: منهم من نحا منحى العلامة ابن كثير فجعل الآية الأُولى فى آدم وحواء، وجعل قوله: ﴿ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحَا ... ﴾ الآية فى المشركين من ذريتها، أى: جعلا أولادهما شركاء لله فيها أتاهما، والمراد بهم: الجنس، أى: جنس الذكر والأُنثى، فمن ثم: حسن قوله: ﴿ فَتَعَالَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ بالجمع، ويكون هذا الكلام من الموصول لفظا المفصول معنى، ومنهم من جعل الآيتين فى ذرية آدم وحواء، أى: خلقكم من نفس واحدة، وهى نفس الذكر، وجعل منها، أى: من جنسها: زوجها وهى: الأنثى، فلها آتاهما صالحاً، أى: بشراً سويًا كاملا، جعلا أى الزوجان الكافران لله شركاء فيها آتاهما، وبذلك: أبدلا شكر الله كفراناً به وجحوداً، وعلى هذا: لا يكون لآدم وحواء ذكر ما فى الآيتين، وهنالك تفاسير أخرى، لست منها على ثلج، ولا طمأنينة (٣).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هكذا فى النسخة المطبوعة ، ولعلها « وفيه نظر » أى : فى كونه من القسم الثالث ، والذى أقطع به ـ والله أعلم ـ أنه من القسم الثانى لقيام الأدلة العقلية والنقلية على عصمة الأنبياء من مثل ذلك .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی : ج ۳ ص ۲۱۳ ، ۲۱۶ ط المنار .

<sup>(</sup>٣) انظر تفاسير الكشاف، والقرطبي، وأبي السعود والآلوسي وغيرها.

## (١٦) الإسرائيليات في سفينة نوح

ومن الإسرائيليات التي اشتملت عليها بعض كتب التفسير ، كتفسير ابن جرير ، و «الدر المنثور » ، وغيرهما : ما روى في سفينة نوح \_ عليه السلام \_ فقد أحاطوها بهالة من العجائب والغرائب ، من أي خشب صنعت ؟ وما طولها ؟ وما عرضها ؟ ، وما ارتفاعها ؟ ، وكيف كانت طبقاتها ؟ ، وذكروا خرافات في خلقة بعض الحيوانات من الأخرى ، وقد بلغ ببعض الرواة أنهم نسبوا بعض هذا إلى النبي \_ عليه \_ قال صاحب الدر : وأخرج أبو الشيخ ، وابن مردويه ، عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ عن النبي \_ عليه المدر = قال : «كانت سفينة نوح \_ عليه السلام \_ فا أجنحة ، وتحت الأجنحة إيوان » ، أقول : قبح الله من نسب مثل هذا إلى النبي \_ عليه \_ . .

وأخرج ابن مردویه: عن سمرة بن جندب \_ رضى الله عنه \_ أن رسول الله \_ عَلَيْه \_ والله: « سام أبو العرب ، وحام أبو الحبش ، ويافث أبو الروم » وذكر: أن طول السفينة كان ثلاثمائة ذراع ، وعرضها خمسون ذراعاً ، وطولها فى السماء ثلاثون ذراعاً ، وبابها فى عرضها ، ثم ذكر عن ابن عباس مثل ذلك: فى طولها ، وارتفاعها (۱) ، ثم قال: وأخرج إسحاق بن بشر ، وابن عساكر ، عن ابن عباس: « أن نوحاً لما أمر أن يصنع الفلك ، قال: يارب ، وأين الخشب ؟ ، قال: اغرس الشجر ، فغرس الساج عشرين سنة ... إلى أن قال: فجعل السفينة ستمائة ذراع طولها ، وستين ذراعاً فى الأرض \_ يعنى عمقها \_ ، وعرضها ثلاثمائة وثلاثون (۲) وأمر أن يطليها بالقار (۳) ، ولم يكن فى الأرض قار ، ففجر الله له عين القار ، حيث تنحت السفينة ، تغلى غلياناً ، حتى طلاها ، فلم في الأسد الحمى ، وشغله بنفسه عن الدواب ، وجعل الوحش والطير فى الباب الثانى ، على الأسد الحمى ، وشغله بنفسه عن الدواب ، وجعل الوحش والطير فى الباب الثانى ، ثم أطبق عليها ...

 <sup>(</sup>١) هذا أمارة على أن ذلك من رواية ابن عباس عن أهل الكتاب ، وأن من رفعهه إلى النبى \_ عَلَيْلَةٍ \_ فقد غلط .
 (٢) لا ندرى بأى رواية نصدق ، أبرواية ابن عباس هذه ، أم بالسابقة ، وهذا الاضطراب أمارة الاختلاق ممن وضعوها أولا ، وحملها عنهم ابن عباس وغيره .

<sup>(</sup>٣) في القاموس : القير ، والقار : شيء أسود تطلى به الإبل ، أو هو : الزفت .

وأخرج ابن جرير ، وأبو الشيخ عن الحسن ، قال : «كان طول سفينة نوح \_ عليه السلام \_ ألف ذراع ومائتى ذراع ، وعرضها ستائة ذراع » وإليك ما ذكره بعد هذا من العجب العجاب ، قال :

وأخرج ابن جرير ، عن ابن عباس - رضى الله عنها - قال : قال الحواريون لعيسى ابن مريم - عليها السلام - لو بعثت لنا رجلا شهد السفينة ، فحدثنا عنها ، فانطلق بهم ، حتى انتهى إلى كثيب من تراب فأخذ كفاً من ذلك التراب ، قال : أتدرون ما هذا ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : هذا كعب حام بن نوح ، فضرب الكثيب بعصاه ، قال : قم بإذن الله - فإذا هو قائم ينفض التراب عن رأسه ، قد شاب ، قال له عيسى - عليه السلام - : هكذا هلكت ؟! ، قال : لا ، مت وأنا شاب ، ولكننى ظننت أنها الساعة قامت ، فمن ثم شبت ، قال : حدثنا عن سفينة نوح ، قال : كان طولها ألف ذراع ، ومائتى ذراع ، وعرضها ستمائة ذراع ، كانت ثلاث طبقات ، فطبقة فيها الدواب : والوحش ، وطبقة فيها الإنس ، وطبقة فيها الطير ، فلما كثر أرواث الدواب : أوحى الله إلى نوح : أن اغمز ذنب الفيل ، فغمزه ، فوقع منه خنزير وخنزيرة !! ، فأقبلا على الروث ، فلما وقع الفأر يخرب السفينة بقرضه أوحى الله إلى نوح : أن اضرب بين عينى الأسد ، فخرج من منخره سنور ، وسنورة ، فأقبلا على الفأر فأكلاه .

وفى رواية أخرى: أن الأسد عطس، فخرج من منخره سنوران: ذكر وأنثى ، فأكلا الفأر، وأن الفيل عطس، فخرج من منخره ختريران، ذكر وأنثى فأكلا أذى السفينة، وأنه لما أراد الحار أن يدخل السفينة أخذ نوح بأذنى الحار، وأخذ إبليس بذنبه، فجعل نوح - عليه السلام - يجذبه، وجعل إبليس يجذبه، فقال نوح: ادخل شيطان - ويريد به الحار - فدخل الحار، ودخل معه إبليس، فلما سارت السفينة جلس إبليس فى أذنابها يتغنى، فقال له نوح - عليه السلام -: ويلك من أذن لك؟!، قال: أن قلت للحار ادخل يا شيطان، فدخلت بإذنك.

وزعموا أيضاً: أن الماعز لما استصعبت على نوح أن تدخل السفينة فدفعها فى ذنبها ، فن ثم انكسر ، وبدا حياها ، ومضت النعجة فدخلت من غير معاكسة ، فسح على ذنبها ، فستر الله حياها \_ يعنى فرجها \_ وزعموا أيضا : أن سفينة نوح \_ عليه السلام \_

وهذا من تفاهات عبد الرحمن هذا ، وقد ثبت عنه من طريق أخرى ، نقلها صاحب التهذيب (ج ٦ ص ١٧٩) عن الساجى ، عن الربيع ، عن الشافعى ، قال : «قيل لعبد الرحمن بن زيد بن أسلم : حدثك أبوك عن جدك : أن رسول الله - عليه حقال : لا إن سفينة نوح طافت بالبيت ، وصلت خلف المقام ركعتين ؟ »!! ، قال : نعم ، وقد عرف عبد الرحمن بمثل هذه العجائب المخالفة للعقل ، وتندر به العلماء ، قال الشافعى فيا نقل في التهذيب أيضاً : « ذكر رجل لمالك حديثاً منقطعاً ، فقال : اذهب إلى عبد الرحمن بن زيد يحدثك عن أبيه ، عن نوح »!!!

وأن لما رست السفينة على الجودى وكان يوم عاشوراء صام نوح ، وأمر جميع من معه من الوحش والدواب فصاموا شكراً لله ، إلى غير ذلك من التخريفات والأباطيل (۱) التي لا نزال نسمعها ، وأمثالها من العوام والعجائز ، وهذا لا يمكن أن يمت إلى الإسلام بصلة ، وإنا لننزه المعصوم - على توالى العصور ، وكانت شائعة مشهورة فى الجاهلية ، خوافة اختلقها اليهود وأضرابهم على توالى العصور ، وكانت شائعة مشهورة فى الجاهلية ، فلم جاء الإسلام نشرها أهل الكتاب الذين أسلموا بين المسلمين ، وهؤلاء رووها بحسن نية ، ولم يزيفوها اعتادا على أنها ظاهرة البطلان ، وأوغل زنادقة اليهود وأمثالهم فى الكيد للإسلام ونبيه ، فزوروا بعضها على النبى - عليه المنافق الخرافات والأباطيل ، فاحذر منها للسيوطى ، ولا لغيرهما أن يسودوا صحائف كتبهم بهذه الخرافات والأباطيل ، فاحذر منها أيها القارىء فى أى كتاب من كتب التفسير وجدتها ، وألق بها دبر أذنيك ، وكن عن الحق منافحاً وللباطل مربها .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تفسير ابن جرير انطبري : ج ١٢ من ص ٢١ ـ ٢٩ ، الدر المنثور : ج ٣ من ص ٣٧٧ \_ ٣٣٥ .

### (١٧) الإسرائيليات في قصة يوسف \_ عليه السلام \_

وقد وردت فى قصة يوسف \_ عليه السلام \_ إسرائيليات ومرويات مختلقة مكذوبة ، فن ذلك : ما أخرجه ابن جرير فى تفسيره ، والسيوطى فى : «الدر المنثور» وغيرهما فى قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُو كَبًا ، وَالشَّمْسَ وَالْقَمَوَ رَأَيْتُهُمْ لِى سَاجِدِين ﴾ (يوسف : الآية ٤).

قال السيوطى : وأخرج سعيد بن منصور ، والبزار ، وأبو يعلى ، وابن جرير ، وابن المنذر ، وابن أبى حاتم ، والعقيلي في الضعفاء ، وأبو الشيخ ، والحاكم وصححه (١) ، وابن مردويه ، وأبو نعيم ، والبيهتي معاً في الدلائل عن جابر بن عبد الله ـ رضى الله عنه ـ قال :

«جاء بستانی الیهودی إلی النبی - علیه و قال : یا محمد أخبرنی عن الكواكب التی رآها یوسف - علیه السلام - ساجدة له ، ما أسماؤها ؟ فسكت النبی - علیه السلام - ساجدة له ، ما أسمائها ، فبعث رسول الله - علیه السلام - فأخبره بأسمائها ، فبعث رسول الله - علیه السلام - فاخبره بأسمائها ، فبعث رسول الله - علیه الله البستانی الیهودی ، فقال : «هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها ؟ قال : نعم : قال : حرثان ، والطارق ، والذیال ، وذو الكفتان ، وقابس ، ودنان ، وهودان ، والفیلق ، والمصبح ، والضروح ، والفریخ ، والضیاء ، والنور (۲) ، رآها فی أفق السماء ساجدة له ، فلم قص یوسف علی یعقوب ، قال : هذا أمر مشتت بجمعه الله من بعد » ، فقال الیهودی : إی والله إنها الأسماؤها (۳) .

والذى يظهر لى: أنه من الإسرائيليات ، وأُلصقت بالنبى زورا ثم إن سيدنا يوسف رأى كواكب بصورها لا بأسمائها ، ثم ما دخل الاسم فيما ترمز إليه الرؤيا؟!! ومدار هذه الرواية على الحكم بن ظهير ، وقد ضعفه الأثمة ، وتركه الأكثرون ، وقال

<sup>(</sup>١) تصحيح الحاكم غير معتد به إلا إذا وافقه غيره .

<sup>(</sup>٢) فى تفسير ابن جرير : جربان بدل حرثان ، ووثاب بدل دنان ، وعمودان بدل هودان ، والفليق لحل الفيلق ، وذو الفرغ بدل الفريخ ، وأيضا فعدتها ثلاثة عشر لا أحد عشر.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن جرير: ج١٢ ص ٩٠، ٩١ الدر المنثور: ج٤ ص٤.

الجوزجاني : «ساقط ، وهو صاحب حديث حسن يوسف (١) » .

وقال الإمام الذهبي في : « ميزان الاعتدال (٢) » : قال ابن معين : ليس بثقة ، وقال مرة : ليس بشقة ، وقال مرة : ليس بشيء ، وقال البخارى : منكر الحديث وقال مرة : تركوه ، وهو راوى حديث : « إذا رأيتم معاوية على منبرى فاقتلوه » ! ! فهل مثل هذا تعتبر روايته في مثل هذا ، وبحسبه سقوطاً مقالة البخارى فيه : « منكر الحديث » و « تركوه » .

#### \* \* \*

#### (١٨) الإسرائيليات في قوله تعالى:

# ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلاَ أَن رَأًى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾

ومن الإسرائيليات المكذوبة التي لا توافق عقلا ولا نقلا: ما ذكر ابن جرير في تفسيره ، وصاحب: «الدر المنثور» وغيرهما من المفسرين في قوله تعالى: ﴿ ولقد همت به . وهم بها لولا أن رأى برهان ربه ﴾ فقد ذكروا في همّ يوسف عليه \_ الصلاة والسلام \_ ما ينافي عصمة الأنبياء وما يخجل القلم من تسطيره ، لولا أن المقام مقام بيان وتحذير من الكذب على الله وعلى رسله ، وهو من أوجب الواجبات على أهل العلم .

فقد رووا عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ أنه سئل عن هم يوسف \_ عليه السلام \_ ما بلغ ؟ قال : حل الهميان \_ يعنى السراويل \_ وجلس منها مجلس الخائن ، فصيح به : يا يوسف : لا تكن كالطير له ريش ، فإذا زنى قعد ليس له ريش ، ورووا مثل هذا عن على \_ رضى الله عنه \_ وعن مجاهد وعن سعيد بن جبير.

ورووا أيضاً فى البرهان الذى رآه ، ولولاه لوقع فى الفاحشة بأنه نودى : أنت مكتوب فى الأنبياء ، وتعمل عمل السفهاء وقيل : رأى صورة أبيه يعقوب فى الحائط ، وقيل : فى سقف الحجرة وأنه رآه عاضا على إبهامه ، وأنه لم يتعظ بالنداء ، حتى رأى أباه على هذه الحال ، بل أسرف واضعو هذه الإسرائيليات الباطلة ، فزعموا : أنه لما لم يَرْعَو من رؤية

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی : ج ٤ ص ٤١٤ ، ٤١٥ .

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ج ١ ص ٢٦٨ ط السعادة.

صورة أبيه عاضا على أصابعه ، ضربه أبوه يعقوب ، فخرجت شهوته من أنامله ، ولأجل أن يؤيد هؤلاء الذين افتروا على الله ونبيه يوسف هذا الافتراء ، يزعمون أيضاً : أن كل أبناء يعقوب قد ولد له اثنا عشر ولدا ما عدا يوسف ، فإنه نقص بتلك الشهوة التى خرجت من أنامله ولدا ، فلم يولد له غير أحد عشر ولدا ، بل زعموا أيضاً فى تفسير البرهان ، فيا روى عن ابن عباس : أنه رأى ثلاث آيات من كتاب الله : قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْن وَمَا تَتُلُو مَنْهُ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ شَهُوداً إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْن وَمَا تَتُلُو مَنْهُ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ شُهُوداً إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وَلا تَقُرُبُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَلَ مَنْ عَمَل إِلّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُوداً إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وَلا تَقُربُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَلَ مَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ وقيل : رأى : ﴿ وَلا تَقُربُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ !! ، ومن البديهي أن هذه الآيات بهذا اللفظ العربي لم تنزل على أحد قبل نبينا محمد عَيْقِية و وإن كان الذين افتروا هذا لا يعدمون جواباً ، بأن يُقولوا : رأى ما يدل على معانى هذا الآيات بلغتهم التى يعرفونها ، بل قيل فى البرهان : إنه أرى رأى ما يدل على معانى هذا الآيات بلغتهم التى يعرفونها ، بل قيل فى البرهان : إنه أرى وأكاذيبهم التى افتجروها على الله ، وعلى دبله ، وحمله إلى بعض الصحابة والتابعين : كعب الأحبار ووهب بن منبه ، وأمثالها .

وليس أدل على هذا: مما روى عن وهب بن منبه قال: «لما خلا يوسف، وامرأة العزيز، خرجت كف بلا جسد بينها، مكتوب عليها بالعبرانية: ﴿ أَفْمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نفس بِمَا كَسَبَت ﴾، ثم انصرفت الكف، وقاما مقامها، ثم رجعت الكف بينها، مكتوب عليها بالعبرانية ﴿ إِنْ عليكم لحافظين كواما كاتبين يعلمون ما تفعلون ﴾، ثم انصرفت الكف، وقاما مقامها ، فعادت الكف الثالثة مكتوب عليها: ﴿ وَلَا تَقَرَبُوا الزّنَا إِنّه كَانَ فَاحِشَةً ، وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ وانصرفت الكف ، وقاما مقامها فعادت الكف الرابعة مكتوب عليها بالعبرانية: ﴿ وَاتّقُوا يَوْماً تُوْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ثُمَّ تُوفّى كُلُّ نَفْسٍ ماكسبت مكتوب عليها بالعبرانية : ﴿ وَاتّقُوا يَوْماً تُوْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ثُمَّ تُوفّى كُلُّ نَفْسٍ ماكسبت وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ ﴾ ، فولى يوسف \_ عليه السلام \_ هارباً (٢) .

<sup>(</sup>۱) تفسیر الطبری : ج ۱۲ ص ۱۰۸ ــ ۱۱۶ ، الدر المنثور : ج ٤ ص ۱۳ ، ۱۶ ، وتفسیر ابن کثیر والبغوی : ج ٤ ص ٤٣٠ ــ ٤٣٢ .

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور: ج ٤ ص ١٤.

وقد كان وهب أو من نقل عنه وهب ذكياً بارعاً حينها زعم أن ذلك كان مكتوباً بالعبرانية ، وبذلك : أجاب عها استشكلته ، ولكن مع هذا : لن يجوز هذا الكذب إلا على الأغرار والسذج من أهل العلم ولا أدرى أى معنى يبقى للعصمة بعد أن جلس بين فخذيها ، وخلع سرواله ؟! وما امتناعه عن الزنا على مروياتهم المفتراة : إلا وهو مقهور مغلوب ؟!

ولو أن عربيدا رأى صورة أبيه بعد مماته تحذره من معصية لكف عنها ، وانزجر ، فأى فضل ليوسف إذاً ، وهو نبي من سلالة أنبياءٍ؟!!

بل أى فضل له فى عدم مقارفته الفاحشة بعد ما خرجت شهوته من أنامل قدميه ؟! وما امتناعه حينئذ إلا قسرى جبرى!!

ثم ما هذا الاضطراب الفاحش فى الروايات ؟! أليس الاضطراب الذى لا يمكن التوفيق بينه كهذا من العلل التى رد المحدثون بسببها الكثير من المرويات ؟! لأنه أمارة من أمارات الكذب والاختلاق ، والباطل لجلج ، وأما الحق فهو أبلج .

ثم كيف يتفق ما حيك حول نبى الله يوسف \_ عليه الصلاة والسلام \_ وقول الحق \_ تبارك \_ عقب ذكر الهم : ﴿ كَلَوْلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْه السُّوَّ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّه مِنْ عِبَادِنَا الْمَعْلَصِينَ (١) ﴾ ، فهل يستحق هذا الثناء من حل التكة ، وخلع السروال ، وجلس بين رجليها ؟! ولا أدرى أنصدق الله : تبارك وتعالى ، أم نصدق كذبة بنى إسرائيل ومخرفيهم ؟!!

بل كيف يتفق ما روى هو وما حكاه الله عز وجل عن زليخا بطلة المراودة ، حيث قالت : ﴿ أَنَا رَاوَدُتُهُ عَن نَفْسِهِ ، وإِنّه لَمِنَ الصَّادِقِينَ (٢) ﴾ وهو اعتراف صريح من البطلة التي أعيتها الحيل عن طريق التزين حيناً ، والتودد إليه بمعسول القول ، حيناً آخر ،

<sup>(</sup>١) قرىء فى السبع بضم الميم وفتح اللام ؛ أى : الذين اصطفاهم واختارهم لنبوته ورسالته ، وقرىء بكسر اللام أى .. الذين أخلصوا لله التوحيد والعبادة ، والمعنى الثانى لازم للأول ، فمن اصطفاه الله لابد أن يكون مخلصا . (٢) يوسف : ٥١ .

والإرهاب والتخويف حيناً ثالثاً ، فلم تفلح : ﴿ لَثِن لَمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُوناً مِنَ الصَّاغِرِينَ (١) ﴾ .

وانظر ماذا كان جواب السيد العفيف ، الكريم ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم ، ابن الكريم : يوسف بن يعقوب ، بن إسحاق ، ابن إبراهيم – عليهم صلوات الله وسلامه – : 

ه قَالَ : رَبِّ الْسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلاَّ تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَ وَأَكُن مِنَ الجاهِلينَ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّه هُو الْسَمِيعَ الْعَلِيمُ (٢) 
وقصده – عليه السلام – بقوله : ﴿ وَإِلاَّ تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ .. ﴾ : تبرؤ من الحول والطول ، وأن الحول والقوة إنما هما من الله ، وسؤال منه لربه ، واستعانة به على أن يصرف عنه كيدهن ، وهكذا : شأن الأنبياء .

بل قد شهد الشيطان نفسه ليوسف \_ عليه السلام \_ فى ضمن قوله: كما حكاه الله سبحانه عنه بقوله: ﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِينَّهُمْ أَجْمَعِينَ. إِلاَّ عِبَادَكَ مِنْهُمُ المُخْلَصِينَ (٣) ﴾، ويوسف بشهادة الحق السالفة من المخلصين (٣) ﴾، ويوسف بشهادة الحق السالفة من المخلصين .

وكذلك شهد ليوسف شاهد من أهلها (١) ، فقال : ﴿ إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن قُبلٍ فَصَدَقَتْ ، وَهُوَ مِنَ الكَاذِبِينَ . وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ . فَصَدقتْ ، وَهُوَ مِنَ الكَاذِبِينَ . وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ (٥) ﴾ ، وقد أسفر التحقيق عن براءة يوسف وإدانة زليخا : امرأة العزيز .

فكيف تتفق كل هذه الشهادات الناصعة الصادقة ؛ وتلك الروايات المزورة ؟!! وقد ذكر الكثير من هذه الروايات ابن جرير الطبرى ، والثعلبى ، والبغوى ، وابن كثير، والسيوطى ، وقد مربها ابن كثير بعد أن نقلها حاكيا من غير أن ينبه إلى زيفها ، وهو الناقد اللصير!!

<sup>(</sup>١) يوسف: ٣٢.

<sup>(</sup>٢) يوسف : ٣٣ ، ٣٤ .

<sup>(</sup>٣) ص : ۸۲ ، ۸۳ .

<sup>(</sup>٤) قيل : كان رجلا عاقلا حكيما مجربا من خاصة الملك ، وكان من أهلها ، وقيل : كان صبيا فى المهد وكان ذلك إرهاصا بين يدى نبوة يوسف ، إكراما له .

<sup>(</sup>٥) يوسف : ٢٦ \_ ٢٨ .

ومن العجيب حقا: أن الإمام ابن جرير – على جلالة قدره – يحاول أن يضعف فى تفسيره مذهب الخلف الذين ينفون هذا الزور والبهتان ، ويفسرون الآيات على حسب ما تقتضيه اللغة ؛ وقواعد الشرع ، وما جاء فى القرآن والسنة الصحيحة الثابتة ، ويعتبر هذه المرويات التى سقت لك زروا منها آنفا ؛ هى : قول جميع أهل العلم بتأويل القرآن الذين يؤخذ عنهم (۱)!!! وكذلك تابعه على مقالته تلك الثعلبي والبغوى فى تفسيريها (۱)!!

وهذه المرويات الغثة المكذوبة التي يأباها النظم الكريم، ويجزم العقل والنقل باستحالتها على الأنبياء \_ عليهم السلام \_ هي التي اعتبرها الطبري ومن تبعه أقوال السلف!!

بل يسير فى خط اعتبار هذه المرويات ، فيورد على نفسه سؤالا فيقول : فإن قال قائل : وكيف يجوز أن يوصف يوسف بمثل هذا وهو لله نبى ؟! ثم أجاب بما لا طائل تحته ، ولا يليق بمقام الأنبياء (٦) قاله الواحدى فى تفسيره : «البسيط » :

وأعجب من ذلك: ما ذهب إليه الواحدى فى: « البسيط » قال: قال المفسرون الموثوق بعلمهم ، المرجوع إلى روايتهم ، الآخذون للتأويل ، عمن شاهدوا التنزيل: هم يوسف \_ عليه السلام \_ بهذه المرأة همًّا صحيحاً وجلس منها مجلس الرجل من المرأة ، فلما رأى البرهان من ربه زالت كل شهوة منه .

وهى غفلة شديدة من هؤلاء الأئمة لا نرضاها ، ولولا أنى أُنزه لسانى وقلمى عن الهجر من القول ، وأنهم خلطوا فى مؤلفاتهم عملا صالحا وآخر سيئاً لقسوت عليهم ، وحق لى هذا ، لكنى أسأل الله لى ولهم العفو والمغفرة .

وهذه الأقوال التي أسرف في ذكرها هؤلاء المفسرون: إما إسرائيليات وخرافات وضعها زنادقة أهل الكتاب القدماء، الذي أرادوا بها النيل من الأنبياء والمرسلين، ثم

<sup>(</sup>١) تفسير الطبرى: ج١٢ ص١١٠.

<sup>(</sup>٢) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير: ج ٤ ص ٤٣.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبرى: ج١٢ ص١٠٩، ١١٠.

حملها معهم أهل الكتاب الذين أسلموا وتلقاها عنهم بعض الصحابة ، والتابعين ، بحسن نية ، أو اعتمادا على ظهور كذبها وزيفها .

وإما أن تكون مدسوسة على هؤلاء الأئمة ، دسها عليهم أعداء الاديان ، كى تروج تحت هذا الستار ، وبذلك يصلون إلى ما يريدون من إفساد العقائد ، وتعكير صفو الثقافة الإسلامية الأصيلة الصحيحة ، وهذا ما أميل إليه (١) .

#### \* \* \*

## الفرية على المعصوم \_ عَلَيْنَةٍ \_

# في قول الله تعالى : ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ... ﴾

ولكى يؤيدوا باطلهم الذى ذكرناه آنفاً ، رووا عن الصحابة والتابعين مالا يليق بمقام الأنبياء ، واختلقوا على النبى - علي الله عنه واردا ، وقولوه مالم يقله ، قال صاحب (الدر) : وأخرج الفريابي ، وابن جرير ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، وأبو الشيخ ، والبيهتي فى (شعب الإيمان) عن ابن عباس - رضى الله عنها - قال : لما جمع الملك النسوة قال لهن : أنتن راودتن يوسف عن نفسه ؟ قلن : ﴿ حَاشَ لله مَا عَلِمْنا عَلَيْهِ مِن سَوْءٍ . قالت المرأة العزيز : الآن حَصْحَصَ الحَقُّ أَنَا رَاودتُهُ عَن نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصادِقِينَ ﴾ ، قال يُوسُفُ : ﴿ ذَلِكَ لِيعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ﴾ ، فغمزه جبريل - عليه السلام - فقال : يُوسُفُ : ﴿ ذَلِكَ لِيعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ﴾ ، فغمزه جبريل - عليه السلام - فقال : ﴿ وَمَا أَبْرِيءُ نَفْسَى إِنَّ النَّفْسَ لأَمَّارَةٌ بالسُوءِ ﴾ .

قال: وأخرج ابن جرير عن مجاهد، وقتادة، والضحاك، وابن زيد، والسدى مثله، وأخرج الحاكم فى تاريخه، وابن مردويه والديلمي عن أنس ـ رضى الله عنه ـ: أن رسول الله ـ عَلَيْتُ ـ قرأ هذه الآية: ﴿ فَلِكَ لِيعْلَمَ أَنَّى لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ﴾ قال: لما قال يوسف ذلك قال له جبريل ـ عليه السلام ـ : ولا يوم هممت بما هممت به ؟ فقال: وما أُبرى أن نفسى ، إن النفس لأمارة بالسوء، قال: وأخرج ابن جرير عن عكرمة مثله، وأخرج سعيد بن منصور، وابن أبى حاتم: عن حكيم بن جابر فى قوله: ﴿ فَلِكَ لِيعْلَمَ وَاخْرِج سعيد بن منصور، وابن أبى حاتم: عن حكيم بن جابر فى قوله: ﴿ فَلِكَ لِيعْلَمَ

<sup>(</sup>١) تفسير المنار: ج ١٣ ص ٢.

أَنَّى لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ ﴾ قال جبريل: ولا حين حللت السراويل ؟ .. إلى غير ذلك من المرويات المكذوبة ، والإسرائيليات الباطلة ، التي خرجها بعض المفسرين الذين كان منهجهم ذكر المرويات وجمع أكبر قدر منها ، سواء منها ما صح وما لم يصح ، والإخباريون الذين لا تحقيق عندهم للمرويات ، وليس أدل على ذلك من أنها لم يخرجها أحد من أهل الكتب الصحيحة ، ولا أصحاب الكتب المعتمدة الذين يرجع إليهم في مثل هذا .

### القرآن يرد هذه الأكاذيب:

وقد فات هؤلاء الدساسين الكذابين أن قوله تعالى : ﴿ فَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنَّى لَمْ أَخْنُهُ الْفَعْبِ ... ﴾ الآيتين (١) ليس من مقالة سيدنا يوسف عليه السلام - وإنما هو من مقالة امرأة العزيز ، وهو ما يتفق وسياق الآية ، ذلك : أن العزيز لما أرسل رسوله إلى يوسف لإحضاره من السجن قال له : ارجع إلى ربك ، فاسأله ما بال النسوة اللاتى قطعن أيديهن فأحضر النسوة ، وسألهن ، وشهدن ببراءة يوسف ، فلم تجد امرأة العزيز بدًا من الاعتراف ، فقالت : ﴿ الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ ... ﴾ إلى قوله : ﴿ وَمَا أُبرِّى ءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لأَمَّارَةُ بالسُّوءِ ... ﴾ فكل ذلك من قولها : ولم يكن يوسف حاضراً ثم ، بل كان في السجن ، فكيف يعقل أن يصدر منه ذلك في مجلس التحقيق الذي عقده العزيز ؟ .

وقد انتصر لهذا الرأى الذي يوائم السياق والسباق : الإمام ابن تيمية ، وألف في ذلك تصنيفاً على حدة .

قال الإمام الحافظ المفسر ابن كثير في تفسيره : ﴿ فَالِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ الللَّهُ

تقول: إنما اعترفت بهذا على نفسى ، ليعلم زوجى أنى لم أخنه بالغيب فى نفس الأمر ، ولا وقع المحذور الأكبر. وإنما راودت هذا الشاب مراودة ، فامتنع ، فلهذا: اعترفت ليعلم أنى بريئة ، ﴿ وَأَنَّ اللهَ لاَ يهدى كَيْدَ الحَالِئِينَ . وَمَا أُبِرِّى ءُ نَفْسِى ﴾ تقول المرأة : ولست أبرى ءُ نفسى ، فإن النفس تتحدث ، وتتمنى ، ولهذا راودته لأن

<sup>(</sup>١) يوسف: ٥٢ ، ٥٣ .

﴿ النَّفْسَ لَأَمَّارَةُ بِالسُّوءِ إِلاَّ مَا رَحِمَ رَبِّي ﴾ أى : إلا من عصمه الله تعالى ﴿ إِنَّ ربِّي عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ وهذا القول هو الأشهر والأليق والأنسب بسياق القصة ومعانى الكلام ، وقد حَكَاهُ الماوردي في تفسيره ، وانتدب لنصره الإمام أبو العباس بن تيمية \_ رحمه الله \_ فأفرده بتصنيف على حدة .

وبعد أن ذكر بعض ما ذكره ابن جرير الذى ذكرناه آنفاً عن ابن عباس ، وتلاميذه ، وغيره قال : والقول الأول أقوى ، وأظهر لأن سياق الكلام كله من كلام امرأة العزيز بحضرة الملك ، ولم يكن يوسف \_ عليه السلام \_ عندهم ، بل بعد ذلك أحضره الملك (١) .

# التفسير الصحيح لقوله تعالى

﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا ﴾

والصحيح فى تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلاَ أَن رَأَى بُرْهَانَ رَبِّه ﴾ أن الكلام تم عند قوله تعالى : ﴿ ولقَدْ هَمَّتْ بِهِ ﴾ وليس من شك فى أن همها كان بقصد الفاحشة ، ﴿ وَهَمَّ بِهَا لَوْلاَ أَن رَأًى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ .

الكلام من قبيل التقديم والتأخير، والتقدير: ولولا أن رأى برهان ربه لهم بها ، فقوله تعالى: ﴿ وهم بها ﴾ ، جواب لولا مقدم عليها ومعروف فى العربية: أن لولا حرف امتناع لوجود، أى: امتناع الجواب لوجود الشرط، فيكون الهم ممتنعاً لوجود البرهان الذى ركزه الله فى فطرته، والمقدم إما الجواب، أو دليله على الخلاف فى هذا بين النحويين، والمراد بالبرهان: هو حجة الله الباهرة الدالة على قبح الزنا وهو شى مركوز فى فطر الأنبياء، ومعرفة ذلك عندهم وصل إلى عين اليقين، وهو ما نعبر عنه بالعصمة، وهى التى تحول بين الأنبياء والمرسلين وبين وقوعهم فى المعصية، ويرحم الله الإمام: جعفر بن محمد الصادق \_ رضى الله عنها \_ حيث قال: البرهان: النبوة التى أودعها الله فى صدره، حالت بينه وبين ما يسخط الله عز وجل.

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير: ج ٤ ص ٤٤٩ ط المنار.

وهذا هو القول الجزل الذي يوافق ما دل عليه العقل من عصمة الأنبياء ، ويدعو إليه السابق واللاحق ، وأما كون جواب لولا لا يجوز أن يتقدم عليها فهذا أمر ليس ذا خطر ، حتى نعدل عن هذا الرأى الصواب ، إلى التفسيرات الأُخرى الباطلة ، لِهَمَّ يوسف عليه السلام \_ ، والقرآن هو أصل اللغة ، فورود أي أُسلوب في القرآن يكفي في كونه أُسلوباً عربياً فصيحاً ، وفي تأصيل أي قاعدة من القواعد النحوية فلا يجوز لأجل الأخذ بقاعدة نحوية أن نقع في محظور لا يليق بالأنبياء كهذا .

وقد قال الإمام الآلوسى ، فى تفسيره فى الرد على المبرد فى تشنيعه على قراءة حمزة : أحد القراء السبعة ، فى قوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا اللهَ الَّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَام ﴾ (١) بجر الفظ الأرحام عطفاً على الضمير المجرور من غير إعادة حرف الجر ، « وهو أحد القراء السبعة الذين قال أساطين الدين : إن قراءتهم متواترة عن رسول الله - عَيَّالِيّه - ومع هذا ، لم يقرأ به وحده ، بل قرأ به جاعة من غير السبعة ، كابن مسعود ، وابن عباس ، وإبراهيم النخعى ، والحسن البصرى ، وقتادة ، ومجاهد وغيرهم - كما نقله ابن يعيش - فالتشنيع على هذا الإمام فى غاية الشناعة ، ونهاية الجسارة ، والبشاعة ، وربما يخشى منه الكفر ، وما ذكر من امتناع العطف على الضمير المجرور ، هو مذهب البصريين ، ولسنا متعبدين باتباعهم ، وقد أطال أبو حيان فى ( البحر ) الكلام فى الرد عليهم ، وادعى أن ما ذهب إليه الكوفيون من الجواز ، وورد ذلك فى لسان العرب نثرا ونظا ، وإلى ذلك ذهب ابن مالك » (٢) .

وقيل: إن ما حصل من هَمِّ يوسف كان خطرة ، وحديث نفس بمقتضى الفطرة البشرية ، ولم يستقر ، ولم يظهر له أثره ، قال البغوى فى تفسيره : «قال بعض أهل الحقائق : اللهمُّ هَمَّانِ : هم ثابت ، وهو : إذا كان معه عزم ، وعقد ، ورضا ، مثل هَمِّ امرأة العزيز ، والعبد مأخوذ به ، وهمُ عارض ، وهو : الخطرة وحديث النفس من غير اختيار ، ولا عزم مثل هَمِّ يوسف \_ عليه السلام \_ والعبد غير مأخوذ به ، مالم يتكلم به أو يعمل » (٣) ، وقيل : همت به هم شهوة وقصد للفاحشة ، وهم هو يضربها ، ولا أدرى

<sup>(</sup>١) النساء: ١.

<sup>(</sup>٢) تفسير الآلوسي : ج ٤ ص ١٨٤ ، وانظر البحر المحيط عند تفسير هذه الآية .

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير: ج ٤ ص ٤٣١.

كيف يتفق هذا القول وقوله تعالى : ﴿ لَوْلَا أَن رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ .

والقول الجزل الفحل هو ما ذكرناه أولا ، والسر فى إظهاره فى هذا الأُسلوب \_ والله أعلم \_ : تصوير المشهد المثير المغرى العرم ، الذى هيأته امرأة العزيز لنبى الله يوسف ، وأنه لولا عصمة الله له ، وفطرته النبوية الزكية ، لكانت الاستجابة لها ، والهم مم أمرا محققاً ، وفى هذا تكريم ليوسف ، وشهادة له بالعفة البالغة ، والطهارة الفائقة

#### \* \* \*

#### (١٩) الإسرائيليات في سبب لبث يوسف في السجن

ومن الإسرائيليات : ما يذكره بعض المفسرين فى مدة سجن يوسف ـ عليه السلام ـ وفى سبب لبثه فى السجن بضع سنين ، وذلك عند تفسير قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ لِلَّذِى ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا اذْكُرْنَى عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَاهِ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّه فلبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنينَ ﴾ (يوسف : الآية ٤٢).

فقد ذكر ابن جرير ، والثعلبي ، والبغوى ، وغيرهم أقوالا كثيرة فى هذا ، فقد قال وهب بن منبه : أصاب أيوب البلاء سبع سنين ، وترك يوسف فى السجن سبع سنين ، وعذب بختنصر فحول فى السباع سبع سنين (١) .

وقال مالك بن دينار : لما قال يوسف للساقى : اذكرنى عند ربك . قيل له : يا يوسف اتخذت من دونى وكيلا ، لأُطيلن حبسك ، فبكى يوسف ، وقال : يا رب : أنسى قلبى كثرة البلوى فقلت كلمة ، ولن أعود .

وقال الحسن البصرى: دخل جبريل \_ عليه السلام \_ على يوسف فى السجن ، فلما رآه يوسف عرفه ، فقال له : يا أخا المنذرين ، إنى أراك بين الخاطئين؟! فقال له جبريل : يا طاهر : يا ابن الطاهرين يقرأ عليك السلام رب العالمين ، ويقول لك : أما استحيت منى أن استشفعت بالآدميين؟! فوعزتى وجلالى لألبثنك فى السجن بضع سنين ، فقال يوسف : وهو فى ذلك عنى راض؟ قال : نعم ، قال : إذاً لا أبالى .

<sup>(</sup>١) لا أدرى ما المناسبة بين نبى الله ، وبختنصر الذي أذل اليهود وسباهم ؟ .

وقال كعب الأحبار: قال جبريل ليوسف: إن الله تعالى يقول: من خلقك؟ قال: الله عز وجل. قال: فن حببك إلى أبيك؟ قال: الله ، قال: فن نجاك من كرب البئر؟ قال: الله ، قال فن علمك تأويل الرؤيا؟ قال الله ، قال: فمن صرف عنك السوء والفحشاء؟ قال: الله ، قال: فكيف استشفعت بآدمي مثلك؟ (١) . فلما انقضت سبع سنين \_ قال الكلبي: وهذه السبع سوى الخمسة (٢) التي قبل ذلك \_ جاءه الفرج من الله ، فرأى الملك ما رأى من الرؤيا العجيبة ، وعجز الملأ عن تفسيرها ، تذكر الساقي يوسف وصدق تعبيره للرؤى ، فذهب إلى يوسف ، فعبرها له خير تعبير ، فكان ذلك سبب نجاته من السجن ، وقول امرأة العزيز: ﴿ النَّيْ حَصْحَصَ الْحَقُ أَنَا رَاوَدَتُه عَن نَفْسِه وَإِنّه لَهِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ .

وأغلب الظن عندى: أن هذا من الإسرائيليات ، فقد صورت سجن يوسف على أنه عقوبة من الله لأجل الكلمة التي قالها ، مع أنه \_ عليه السلام \_ لم يقل هجراً ، ولا منكراً ، فالأخذ في أسباب النجاة العادية ، وفي أسباب إظهار البراءة والحق ، لا ينافي قط التوكل على الله تعالى والبلاء للأنبياء ليس عقوبة ، وإنما هو لرفع درجاتهم ، وليكونوا أسوة وقدوة لغيرهم ، في باب الابتلاء ، وفي الحديث الصحيح عن النبي \_ عيلية \_ : أشد الناس بلاء الأنبياء ، فالأمثل ، فالأمثل » .

ولو أن هذا الحديث كان صحيحاً أو حسناً: لكان للمتمسكين بمثل هذه الإسرائيليات التي أظهرت سيدنا يوسف بمظهر الرجل المذنب المدان وجهة ، ولكن الحديث شديد الضعف ، لا يجوز الاحتجاج به أبداً.

<sup>(</sup>۱) تفسير البغوى : ج ٤ ص ٤٤٤ ، ٤٤٥ . (۲) بعض المفسرين لا يكتنى بالسبع بل يضم إليها خمسا قبل ذلك ولا أدرى ما مستنده فى هذا ؟ وظاهر القرآن لا يشهد له ولو كان كذلك لصرح به القرآن ، أو لأشار إليه .

قال الإمام الحافظ الناقد: ابن كثير: « وهذا الحديث ضعيف جداً (۱) ، لأن سفيان ابن وكيع \_ الراوى عنه ابن جرير \_ ضعيف ، وإبراهيم بن يزيد أضعف منه أيضاً ، وقد روى عن الحسن وقتادة مرسلا عن كل منها ، وهذه المرسلات ههنا لا تقبل (7) ، ولو قبل المرسل من حيث هو فى غير هذا الموطن ، والله أعلم (7) » وقد تكلف بعض المفسرين للإجابة عما يدل عليه هذا الحديث ، وحاله كما سمعت بل تكلف بعضهم ، فجعل الضمير فى : « فأنساه » ليوسف وهو غير صحيح ، والذى يجب أن نعتقده أن يوسف \_ عليه الصلاة والسلام \_ مكث فى السجن كما قال الله تعالى بضع سنين .

والبضع: من الثلاث إلى التسع، أو إلى العشر من غير تحديد للمدة، فجائز أن تكون سبعاً، وجائز أن تكون سبعاً، وجائز أن تكون تسعاً، وجائز أن تكون خمساً، مادام ليس هناك نقل صحيح عن المعصوم - عَيْنِيلَةُ - وكذلك: نعتقد أنه لم يكن عقوبة على كلمة وإنما هو بلاء ورفعة درجة ثم كيف يتفق هذا الحديث الضعيف هو وما روى عن النبي في الصحيحين عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله - عَيْنِيلَةً -:

« ... ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف لأجبت الداعي » وفي لفظ للإمام أحمد : « لو كنت أنا لأسرعت الإجابة ، وما ابتغيت العذر » .

\* \* \*

#### (٢٠) الإسرائيليات في شجرة طوبي

ومن الإسرائيليات: ما ذكره بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مآب ﴾ (٤).

فن ذلك : ما رواه ابن جرير بسنده ، عن وهب ، قال : إن فى الجنة شجرة يقال لها : طوبى ، يسير الراكب فى ظلها مائة عام لا يقطعها ، زهرتها رياط ، وورقها برود ،

<sup>(</sup>١) الضعيف جدا لا يحتج به لا في الأحكام ولا في الفضائل فيا بالك في مثل هذا ؟

<sup>(</sup>٢) لأن المرسل احتج به بعض الفقهاء أما فى مثل هذا الذى فيه إدانة بعض الأنبياء ، وإلقاء اللوم عليه فلا .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير: ج ٤ ص ٤٤٨.

<sup>(</sup>٤) الرعد: ٢٩.

وقضبانها عنبر، وبطحاؤها ياقوت، وترابها كافور، ووحلها مسك، يخرج من أصلها أنهار الخمر ، واللبن ، والعسل ، وهي مجلس لأهل الجنة ، فبينما هم في مجلسهم إذ أتتهم ملائكة من ربهم ، يقودون نجبا (١) مزمومة بسلاسل من ذهب ، وجوهها كالمصابيح حسناً ، ووبرها كخز المرعزي من لينه ، عليها رحال (٢) ألواحها من ياقوت ، ودفوفها من ذهب ، وثيابها من سندس ، وإستبرق ، فيفتحونها ، يقولون : إن ربنا أرسلنا إليكم لتزوروه ، وتسلموا عليه ، قال : فيركبونها فهي أسرع من الطائر ، وأوطأ من الفراش ، نجبا من غيرمهنة ، يسير الرجل إلى جنب أخيه ، وهو يكلمه ، ويناجيه ، لا تصيب أذن راحلة منها أذن الأخرى ولا برك (٣) راحلة برك الأخرى ، حتى أن الشجرة لتتنحى عن طريقهم ، لئلا تفرق بين الرجل وأخيه ، قال : فيأتون إلى الرحمن الرحيم ، فيسفر لهم عن وجهه الكريم ، حتى ينظروا إليه ، فإذا رأوه قالوا : اللهم أنت السلام ، ومنك السلام ، وحتى لك الجلال والإكرام ، قال : فيقول تعالى عند ذلك : أنا السلام ، ومنى السلام ، وعليكم السلام ، حقت رحمتي ، ومحبتي ، مرحباً بعبادي الذين خشوني بغيب ، وأطاعوا أمرى ، قال : فيقولون : ربنا لم نعبدك حق عبادتك ، ولم نقدرك حق قدرك ، فأذن لنا في السجود قدامك ، قال : فيقول الله : إنها ليست بدار نصب ، ولا عبادة ، ولكنها دار ملك ونعيم ، وإنى قد رفعت عنكم نصب العبادة فسلوني ما شئتم ، فإن لكل رجل منكم أمنية ، فيسألونه ، حتى أن أقصرهم أمنية ليقول : ربى تنافس أهل الدنيا في دنياهم ، فتضايقوا فيها ، رب فآتني مثل كل شيءٍ كانوا فيه من يوم خلقتها إلى أن انتهت الدنيا ، فيقول الله تعالى : لقد قصرت بك أمنيتك .

ولقد سألت دون منزلتك ، هذا لك منى ، لأنه ليس فى عطائى نكد ، ولا قصريد ، قال : قال : ثم يقول : أعرضوا على عبادى مالم يبلغ أمانيهم ولم يخطر لهم على بال ، قال : فيعرضون عليهم حتى تقصر بهم أمانيهم التى فى أنفسهم ، فيكون فيا يعرضون عليهم براذين مقرنة على كل أربعة منها سرير من ياقوتة واحدة ، على كل سرير منها قبة من ذهب ،

<sup>(</sup>١) أي: إبلا كراماً.

<sup>(</sup>٢) الرحال: ما يوضع على البعير ليركب عليه.

<sup>(</sup>٣) البرك: الصدر.

مفرغة ، فى كل قبة منها فرش من فرش الجنة ، متظاهرة ، فى كل قبة منها جاريتان من الحور العين ، على كل جارية منهن ثوبان من ثياب الجنة ، وليس فى الجنة لون إلا وهو فيهها ، ولا ريح ولا طيب إلا قد عبق بهها ، ضوء وجوهها غلظ القبة ، حتى يظن من يراهما أنهها دون القبة ، يرى مخها من فوق سوقها كالسلك الأبيض فى ياقوتة حمراء ، يريان له من الفضل على صاحبه كفضل الشمس على الحجارة أو أفضل ، ويرى هو لها مثل ذلك ، ويدخل إليها فيحييانه ويقبلانه ، ويتعلقان به ، ويقولان له : والله ما ظننا أن الله يخلق مثلك ، ثم يأمر الله الملائكة فيسيرون بهم صفا فى الجنة ، حتى ينتهى كل رجل منهم إلى منزلته التي أعدت له (۱) .

وقد وصف ابن كثير في تفسيره هذا الأثر: بأنه غريب عجيب وساقه ، وقد روى هذا الأثر ابن أبي حاتم بسنده ، عن وهب أيضاً وزاد زيادات أُخرى (٢) .

التفسير الصحيح لقوله: ﴿ طُوبَى لَهُمْ ﴾:

والمُأْثُور عن السلف فى تفسير طوبى : غير ذلك ، فروى عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ فى تفسيرها : فرح لهم وقرة عين ، وقال عكرمة : نعْمَ ما لهم ، وقال قتادة : حسنى لهم ، وقال إبراهيم النخعى : خير لهم وكرامة .

وروى أيضاً عن بعض الصحابة ، وغير واحد من السلف : أن طوبي شجرة فى الجنة ، بل ورد ذلك عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً : «طوبي شجرة فى الجنة ، ظلها مسيرة مائة سنة ، ثياب أهل الجنة تخرج من أكمامها (٣) ».

بل قيل : إنها الشجرة التي ذكرها النبي \_ عَلَيْكُ \_ في قوله : « إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها » رواه أحمد ، والبخارى ، ومسلم ، وفي بعض روايات أحمد والبخارى : اقرأُوا إن شئتم : ﴿ وَظلِّ مَمْدُودٍ ﴾ (٤) .

ونحن لا ننكر احتمال أن تكون هذه الشجرة المذكورة في الحديث الصحيح ، ولكن

<sup>(</sup>١) تفسير ابن جرير عند تفسير هذه الآية ، الدر المنثور عند تفسير هذه الآية .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی : ج ٤ ص ٤١٤ ، ٤١٥ .

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) الواقعة : ٣٠.

الذى ننكره ، ونقول إنه من الإسرائيليات : هذه الزيادات التى زادها وهب ، ومن أخذ عنه ، ونحن فى غنية عن هذا بما ثبت فى الأحاديث الصحاح ، وها نحن نرى أنها جاءت خالية من هذه التخريفات والتهويلات التى ننزه عنها الرواية الإسلامية .

\* \* \*

### (٢١) الإسرائيليات في إفساد بني إسرائيل

ومن الإسرائيليات في كتب التفسير: ما يذكره بعض المفسرين عند قوله تعالى: ﴿ وَقَضَيْنا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَ فِي الْأَرْضِ مَرَّيْنِ وَلَتَعْلُنَ عُلُوًا كَبِيراً. فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنا أُولى بَأْسِ شديد فجاسُوا خلالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْداً مَفْعُولاً. ثُمَّ رَدَدْنا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَا كُمْ بِأَمْوَال وَبَنِينَ وَجَعَلْنَا كُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ، إِنْ مَفْعُولاً. ثُمَّ رَدَدْنا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَا كُمْ بِأَمْوَال وَبَنِينَ وَجَعَلْنَا كُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ، إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وعْدُ الآخِرَةِ لِيسوءُوا وُجُوهَكُمْ وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وعْدُ الآخِرَةِ لِيسوءُوا وُجُوهَكُمْ وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وعْدُ الآخِرَةِ لِيسوءُوا وُجُوهَكُمْ وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وعْدُ الآخِرَةِ لِيسوءُوا وُجُوهَكُمْ وَإِنْ عَسَى رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وإِنْ عُدَالِهِ أَوْلَ مَرَّة ولَيْتَبِرُوا مَا عَلُوا تَتْبِيراً عَسَى رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وإِنْ عُدَتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيراً ﴾ (الإسراء: الآيات من ٤ - ٨) .

وليس من قصدنا هنا: تحقيق مرتى إفسادهم ، ومن سلط عليهم فى كلتا المرتين ، فلذلك موضع آخر (١) .

وإنما الذي يتصل ببحثي : بيان ما روى من الإسرائيليات في هاتين المرتين ، واسم من سلط عليهم ، وصفته وكيفكان ، وإلام صار أمره ، وقدكانت معظم الروايات في بيان العباد ذوى البأس الشديد الذين سلطوا عليهم تدور حول « بختنصر » البابلي ، وقد أحاطوه بهالة من العجائب ، والغرائب ، والمبالغات التي لا تصدق وقد أخرج هذه الروايات ابن جرير في تفسيره ، وأكثر منها جدا (٢) ، وابن أبي حاتم والبغوى (٣) ، وغيرهم عن ابن عباس ،

<sup>(</sup>۱) الذى أرجحه أن العباد ذوى البأس الشديد الذين نكلوا بهم ، وأذلوهم ، وسبوهم هم بختنصر وجنوده وأن الآخرين الذين أساءوا وجوههم ، ودخلوا المسجد الأقصى هم «طيطوس» الروماني وجيوشه ، فقد أساموهم سوء العذاب ، وتأمل في قوله : ﴿ وإن عدتم عدنا ﴾ فإنه يدل على أنهم سيعودون ثم يفسدون ، فيرسل الله لهم من يسومهم العذاب ألوانا .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن جریر ج ۱۰ من ص ۱۹ – ۳٤.

<sup>(</sup>٣) ج ٥ ص ١٤٤ - ١٥٤.

وابن مسعود ، وعن سعيد بن جبير ، وسعيد بن المسيب ، وعن السدى ، وعن وهب بن منبه ، وابن إسحاق ، وغيرهم ، وخرجها من غير ذكر أسانيدها مع عزوها إلى مخرجيها السيوطى في «الدر المنثور»(١).

وفيها \_ ولا شك \_ الكثير من أكاذيب بنى إسرائيل التى اختلقها أسلافهم ، وتنوقلت عليهم ، ورواه أخلافهم من مسلمة أهل الكتاب الذين أسلموا ، وأخذها عنهم بعض الصحابة والتابعين تحسيناً للظن بهم ، ورواها من غير تنبيه إلى ما فيها .

وفى هذه الأخبار الإسرائيلية ما يحتمل الصدق والكذب ، ولكن الأولى عدم الاشتغال به ، وأن لا نفسر القرآن به ، وأن نقف عند ما قصه الله علينا ، من غير أن نفسد جمال القرآن ، وجلاله بمثل هذه الإسرائيليات .

وقد أكثر ابن جرير هنا من النقل عن ابن إسحاق ، وفى بعضها روى عن ابن إسحاق عمن لايتهم ، عن وهب بن منبه فى ذكر ابن إسحاق ، وبذلك : وقفنا على من كان المصدر الحقيقي لهذه المرويات ، وأنه وهب ، وأمثاله من مسلمة أهل الكتاب .

وقد سود ابن جرير بضع صفحات من كتابه فى النقل عن ابن إسحاق وعن وهب ، ولا أُحب أن أنقل هذا بنصه ، فإن فى ذلك تسويدا للصفحات ، ولكنى سأذكر البعض ليكون القارىء لهذا التفسير على حذر من مثل ذلك .

قال ابن جرير: حدثنا ابن حميد قال: حدثنا سلمة ، قال: حدثنى ابن إسحاق قال: «كان مما أنزل الله على موسى (٢) فى خبره عن بنى إسرائيل ، وفى إحداثهم ، ما هم فاعلون بعده ، فقال: ﴿ وَقَضِيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتَفْسِدُنَ فِي الأَرْضِ مَرَّتَيْن وَلَاعُلُنَ عُلُوًا كَبِيرًا ﴾ إلى قوله: ﴿ وَجَعَلنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾ .

فكانت بنو إسرائيل وفيهم الأحداث والذنوب ، وكان الله في ذلك متجاوزا عنهم

<sup>(</sup>١) ج ٤ ص ١٦٣ - ١٦٦ .

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن جرير ج ١٥ ص ٢٩.

<sup>(</sup>٣) المراد أنزل معناه لا لفظه ، فالتوراة لم تكن بالعربية ، ولا كان لسان موسى \_ عليه الصلاة والسلام \_ عربياً .

متعطفا عليهم ، محسنا إليهم ، فكان مما أنزل بهم في ذنوبهم ماكان قدم إليهم في الخبر على لسان موسى ، مما أنزل بهم في ذنوبهم ، فكان أول ما أنزل بهم من تلك الوقائع : أن ملكا منهم كان يدعى صديقة ، وكان الله إذا ملك الملك عليهم بعث نبياً يسدده ، ويرشده ، ويكون فيما بينه ، وبين الله ، ويحدث إليه في أمرهم لا ينزل عليهم الكتب ، إنما يؤمرون باتباع التوراة ، والأحكام التي فيها ، وينهونهم عن المعصية ، ويدعونهم إلى ما تركوا من الطاعة ، فلما ملك ذلك الملك بعث الله معه شعياء بن أمصيا ، وذلك قبل مبعث زكريا ، ويحيى وعيسى ، وشعياءُ الذي بشر بعيسي ، ومجمد ، فملك ذلك الملك بني إسرائيل ، وبيت المقدس زمانا ، فلم انقضى ملكه ، عظمت فيهم الأحداث ، وشعياءُ معه ، بعث الله عليهم : «سنجاريب » ملك بابل ، ومعه ستانة ألف راية (١) ، فأقبل سائراً ، حتى نزل نحو بيت المقدس، والملك مريض، في ساقه قرحة، فجاء النبي شعياء، فقال له: يا ملك بني إسرائيل : إن « سنجاريب » ملك بابل قد نزل بك هو وجنوده ، ستمائة ألف راية ، وقد هابهم الناس ، وفرقوا (٢) منهم ، فكبر ذلك على الملك ، فقال : يا نبي الله ، هل أتاك وحي من الله فما حدث فتخبرنا به ؟كيف يفعل الله بنا ، وبسنجاريب وجنوده ؟ فقال له السبي \_ عليه السلام \_ : لم يأتني وحي ، أحدث إلى في شأنك ، فبينها هم على ذلك : أوحى الله إلى شعياء النبي : أن ائت ملك بني إسرائيل فمره أن يوصى وصيته ، ويستخلف على ملكه من شاء من أهل بيته ، فإنك ميت ....

ثم استرسل ابن جرير فى الرواية ، حتى استغرق ذلك أربع صفحات كبار من كتابه (٣) ، لا يشك الناظر فيها أنها من أخبار بنى إسرائيل ، وفيا ذكره ابن جرير عن ابن إسحاق الصدق ، والكذب ، والحق ، والباطل ، ولسنا فى حاجة إليه فى تفسير الآيات .

وفى الإفساد الثانى ، ومن سلط عليهم ، روى ابن جرير أيضاً قال : حدثنى محمد بن سهل بن عسكر ، ومحمد بن عبد الملك بن زنجويه قالا : حدثنا إسماعيل بن عبد الكريم ، قال : حدثنا ابن عبد الصمد بن معقل ، عن وهب بن منبه .

<sup>(</sup>١) من المبالغات التي لا تصدق ، وكن على ذكر مما نقلناه عن العلامة ابن خلدون فما سبق .

<sup>(</sup>٢) أي : خافوا .

<sup>(</sup>٣) ج ١٥ من ص ١٨ - ٢١.

وحدثنا ابن حميد، قال : حدثنا سلمة ، عن ابن إسحاق ، عمن لا يتهم ، عن وهب بن منبه اليماني \_ واللفظ لحديث ابن حميد أنه كان يقول \_ يعني وهب بن منبه

قال الله تبارك وتعالى لأرميا حين بعثه نبياً إلى بنى إسرائيل: يا أرميا من قبل أن أخلقك اخترتك ... ولأمر عظيم اختبأتك ، فبعث الله « أرميا » إلى ذلك الملك من بنى إسرائيل ، يسدده ، ويرشده ويأتيه بالخبر من الله فيما بينه ، وبين الله ، قال : ثم عظمت الأحداث في بنى إسرائيل ، وركبوا المعاصى ، واستحلوا المحارم ، ونسوا ماكان الله سبحانه وتعالى صنع بهم ، وما نجاهم من عدوهم « سنجاريب » وجنوده ، فأوحى الله إلى أرمياء : أنت ائت قومك من بنى إسرائيل ، واقصص عليهم ما آمرك به ، وذكرهم نعمتى عليهم ، وعرفهم أحداثهم ....

واسترسل وهب بن منبه فيما يذكره من أخبار بنى إسرائيل حتى استغرق ذلك من تفسير ابن جرير ثلاث صفحات كبار (١) إلى غير ذلك ، مما ذكره ابن جرير ، وابن أبى حاتم ، وغيرهما ، من قصص عجيب غريب في « بختنصر » هذا ، وما خرب من البلاد وما قتل من العباد .

# الكذب على رسول الله بنسبة هذه الإسرائيليات إليه:

ولو أن هذه الإسرائيليات والأباطيل وقف بها عند رواتها من أهل الكتاب الذين أسلموا ، أو عند من رواها عنهم من الصحابة والتابعين لهاف الأمر ، ولكن عظم الإثم أن تنسب هذه الإسرائيليات إلى المعصوم - عيسية - صراحة ، ولا أشك أن هذا الدس من عمل زنادقة اليهود أو الفرس .

روى ابن جرير فى تفسيره ، قال : حدثنا عصام بن داود ابن الجراح ، قال : حدثنا أبي ، قال : حدثنا سفيان بن سعيد الثورى قال : حدثنا منصور بن المعتمر ، عن ربعى بن حراش ، قال : سمعت حذيفة بن اليمان يقول : قال رسول الله - عيسية - : « إن بني إسرائيل لما اعتدوا ، وعلوا ، وقتلوا الأنبياء ، بعث الله عليهم ملك فارس :

<sup>(</sup>۱) ج ۱۵ من ص ۲۹ - ۳۳.

(بختنصر) ، وكان الله ملكه سبعائة سنة (١) ، فسار إليهم ، حتى دخل بيت المقدس ، فحاصرها ، وفتح ، وقتل على دم زكريا سبعين ألفا ، ثم سبى أهلها ، وبنى الأنبياء ، وسلب حلى بيت المقدس ، واستخرج منها سبعين ألفا ، ومائة ألف عجلة من حلى ، حتى أوردها بابل (٢) » ، قال حذيفة : فقلت يا رسول الله لقد كان بيت المقدس عظيا عند الله ، قال : أجل ، بناه سليان بن داود من ذهب ، ودر ، وياقوت ، وزبرجد وكان بلاطة من ذهب ، وبلاطة من فضة ، وعمده ذهبا ، أعطاه الله ذلك ، وسخر له الشياطين يأتونه بهذه الأشياء في طرفة عين ، فسار « بختنصر » بهذه الأشياء ، حتى دخل بها بابل ، فأقام بنو إسرائيل في يديه مائة سنة ، تعذبهم المجوس ، وأبناء المجوس ، فيهم الأنبياء ، وأبناء المجوس ، فيهم الأنبياء ، وأبناء المجوس ، يقال له : «كورش » وكان مؤمنا ، أن سر إلى بقايا بنى إسرائيل حتى تستنقذهم فسار «كورش » ، بيني إسرائيل ، وحلى بيت المقدس ، حتى رده إليه .

فأقام بنو إسرائيل مطيعين الله مائة سنة ، ثم إنهم عادوا في المعاصى ، فسلط الله عليهم «بطيا نموس» ، فغزا بأبناء من غزا مع بختنصر ، فغزا بني إسرائيل ، حتى أتاهم بيت المقدس ، فسبى أهلها ، وأحرق بيت المقدس ، وقال لهم : يا بني إسرائيل ، إن عدتم في المعاصى عدنا عليكم بالسباء ، فعادوا في المعاصى ، فسير الله عليهم السباء الثالث ، ملك رومية ، يقال له : «فاقس بن اسبايوس (٣) » فغزاهم في البروالبحر فسباهم ، وسبى حلى بيت المقدس ، وأحرق بيت المقدس بالنيران ، فقال رسول الله \_ عيلية \_ : هذا من صنعة حلى بيت المقدس ، ويرده المهدى إلى بيت المقدس ، وهو ألف سفينة ؛ وسبعائة سفينة ، يرسى بها على «يافا » ، حتى تنقل إلى بيت المقدس ، وبها يجمع الله الأولين ، والآخرين . وعفا الله عن ابن جرير ، كيف استجاز أن يذكر هذا الهراء ، وهذه التخريفات عن المعصوم \_ عيلية أن يصون كتابه عن أن يسوده بأمثال هذه المروبات الباطلة .

<sup>(</sup>١) وأى جرم أعظم من أن ينسب هذا التخريف إلى النبي ــ عَلِيْكُ ــ ؟

<sup>(</sup>٢) مبالغات وأكاذيب تنزه رسول الله \_ عَلِيْكُ \_ عنها .

<sup>(</sup>٣) في تفسير البغوى «قاقس بن استيانوس ».

ويرحم الله الإمام الحافظ الناقد : ابن كثير، حيث قال في تفسيره :

« وقد روى ابن جرير فى هذا المكان حديثا أسنده عن حذيفة مرفوعاً مطولا ، وهو حديث موضوع لا محالة ، لا يستريب فى ذلك من عنده أدنى معرفة بالحديث ، والعجب كل العجب : كيف راج عليه مع جلالة قدره ، وإمامته ، وقد صرح شيخنا : أبو الحجاج المزى \_ رحمه الله \_ بأنه موضوع مكذوب ، وكتب ذلك على حاشية الكتاب \_ يعنى كتاب تفسير ابن جرير \_ وقد وردت فى هذا آثار كثيرة إسرائيلية ، لم أر تطويل الكتاب بذكرها ، لأن منها : ما هو موضوع من وضع بعض زنادقتهم ، ومنها : ما قد يحتمل أن يكون صحيحاً ، ونحن فى غنية عنها ولله الحمد ، وفيا قص الله علينا فى كتابه غنية عا سواه من بقية الكتب قبله ، ولم يحوجنا الله ، ولا رسوله إليهم ، وقد أخبر الله عنهم : أنهم لما طغوا ، وبغوا سلط الله عليهم عدوهم ، فاستباح بيضتهم ، وسلك خلال بيوتهم ، وأذلهم ، وقهرهم جزاء وفاقا ، وما ربك بظلام للعبيد ، فإنهم كانوا قد تمردوا وقتلوا خلقاً كثيراً من الأنبياء والعلماء (۱)

#### التفسير الصحيح للآية:

وهذا هو الحق الذي ينبغي أن يصار إليه في الآية ، والقصص القرآني لا يعني بذكر الأشخاص ، ولا الأماكن ، لأن الغرض منه العبرة ، والتذكير ، والتعليم والتأويل ، والذي دلت عليه الآية : أنهم أفسدوا مرتين في الزمن الأول ، وظلموا وبغوا ، فسلط الله عليهم في الأولى من أذلهم وسباهم ، ولا يعنيني أن يكون هذا «سنجاريب » أو «بختنصر» عليهم في الألية من أذلهم ، وحيشه ، إذ لا يترتب على العلم به فائدة تذكر ، وسلط الله عليهم في الثانية من أذلهم ، وساء وجوههم ، ودخل المسجد الأقصى ، فأفسد فيه ، ودمر ، ولا يعنينا أن يكون هذا الذي نكل بهم هو : «طيطوس » الروماني أو غيره ؛ لأن المراد من سياق قصته : ما قضاه الله على بني إسرائيل أنهم أهل فساد ، وبطر ، وظلم ، وبغي ، وأنهم لما أفسدوا وطغوا ، وتجبروا سلط الله عليهم من عباده من نكل بهم ، وأذلهم ، وسباهم ، وشردهم ، ثم إن الآيات دلت أيضاً على أن بني إسرائيل لا يقف طغيانهم ، وبغيهم ، وإفسادهم عند المرتين الأوليين ، بل الآية توحي بأن ذلك مستمر إلى ما شاء الله ، وأن الله سيسلط عليهم من

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۵ ص ۱٤۸ ـ ۱۵۰ .

يسومهم العذاب ، ويبطش بهم ، ويرد ظلمهم وعدوانهم ، قال عز شأنه : ﴿ عَسَى رَبُّكُمْ أَن يُرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا ﴾ ، أليس في قوله هذا إنذار ووعيد لهم إلى يوم القيامة ؟! بلى .

وما يؤكد هذا الإنذار والوعيد قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّن رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيامَة مَن يَسُومُهُمْ سُوء الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعَقَابِ وَإِنَّهُ لَعَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١) ، فهل يسلط الله عليهم اليوم من يرد ظلمهم وبغيهم ، وطردهم أهل فلسطين من ديارهم ، واغتصاب الديار ، واستذلال العباد ، واستهانتهم بالقيم الخلقية ، والحقوق الإنسانية ؟ .

ذلك ما نرجو ، وما ذلك على المسلمين والعرب بعزيز ، لو وحدوا الكلمة ، وجمعوا الصفوف ، وأخذوا الحذر والأهبة ، وأعدوا العدة فاللهم حقق وأعن .

\* \* \*

# (٢٢) الإسرائيليات في قصة أصحاب الكهف

ومن قصص الماضين التي أكثر فيها المفسرون من ذكر الإسرائيليات قصة أصحاب الكهف ، فقد ذكر ابن جرير ، وابن مردويه ، وغيرهما الكثير من أخبارهم التي لا يدل عليها كتاب الله تعالى ، ولا يتوقف فهم القرآن وتدبره عليها .

فن ذلك: ما ذكره ابن جرير فى تفسيره ، عن ابن إسحق ، صاحب السيرة فى قصتهم ، فقد ذكر نحو ثلاث ورقات ، وذكر عن وهب بن منبه ، وابن عباس ومجاهد أخبارا كثيرة (٢) أُخرى وكذلك ذكر السيوطى فى «الدر المنثور» (٣) ، الكثير مما ذكره المفسرون عن أصحاب الكهف ، عن هويتهم ، ومن كانوا ؟ وفى أى زمان ومكان وجدوا ؟ وأسمائهم ؟ واسم كلبهم ؟ وأهو قطميراً مغيره ؟ وعن لونه أهو أصفراً م أحمر ؟ بل روى ابن أبى حاتم من طريق سفيان ، قال : رجل بالكوفة يقال له عبيد وكان لا يتهم بالكذب قال : رأيت كلب أصحاب الكهف أحمر ، كأنه كساء أنبجاني (٤) ، ولا

<sup>(</sup>١) الأعراف: ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن جرير ج ١٥ ص ١٣٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) الدر المشور ج ٤ ص ٢١١ - ٢١٨.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى أنبج بلد تعرف بصنع الأكسية .

أدرى كيف كان لا يتهم بالكذب ، وما زعم كذب لا شك فيه ، فهل بقى كلب أصحاب الكهف حتى الإسلام ؟! وكذلك : ذكروا أخبارا غرائب فى الرقيم ، فمن قائل : إنه قرية ، وروى ذلك عن كعب الأحبار ، ومن قائل : إنه واد بفلسطين ، بقرب أيلة ، وقيل : اسم جبل أصحاب الكهف إلى غير ذلك ، مع أن الظاهر أنه كما قال كثير من السلف أنه : الكتاب أو الحجر الذى دون فيه قصتهم وأخبارهم ، أو غير ذلك ، مما الله أعلم به ، فهو فعيل بمعنى مفعول ، أى : مرقوم ، وفى الكتاب الكريم : ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا سَجِّينٌ كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ (١) ﴿ وَمَا أَدْراكُ مَا سِجِّينٌ كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ (١) ﴿ وَمَا أَدْراكُ مَا سِجِّينٌ كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ (١) ﴿

وفى هذه الأخبار: الحق والباطل، والصدق والكذب، وفيها: ما هو محتمل للصدق والكذب، وفيها: ما هو محتمل للصدق والكذب، ولكن فيما عندنا غنية عنه، ولا فائدة من الاشتغال بمعرفته وتفسير القرآن به، كما أسلفنا عن ابن تيمية، بل الأولى والأحسن: أن نضرب عنه صفحاً، وقد أدبنا الله بذلك حيث قال لنبيه بعد ذكر اختلاف أهل الكتاب في عدد أصحاب الكهف: ﴿ قُل رَبِّي أَعْلَمُ بِعدَّتِهِم ما يَعْلَمُهُمْ إلا قليلٌ. فَلاَ تُمَارِ فِيهِمْ إلا مَراةً ظاهِراً وَلا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنْهُم أَحَداً ﴾ (٣).

وغالب ذلك ما أشرنا إليه وغيره متلقى عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وحمله عنهم بعض الصحابة والتابعين لغرابته ، والعجب منه ، قال العلامة ابن كثير فى تفسيره : «وفى تسميتهم بهذه الأسماء ، واسم كلبهم نظر فى صحته ـ والله أعلم ـ ، فإن غالب ذلك تلقى من أهل الكتاب ، وقد قال تعالى : ﴿ فَلاَ تُمَارِ فِيهِم إِلاَّ مِرَاءً ظَاهِراً ﴾ أى : سهلا هيناً نيناً ، فإن الأمر فى معرفة ذلك لا يترتب عليه كبير فائدة «ولا تَسْتَفْتِ فيهم مِنْهُم أَحَداً! أى : فإنهم لا علم لهم بذلك إلا ما يقولون من تلقاء أنفسهم ، رجماً بالغيب ، أى : من غير استناد إلى كلام معصوم ، وقد جاءك الله يا محمد بالحق الذي لا شك فيه ولا مرية فيه ، فهو المقدم على كل ما تقدمه من الكتب والأقوال «(١٤).

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) المطففين ١٩، ٢٠.

<sup>(</sup>٢) المطففين : ٨ ، ٩ .

<sup>(</sup>٣) الكهف: ٢٢.

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير عند قوله تعالى : ﴿ سِيقُولُونَ ثَلَاثُةُ رَابِعُهُم كَلِّبُهُم ... ﴾ .

## (٧٣) الإسرائيليات في قصة ذي القرنين

ومن الإسرائيليات التى طفحت بها بعض كتب التفسير: ما يذكرونه فى تفاسيرهم ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَن ذِى الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتُلُوا عَلَيْكُم مِنْهُ ذِكْراً . إِنَّا عَند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَن ذِى الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتُهُم سَبَباً .... ﴾ (١) الآيات .

وقد ذكر ابن جرير في تفسيره بسنده ، عن وهب بن منبه اليماني ، وكان له علم بالأحاديث الأولى ، أنه كان يقول : « ذو القرنين : رجل من الروم ، ابن عجوز من عجائزهم ، ليس لها ولد غيره ، وكان اسمه الإسكندر ، وإنما سمى ذا القرنين : أن (٢) صفحتي رأسه كانتا من نحاس ، فلما بلغ وكان عبداً صالحاً ، قال الله عز وجل له : يا ذا القرنين إنى باعثك إلى أمم الأرض ، وهي أمم مختلفة ألسنتهم ، وهم جميع أهل الأرض ، ومنهم أمتان بينهما طول الأرض كله ، ومنهم أمتان بينهما عرض الأرض كله ، وأمم في وسط الأرض منهم الجن ، والإنس ، ويأجوج ومأجوج .. ثم استرسل في ذكر أوصافه ، وما وهبه الله من العلم والحكمة ، وأوصاف الأقوام الذين لقيهم ، وما قال لهم ، وما قالوا له ، وفي أثناء ذلك يذكر ما لا يشهد له عقل ولا نقل وقد سود بهذه الأخبار نحو أربعة صحائف من كتابه (٣) ، وكذلك ذكر روايات أخرى في سبب تسميته بذي القرنين ، بما لا يخلو عن تخليط وتخبط ، وقد ذكر ذلك عن غير ابن جرير : السيوطي في الدر قال : وأخرج ابن إسحق ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، والشيرازي في الألقاب ، وأبو الشيخ ، عن وهب بن منبه اليماني \_ وكان له علم بالأحاديث الأولى \_ أنه كان يقول : كان ذو القرنين رجلًا من الروم ، ابن عجوز من عجائزهم ، ليس لها ولد غيره ، ( وكان إسمه الإسكندر ، وإنما سمى ذا القرنين : أن صفحتى رأسه كانتا من نحاس .. )(١) وأنا لا أشك في أن ذلك مما تلقاه وهب عن كتبهم ، وفيها ما فيها من الباطل ، والكذب ، ثم حملها عنه بعض التابعين، وأخذها عنهم ابن إسحق وغيره من أصحاب كتب التفسير،

<sup>(</sup>١) الكهف، الآية: ٨٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) أي : لأن .

<sup>(</sup>٣) جامع البيان ج ١٥ من ص ١٤ - ١٨.

<sup>(</sup>٤) الدر المنثور ج ٤ من ص ٢٤٢ \_ ٢٤٦.

والسير، والأخبار، ويرحم الله الإمام الحافظ الناقد: ابن كثير، حيث قال في تفسيره: «وقد ذكر ابن جرير ههنا عن وهب بن منبه أثرا طويلا، عجيباً في سير ذي القرنين، وبنائه السد، وكيفية ما جرى له وفيه طول، وغرابة، ونكارة، في إشكالهم، وصفاتهم وطولهم، وقصر بعضهم، وآذانهم، وروى ابن أبي حاتم عن أبيه في ذلك أحاديث غريبة، لا تصح أسانيدها، والله أعلم » (١) وحتى لو صح الإسناد إليها، فلا شك في أنها من الإسرائيليات، لأنه لا تنافي بين الأمرين، فهي صحيحة إلى من رويت عنه، لكنها في نفسها من قصص بني إسرائيل الباطل، وأخبارهم الكاذبة.

ولو أن هذه الإسرائيليات وقف بها عند منابعها ، أو من حملها عنهم من الصحابة والتابعين ، لكان الأمر محتملا ، ولكن الإثم ، وكبر الكذب أن تنسب هذه الأخبار إلى النبي \_ عَلِيلَةً \_ ولو أنها \_ كها أسلفت \_ كانت صحيحة في معناها ومبناها لما حل نسبتها إلى رسول الله أبداً ، فما بالك وهي أكاذيب ملفقة ، وأخبار باطلة ؟!

وقد روى ابن جرير وغيره عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَن ذِى الْقَوْنَيْنِ ... ﴾ : حديثاً مرفوعاً إلى النبي \_ عَلِيْتُهِ \_ قال :

(حدثنا أبو كريب قال : حدثنا زيد بن حباب ، عن ابن لهيعة ، قال : حدثنى عبد الرحمن بن زياد بن أنعم ، عن شيخين من تجيب ، أنهما انطلقا إلى عقبة بن عامر ، فقالا له : جئنا لتحدثنا فقال : كنت يوماً أحدم رسول الله \_ عليه \_ ، فخرجت من عنده ، فلقينى قوم من أهل الكتاب ، فقالوا : نريد أن نسأل رسول الله \_ عليه فاستأذن لنا عليه ، فدخلت عليه فأخبرته فقال : مالى ، ومالهم ، مالى علم إلا ما علمنى الله ، ثم قال : اسكب لى ما قوضاً ، ثم صلى ، قال : فما فرغ حتى عرفت السرور على وجهه ، ثم قال : أدخلهم على "، ومن رأيت من أصحابى ، فدخلوا ، فقاموا بين يديه فقال : إن شئتم سألتم فأخبرتكم عا تجدونه فى كتابكم مكتوبًا . وإن شئتم أخبرتكم ، قالوا : بلى ، أخبرنا ، قال : جئتم تسألون عن ذى القرنين ، وما تجدونه فى كتابكم ، كان شابًا من التوم ، فجاء ، فبنى مدينة مصر الإسكندرية ، فلما فرغ جاءه ملك فعلا به فى السماء ،

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ٥ ص ٣٢٩.

فقال له: ما ترى ؟ فقال: أرى مدينتى ، ومدائن ، ثم علا به ، فقال: ما ترى ؟ فقال: أرى مدينتى ، ثم علا به ، فقال: ما ترى ؟ قال: أرى الأرض ، قال: فهذا اليم محيط بالدنيا ، إن الله بعثنى إليك تعلم الجاهل ، وتثبت العالم ، فأتى به السدّ ، وهو جبلان لينان يزلق عنها كل شيء ، ثم مضى به حتى جاوز يأجوج ومأجوج ، ثم مضى به إلى أمة أخرى ، وجوههم وجوه الكلاب ، يقاتلون يأجوج ومأجوج ، ثم مضى به حتى قطع به أمه أخرى يقاتلون هؤلاء الذين وجوههم وجوه الكلاب ، ثم مضى حتى قطع به هؤلاء إلى أمة أخرى قد سماهم (١) » ، ثم عقب ذلك بسرد المرويات في سبب تسميته بذى القرنين .

وذكر السيوطى فى : «الدر المنثور «(٢) مثل ذلك ، وقال : إنه أخرجه ابن عبد الحكم فى تاريخ مصر ، وابن أبى حاتم ، وأبو الشيخ ، والبيهتى فى الدلائل . وكل هذا من الإسرائيليات التى دست على النبى \_ عليه \_ ولو شئت أن أقسم بين الركن والمقام أن رسول الله \_ عليه \_ ما قال هذا ، لأقسمت ، وابن لهيعة ضعيف فى الحدث .

وقد كشف لنا الإمام الحافظ ابن كثير عن حقيقة هذه الرواية في تفسيره ، وأنحى بالله بال

والعجب: أن أبا زرعة الرازى مع جلالة قدره ساقه بتمامه فى كتاب (دلائل النبوة)، وذلك غريب منه، فيه من النكارة أنه من الروم، وإنما الذى كان من الروم: الإسكندر الثانى، وهو ابن فيلبس المقدونى، الذى تؤرخ به الروم.. وكان وزيره

<sup>(</sup>۱) جامع البيان لابن جرير ج ١٥ ص ٧ ، ٨ .

<sup>(</sup>٢) ج ٤ ص ٢٤١.

أرسطاطاليس الفيلسوف المشهور، والله أعلم (١).

#### ومن هو ذو القرنين ؟ :

والذى نقطع به: أنه ليس الإسكندر المقدونى ، لأن ما ذكره المؤرخون فى تاريخه لا يتفق وما حكاه القرآن الكريم عن ذى القرنين ، والذى نقطع به أيضاً أنه كان رجلا مؤمناً صالحاً ، ملكه شرق الأرض وغربها ، وكان من أمره : ما قصه الله تعالى فى كتابه ، وهذا ما ينبغى أن نؤمن به ، ونصدقه ، أما معرفة هويته ، وما اسمه ؟ ، وأين وفى أى زمان كان ؟ فليس فى القرآن ، ولا فى السنة الصحيحة ما يدل عليه ، على أن الاعتبار بقصته ، والانتفاع بها ، لا يتوقف على شىء من ذلك ، وتلك سمة من سمات القصص القرآنى ، وخصيصة من خصائصه أنه لا يعنى بالأشخاص ، والزمان ، والمكان مثل ما يعنى بانتزاع العبرة منها ، والاستفادة منها فيا سيقت له .

#### \* \* \*

# (٧٤) الإسرائيليات في قصة يأجوج ومأجوج

من الإسرائيليات التي اتسمت بالغرابة ، والخروج عن سنة الله في الفطرة ، وخلق بني آدم : ما ذكره بعض المفسرين في تفاسيرهم عند قوله تعالى : ﴿ قَالُوا : يَاذَا الْقُرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ في الأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجاً عَلَى أَن تَجْعَلَ بَيْنَنا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴾ (٢) .

فقد ذكروا عن يأجوج ومأجوج الشيء الكثير من العجائب والغرائب ، قال السيوطي فقد ذكروا عن يأجوج ومأجوج الشيء الكثير من العجائب والغرائب ، وابن عدى ، وابن في « الدر المنثور » (۳) : أخرج ابن أبي حاتم ، وابن مردويه ، وابن عدى ، وابن على مالت رسول الله \_ عليه \_ عن يأجوج ، عساكر ، وابن النجار عن حذيفة قال : سألت رسول الله \_ عليه أمة ، لا يموت أحدهم ومأجوج ، فقال : « يأجوج ومأجوج أمة ، كل أمة أربعائة ألف أمة ، لا يموت أحدهم حتى ينظر إلى ألف رجل من صلبه ، كل حمل السلاح » قلت : يا رسول الله ، صفهم

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير عند تفسير قوله تعالى : ﴿ ويسألونك عن ذي القرنين ... ﴾ ج ٥ ص ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٢) الكهف: ٩٤.

<sup>(</sup>٣) ج ٥ ص ٢٥٠ ، ٢٥١ .

لنا ، قال : «هم ثلاثة أصناف : صنف منهم أمثال الأرز » قلت : وما الأرز ؟ قال : «شجر بالشام طول الشجرة عشرون ومائة فراع فى السماء ، قال رسول الله - عَلَيْكُ - : هؤلاء الذين لا يقوم لهم جبل ، ولا حديد ، وصنف منهم : يفترش إحدى أذنيه ، ويلتحف بالأخرى ، لا يمرون بفيل ، ولا وحش ، ولا جمل ، ولا خنزير إلا أكلوه ، ومن مات منهم أكلوه ، مقدمتهم بالشام وساقتهم يشربون أنهار المشرق ، وبحيرة طبرية » .

وقد ذكر ابن جرير فى تفسيره هذه الرواية وغيرها من الروايات الموقوفة ، وكذلك صنع القرطبي فى تفسيره ، وإذا كان بعض الزنادقة استباحوا لأنفسهم نسبة هذا إلى رسول الله \_ على الله \_ على الله ما الله على الله على الله فى كتبهم ؟!

وهذا الحديث المرفوع نص الإمام أبو الفرج ابن الجوزى فى موضوعاته وغيره على أنه موضوع (١) ، ووافقه السيوطى فى اللآلى فكيف يذكره فى تفسيره ولا يعقب عليه ؟! وحق له أن يكون موضوعاً: فالمعصوم - عليلة ـ أجل من أن يروى عنه مثل هذه الخرافات ، وفى كتب التفسير من هذا الخلط وأحاديث الخرافة شي خكثير ، ورووا فى هذا عن عبد الله بن عمرو ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن مسعود ، وعن كعب الأحبار ولكى تتأكد أن ما رفع إلى رسول الله إنما هى إسرائيليات نسبت إلى النبى زورا وكذباً: نذكر لك ما روى عن كعب ، قال : «خلق يأجوج ، ومأجوج ، ثلاثة أصناف : صنف نذكر لك ما روى عن كعب ، قال : «خلق يأجوج ، ومأجوج ، ثلاثة أصناف : صنف كالأرز ، وصنف يفترشون آذانهم ، والمتحفون بالأخرى ، يأكلون مشائم (٢) نسائهم » .

وعلى حين نراهم يذكرون من هول وعظم خلقهم ما سمعت ، إذ هم يروون عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ أنه قال : «إن يأجوج ومأجوج شبر ، وشبران ، وأطولهم ثلاثة أشبار ، وهم من ولد آدم » ، بل رووا عنه أنه قال : قال رسول الله \_ عَيْنِيةً \_ - : « بعثنى الله أسرى في إلى يأجوج ، ومأجوج ، فدعوتهم إلى دين الله وعبادته فأبوا أن يجيبونى ، فهم في النار ، مع من عصى من ولد آدم وإبليس » والعجب : أن السيوطى قال عن هذا

<sup>(</sup>١) اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ج ١ ص ٩٠.

<sup>(</sup>٢) جمع مشيمة ، وهي : ما ينزل مع الجنين حين يولد وبها يتغذى في بطن أمه .

الحديث: إن سنده واه ، ولا أدرى لم ذكره مع وهاء سنده ؟! قال صاحب الدر: وأخرج عبد بن حميد ، وابن المنذر ، والطبراني والبيهتي في البعث ، وابن مردويه ، وابن عساكر عن ابن عمر : عن النبي - عليه من عليه الله على الناس معايشهم ، ولا يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته ألفاً فصاعداً ، وإن من ورائهم ثلاث أم : تاويل ، وتاريس ، ومنسك ».

قال: وأخرج أحمد، والترمذى وحسنه، وابن ماجه، وابن حبان، والحاكم، وصححه، والبيهتي في البعث، عن أبي هريرة، عن رسول الله \_ عليه \_ قال: « إن يأجوج ومأجوج يحفرون السدكل يوم، حتى إذا كادوا يرون شعاع الشمس قال الذى عليهم: ارجعوا، فستفتحونه غدا، ولا يستثنى، فإذا أصبحوا وجدوه قد رجع كهاكان، فإذا أراد الله بخروجهم على الناس: قال الذى عليهم: ارجعوا، فستفتحونه إن شاء الله ويستثنى (۱)، فيعودون إليه، وهو كهيئته حين تركوه، فيحفرونه، ويخرجون على الناس، فيستقون المياه، ويتحصن الناس منهم في حصونهم، فيرمون بسهامهم إلى السماء فترجع مخضبة بالدماء، فيقولون: قهرنا من في الأرض، وعلونا من في السماء، قسوا، وعلوا، فيبعث الله عليهم نَعْفاً (۲) في أعناقهم فيهلكون »، قال رسول الله \_ عليهم في الأرض لتسمن، وتبطر، وتشكر شكرا (۳) من لحومهم » (۱).

ومهاكان سند مثل هذا: فهو من الإسرائيليات عن كعب وأمثاله ، وقد يكون رفعها إلى النبي غلطاً وخطأ من بعض الرواة أو كيداً يكيد به الزنادقة اليهود للإسلام ، وإظهار رسوله بمظهر من يروى ما يخالف القرآن، فالقرآن قد نص بما لا يحتمل الشك على أنهم لم يستطيعوا أن يعلوا السد ، ولا أن ينقبوه ، قال تعالى : ﴿ فَمَا اسْطَاعُواْ أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْطَاعُواْ أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْطَاعُواْ لَهُ نَقْباً ﴾ (٥) .

<sup>(</sup>١) يعني يقول : « إن شاء الله » لأنها في معنى الاستثناء ، يعني : إلا أن يشاء الله تعالى .

<sup>(</sup>٢) النغف \_ محركة \_ : دود يكون في أنوف الإبل والغنم ، واحده : نغفة .

<sup>(</sup>٣) أي : تسمن سمنا .

<sup>(</sup>٤) الدر المنثور ج ٤ ص ٢٥١.

<sup>(</sup>٥) الكهف: ٩٧.

وإليك ما ذكره في هذا الإمام الحافظ ، الناقد ، البصير: ابن كثير في تفسيره ، قال : بعد أن ذكر من رواه : وأخرجه الترمذي من حديث أبي عوانة ، عن قتادة ، ثم قال : غريب لا يعرف إلا من هذا الوجه ، وإسناده جيد قوى ، ولكن متنه في رفعه نكارة ، لأن ظاهر الآية : يقتضى أنهم لم يتمكنوا من ارتقائه ، ولا من نقبه ، لإحكام بنائه وصلابته وشدته ، ولكن هذا قد روى عن كعب الأحبار ، أنهم قبل خروجهم يأتونه ، فيلحسونه ، حتى لا يبقى منه إلا القليل فيقولون : غداً نفتحه ، فيأتون من الغد وقد عادكما فيلحسونه متى لا يبقى منه إلا القليل ، فيقولون كذلك ، فيصبحون وهو كماكان ، فيلحسونه ، ويقولون : غداً نفتحه ، ويلهمون أن يقولوا : إن شاء الله ، فيصبحون وهو كماكان ، كما فارقوه ، فيفتحونه ، وهذا متجه ، ولعل أبا هريرة تلقاه من كعب ، فإنه كان كثيراً ماكان يُجالسه ، ويحدثه ، فحدث به أبو هريرة ، فتوهم بعض الرواة عنه أنه مرفوع ، فرفعه ، والله أعلم (١) .

ومن الإسرائيليات المستنكرة فى هذا ما روى: أن يأجوج ومأجوج خلقوا من مَنى خرج من آدم ، فاختلط بالتراب ، وزعموا: أن آدم كان نائمافاحتام ، فمن ثم اختلط منيه بالتراب ، ومعروف أن الأنبياء لا يحتلمون ، لأن الاحتلام من الشيطان .

قال ابن كثير: وهذا قول غريب جداً ، لا دليل عليه ، لا من عقل ولا من نقل ، ولا يجوز الاعتماد ههنا على ما يحكيه بعض أهل الكتاب ، لما عندهم من الأحاديث المفتعلة والله أعلم (٢) .

#### والخلاصـة:

إن أصحاب الكهف، وذا القرنين، ويأجوج ومأجوج، حقائق ثابتة لاشك، وكيف لا؟ وقد أخبر بها الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ولكن الذي ننكره أشد الإنكار هذه الخرافات والأساطير التي حيكت حولهم، وتدسست إلى المرويات الإسلامية، والله ورسوله بريئان منها، وإنما هي من أخبار بني إسرائيل وأكاذيبهم، وتحريفاتهم.

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ٥ ص ٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

# (٢٥) الإسرائيليات في قصة بلقيس ملكة سبأ

ومن الإسرائيليات : ما ذكره بعض المفسرين ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ قَيلَ لَهَا الْحُلَى الطَّرْحَ ، فَلَمَّا رَأَتُهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً ، وَكَشَفَتْ عَن سَاقَيْهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُمَرَّد مِن قَوَاريرَ قَالَتْ رَبِّ إِنِي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (النمل : قَوَاريرَ قَالَتْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (النمل : الآية ٤٤).

فقد ذكر ابن جوير، والثعلبي، والبغوى، والخازن، وغيرهم: «أن سليان أراد أن يتزوجها، فقيل له: إن رجليها كحافر الحيار، وهي شعراء الساقين، فأمرهم، فبنوا له هذا القصر على هذه الصفة، فلها رأته حسبته لجة، وكشفت عن ساقيها لتخوضه، فنظر سليان، فإذا هي أحسن الناس قدماً وساقاً، إلا أنها كانت شعراء الساقين، فكره ذلك، فسأل الإنس ما يذهب هذا؟ قالوا: الموسى، فقالت بلقيس لم تمسنى حديدة (١) قط، وكره سليان ذلك، خشية أن تقطع ساقيها، فسأل الجن: فقالوا: لا ندرى، ثم سأل الشياطين؟ فقالوا: إنا نحتال لك حتى تكون كالفضة البيضاء، فاتخذوا لها النورة (٢) والحيام، فكانت النورة والحيام من يومئذ» (٣).

وقد روی هذا عن ابن عباس ـ رضی الله عنها ـ ومجاهد ، وعکرمة ، ومحمد بن کعب القرظی ، والسدی ، وابن جریج وغیرهم .

وروى أيضاً : أنها سألت سيدنا سليان عن أمرين قالت له : أريد ما اليس من أرض ولا من سماء !! فسأل سليان الإنس ، ثم الجن ، ثم الشياطين ، فقالت الشياطين : هذا هين ، أجر الخيل ، ثم خذ عرقها ، ثم املاً منه الآنية ، فأمر بالخيل فأجريت ، ثم أخذ العرق فهلاً منه الآنية !!

وسألته عن لون الله \_ عز وجل \_ فوثب سلمان عن سريره ، وفزع من السؤال ، وقال : لقد سألتنى \_ يارب \_ عن أمر ، إنه ليتعاظم فى قلبى أن أذكره لك ، ولكن الله

<sup>(</sup>١) المراد: الموسى الني تزيل الشعر.

<sup>(</sup>٢) مادة يزال بها الشعر.

<sup>.</sup> (٣) كذب ظاهر ، كأن النورة والحمام لم يكونا إلا لها ، وكأن سليان ـ عليه السلام ـ لم يكن له هم إلا إزالة شعر ساقيها ، وهو تجن صارخ على الأنبياء ، وإظهارهم بمظهر المتهالك على النساء ومحاسنهم ، فقبح الله اليهود .

أنساه، وأنساهم ما سألته عنه.

وأن الشياطين خافوا لو تزوجها سليان ، وجاءت بولد ، أن يبقوا فى عبوديته ، فصنعوا له هذا الصرح الممرد (١) ، فظنته ماءً ، فكشفت عن ساقيها لتعبره ، فإذا هى شعراء ، فاستشارهم سلمان : ما يذهبه ؟ فجعلت له الشياطين النورة (٢) .

قال العلامة ابن كثير فى تفسيره ، بعد أن ذكر بعض المرويات : والأقرب فى مثل هذه السياقات : أنها متلقاة عن أهل الكتاب ، مما وجد فى صحفهم ، كرواية كعب ، ووهب ، سامحها الله فيما نقلاه إلى هذه الأمة من أخبار بنى إسرائيل من الأوابد (٣) ، والفرائب ، والعجائب مماكان ، وما لم يكن ، ومما حرف ، وبدل ، ونسخ ، وقد أغنانا الله عن ذلك بما هو أصح منه ، وأنفع ، وأوضح ، وأبلغ ، ولله الحمد والمنة .

#### التفسير الصحيح لبناء الصرح:

والحق: أن سليان \_ عليه الصلاة والسلام \_ أراد ببنائه الصرح: أن يربها عظمة ملكه ، وسلطانه ، وأن الله \_ سبحانه وتعالى \_ أعطاه من الملك ، ومن أسباب العمران والحضارة مالم يعطها ، فضلا عن النبوة التي هي فوق الملك ، والتي دونها أية نعمة ، وحاشا لسليان \_ عليه السلام \_ وهو الذي سأل الله أن يعطيه حكماً يوافق حكمه \_ أي الله ، فأوتيه \_ أن يتحايل هذا التحايل ، حتى ينظر إلى ما حرم الله عليه ، وهما ساقاها ، وهو أجل من ذلك وأسمى .

ولولا أنها رأت من سلمان ماكان عليه من الدين المتين ، والخلق الرفيع ، لما أذعنت اليه لما دعاها إلى الله الواحد الحق ، ولما ندمت على ما فرط منها من عبادة الكواكب والشمس ، وأسلمت مع سلمان لله رب العالمين .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) الصرح: هو القصر المشيد المحكم البناء، المرتفع فى السماء، والممرد: الناعم الأملس. القوارير: الزجاج الشديد الصفاء.

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۳ ص ۲۸۹ ، ۲۸۹ .

<sup>(</sup>٣) جمع آبدة ، وهي : الأمور المشكلة البعيدة المعانى ، وأصل الآبدة : النافرة من الوحش التي يستعصى أخذها ، ثم شبه بها الكلام المشكل العويص المعانى .

## (٢٦) الإسرائيليات في هدية ملكة سبأ لسيدنا سلمان

ومن الإسرائيليات: ما ذكره كثير من المفسرين: كابن جرير ، والتعلبي ، والبغوى ، وصاحب « الدر » ، في الهدية التي أرسلتها بلقيس إلى سيدنا سليان ـ عليه الصلاة والسلام \_ ، وإليك ما ذكره البغوى في تفسيره ، وذلك عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وإنِّي مُرْسِلَةٌ وَاللِّهِم بِهَدِيَّة فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (النمل : الآية ٣٥).

قال البغوى:

فأهدت إليه وُصفاء ووصائف ، قال ابن عباس : ألبستهم لباسا واحداً كي لا يعرف الذكر من الأنثى ، وقال مجاهد : ألبس الغلمان لباس الجوارى ، وألبس الجوارى لبسة الغلمان ، واختلفوا في عددهم فقال ابن عباس : مائة وصيف ، ومائة وصيفة (١) ، وقال مجاهد ومقاتل : مائتا غلام ، ومائتا جارية ، وقال قتادة وسعيد بن جبير وغيرهما : أرسلت إليه بِلَبِنة من ذهب في حرير ، وديباج ...

وقال وهب وغيره: عمدت بلقيس إلى خمسهائة غلام، وخمسهائة جارية، فألبست الخلهان لباس الجوارى، وجعلت فى سواعدهم أساور من ذهب، وفى أعناقهم أطواقا من ذهب، وفى آذانهم أقراطا، وشنوفا مرصعات بأنواع الجواهر، وألبست الجوارى لباس الغلهان: الأقبية والمناطق، وحملت الجوارى على خمسهائة رمكة (٢)، والغلهان على خمسهائة برذون (٣) على كل فرس لجام من ذهب مرصع بالجواهر، وغواشيها من الديباج المللون، وبعثت إليه خمسهائة لبنة من فضة، وتاجامكللاً بالدر، والياقوت، وأرسلت إليه المسك والعنبر والعود وعمدت إلى حقة، فجعلت فيها درة ثمينة غير مثقوبة، وخرزة مثقوبة معوجة الثقب، وأرسلت مع الهدية رجالا من عقلاء قومها، وكتبت معهم كتابا إلى سلمان بالهدية، وقالت: إن كنت نبيا فميز لى بين الوصائف والوصفاء، وأخبرنى بما فى الحقة قبل أن تفتحها، واثقب الدر ثقبا مستويا، وأدخل خيطا فى الخرزة المثقوبة من غير علاج إنس ولا جن، ورووا أيضا: أن سلمان – عليه خيطا فى الخرزة المثقوبة من غير علاج إنس ولا جن، ورووا أيضا: أن سلمان – عليه

<sup>(</sup>١) أي : خادم ، وخادمة .

<sup>(</sup>٢) أنثى البغال .

<sup>(</sup>٣) البغل.

السلام - أمر الجن أن يضربوا لبنات الذهب ولبنات الفضة ، ثم أمرهم أن يفرشوا الطريق من موضعه الذى هو فيه إلى تسعة فراسخ ميدانا واحدا بلبنات الذهب والفضة !!! وأن يعدوا فى الميدان أعجب دواب البر والبحر ، فأعدوها ، ثم قعد على سريوه ، وأمر الشياطين أن يصطفوا صفوفا فراسخ ، وأمر الإنس فاصطفوا فراسخ ، وأمر الوحوش ، والسباع والهوام ، والطير ، فاصطفوا فراسخ عن يمينه ، وعن يساره ، فلما دنا القوم من الميدان ، ونظروا إلى ملك سلمان ، ورأوا الدواب التي لم تر أعينهم مثلها تروث على لَبنِ الذهب والفضة ، تقاصرت أنفسهم ، ورموا بما معهم من الهدايا ، ثم كان أن استعان سلمان بجبريل ، والشياطين ، والأرضة فى الإجابة عما سألته عنه (۱) .

ومعظم ذلك مما لا نشك أنه من الإسرائيليات المكذوبة (٢) ، وأى ملك فى الدنيا يتسع لفرش تسع فراسخ بلبنات الذهب والفضة ؟! ! وفى رواية وهب ما يدل على الأصل الذي جاءت منه هذه المرويات ، وأن من روى ذلك من السلف فإنما أخذه عن مسلمة أهل الكتاب وما كان أجدر كتب التفسير أن تنزه عن مثل هذا اللغو ، والخرافات التي تدسست إلى الرواية الإسلامية فأساءت إليها .

#### \* \* \*

# (٢٧) الإسرائيليات في قصة الذبيح وأنه إسحاق

ومن الإسرائيليات : ما يذكره كثير من المفسرين عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبُ إِلَى رَبِّي سَيَهدينٍ . رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ . فَبَشَّوْنَاهُ بِغُلاَم حَلِيم ، فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنِيَّ إِنِّي أَرَى فِي المَنَام أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرِيَ قَالَ يَا أَبْتِ افْعَلْ مَا تُؤْمِرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ مِنَ الصَّابِرِينَ . فلمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ للْجَبِينِ (٣) ، ونَادَيْنَاهُ أَن يَا إِبْرَاهِيم . قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤيا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ . إِنَّ هَذَا لَهُو الْبَلا ُ الْمُبِينُ . وَفَدَيْنَاهُ أَن بَبْرِج عَظِيم . وَتَركُنَا عَلَيْهِ فِي الآخرينَ سَلاَمٌ عَلَى إِبْراهِيم . كَذَلكَ نَجْزِي

<sup>(</sup>۱) تفسیر البغوی علی هامش تفسیر ابن کثیر ج ۳ ص ۲۷۸ ، ۲۸۰.

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير ج ٦ ص ٢٨١ ط المنار.

<sup>(</sup>٣) أضجعه على جبينه على الأرض ، وللإنسان جبينان والجبهة بينها .

المُحْسِنِينَ . إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا المُؤْمنينَ . وَبَشَّوْنَاهُ بإِسْحِاقَ نَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ . وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى بإِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرَّيَتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبينٌ ﴾ (1) .

فقد روى كثير من المفسرين ، منهم ابن جرير (7) ، والبغوى (7) ، و «صاحب الله (3) في هذا : روايات كثيرة عن بعض الصحابة والتابعين وكعب الأحبار : أن الذبيح هو : إسحاق .

ولم يقف الأمر عند الموقوف على الصحابة والتابعين ، بل رفعوا ذلك زورا إلى النبي ــ مالله ـ . .

روى ابن جرير ، عن أبى كريب ، عن زيد بن حباب ، عن الحسن بن دينار ، عن على بن زيد بن جدعان ، عن الحسن ، عن الأحنف بن قيس عن العباس بن عبد المطلب ، عن النبى \_ عليل \_ قال : «الذبيح إسحاق ».

وهو حدیث ضعیف ساقط لایصح الاحتجاج به: فالحسن بن دینار متروك، وشیخه علی بن زید بن جدعان منكر الحدیث (٥).

وأخرج الديلمى فى مسند الفردوس بسنده عن أبى سعيد الخدرى قال: قال رسول الله \_ عليه عليه عن أبى سعيد الخدرى قال: قال رسول الله \_ عليه عن إبراهيم ، وإسحاق ، وإسحاق ، ويعقوب ، فأوحى الله إليه: إنى ابتليت إبراهيم بالنار فصبر ، وابتليت إسحاق بالذبح فصبر ، وابتليت يعقوب فصبر » .

وبما أخرجه الدارقطني ، والديلمي \_ في مسند الفردوس \_ بسندهما عن ابن مسعود ، قال : قال رسول الله \_ عليه الديل « الذبيح إسحاق » .

وهي أحاديث لا تصح ولا تثبت ، وأحاديث الديلمي في مسند الفردوس شأنها

<sup>(</sup>١) الصافات: من ٩٩ \_ ١١٣.

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن جرير عند تفسير هذه الآيات.

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوى على هامش ابن كثير ج ٧ ص ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) تفسير الدر المنثور ج ٥ من ص ٢٧٩ - ٢٨٤.

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن كثير والبغوى ج٧ ص ١٥٤.

معروف ، والدارقطني ربما يخرج في سننه ما هو موضوع (١) .

وأخرج الطبراني في الأوسط ، وابن أبي حاتم في تفسيره من طريق الوليد بن مسلم ، عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ، عن أبيه عن عطاء بن يسار ، عن أبي هريرة ، قال : قال رسول الله عليه الله عليه عليه عليه عن أن يغفر لنصف أُمتي أو شفاعتي ، فاخترت شفاعتي ، ورجوت أن تكون أعم لأُمتي ، ولولا الذي سبقني إليه العبد الصالح لعجلت دعوتي ، إن الله تعالى له يا إسحاق : سل تعطه قال : أما والله لأتعجلها قبل نزغات الشيطان : اللهم من مات لا يشرك بالله شيئاً قد أحسن فاغفر له » .

وعبد الرحمن بن زيد ، بن أسلم ، ضعيف ، ويروى المنكرات ، والغرائب فلا يحتج بمروياته ، وقال ابن كثير : الحديث غريب منكر ، وأخشى أن يكون فيه زيادة مدرجة ، وهو قوله : « إن الله لما فرج ... » وإن كان محفوظاً ، فالأشبه أنه إسماعيل ، وحرفوه بإسحاق ، إلى غير ذلك من الأخبار ، وفيها من الموقوف والضعيف ، والموضوع كثير ، ومتى صح حديث مرفوع في أن الذبيح إسحاق قبلناه ، ووضعناه على العين والرأس ، ولكنها كما رأيت لم يصح منها شي يُ (٢) .

والحق: أن المرويات في أن الذبيح إسحاق هي من إسرائيليات أهل الكتاب ، وقد نقلها من أسلم منهم ، ككعب الأحبار ، وحملها عنهم بعض الصحابة والتابعين تحسيناً للظن بهم ، فذهبوا إليه ، وجاء بعدهم العلماء فاغتروا بها ، وذهبوا إلى أن الذبيح: إسحاق (٣) ، وما من كتاب من كتب التفسير ، والسير ، والتواريخ إلا ويذكر فيه الخلاف بين السلف في هذا ، إلا أن منهم من يعقب ببيان وجه الحق في هذا ، ومنهم من لا يعقب اقتناعا بها ، أو تسليماً لها .

وحقيقة هذه المرويات: أنها من وضع أهل الكتاب ، لعداوتهم المتأصلة من قديم الزمان للنبي الأُمي العربي ، وقومه العرب ، فقد أرادوا أن لا يكون لإسماعيل الجد الأعلى للنبي والعرب فضل أنه الذبيح حتى لا ينجر ذلك إلى النبي \_ عالية \_ ، وإلى الجنس العربي .

<sup>(</sup>١) انظر أعلام المحدثين للمؤلف.

<sup>(</sup>۲) تفسیر الآلوسی ج ۲۳ ص ۱۳۵ ، ۱۳۳ ط منیر.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير والبغوى ج ٧ ص ١٥٤.

#### تحريفهم للتوراة:

ولأجل أن يكون هذا الفضل لجدهم إسحاق \_ عليه السلام \_ لا لأخيه إسماعيل : حرفوا التوراة في هذا ، ولكن الله أبي إلا أن يغفلوا عما يدل على هذه الجريمة النكراء ، والجانى \_ غالباً \_ يترك من الآثار ما يدل على جريمته ، والحق يبقى له شعاع ، ولو خافت ، يدل عليه ، مها حاول المبطلون إخفاء نوره ، وطمس معالمه ، فقد حذفوا من التوراة لفظ : «إسحاق » ولكنهم غفلوا عن كلمة كشفت عن هذا التروير ، وذاك الدس المشين .

#### نص التوراة:

فغى التوراة: ( الإصحاح الثانى والعشرون \_ فقرة ٢ ): « فقال الرب : خذ ابنك وحيدك الذي تحبه : إسحاق ، واذهب إلى أرض المريا ، واصعده هناك محرقة على أحد الجبال الذي أقول لك .. » .

وليس أدل على كذب هذا ، من كلمة : «وحيدك » وإسحاق \_ عليه السلام \_ لم يكن وحيدا قط ! لأنه ولد ولإسماعيل نحو أربع عشرة سنة كما هو صريح توراتهم فى هذا ، وقد بقى إسماعيل \_ عليه السلام \_ حتى مات أبوه الخليل ، وحضر وفاته ، ودفنه ، وإليك ما ورد فى هذا (١) :

فغي سفر التكوين : ( الأصحاح السادس عشر الفقرة ١٦ ) ما نصه :

« وكان أبرام \_ يعنى إبراهيم \_ ابن ست وثمانين سنة ، لما ولدت هاجر إسماعيل الأبرام » ، وفي سفر التكوين : ( الإصحاح الحادي والعشرون فقرة « ٥ » ) ما نصه :

« وكان إبراهيم ابن مائة سنة حين ولد له إسحاق ابنه .. » .

وفي الفقرة ٩ وما بعدها ما نصه:

(٩) ورأت سارة ابن هاجر المصرية الذي ولدته لإبراهيم يمرح (١٠) فقالت لإبراهيم: اطرد هذه الجارية وابنها ، لأن ابن هذه الجارية لا يرث مع ابني إسحاق (١١) فقبح الكلام جدا في عيني إبراهيم لسبب ابنه (١٢) فقال الله لإبراهيم: لا يقبح في عينيك من أجل الغلام ، ومن أجل جاريتك ، في كل ما تقول سارة اسمع لقولها لأنه بإسحاق يدعى لك نسل (١٣) وابن الجارية أيضاً سأجعله أمة ، لأنه نسلك » (٢) إلى آخر القصة .

فما قولكم يا أيها اليهود المحرفون؟! ، وكيف يتأتى أن يكون إسحاق وحيدا؟! مع هذه النصوص التي هي من توراتكم التي تعتقدون صحتها ، وتزعمون أنها ليست

<sup>(</sup>١) وقد ذكرت القصة في التوراة في ١٤ فقرة فليرجع إليها من يشاء لتكون لنا الحجة عليهم من نفس كتابهم المقدس.

<sup>(</sup>٢) ويصدق هذا كتاب الله الشاهد على الكتب السهاوية كلها قوله سبحانه حكاية لمقالة إبراهيم ، وإسماعيل – عليهها السلام – بعد أن بنيا البيت : ﴿ ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن فريتنا أمة مسلمة لك ... ﴾ ولو أن اليهود وعوا ما جاء في التوراة والقرآن لعلموا أنه ستكون أمة لها شأنها من نسل إسماعيل ، ولما حسدوا العرب على هذا الفضل .

محرفة !! ، ثم ما رأيكم أيها المغترون بروايات أن الذبيح إسحاق ، بعد ما تأكدتم تحريف التوراة في هذا ؟

وقد دل القرآن الكريم ، ودلت التوراة ، ورواية البخارى فى صحيحه (١) : على أن الخليل إبراهيم \_ عليه الصلاة والسلام \_ أسكن هاجر وابنها عند مكان البيت المحرم ، حيث بنى فيا بعد ، وقامت مكة بجواره ، وقد عبرت التوراة : بأنهاكانا فى برية فاران ، وفاران هى مكة ، كما يعبر عنها فى العهد القديم ، وهذا هو الحق فى أن قصة الذبح كان مسرحها بمكة ومنى ، وفيها يذبح الحجاج ذبائحهم اليوم ، وقد حرف اليهود النص الأول وجعلوه : « جبل المريا » ، وهو الذى تقع عليه مدينة أورشليم القديمة \_ مدينة القدس العربية اليوم \_ ليتم لهم ما أرادوا ، فأبى الحق إلا أن يظهر تحريفهم !!

وقد ذكر العلامة ابن تيمية وتلميذه ابن كثير: أن فى بعض نسخ التوراة: «بِكُرك» (٢) بدل: «وحيدك» وهو، أظهر فى البطلان، وأدل على التحريف، إذ لم يكن إسحاق بكرا للخليل بنص التوراة، كما ذكرنا آنفاً.

#### الذبيح هو إسماعيل عليه السلام:

والحق: أن الذبيح هو: إسماعيل \_ عليه السلام \_ ، وهو الذي يدل عليه ظواهر الآيات القرآنية ، والآثار عن الصحابة والتابعين ، ومنها ما له حكم الرفع بتقرير النبي \_ عليه عليه \_ له .

فلا عجب أن ذهب إليه جمهرة الصحابة ، والتابعين ، ومن بعدهم وأثمة العلم والحديث ، منهم الصحابة النجباء ، والسادة العلماء : على ، وابن عمر (٣) ، وأبو هريرة ، وأبو الطفيل ، وسعيد ابن جبير ، ومجاهد ، والشعبى ، والحسن البصرى ، ومحمد ابن كعب القرظى ، وسعيد بن المسيب ، وأبو جعفر محمد الباقر ، وأبو صالح ، والربيع

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري \_ كتاب أحاديث الأنبياء \_ باب « واتخذ الله إبراهيم خليلا ».

<sup>(</sup>٢) أول مولود يولد للشخص.

<sup>(</sup>٣) ذكروا أن الفاروق عمركان يقول: إنه إسحاق ، وأنا أستبعد ذلك جدا ، وهو أيقظ من أن يخدع برواية كعب ولو صح ما نقل عنه لتأثر الابن بأبيه ، وكذلك اختلف في على فالبغوى على أنه يقول: إسحاق: وابن أبي حاتم على أنه يقول: (إسماعيل). تفسير ابن كثير ج ٧ ص ١٥٥٠

ابن أنس، وأبو عمرو بن العلاء وأحمد بن حنبل وغيرهم، وهو إحدى الروايتين وأقواهما عن ابن عباس.

وفى زاد المعاد ، لأبن القيم : أنه الصواب عند علماء الصحابة والتابعين فمن بعدهم . وهذا الرأى هو المشهور عند العرب قبل البعثة ، نقلوه بالتواتر جيلا عن جيل ، وذكره أمية بن أبى الصلت في شعر له .

# العلماء المحققون على أنه إسماعيل:

وقد نقل العلامة ابن القيم ، عن شيخه الإمام : ابن تيمية في هذا الموضوع كلاما جدا ، قال ما خلاصته :

ولا خلاف بين النسابين: أن عدنان من ولد إسماعيل - عليه للسلام - وإسماعيل هو القول الصواب عند علماء الصحابة والتابعين ومن بعدهم ، وأما القول بأنه إسحاق فباطل من عشرين وجها وسمعت شيخ الإسلام: ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: هذا القول متلقى عن أهل الكتاب ، مع أنه باطل بنص كتابهم ، فإن فيه: « إن الله أمر إبراهيم بذبح ابنه بكره » ، وفي لفظ: « وحيده » ولا يشك أهل الكتاب مع المسلمين: أن إسماعيل هو بكر أولاده ، والذي غر هؤلاء: أنه في التوراة التي بأيديهم: « اذبح ابنك إسحاق » قال: وهذه الزيادة من تحريفهم وكذبهم ، لأنها تناقض قوله: « اذبح بكرك ووحيدك » ، ولكن اليهود حسدت بني إسماعيل على هذا الشرف ، وأحبوا أن يكون لم م ، وأن يسوقوه إليهم ، ويختاروه لأنفسهم دون العرب ، ويأبي الله إلا أن يجعل فضله لأهله .

وكيف يسوغ أن يقال: إن الذبيح إسحاق؟ ، والله تعالى قد بشر أُم إسحاق به ، وبابنه يعقوب ، قال تعالى: ﴿ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِن وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوب ﴾ (١) . فحال أن يبشرها بأن يكون لها ولد ، وللولد ولد ، ثم يأمر بذبحه ، ولا ريب أن يعقوب \_ عليه السلام \_ داخل في البشارة ، ويدل عليه أيضاً : أن الله ذكر قصة إبراهيم وابنه الذبيح في سورة الصافات ثم قال : ﴿ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًا مِّنَ الصَّالِحِينَ ﴾ وهذا

<sup>(</sup>١) هود: ٧١.

ظاهر جداً فى أن المبشر به غير الأول ، بل هو كالنص فيه ، وغير معقول فى أفصح الكلام وأبلغه أن يبشر بإسحاق بعد قصة يكون فيها هو الذبيح ، فتعين أن يكون الذبيح غيره .

وأيضاً: فلا ريب أن الذبيح كان بمكة ، ولذلك: جعلت القرابين يوم النحر بها ، كما جعل السعى بين الصفا والمروة ، ورمى الجهار تذكيراً لشأن إسماعيل وأُمه ، وإقامته لذكر الله ، ومعلوم: أن إسماعيل وأُمه هما اللذان كانا بمكة دون إسحاق وأُمه ...

ولوكان الذبح بالشام \_ كما يزعم أهل الكتاب \_ : لكانت القرابين والنحر بالشام ، لا مكة ، وأيضاً : فإن الله سبحانه سمى الذبيح حليا ، لأنه لا أحلم عمن أسلم نفسه للذبح طاعة لربه ، ولما ذكر إسحاق سماه عليا : ﴿ قَالُوا لاَ تَخَفْ وَبَشَرُوه بِغُلاَم عَلَيم ﴾ (١) وهذا إسحاق بلا ريب : لأنه من امرأته وهي المبشرة به ، وأما إسماعيل فمن السرية (٢) ، وأيضاً : فلأنها بشرا به على الكبر واليأس من الولد ، فكان ابتلاؤهما بذبحه أمرا بعيداً ، وأما إسماعيل : فإنه ولد قبل ذلك . . إلى آخر ما قال (٣) .

#### دلالة الآثار على أن الذبيح إسماعيل:

وكذلك: دلت بعض الأحاديث والآثار عن الصحابة والتابعين على أن الذبيح إسماعيل، روى الحاكم في المستدرك، وابن جرير في تفسيره بسنده، وغيرهما، عن عبد الله بن سعيد الصنابحي، قال: حضرنا مجلس معاوية، فتذاكر القوم إسماعيل، وإسحاق أيها الذبيح؟ فقال بعضهم: إسماعيل، وقال البعض: إسحاق، فقال معاوية: على الخبيرسقطتم، كنا عند رسول الله عليه أتاه أعرابي، فقال: يا رسول الله خلفت الكلا يابسا، والمال عابسا (أ)، هلك العيال، وضاع المال، فعد على مما أفاء الله تعالى عليك يا ابن الذبيحين، فتبسم رسول الله عبد المطلب لما أمر بحفر زمزم نذر لله القوم: من الذبيحان يا أمير المؤمنين؟، فقال: إن عبد المطلب لما أمر بحفر زمزم نذر لله ان سهل أمرها أن ينحر بعض بنيه، فلما فرغ أسهم بينهم، فكانوا عشرة، فخرج السهم إن سهل أمرها أن ينحر بعض بنيه، فلما فرغ أسهم بينهم، فكانوا عشرة، فخرج السهم

<sup>(</sup>١) الذاريات : ٢٨.

<sup>(</sup>۲) أى: الجارية.

<sup>(</sup>٣) زاد المعاد ج ١ ص ٢٨ - ٣٠.

<sup>(</sup>٤) المراد به : الحياة ، أي : عابسا من شدة الجوع ، والعطش .

على عبد الله ، فأراد أن ينحره ، فمنعه أخواله : بنو مخزوم ، وقالوا : أرض ربك ، وافد ابنك ، فقداه بمائة ناقة ، قال معاوية : هذا واحد ، والآخر إسماعيل(١) .

#### وشهد شاهد من أهلها:

وروى ابن إسحاق ، عن محمد بن كعب القرظى : انه ذكر ذلك لعمر بن عبد العزيز وهو خليفة ، فقال له عمر : إن هذا لشيء ماكنت أنظر فيه ، وإنى لأراه كما قلت ، ثم أرسل إلى رجل كان يهودياً ، فأسلم وحسن إسلامه ، وكان من علمائهم ، فسأله : أى ابنى إبراهيم أمر بذبحه ؟ ، فقال : إسماعيل ـ والله ـ يا أمير المؤمنين ، وإن يهود لتعلم بذلك ، ولكنهم يحسدونكم معشر العرب ، وهذا هو الحق الذي يجب أن يصار إليه ، قال ابن كثير في تفسيره : « والذي استدل به محمد بن كعب القرظي على أنه إسماعيل أثبت ، وأصح ، وأقوى والله أعلم » (٢) .

وبعد هذا التحقيق والبحث ، يتبين لنا أن الصحيح : أن الذبيح إسماعيل - عليه السلام - وأن ما روى : من أنه إسحاق ، المرفوع منه إما موضوع ، وإما ضعيف لا يصح الاحتجاج به ، والموقوف منه على الصحابة أو على التابعين إن صح سنده إليهم هو من الإسرائيليات التي رواها أهل الكتاب الذين أسلموا ، وأنها في أصلها من دس اليهود ، وكذبهم ، وتحريفهم للنصوص حسدا للعرب ، ولبني العرب فقاتلهم الله أني يُؤفكون .

وقد جاز هذا الدس اليهودى على بعض كبار العلماء كابن جرير ، والقاضى عياض ، والسهيلى ، فذهبوا إلى أنه إسحاق ، وتحير بعضهم فى الروايات فتوقف ، كالسيوطى ، وحاول بعضهم الجمع بينها فزعم أن الذبح وقع مرتين ، والحق : ما وضحناه لك ، فلا تجوز ، ولا تتوقف ولا تقل بالتكرار ، والله الهادى إلى الحق .

\* \* \*

# (٢٨) الإسرائيليات في قصة إلياس \_ عليه السلام \_

ومن الإسرائيليات التي اشتملت عليها بعض كتب التفسير: ما ذكروه في قصة إلياس

<sup>(</sup>١) هذا الحديث في حكم المرفوع ، لتقرير النبي \_ عَلِيلِتُهِ \_ للأعرابي على مقالته ، وقد اختلف فيه فمن مصحح له ، ومن مضعف .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر والبغوی ج ۷ ص ۱۰۹ .

\_ عليه السلام \_ عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ . إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلاَ تَتَقُونَ . أَتَدْعُونَ بَعْلاً وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ . اللهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ آبَائِكُمُ الأَوَّلِينَ . فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ . إِلاَّ عِبَادَ اللهِ الْمُخْلَصِينَ . وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الآخِرِينَ . سَلاَمٌ عَلَى إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ . إِلَّا عَبَادَ اللهِ الْمُحْسِنِينَ . إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) .

فقد روى البغوى ، والخازن ، وصاحب «الدر» ، وغيرهم ، عن ابن عباس ، والحسن ، وكعب الأحبار ، ووهب بن منبه ، مرويات تتعلق بإلياس \_ عليه السلام \_ .

قال صاحب «الدر المنثور»: أخرج ابن عساكر ، عن الحسن ـ رضى الله عنه ـ في قوله: ﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُوسِلِينَ ﴾ ، قال : «إن الله تعالى بعث إلياس إلى بعلبك ، وكانوا قوماً يعبدون الأصنام ، وكانت ملوك بنى إسرائيل متفرقة على العامة ، كل ملك على ناحية يأكلها ، وكان الملك الذي كان إلياس معه يقوم له أمره ، ويقتدى برأيه ، وهو على هدى من بين أصحابه ، حتى وقع إليهم قوم من عبدة الأصنام ، فقالوا له : ما يدعوك إلا إلى الضلالة ، والباطل ، وجعلوا يقولون له : اعبد هذه الأوثان التي تعبد الملوك ، وهم على ما نحن عليه ، يأكلون ، ويشربون ، وهم في ملكهم يتقلبون ، وما تنقص دنياهم من ربهم الذي تزعم أنه باطل ، وما لنا عليهم من فضل ، فاسترجع إلياس ، فقام شعر رأسه ، وجلده ، فخرج عليه إلياس .

قال الحسن: وإن الذي زين لذلك الملك امرأته ، وكانت قبله تحت ملك جبار ، وكان من الكنعانيين في طول ، وجسم ، وحسن ، فمات زوجها فاتخذت تمثالا على صورة بعلها من الذهب ، وجعلت له حدقتين من ياقوتتين ، وتوجته بتاج مكلل بالدر والجوهر ، ثم أقعدته على سرير ، تدخل عليه ، فتدخنه ، وتطيبه ، وتسجد له ، ثم تخرج عنه ، فتزوجت بعد ذلك هذا الملك الذي كان إلياس معه ، وكانت فاجرة قد قهرت زوجها ، ووضعت البعل في ذلك البيت ، وجعلت سبعين سادناً (٢) ، فعبدوا البعل ، فدعاهم إلياس إلى الله فلم يزدهم ذلك إلا بعداً ، فقال إلياس : اللهم إن بني إسرائيل قد أبوا إلا الكفر بك ، وعبادة غيرك ، فغير ما بهم من نعمتك ، فأوحى الله إليه : إني قد جعلت الكفر بك ، وعبادة غيرك ، فغير ما بهم من نعمتك ، فأوحى الله إليه : إني قد جعلت

<sup>(</sup>١) الصافات : ١٢٣ \_ ١٣٠ .

<sup>(</sup>٢) هو الذي يقوم بخدمة الأصنام.

أرزاقهم بيدك ، فقال : اللهم أمسك عنهم القطر ثلاث سنين ، فأمسك الله عنهم القطر ، وأرسل إلى الملك فتاه اليسع ، فقال : قل له : إن إلياس يقول لك : إنك اخترت عبادة البعل على عبادة الله . واتبعت هوى امرأتك . فاستعد للعذاب والبلاء ، فانطلق اليسع ، فبلغ رسالته للملك ، فعصمه الله تعالى من شر الملك ، وأمسك الله عنهم القطر ، حتى هلكت الماشية والدواب ، وجهد الناس جهداً شديدا وخرج إلياس إلى ذروة جبل ، فكان الله يأتيه برزق ، وفجر له عينا معيناً لشرابه وطهوره ، حتى أصاب الناس الجهد ، فأرسل الملك إلى السبعين ، فقال لهم : سلوا البعل أن يفرج ما بنا ، فأخرجوا أصنامهم ، فقربوا لها الذبائح ، وعطفوا عليها ، وجعلوا يدعون ، حتى طال ذلك بهم ، فقال لهم الملك : إن إله إلياس كان أسرع إجابة من هؤلاء ، فبعثوا في طلب إلياس ، فأتى ، فقال : أتحبون أن يفرج عنكم ؟ ، قالوا : نعم ، قال : فأخرجوا أوثانكم ، فدعا إلياس عليه السلام - ربه ، أن يفرج عنه ، فارتفعت سحابة مثل الترس (١) ، وهم ينظرون ، ثم أرسل الله عليهم المطر ، فتابوا ورجعوا .

قال: وأخرج ابن عساكر، عن كعب \_ رضى الله عنه \_ قال: «أربعة أنبياء اليوم أحياء، اثنان فى الدنيا: إلياس والخضر، واثنان فى السماء: عيسى وإدريس ». قال: وأخرج ابن عساكر، عن وهب \_ رضى الله عنه \_ قال: دعا إلياس \_ عليه السلام \_ ربه، أن يريحه من قومه، فقيل له: انظريوم كذا وكذا، فإذا رأيت دابة لونها مثل لون النار فاركبها. فجعل يتوقع ذلك اليوم، فإذا هو بشىء قد أقبل على صورة فرس، لونه كلون النار، حتى وقف بين يديه، فوثب عليه، فانطلق به، فكان آخر العهد به، فكساه الله الريش، وكساه النور، وقطع عنه لذة المطعم والمشرب، فصار فى الملائكة \_ عليهم السلام \_ .

قال: وأخرج ابن عساكر، عن الحسن \_ رضى الله عنه \_ قال: إلياس \_ عليه السلام \_ موكل بالفيافي . والخضر \_ عليه السلام \_ بالجبال ، وقد أُعطيا الخلد في الدنيا إلى الصيحة الأولى (٢) ، وأنها بجتمعان كل عام بالموسم .

<sup>(</sup>١) ما يلبسه المحارب.

<sup>(</sup>٢) يعنى النفخة الأولى فى الصور.

قال: وأخرج الحاكم ، عن كعب \_ رضى الله عنه \_ ، قال: كان إلياس صاحب جبال وبرية يخلو فيها يعبد ربه \_ عز وجل \_ ، وكان ضخم الرأس ، خميص البطن ، دقيق الساقين ، في صدره شامة حمراء ، وإنما رفعه الله إلى أرض الشام ، لم يصعد به إلى السماء ، وهو الذي سماه الله ذا النون (١) .

وكل هذا من أخبار بنى إسرائيل وتزيداتهم ، واختلاقاتهم ، وما روى منها عن بعض الصحابة والتابعين : فرجعه إلى مسلمة أهل الكتاب ككعب ، ووهب وغيرهما ، وقد رأيت كيف تضارب وتناقض كعب ووهب ، فكعب يقول : لم يصعد به إلى السماء ، ويزعم أنه ذو النون ، ووهب يقول : إنه رفعه إلى السماء ، وصار فى عداد الملائكة عليهم السلام – وأن بعض الروايات تقول : إنه الخضر ، والبعض الآخر يقول : إنه غير الخضر ، إلى غير ذلك من الاضطرابات والأباطيل ، كزعم مختلق الروايات الأولى : «أن الله أوحى إلى إلياس إنى قد جعلت أرزاقهم بيدك » ، بينا فى بعض الروايات الأخرى : أن الله أبى عليه ذلك مرتين ، وأجابه فى الثالثة ، وهكذا الباطل يكون مضطربا للخرى : أن الله أبى عليه ذلك مرتين ، وأجابه فى الثالثة ، وهكذا الباطل يكون مضطربا المناط ، وأما الحق : فهو ثابت أبلج .

ولم يقف الأمر عند نقل هذه الإسرائيليات عمن ذكرنا ، بل بلغ الافتراء ببعض الزنادقة والكذابين إلى نسبة ذلك إلى النبي \_ عَلَيْكُ \_ كى يؤيد به أكاذيب بني إسرائيل وخرافاتهم ، وكى يعود ذلك بالطعن على صاحب الرسالة العامة الخالدة \_ عَلِيْكُ \_ .

قال السيوطى فى « الدر » : وأخرج ابن مردوية عن ابن عباس ــ رضى الله تعالى عنه ــ قال : قال رسول الله ــ عليلية ــ : « الخضر هو : إلياس » .

وأخرج الحاكم \_ وصححه \_ والبيهتي في الدلائل \_ ، وضعفه عن أنس \_ رضى الله عنه \_ قال : «كنا مع رسول الله \_ عليه عنه \_ في سفر فنزلنا منزلا ، فإذا رجل في الوادى يقول : اللهم اجعلني من أُمة محمد المرحومة ، المغفورة ، المثاب لها ، فأشرفت على الوادى ، فإذا رجل طوله ثلاثمائة ذراع وأكثر ، فقال : من أنت ؟ قلت : أنس : خادم رسول الله \_ عليه الله \_ عليه مقال : أين هو ؟ قلت : هو ذا يسمع كلامك ، قال : فأيه ،

<sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ٥ ص ٢٨٠ ، ٢٨٢ .

وأقرئه منى السلام ، وقل له : أخوك إلياس يقرئك السلام ، فأتيت النبى - عَلَيْكُ - فأخبرته ، فجاء حتى عانقه ، وقعدا يتحدثان ، فقال له : يا رسول الله : إنى إنما آكل فى كل سنة يوماً ، وهذا يوم فطرى فكل أنت ، وأنا ، فنزلت عليها مائدة من السماء ، وخبز ، وحوت ، وكرفس ، فأكلا ، وأطعانى ، وصليا العصر ، ثم ودعنى ، وودعته ، ثم رأيته مر على السحاب نحو السماء .

قال الحاكم : صحيح الإسناد ، وقال الإمام الذهبي : بل هو موضوع ، قبح الله من وضعه ، قال \_ أى الذهبي \_ وماكنت أحسب ولا أجوز أن الجهل يبلغ بالحاكم أن يصحح مثل هذا .

وأخلق بهذا أن يكون موضوعاً ، كما قاله الإمام الحافظ الناقد البصير الذهبي .

# (٧٩) الإسرائيليات في قصة داود \_ عليه السلام \_

ومن الإسرائيليات التي تخل بمقام الأنبياء، وتنافى عصمتهم، ما ذكره بعض المفسرين في قصة سيدنا داود \_ عليه السلام \_ عند تفسير قوله تعالى :

﴿ وَهَل أَتَكَ نَبُأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ . إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاودَ فَفَرَعَ مِنهُمْ قَالُوا لاَ تَخَفْ خَصْمَان بَغَي بَعْضُنَا عَلَى بَعضٍ فَاحْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلاَ تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصَرَاطِ . إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا (١) الصَراطِ . إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا (١) وَعَزَنِي (٢) فِي الْخَطَابِ . قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَال نَعْجَتِكَ إِلَى نِعَاجِه وَإِنَّ كَثَيراً مِّنَ الْخُلَطَاءِ وَعَرَّنِي (٢) فِي الْخَطَابِ . قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَال نَعْجَتِكَ إِلَى نِعَاجِه وَإِنَّ كَثِيراً مِّنَ الْخُلَطَاءِ لَيْنُهُمُ عَلَى بَعْضِ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوِدُ أَنَّمَا لَيْنُهُمُ مَا مُعْمُ وَظَنَّ دَاوِدُ أَنَّمَا فَتَنَاهُ فَاسْتَغْفُر رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعاً وَأَنَابَ . فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ ﴾ (٣) .

فقد ذكر ابن جرير ، وابن أبي حاتم ، والبغوى ، والسيوطى فى : « الدر المنثور » (١)

<sup>(</sup>١) أكفلنها: ضمها إلى.

<sup>(</sup>٢) عزنى : غلبني في القول لقوته ، وجاهه وضعني .

<sup>(</sup>٣) ص الآية : ٢١ \_ ٢٥ .

<sup>(</sup>٤) ج ٥ ص ٢٠٠٠ - ٢٠٣.

من الأخبار ما تقشعر منه الأبدان ، ولا يوافق عقلا ، ولا نقلا ، عن ابن عباس ، ومجاهد ، ووهب بن منبه ، وكعب الأحبار ، والسدى ، وغيرهم مَا مُحصَّلها : أن داود عليه السلام \_ حدث نفسه : إن ابتلى أن يعتصم فقيل له : إنك ستبتلى وستعلم اليوم الذى تبتلى فيه ، فخذ حذرك ، فقيل له : هذا اليوم الذى تبتلى فيه فأخذ الزبور (۱۱) ، ودخل المحراب ، وأغلق بابه ، وأقعد خادمه على الباب ، وقال : لا تأذن لأحد اليوم ، فبينا هو يقرأ الزبور ، إذ جاء طائر مذهب يدرج بين يديه ، فدنا منه ، فأمكن أن يأخذه ، فطار فوقع على كوة المحراب ، فدنا منه ليأخذه ، فطار ، فأشرف عليه لينظر أين وقع ، فإذا هو بامرأة عند بركتها تغتسل من الحيض ، فلما رأت ظله نفضت شعرها ، فعطت جسدها به ، وكان زوجها غازياً في سبيل الله ، فكتب داود إلى رأس الغزاة : أن اجعله في حملة التابوت (۲) ، وكان حملة التابوت إما أن يفتح عليهم ، وإما أن يقتلوا ، فقدمه في حملة التابوت ، فقتل ، وفي بعض هذه الروايات الباطلة : أنه فعل ذلك ثلاث مرات ، حتى قتل في الثالثة ، فلما انقضت عدتها ، خطبها داود \_ عليه السلام \_ ، فتسور عليه الملكان ، وكان ماكان ، مما حكاه الله تعالى : «رفع ذلك إلى النبي » .

ولم يقف الأمر عند هذه الروايات الموقوفة عن بعض الصحابة والتابعين ، ومسلمة أهل الكتاب بل جاء بعضها مرفوعاً إلى النبي \_ عَلَيْتُهُ \_ .

قال صاحب «الدر»: وأخرج الحكيم الترمذي في نوادر الأصول ، وابن جرير ، وابن أبي حاتم بسند ضعيف ، عن أنس – رضى الله عنه ـ قال : سمعت رسول الله ـ مالله لله عنه ـ يقول : «إن داود ـ عليه السلام ـ حين نظر إلى المرأة ، قطغ (۳) على بني السرائيل ، وأوصى صاحب الجيش ، فقال : إذا حضر العدو فقرب فلانا بين يدى التابوت لم يرجع التابوت » ، وكان التابوت في ذلك الزمان يستنصر به من قدم بين يدى التابوت لم يرجع حتى يقتل أو ينهزم معه الجيش ، فقتل ، وتزوج المرأة ، ونزل الملكان على داود ـ عليه السلام ـ فسجد ، فكث أربعين ليلة ساجداً حتى نبت الزرع من دموعه على رأسه ،

<sup>(</sup>١) كتاب داود \_ عليه السلام \_.

<sup>(</sup>٢) صندوق فيه بعض مخلفات أنبياء بني إسرائيل ، فكانوا يقدمونه بين يدى الجيش كي ينصروا .

<sup>(</sup>٣) هي هكذا في «الدر المنثور» وفي تفسير البغوي ولعلها قطع.

فأكلت الأرض جبينه ، وهو يقول في سجوده «ربِّ ذل داود ذلة أبعد مما بين المشرق والمغرب ، رب إن لم ترحم ضعف داود ، وتغفر ذنوبه جعلت ذنبه حديثاً في المخلوق من بعده ، فجاء جبريل \_ عليه السلام \_ من بعد أربعين ليلة ، فقال : يا داود إن الله قد غفر لك ، وقد عرفت أن الله عدل لا يميل ، فكيف بفلان إذا جاء يوم القيامة ، فقال : يا رب دمي الذي عند داود قال جبريل : ما سألت ربك عن ذلك ، فإن شئت لأفعلن ، يا رب دمي الذي عند داود قال جبريل ، وسجد داود \_ عليه السلام \_ ، فمكث ما شاء الله ، ثم نؤل ، فقال : قد سألت الله يا داود عن الذي أرسلتني فيه ، فقال ، قل لداود : إن الله يحمعكما يوم القيامة ، فيقول له : هب لي دمك الذي عند داود ، فيقول : هو لك يارب ، فيقول ، فإن لك في الجنة ما شئت ، وما اشتهيت عوضاً ، وقد رواها البغوي يارب ، فيقول ، فإن لك في الجنة ما شئت ، وما اشتهيت عوضاً ، وقد رواها البغوي أيضاً عن طريق الثعلبي (١) والرواية منكرة مختلقة على رسول الله \_ عليه المن ضعيفاً في الحديث ، وفي سندها أيضاً : يزيد بن أبان الرقاشي ، كان ضعيفاً في الحديث .

وقال فيه النسائى ، والحاكم أبو أحمد : إنه متروك ، وقال فيه ابن حبان : كان من خيار عباد الله ، من البكائين بالليل ، غفل عن حفظ الحديث شغلا بالعبادة ، حتى كان يقلب كلام الحسن يجعله عن أنس عن النبى - عليه لله على الرواية عنه إلا على جهة التعجب (٢) .

وقال العلامة ابن كثير في تفسيره (7): «وقد ذكر المفسرون ههنا قصة ؛ أكثرها مأخوذ من الإسرائيليات ، ولم يثبت فيها عن المعصوم حديث يجب اتباعه ، ولكن روى ابن أبي حاتم هنا حديثاً لا يصح سنده ؛ لأنه من رواية يزيد الرقاشي ، عن أنس – رضي الله عنه – ، ويزيد وإن كان من الصالحين ، لكنه ضعيف الحديث عند الأئمة ».

ومن ثم يتبين لنا : كذب رفع هذه الرواية المنكرة إلى رسول الله \_ عَلَيْكُ \_ ، ولا نكاد نصدق ورود هذا عن المعصوم ، وإنما هي اختلاقات ، وأكاذيب من إسرائيليات أهل

<sup>(</sup>۱) تفسیر البغوی علی هامش تفسیر ابن کثیر ج ۷ ص ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، الدر المنثور ج ۵ ص ۳۰۰ ــ ۳۰۱ .

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ج١١ ص ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) ج ٧ ص ١٨٩ (ط المنار).

الكتاب، وهل يشك مؤمن عاقل يقر بعصمة الأنبياء في استحالة صدور هذا عن داود علية السلام \_، ثم يكون على لسان من ؟ على لسان من كان حريصاً على تنزيه إخوانه الأنبياء عا لا يليق بعصمتهم ، وهو : نبينا محمد \_ عليه الناس وعامتهم ، لاعتبر هذا والاسترسال فيه على ما رووا ، لو صدر من رجل من سوقة الناس وعامتهم ، لاعتبر هذا أمراً مستهجناً مستقبحاً ، فكيف يصدر من رسول جاء لهداية الناس ، زكت نفسه ، وطهرت سريرته ، وعصمه الله من الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، وهو الأسوة الحسنة لمن أرسل إليهم ؟!!

ولو أن القصة كانت صحيحة لذهبت بعصمة داود ، ولنفرت منه الناس ، ولكان لم العذر في عدم الإيمان به ، فلا يحصل المقصد الذي من أجله أرسل الرسل ، وكيف يكون على هذه الحال من قال الله تعالى في شأنه : ﴿ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبِ ﴾ ؟ قال ابن كثير في تفسيرها : « وإن له يوم القيامة لقربة يقربه الله عز وجل بها وحسن مرجع وهو : الدرجات العالية في الجنة لنبوته وعدله التام في ملكه ، كما جاء في الصحيح : « المقسطون على منابر من نور عن يمين الرحمن ، وكلتا يديه يمين ، الذين يقسطون في حكمهم ، وما ولوا » ، وقال رسول الله \_ عَيْنِ الرحمن ، وكلتا يديه يمين ، الذين القيامة وأقربهم مني مجلساً : إمام عادل ، وإن أبغض الناس إلى يوم القيامة ، وأشدهم عذاباً : إمام جائر » رواه أحمد ، والترمذي (١) .

ولكى يستقيم هذا الباطل قالوا: إن المراد بالنعجة هى : المرأة ، وأن القصة خرجت مخرج الرمز والإشارة ، ورووا : أن الملكين لما سمعا حكم داود ، وقضاءه بظلم صاحب التسع والتسعين نعجة لصاحب النعجة ، قالا له : وما جزاء من فعل ذلك ؟ قال : يقطع هذا ، وأشار إلى عنقه ، وفي رواية : «يضرب من ههنا ، وههنا ، وههنا » وأشار إلى جبهته ، وأنفه ، وما تحته ، فضحكا ، وقالا ، «أنت أحق بذلك منه ، ثم صعدا » .

وذكر البغوى فى تفسيره وغيره ، عن وهب بن منبه : أن داود لما تاب الله عليه بكى على خطيئته ثلاثين سنة ، لا يرقأً دَمْعه ليلا ، ولا نهاراً ، وكان أصاب الخطيئة ، وهو ابن

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ص ١٩٥.

سبع وسبعين سنة ، فقسم الدهر بعد الخطيئة على أربعة أيام : يوم للقضاء بين بنى إسرائيل ، ويوم لنسائه ، ويوم يسبح فى الفيافى ، والجبال ، والسواحل ، ويوم يخلو فى دار له فيها أربعة آلاف محراب ، فيجتمع إليه الرهبان فينوح معهم على نفسه ، فيساعدونه على ذلك ، فإذاكان يوم نياحته يخرج فى الفيافى ، فيرفع صوته بالمزامير ، فيبكى ، ويبكى معه الشجر ، والرمال ، والطير ، والوحش ، حتى يسيل من دموعهم مثل الأنهار ، ثم يجىء إلى الجبال فيرفع صوته بالمزامير ، فيبكى ، وتبكى معه الجبال ، والحجارة ، والدواب ، والطير ، حتى تسيل من بكائهم الأودية ، ثم يجىء إلى الساحل فيرفع صوته بالمزامير ، فيبكى ، وتبكى معه الجبال ، والحق ضوته بالمزامير ، فيبكى ، وتبكى معه الجبال ، والحق نالمزامير ، فيبكى ، وتبكى معه الحيتان ، ودواب البحر وطير الماء والسباع (۱) ... والحق : وهى التي عليها المعول ، وليس هناك ما يصرف لفظ النعجة من حقيقته إلى مجازه ، ولا ما يصرف الفظ النعجة من حقيقته إلى مجازه ، ولا ما يصرف الفط النعجة من حقيقته إلى مجازه ، ولا

وما أحسن ما قال الإمام القاضى عياض : « لا تلتفت إلى ما سطره الإخباريون من أهل الكتاب ، الذين بدلوا ، وغيروا ونقله بعض المفسرين ، ولم ينص الله تعالى على شيء من ذلك في كتابه ، ولا ورد في حديث صحيح ، والذي نص عليه في قصة داود : ﴿ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ ﴾ وليس في قصة داود ، وأوريا خبر ثابت (٢)

والحققون ذهبوا إلى ما ذهب إليه القاضى ، قال الداودى : ليس فى قصة داود وأوريا خبريثبت ، ولا يظن بنبى محبة قتل مسلم ، وقد روى عن سيدنا على أنه قال : من حدث بحديث داود على ما يرويه القصاص جلدته مائة وستين جلدة ، وذلك حد الفرية على الأنبياء (٣) ، وهو كلام مقبول من حيث المعنى ، إلا أنه لم يصح عن الإمام ذلك كما قال العراقى .

<sup>(</sup>۱) تفسير البغوى على هامش ابن كثير ج٧ ص ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) الشفا بالتعريف بحقوق المصطفى ج ٢ ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) لأن حد القذف لغير الأنبياء ثمانين ، فرأى \_ رضى الله عنه \_ تضعيفه بالنسبة إلى الأنبياء وفى الكذب عليهم رمى لهم بما هم براء منه ففيه معنى القذف لداود بالتعدى على حرمات الأعراض والتحايل فى سبيل ذلك .

#### التفسير الصحيح للآيات:

وإذا كان ما روى من الإسرائيليات الباطلة التي لا يجوز أن تفسر بها الآيات ، فما التفسير الصحيح لها إذاً ؟

والجواب : أن داود عليه السلام كان قد وزع مهام أعاله ، ومسئولياته نحو نفسه ، ونحو الرعية على الأيام ، وخص كل يوم بعمل ، فجعل يوماً للعبادة ، ويوماً للقضاء وفصل الخصومات ، ويوماً للاشتغال بشئون نفسه وأهله ، ويوماً لوعظ بنى إسرائيل .

فنى يوم العبادة : بينماكان مشتغلا بعبادة ربه فى محرابه ، إذ دخل عليه خصمان تسورا عليه من السور ، ولم يدخلا من المدخل المعتاد ، فارتاع منهما ، وفزع فزعا لا يليق بمثله من المؤمنين ، فضلا عن الأنبياء المتوكلين على الله غاية التوكل ، الواثقين بحفظه ، ورعايته

ومثل الأنبياء في علو شأنهم ، وقوة ثقتهم بالله والتوكل عليه ألا تعلق نفوسهم بمثل هذه الظنون بالأبرياء ، ومثل هذا الظن وإن لم يكن ذنبا في العادة ، إلا أنه بالنسبة وظن بهما سوءاً ، وأنهما جاءا ليقتلاه ، أو يبغيا به شرًا ، ولكن تبين له : أن الأمر على خلاف ما ظن ، وأنهما خصان جاءا يحتكمان إليه ، فلما قضى بينهما ، وتبين له أنهما بريئان مما ظنه بهما ، استغفر ربه ، وخر ساجداً لله \_ تعالى \_ تحقيقاً لصدق توبته والإخلاص له ، وأناب إلى الله غاية الإنابة .

للأنبياء يعتبر خلاف الأولى ، والأليق بهم ، وقديماً قيل : «حسنات الأبرار سيآت المقربين » ، فالرجلان خصان حقيقة ، وليسا ملكين كما زعموا ، والنعاج على حقيقتها ، وليس ثمة رموز ولا إشارات ، وهذا التأويل هو الذي يوافق نظم القرآن ويتفق وعصمة الأنبياء ، فالواجب : الأخذ به ، ونبذ الخرافات ، والأباطيل ، التي هي من صنع بني اسرائيل ، وتلقفها القصاص وأمثالهم ممن لا علم عندهم ، ولا تمييز بين الغث والسمين .

وقیل : إن الذی صنعه داود : أنه خطب علی خطبة أوریا ، فآثره أهلها علیه ، وقد کانت الخطبة علی الخطبة حرام فی شریعتهم ، کها هی حرام فی شریعتنا .

وقيل : إنه طلب من زوجها أُوريا أن ينزل له عنها وقد كان هذا فى شريعتهم ، ومستساغاً عندهم ، وقيل : إنه أوخذ لأنه حكم بمجرد سماعه لكلام أحد الخصمين ، وكان عليه أن يسمع كلام الخصم الآخر (١) وقد قيل : إذا جاءك أحد الخصمين ، وقد فقئت عينه ، فلا تحكم له ، لجواز أن يكون خصمه قد فقئت عيناه ، وهذه الأقوال الثلاثة ونحوها لست منها على ثلج ، ولا اطمئنان ، فإنها وإن كانت لا تخل بالعصمة لكنها تخدشها ، ثم هي لا تليق بالصفوة المختارة من الخلق ، وهم الأنبياء ، فالوجه الجدير بالقبول في تفسير الآيات هو الأول ، فعض عليه ، واشدد به يديك .

### (٣٠) الإسرائيليات في قصة سلمان \_ عليه السلام \_

ومن الإسرائيليات : ما يذكره بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلَقَد فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ ﴾ (٢) .

وقد ذكر الكثير منها في تفاسيرهم ، ابن جرير ، وابن أبي حاتم ، والثعلبي ، والبغوى ، وغيرهم ، وذكركل ما روى من ذلك من غير تمييز بين الصحيح والضعيف ، والغث والسمين ، السيوطى ، في « الدر المنثور » وليته إذ فعل نقد كل رواية ، وبين منزلتها من القبول والرد ، وما هو من الإسرائيليات ، وما ليس منها ، قال السيوطى فى « الدر » : أخرج النسائى ، وابن جرير ، وابن أبي حاتم ، بسند قوى عن ابن عباس - رضى الله عنها - قال :

أراد سليان \_ عليه السلام \_ أن يدخل الخلاء (٣) ، فأعطى الجرادة خاتمه ، وكانت جرادة امرأته ، وكانت أحب نسائه إليه ، فجاء الشيطان فى صورة سليان ، فقال لها : هاتى خاتمى ، فأعطته ، فلما لبسه ، دانت له الجن ، والإنس ، والشياطين ، فلما خرج سليان \_ عليه السلام \_ من الخلاء ، قال لها : هاتى خاتمى ، فقالت : قد أعطيته سليان ، قال : أنا سليان ، قالت : كذبت ، لست سليان ، فجعل لا يأتى أحداً يقول له : أنا سليان إلاكذبه ، حتى جعل الصبيان يرمونه بالحجارة ، فلما رأى ذلك : عرف أنه من أمر الله \_ عز وجل \_ وقام الشيطان يحكم بين الناس ، فلما أراد الله تعالى أن يرد على سليان \_ عليه السلام \_ سلطانه ألتى الله في قلوب الناس إنكار ذلك الشيطان ، فأرسلوا إلى سليان \_ عليه السلام \_ سلطانه ألتى الله في قلوب الناس إنكار ذلك الشيطان ، فأرسلوا إلى

<sup>(</sup>١) الشفا ج ٢ ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) سورة ص : ٣٤.

<sup>(</sup>٣) المرحاض.

نساء سلمان \_ عليه السلام \_ فقالوا لهن : أيكون من سلمان شيء ؟ قلن : نعم ، إنه يأتينا (١) ونحن حُيَّض ، وما كان يأتينا قبل ذلك ! فلما رأى الشيطان أنه قد فطن له : ظن أن أمره قد انقطع ، فكتبوا كتباً فيها سحر ، ومكر ، فدفنوها تحت كرسي سلمان ، ثم أثاروها ' ) ، وقرأوها على الناس ، قالوا : بهذا كان يظهر سلمان على الناس ، ويغلبهم ، فأكفر الناس سلمان ، فلم يزالوا يكفرونه ، وبعث ذلك الشيطان بالخاتم ، فطرحه في البحر ، فتلقته سمكة ، فأخذته ، وكان سلمان \_ عليه السلام \_ يعمل على شط البحر بالأجر، فجاء رجل، فاشترى سمكاً؛ فيه تلك السمكة التي في بطنها الخاتم، فدعا سلمان \_ عليه السلام \_ فقال له : تحمل لي هذا السمك ، ثم انطلق إلى منزله ، فلما انتهى الرجل إلى باب داره أعطاه تلك السمكة التي في بطنها الخاتم، فأخذها سلمان \_ عليه السلام \_ ، فشق بطنها ، فإذا الخاتم في جوفها ، فأخذه ، فلبسه ، فلم لبسه دانت له الإنس ، والجن ، والشياطين ، وعاد إلى حاله ، وهرب الشيطان حتى لحق بجزيرة من جزائر البحر، فأرسل سلمان \_ عليه السلام \_ في طلبه، وكان شيطاناً مريداً يطلبونه ولا يقدرون عليه حتى وجدوه يوما نائمًا ، فجاؤا فبنوا عليه بنيانا من رصاص ، فاستيقظ ، فوثب ، فجعل لا يثب في مكان من البيت إلا أن دار معه الرصاص ، فأخذوه ، وأوثقوه : وجاءوا به إلى سلمان \_ عليه السلام \_ ، فأمر به ، فنقب له في رخام ، ثم أدخل في جوفه ، ثم سد بالنحاس ، ثم أمر به ، فطرح في البحر ، فذلك قوله : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ... ﴾ ، يعني الشيطان الذي كان تسلط عليه .

وقد روى السيوطى فى : « الدر » روايات أخرى ، عن ابن عباس وقتادة ، فى أن هذا الشيطان كان يسمى صخراً ، وروى عن مجاهد : أن اسمه آصف ، وأن سليمان سأله : كيف تفتنون الناس ؟! فقال الشيطان : أرنى خاتمك أُخبرك ، فلما أعطاه نبذه آصف فى البحر ، فساح سليمان ، وذهب ملكه ، وقعد آصف على كرسيه ، حتى كان ما كان من أمر السمكة ، والعثور على الخاتم ، ورجوع ملك سليمان إليه .

غير أن في رواية قتادة ، ومجاهد : أن الشيطان لم يسلط على نساء سليان ، ومنعهن الله

<sup>(</sup>١) يباشرنا .

<sup>(</sup>٢) أخرجوها .

منه ، فلم يقربهن ، ولم يقربنه <sup>(۱)</sup> .

ونحن لا نشك في أن هذه الخرافات من أكاذيب بني إسرائيل ، وأباطيلهم ، وأن ابن عباس وغيره تلقوها عن مسلمة أهل الكتاب وليس أدل على هذا مما ذكره السيوطى في : «الدر » قال : وأخرج عبد الرزاق ، وابن المنذر ، عن ابن عباس ـ رضى الله عنها قال : أربع آيات من كتاب الله لم أدر ما هي ؟ ، حتى سألت عنهن كعب الأحبار ـ رضى الله عنه ـ .... وذكر منها : وسألته عن قوله تعالى : ﴿ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ الله عنه قال : الشيطان أخذ خاتم سلمان ـ عليه السلام ـ الذي فيه ملكه ، فقذف به في البحر ، فوقع في بطن سمكة ، فانطلق سلمان يطوف إذ تصدق عليه بتلك السمكة فاشتواها ، فأكلها ، فإذا فيها خاتمه ، فرجع إليه ملكه (٢) .

وكذا ذكرها مطولة جداً: البغوى فى تفسيره ، عن محمد ابن إسحاق عن وهب بن منبه (٣) .

#### قوة السند لا تنافى كونها إسرائيليات:

وأحب أن أؤكد هنا ما ذكرته قبل: من أن قوة السند لا تنافى كونها مما أخذه ابن عباس وغيره عن كعب الأحبار وأمثاله من مسلمة أهل الكتاب، فثبوتها فى نفسها لا ينافى كونها من إسرائيليات بنى إسرائيل، وخرافاتهم، وافتراءاتهم على الأنبياء.

# سلفي من العلماء في رد هذا الغثاء:

وقد سبق إلى التنبيه إلى ذلك : الإمام القاضى عياض فى « « الشفا » : « ولا يصح ما نقله الإخباريون من تشبه الشيطان به ، وتسلطه على ملكه ، وتصرفه فى أمته بالجور فى حكمه ، لأن الشياطين لا يسلطون على مثل هذا ، وقد عصم الأنبياء من مثله » ( $^{(1)}$  وكذلك الإمام الحافظ الناقد : ابن كثير فى تفسيره  $^{(0)}$  قال بعد أن ذكر الكثير منها :

<sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ٥ ص ٣٠٩ \_ ٣١١.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ص ٣١٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير ج ٧ ص ٢٠١.

<sup>(</sup>٤) الشفا ج ٢ ص ١٦٢.

<sup>(</sup>٥) ج ٦ ص ٢٠٢ ، ٢٠٧ .

وهذه كلها من الإسرائيليات ، ومن أنكرها ما قال ابن أبي حاتم حدثنا على بن الحسين ، (قال) : حدثنا محمد بن العلاء ، وعثمان بن أبي شيبة ، وعلى بن محمد ، قالوا : حدثنا أبو معاوية (قال) : أخبرنا الأعمش ، عن المنهال بن عمرو ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى جبير ، عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ ﴾ قال : أراد سلمان \_ عليه الصلاة والسلام \_ أن يدخل الخلاء ... ثم ذكر الرواية التي ذكرناها أولا .

ثم قال: إسناده إلى ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ قوى ، ولكن الظاهر أنه إنما تلقاه ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ إن صح عنه من أهل الكتاب ، وفيهم طائفة لا يعتقدون نبوة سليان \_ عليه الصلاة والسلام \_ ، فالظاهر: أنهم يكذبون عليه ، ولهذا: كان فى هذا السياق منكرات من أشدها ذكر النساء ، فإن المشهور عن مجاهد وغير واحد من أئمة السلف: أن ذلك الجنى لم يسلط على نساء سليان ، بل عصمهن الله \_ عز وجل \_ منه ، تشريفاً ، وتكريماً لنبيه \_ عليه السلام \_ ، وقد رويت هذه القصة مطولة عن جاعة من السلف \_ رضى الله عنهم \_ كسعيد بن المسيب وزيد بن أسلم ، وجاعة آخرين ، وكلها متلقاة عن أهل الكتاب ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب .

أقول: كلها أكاذيب ، وتلفيقات ، ولكن بعض الكذبة من بنى إسرائيل كان أحرص ، وأبعد غوراً من البعض الآخر ، فلم يتورط فيما تورط فيه البعض ، من ذكر تسلط الشيطان على نساء داود \_ عليه السلام \_ وذلك حتى يكون لما لفقه ، وافتراه ، بعض القبول عند الناس ، أما البعض الآخر: فكان ساذجاً في كذبه ، مغفلا في تلفيقه ، فترك آثار الجريمة بينة واضحة ، وبذلك : اشتمل ما لفقه على دليل كذبه .

ومن العجيب : أن الإمام السيوطي نبه في كتابه : «تخريج أحاديث الشفاء» : أنها إسرائيليات ، تلقاها ابن عباس عن أهل الكتاب ، وليته نبه إلى ذلك في التفسير

#### نَسْج القصة مهلهل:

والحق : أن نسج القصة مهلهل ، عليه أثر الصنعة والاختلاق ، ويصادم العقل السليم ، والنقل الصحيح في هذا .

وإذا جاز للشيطان أن يتمثل برسول الله : سليان \_ عليه السلام \_ ، فأى ثقة بالشرائع تبقى بعد هذا ؟! وكيف يسلط الله الشيطان على نساء نبيه سليان ، وهو أكرم على الله من ذلك ؟!

وأى مُلْك أو نبوة يتوقف أمرهما على خاتم يدومان بدوامه ، ويزولان بزواله ؟! وما عهدنا فى التاريخ البشرى شيئاً من ذلك .

وإذا كان خاتم سلمان \_ عليه السلام \_ بهذه المثابة : فكيف يغفل الله شأنه فى كتابه الشاهد على الكتب السماوية ، ولم يذكره بكلمة ؟! وهل غير الله \_ سبحانه \_ خِلْقَةَ سلمان فى لحظة ، حتى أنكرته أعرف الناس به ، وهى : زوجته جرادة ؟!!

الحق : أن نسج القصة مهلهل ، لا يصمد أمام النقد ، وأن آثار الكذب والاحتلاق بادية عليها .

#### نسبة بعض هذه الأكاذيب إلى رسول الله:

وقد تجرأ بعض الرواة ، أو غلط ، فرفع بعض هذه الإسرائيليات إلى رسول الله \_ عليه عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على الأوسط (١) ، وابن مردويه بسند ضعيف ، عن أبى هريرة \_ رضى الله عنه \_ قال : قال رسول الله \_ عليه على عنه \_ قال :

«ولد لسليان ولد ، فقال للشيطان تواريه من الموت ، قالوا : نذهب به إلى المشرق ، فقال : يصل إليه الموت ، قالوا : فإلى المغرب قال : يصل إليه الموت ، قالوا : إلى البحار ، قال : يصل إليه الموت ، قالوا : نضعه بين السماء والأرض ، قال : نعم ، ونزل عليه ملك الموت » .

فقال : إنى أُمرت بقبض نسمة طلبتها فى البحار ، وطلبتها فى تخوم الأرض فلم أُصبها ، فبينا أنا قاعد أصبتها ، فقبضتها ، وجاء جسده ، حتى وقع على كرسى سليان ، فهو قول الله : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ ﴾ ».

وهذا الحديث موضوع على مرسول الله \_ عَلَيْتُهِ \_ ، وقد يكون ذلك من عمل بعض الزنادقة ، أو غلط بعض الرواة ، وقد نبه على وضعه الإمام : الحافظ أبو الفرج بن

<sup>(</sup>١) يعنى في كتابه «المعجم الأوسط».

الجوزى ، وقال : يحيى يعنى ابن كثير ، يروى عن الثقات ما ليس من حديثهم ، ولا ينسب إلى نبى الله سلمان ذلك ، ووافقه السيوطى على وضعه (۱) ، ولا يشك فى وضع هذا إلا من يشك فى عصمة الأنبياء عن مثله ، وأحرِ بمثل هذا أن يكون مختلفاً على نبينا \_ ماليات بنى الله : سلمان \_ عليه السلام \_ ، وإنما هو من إسرائيليات بنى إسرائيل وأكاذيبهم .

#### ما هو الصحيح في تفسير الفتنة ؟ :

والصحيح المتعين في تفسير الفتنة هو : ما جاء في الصحيحين ، واللفظ للبخاري ، عن أبي هريرة عن النبي \_ عليه الله = قال :

«قال سليمان بن داود لأطوفن الليلة على سبعين امرأة ، تحمل كل امرأة فارساً يجاهد في سبيل الله ، فقال له صاحبه (٢) : قل : إن شاء الله ، فلم يقل ، ولم تحمل واحدة منهن شيئاً ، إلا واحدة جاءت بولد ساقط إحدى شقيه ، فقال النبي - عَلَيْكُ - : لو قالها لجاهدوا في سبيل الله أجمعين ».

فهذا هو المتعين فى تفسير الآية ، وخير ما يفسر به كلام الله هو ما صح عن رسول الله ، وقد بينت بعض الروايات : أن الترك كان نسياناً ، والمراد بصاحبه : الملك كها جاء فى بعضها .

#### \* \* \*

# (٣١) الإسرائيليات في قصة \_ أيوب عليه السلام \_

ومن القصص التي تزيد فيها المتزيدون ، واستغلها القصاصون ، وأطلقوا فيها لخيالهم العنان : قصة سيدنا أيوب \_ عليه السلام \_ ، فقد رووا فيها ما عصم الله أنبياءه عنه ، وصوروه بصورة لا يرضاها الله لرسول من رسله .

فقد ذكر بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبُّهُ

<sup>(</sup>١) اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ج ٢ ص ٢٢١.

<sup>(</sup>٢) يعنى قرينه من الملائكة .

أَنِّى مَسَّنَى الشَّيطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابِ آرْكُضْ برجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ . وَوَهَبَنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحَمَةً مِّنَا وَذِكْرَى لأُولَى الأَلْبَابِ . وَخُذْ بِيَدِك ضِغْنَا فَاضْرِبْ بِهِ وَلاَ تَحْنَثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (١) . ذكر السيوطى فى : « الدر المنثور » تحنيه ، عن قتادة ـ رضى الله عنه ـ فى قوله تعالى : ﴿ وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ ... ﴾ الآية ، وغيره ، عن قتادة ـ رضى الله عنه ـ فالى : أصابه فى جسده ، قال : ابتلى سبع سنين قال : ذهاب الأهل والمال ، والضر الذى أصابه فى جسده ، قال : ابتلى سبع سنين وأشهُرا ، فألق على كناسة بنى إسرائيل ، تختلف الدواب فى جسده ، ففرج الله عنه ، وأعظم له الأجر ، وأحسن .

قال : وأخرج أحمد في الزهد ، وابن أبي حاتم ، وابن عساكر عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ ، قال : إن الشيطان عرج إلى السماء فقال : يارب سلطني على أيوب \_ عليه السلام \_ ، قال الله : قد سلطتك على ماله ، وولده ، ولم أسلطك على جسده ، فنزل : فجمع جنوده فقال لهم : قد سلطت على أيوب \_ عليه السلام \_ فأروني سلطانكم ، فصاروا نيراناً ، ثم صاروا ماءً ، فبينما هم بالمشرق إذا هم بالمغرب ، وبينما هم بالمغرب إذا هم بالمشرق ، فأرسل طائفة منهم إلى زرعه ، وطائفة إلى أهله ، وطائفة إلى بقره ، وطائفة إلى غنمه ، وقال : إنه لا يعتصم منكم إلا بالمعروف ، فأتوه بالمصائب : بعضها على بعض ، فجاء صاحب الزرع فقال : يا أيوب : ألم تر إلى ربك : أرسل على زرعك عدوا ، فذهب به ، وجاء صاحب الإبل ، وقال : ألم تر إلى ربك أرسل على إبلك عدوا ، فذهب بها ، ثم جاء صاحب البقر ، فقال : ألم تر إلى ربك أرسل على بقرك عدواً ، فذهب بها ، وتفرد هو ببنيه ، جمعهم في بيت أكبرهم ، فبينا هم يأكلون ، ويشربون \_ إذ هبت ريح \_ فأخذت بأركان البيت ، فألقته عليهم ، فجاء الشيطان إلى أيوب بصورة غلام ، فقال : يا أيوب : ألم تر إلى ربك جمع بنيك في بيت أكبرهم ، فبينما هم يأكلون ، ويشربون ، إذ هبت ريح ، فأخذت بأركان البيت ، فألقته عليهم ، فلو رأيتهم حين اختلطت دماؤهم ، ولحومهم بطعامهم ، وشرابهم ، فقال له أيوب : أنت الشيطان ، ثم قال له : أنا اليوم كيوم ولدتني أمي ، فقام ، فحلق رأسه ، وقام يصلي ، فرن إبليس رنة سمع بها أهل السماء ، وأهل الأرض ، ثم خرج إلى السماء ، فقال : أي

<sup>(</sup>١) ص: ٤١ - ٤٤.

رب ، إنه قد اعتصم ، فسلطنى عليه ، فإنى لا أستطيعه إلا بسلطانك ، قال : قد سلطتك على جسده ، ولم أسلطك على قلبه ، فنزل ، فنفخ تحت قدمه نفخة ، قرح ما بين قدميه إلى قرنه ، فصار قرحة واحدة ، وألتى على الرماد ، حتى بدا حجاب قلبه ، فكانت امرأته تسعى إليه ، حتى قالت له : أما ترى يا أيوب : قد نزل بى والله من الجهد والفاقة ما إن بعت قرونى برغيف ، فأطعمك ، فادع الله أن يشفيك ، ويريحك ، قال : ويحك : كنا في النعيم سبعين عاماً ، فكان في البلاء سبع في النعيم سبعين عاماً ، فكان في البلاء سبع سنين ، ودعا ، فجاء جبريل \_ عليه السلام \_ يوماً فأخذ بيده ، ثم قال : قم ، فقام ، فنحاه عن مكانه ، وقال : أركض برجلك ، هذا مغتسل بارد وشراب ، فركض برجله ، فنبعت عين ، فقال : أركض برجلك ، فنبعت عين ، فقال له : اشرب منها ، وهو قوله : ﴿ أَرْ كُضْ بُوجُلِكَ هَذَا مُغْتَسَلُ فنبعت عين أخرى ، فقال له : اشرب منها ، وهو قوله : ﴿ أَرْ كُضْ بُوجُلِكَ هَذَا مُغْتَسَلُ فنبعت عين ، وألبسه الله حلة من الجنة .

فتنحى أيوب ، فجلس فى ناحية ، وجاءت امرأته ، فلم تعرفه ، فقالت : يا عبد الله ، أين المبتلى الذى كان هنا ، لعل الكلاب ذهبت به ، أو الذئاب ، وجعلت تكلمه ساعة ، فقال : ويحك ، أنا أيوب !! قد رد الله على جسدى ، ورد الله عليه ماله ، وولده عياناً ومثلهم معهم ... (١) .

قال: وأخرج أحمد فى الزهد، عن عبد الرحمن بن جبير ـ رضى الله عنه ـ ، قال: ابتلى أيوب بماله، وولده، وجسده، وطرح فى المزبلة، فجاءت امرأته تخرج، فتكتسب عليه ما تطعمه، فحسده الشيطان بذلك، فكان يأتى أصحاب الخير والغنى، فيقول: اطردوا هذه المرأة التى تغشاكم، فإنها تعالج صاحبها، وتلمسه بيدها، فالناس يتقذرون طعامكم من أجلها، فجعلوا لا يدنونها منهم، ويقولون تباعدى ونحن نطعمك، ولا تقريبنا...

وقد ذكر ابن جرير ، وابن أبى حاتم الكثير من هذه الروايات فى تفسيريهما ، منها : ما هو موقوف ، وبعضها مرفوع إلى النبى - عَلَيْكَ - وكذلك ذكر ابن جرير ، والبغوى ، وغيرهما ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّى مَسَّنَى الضَّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ

<sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ٥ ص ٣١٥ ، ٣١٦

الرَّاحِمِينَ . فَٱسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَٱتُيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعابِدِينَ ﴾ (١) . الكثير من الإسرائيليات .

فقد رويا قصة أيوب وبلائه عن وهب بن منبه ، فى بضع صحائف ، وقد التبس فيها الحق بالباطل ، والصدق بالكذب (٢) .

وقال ابن كثير فى تفسيره عند هذه الآية : « وقد روى عن وهب ابن منبه فى خبره ــ يعنى أيوب ــ قصة طويلة ، ساقها ابن جرير ، وابن أبى حاتم بالسند عنه ، وذكرها غبر واحد من متأخرى المفسرين ، وفيها غرابة ، تركناها لحال الطول .

ومن العجيب: أن الحافظ الناقد ابن كثير وقع فيم وقع فيه غيره فى قصة أيوب ، من ذكر الكثير من الإسرائيليات ولم يعقب عليه (٣) ، مع أن عهدنا به أنه لا يذكر شيئاً من ذلك إلا وينبه على مصدره ، ومن أين دخل فى الرواية الإسلامية ، ولا أظن أنه يسرى فى هذا أنه مما تباح روايته!!

فقد ذكر أنه يقال: إنه أصيب بالجذام في سائر بدنه ، ولم يبق منه سليم سوى قلبه ولسانه ، يذكر بهما الله \_ عز وجل \_ حتى عافه الجليس ، وصار منبوذا في ناحية من البلد ، ولم يبق أحد من الناس يحنو عليه غير زوجته ، وتحملت في بلائه ما تحملت ، حتى صارت تخدم الناس ، بل قد باعت شعرها بسبب ذلك ، ثم قال : وقد روى : أنه مكث في البلاء مدة طويلة ، ثم اختلفوا في السبب المهيج له على هذا الدعاء ، فقال الحسن يعنى البصرى \_ وقتادة : ابتلى أيوب \_ عليه السلام \_ سبع سنين وأشهرا ؛ ملقى على كناسة بني إسرائيل ، تختلف الدواب في جسده ، ففرج الله عنه ، وأعظم له الأجر ، وأحسن عليه الثناء ، وقال وهب بن منبه : مكث في البلاء ثلاث سنين ، لا يزيد ولا ينقص . وقال السدى (٤) : تساقط لحم أيوب ، حتى لم يبق إلا العصب والعظام . . . ثم ذكر قصة طويلة .

<sup>(</sup>١) الأنبياء: ٨٣، ٨٤.

<sup>(</sup>۲) تفسير البغوى على هامش تفسير ابن كثير ج ٥ من ص ٥٠٩ - ٥١٨ .

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير ج ٥ ص ٥٠٩ ـ ٥١٨.

<sup>(</sup>٤) إن كان السدى الصغير فهو كذاب ، وإن كان السدى الكبير فمختلف في تعديله .

ثم ذكر ما رواه ابن أبي حاتم بسنده ، عن الزهرى ، عن أنس ابن مالك : أن النبي \_ صلالة . \_ صلالة \_ قال :

«إن نبى الله أيوب لبث به بلاؤه نمانى عشرة سنة ، فرفضه القريب ، والبعيد ، إلا رجلين من إخوانه ، كانا من أخص إخوانه له ، كانا بغدوان إليه ، ويروحان ، فقال أحدهما لصاحبه : تعلم والله ولقد أذنب أيوب ذنباً ما أذنبه أحد من العالمين ، فقال له صاحبه : وما ذاك ؟ قال : منذ نمانى عشرة سنة لم يرحمه الله ، فيكشف ما به ، فلما راحا إليه لم يصبر الرجل حتى ذكر ذلك له ، فقال أيوب عليه السلام - : ما أدرى ما تقول ، غير أن الله و عز وجل - يعلم أنى كنت أمر على الرجلين يتنازعان ، فيذكران الله ، فأرجع إلى بيتى ، فأكفر عنها كراهية أن يذكرا الله إلا في حق ، قال : وكان يخرج في حاجته ، فإذا قضاها أمسكت امرأته بيده ، حتى يبلغ ، فلما كان ذات يوم أبطأت عليه ، فأوحى الله إلى أيوب في مكانه : أن اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب » .

وقال ابن كثير: رفع هذا الحديث غريب جداً ، وقال الحافظ ابن حجر: وأصح ما ورد فى قصته: ما أخرجه ابن أبى حاتم وابن جرير ، وصححه ابن حبان والحاكم ، بسند عن أنس: أن أيوب ... ثم ذكر مثل ذلك .

أقول: والمحققون من العلماء على أن نسبة هذا إلى المعصوم - عليلية - إما من عمل بعض الوضاعين الذين يركبون الأسانيد للمتون ، أو من غلط بعض الرواة ، وأن ذلك من إسرائيليات بنى إسرائيل وافتراءاتهم على الأنبياء ، والأصحية هنا نسبية ، على أن صحة السند لا تنافى أن أصله من الإسرائيليات ، كما قلت مراراً ، والإمام الحافظ ابن حجر على خلالته ربما يوافق على تصحيح ما يخالف الأدلة العقلية والنقلية ، كما فعل فى قصة الغرانيق ، وهاروت وماروت وكل ما روى موقوفاً أو مرفوعاً لا يخرج عا ذكره وهب بن منبه ، فى قصة أيوب ، التى أشرنا إليها آنفاً ، وما رواه ابن إسحاق أيضاً ، فهو مما أخذه عن وهب ، وغيره .

وهذا يدل أعظم الدلالة على أن معظم ما روى فى قصة أيوب مما أُخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وجاء القصاصون المولعون بالغرائب ، فزادوا فى قصة أيوب ، وأذاعوها ، حتى اتخذ منها الشحاذون ، والمتسولون وسيلة لاسترقاق قلوب الناس ، واستدرار العطف عليهم .

#### الحق في هذه القصة:

وقد دل كتاب الله الصادق ، على لسان نبيه محمد الصادق على أن الله \_ تبارك وتعالى \_ ابتلى نبيه : أيوب \_ عليه الصلاة والسلام \_ فى جسده ، وأهله ، وماله ، وأنه صبر حتى صار مضرب الأمثال فى ذلك ، وقد أثنى الله عليه هذا الثناء المستطاب ، قال عز شأنه : ﴿ إنا وجدناه صابراً نعم العبد إنه أواب ﴾ ، فالبلاء مما لا يجوز أن يشك فيه أبداً ، والواجب على المسلم : أن يقف عند كتاب الله ، ولا يتزيد فى القصة كما تزيد زنادقة أهل الكتاب ، وألصقوا بالأنبياء مالا يليق بهم ، وليس هذا بعجيب من بنى إسرائيل الذين لم يتجرأوا على أنبياء الله ورسله فحسب بل تجرأوا على الله \_ تبارك وتعالى \_ ، ونالوا منه ، وفحشوا عليه ، ونسبوا إليه ما قامت الأدلة العقلية والنقلية المتواترة على استحالته عليه \_ سبحانه وتعالى \_ من قولهم : ﴿ إِنَّ اللهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِياء ﴾ (١) وقولهم : ﴿ يَدُ اللهِ مَعْلُولَةُ عَلَيْ الله .

والذي يجب أن نعتقده : أنه ابتلى ، ولكن بلاءه لم يصل إلى حد هذه الأكاذيب ، من أنه أصيب بالجذام (٣) ، وأن جسمه أصبح قرحة ، وأنه أُلقى على كناسة بنى إسرائيل ، من أنه أصيب بمرض الجدرى . يرعى في جسده الدود ، وتعبث به دواب بنى إسرائيل ، أو أنه أصيب بمرض الجدرى .

وأيوب \_ عليه صلوات الله وسلامه \_ أكرم على الله من أن يلقى على مزبلة ، وأن يصاب بمرض ينفر الناس من دعوته ، ويقززهم منه ، وأى فائدة تحصل من الرسالة وهو على هذه الحال المزرية التي لا يرضاها الله لأنبيائه ورسله ؟.

والأنبياء إنما يبعثون من أوساط (٤) قومهم ، فأين كانت عشيرته فتواريه ، وتطعمه ؟! بدل أن تخدم امرأته الناس ، بل وتبيع ضفيرتيها في سبيل إطعامه!!

بل أين كان أتباعه ، والمؤمنون منه ، فهل تخلوا عنه في بلائه ؟! وكيف والإيمان ينافي

ذلك ؟!

<sup>(</sup>١) آل عمران: ١٨١.

<sup>(</sup>٢) المائدة: ١٤.

<sup>···</sup> الجذام: مرض من أخبث الأمراض، وأقذرها.

<sup>(</sup>٤) خيارهم وأكرمهم نسبا وعشيرة .

الحق: أن نسج القصة مهلهل ، لا يثبت أمام النقد ، ولا يؤيده عقل سليم ، ولا نقل صحيح ، وأن ما أُصيب به أيوب من المرض إنماكان من النوع غير المنفر ، والمقزز ، وأنه من الأمراض التي لا يظهر أثرها على البشرة ، كالروماتيزم ، وأمراض المفاصل ، والعظام ونحوها ، ويؤيد ذلك : أن الله لما أمره أن يضرب الأرض بقدمه ، فنبعت عين ، فاغتسل منها ، وشرب ، فبرأ بإذن الله ، وقيل : إنه ضرب الأرض برجله فنبعت عين حارة ، فاغتسل منها ، وضربها مرة أُخرى ، فنبعت عين باردة ، فشرب منها ، والله أعلم بالصواب ، وظاهر القرآن عدم التعدد في الضرب ولا في نبع الماء .

### مقالة الإمام القاضي أبي بكر بن العربي :

ويعجبني ما قاله الإمام القاضي : أبو بكر بن العربي \_ رحمه الله \_ قال : « ولم يصح عن أيوب في أمره إلا ما أخبرنا الله عنه في كتابه في آيتين : الأولى في قوله تعالى : ﴿ وَلَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبّهُ أَنِّي مَسّني َ الضُّرُ ... ﴾ والثانية في (ص) : ﴿ أَنِّي مَسّني َ الشّيطانُ بِيُصْب وَعَدَابٍ ﴾ وأما النبي \_ عَيْلِيّه \_ : فلم يصح عنه أنه ذكره بحرف واحد إلا قوله : « بينا أيوب يغتسل ، إذ خو عليه رجل من جواد من ذهب ... » (١) الحديث ، وإذا لم يصح فيه قرآن ، ولا سنة إلا ما ذكرنا : فمن الذي يوصل السامع إلى أيوب خبره ، أم على يصح فيه قرآن ، ولا سنة إلا ما ذكرنا : فمن الذي يوصل السامع إلى أبوب خبره ، أم على سطورها بصرك ، وأصم عن سماعها أذنيك ، فإنها لا تعطى فكرك إلا خيالا ، ولا تزيد فؤادك إلا خبالا ، وفي الصحيح \_ واللفظ للبخاري \_ : أن ابن عباس قال : «يا معشر السلمين ، تسألون أهل الكتاب ، وكتابكم الذي أنزل على نبيكم أحدث الأخبار بالله ، وكتبوا بأيديهم الكتب ، فقالوا : هذا من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلا ، ألا ينها كم وكتبوا بأيديهم الكتب ، فقالوا : هذا من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلا ، ألا ينها كم ما جاء كم من العلم عن مساءلتهم ، فلا والله ما رأينا رجلا مهم يسألكم عن الذي أنزل على عمر قراءته التوراة » عليكم » (٢) وقد أنكر النبي \_ عَيْلِيّه \_ في حديث الموطأ على عمر قراءته التوراة »

<sup>(</sup>۱) هو ما رواه البخارى فى صحيحه بسنده عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى – عَيَّلِيَّهُ – قال : « بينما أيوب يغتسل عُريانا خر عليه رجل – أى جماعة – جراد من ذهب فجعل يحثى فى ثوبه فناداه ربه · يا أيوب ألم أكن أغنيتك عما ترى ؟ ، قال : بلى يارب ، ولكن لا غنى لى عن بركتك ».

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري \_ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة \_ باب لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء.

وقال الإمام الآلوسي في تفسيره ، بعد أن ذكر بعضاً مما ذكرنا : وعظم بلائه ـ عليه السلام ـ مما شاع ، وذاع ، ولم يختلف فيه اثنان ، لكن في بلوغ أمره إلى أن أُلقي على كناسة ، ونحو ذلك ، فيه خلاف .

قال الطبرسى: قال أهل التحقيق: إنه لا يجوز أن يكون بصفة يستقذره الناس عليها ، لأن فى ذلك تنفيراً ، فأما الفقر والمرض ، وذهاب الأهل فيجوز أن يمتحنه الله تعالى بذلك .

وفى هداية المريد للَّقانى : أنه يجوز على الأنبياء \_ عليهم السلام \_ كل عرض بشرى ، ليس محرماً ولا مكروهاً ، ولا مباحاً مزرياً ، ولا مزمناً ، ولا مما تعافه الأنفس ، ولا مما يؤدى إلى النفرة ، ثم قال بعد ورقتين : واحترزنا بقولنا : ولا مزمناً ولا مما تعافه الأنفس : عما كان كذلك كالإقعاد ، والبرص ، والجذام ، والعمى ، والجنون .

وأما الإغماء: فقال النووى: لاشك فى جوازه عليهم ، لأنه مرض بخلاف الجنون ، فإنه نقص ، وقيد أبو حامد \_ يعنى الغزالى \_ الإغماء بغير الطويل ، وجزم به البلقينى ، قال السبكى : وليس كإغماء غيرهم ، لأنه إنما يستر حواسهم الظاهرة ، دون قلوبهم ، لأنها معصومة من النوم الأخف ، قال : ويمتنع عليهم الجنون ، وإن قل ، لأنه نقص ، ويلحق به العمى ، ولم يعم نبى قط ، وما ذكر عن شعيب من أنه كان ضريراً لم يثبت ، وأما يعقوب : فحصلت له غشاوة وزالت . انتهى .

وفرق بعضهم فى عروض ذلك بين أن يكون بعد التبليغ وحصول الغرض من النبوة : فيجوز ، وبين أن يكون قبل : فلا يجوز ، ولعلك تختار القول بحفظهم مما تعافه النفوس ، ويؤدى إلى الاستقذار والنفرة كما يشعر به ما روى عن قتادة ، ونقله القصاص فى كتبهم ، وذكر بعضهم : أن داءه كان الجدرى ، ولا أعتقد صحة ذلك ، والله تعالى أعلم (١) .

#### (٣٢) الإسرائيليات في قصة إرم ذات العاد

ومن الإسرائيليات: ما يذكره بعض المفسرين: كالطبرى، والتعلبى، والزمخشرى، وغيرهم فى تفسير قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ إِرَمَ ذَاتِ

<sup>(</sup>۱) تفسير الآلوسي ج ۲۳ ص ۲۰۸ ط منير.

# العِمَادِ الَّتِي لَم يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي البلاد ﴾(١).

فقد زعموا: أن إرم مدينة ، وذكروا فى بنائها ، وزخارفها ما هو من قبيل الخيال ، ورووا فى ذلك : أنه كان لعاد ابنان : شداد ، شديد ، فملكا وقهرا ، ثم مات شديد وخلص الأمر لشداد فملك الدنيا ، فسمع بذكر الجنة ، فقال : أبنى مثلها ، فبنى إرم فى بعض صحارى عدن ، فى ثلاثمائة سنة ، وكان عمره تسعائة سنة ، وهى مدينة عظيمة ، وسورها من الذهب والفضة ، وأساطينها من الزبرجد والياقوت ، ولما تم بناؤها سار إليها بأهب (٢) مملكته ، فلما كان منها مسيرة يوم وليلة بعث الله تعالى عليهم صيحة من السماء ، فهلكوا .

- 1 i

وروى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة : أنه خرج فى طلب إبل له فوقع عليها \_ يعنى \_ مدينة إرم ، فحمل منها ما قدر عليه ، وبلغ خبره معاوية ، فاستحضره ، وقص عليه ، فبعث إلى كعب الأحبار ، فسأله عنها فقال : هى إرم ذات العاد ، وسيدخلها رجل من المسلمين فى زمانه أحمر ، أشقر ، قصير ، على حاجبه خال ، ثم التفت ، فأبصر ابن قلابة ، فقال : هذا والله ذاك الرجل (٣) .

وهذه القصة موضوعة ، كما نبه إلى ذلك الحفاظ ، وآثار الوضع لائحة عليه ، وكذلك ما روى : أن إرم : مدينة دمشق ، وقيل : مدينة الإسكندرية ، قال السيوطى ف : «الدر المنثور» : وأخرج عبد بن حميد ، وابن أبي حاتم ، عن عكرمة ، قال : إرم هى : دمشق ، وأخرج ابن جرير ، وعبد بن حميد ، وابن عساكر عن سعيد المقبرى مثله ، وأخرج ابن عساكر ، عن سعيد بن المسيب ، مثله ، قال : وأخرج ابن جرير ، وابن المسيب ، مثله ، قال : وأخرج ابن جرير ، وابن المسيد بن المسيب ، مثله ، قال : وأخرج ابن جرير ، وابن المنذر ، عن محمد بن كعب القرظى ، قال : إرم هى : الإسكندرية (٤) .

وكل ذلك من خرافات بني إسرائيل ، ومن وضع زنادقتهم ، ثم رواها مسلمة أهل الكتاب فيا رووا ، وحملها عنهم بعض الصحابة والتابعين ، وألصقت بتفسير القرآن

<sup>(</sup>١) الفجر: ٦ - ٨.

<sup>(</sup>٢) جمع أهبه ، والأهبة \_ بضم الهمزة \_ العدة كما فى القاموس .

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف للزمخشري عند تُفسير هذه الآية ، وتفسير البغوي ، والنسني ، والحازن عند تفسير هذه الآية .

<sup>(</sup>٤) الدر المنثور ج ٦ ص ٣٤٧.

الكريم، قال ابن كثير في تفسيره: ومن زعم أن المراد بقوله: ﴿ إِرِم ذات العاد ﴾: مدينة إما دمشق، أو اسكندرية، أو غيرها، ففيه نظر، فإنه كيف يلتئم الكلام على هذا ﴿ أَلَمْ تَوَكَيْفَ فَعَلَ رَبّكَ بِعَادٍ إِرَمَ ذَاتِ العِمَادِ ﴾ إن جعل بدلا أو عطف بيان (١) ؟ ، فإنه لا يتسق الكلام حينئذ، ثم المراد: إنما هو الإخبار عن إهلاك القبيلة المسهاة بعاد، وما أحل الله بهم من بأسه الذي لا يرد، لأن المراد: الإخبار عن مدينة أو إقليم، وإنما نبهت على ذلك لئلا يغتر بكثير مما ذكره جاعة من المفسرين عن هذه الآية، من ذكر مدينة يقال لها: إرم ذات العاد، مبنية بلبن الذهب والفضة، وأن حصباءها لآليء وحواهر، وترابها بنادق المسك ... فإن هذا كله من خرافات الإسرائيليين، من وضع بعض زنادقتهم، ليختبروا بذلك القول الجهلة من الناس أن تصدقهم في جميع ذلك، وقال فيا روى عن ابن قلابة: فهذه الحكاية ليس يصح إسنادها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي: فقد يكون اختلق ذلك، أو أصابه نوع من الهوس، والخبال، فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج، وهذا ما يقطع بعدم صحته (٢)، وهذا قريب مما يخبر به كثير من الجهلة، والطامعين، والمتحيلين من وجود مطالب تحت الأرض فيها قناطير من الجهلة، والسفهاء، فيأكلونها الأغنياء والضعفة، والسفهاء، فيأكلونها الذهب والفضة ... فيحتالون على أموال الأغنياء والضعفة، والسفهاء، فيأكلونها بالباطل، في صرفها في بخاخير، وعقاقير، ونحو ذلك من الهذيانات، ويطنزون بهم.

#### الصحيح في تفسير الآية:

والصحيح في تفسير الآية: أن المراد بعاد: إرم ذات العاد؛ قبيلة عاد المشهورة ، التي كانت تسكن الأحقاف ، شهالي خضرموت ، وهي عاد الأولى ، التي ذكرها الله سبحانه في سورة النجم ، قال سبحانه: ﴿ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً الأُولَى ﴾ ، ويقال لمن بعدهم: عاد الآخرة وهم ولد عاد بن إرم بن عوص ، بن سام ، بن نوح ، قاله ابن إسحاق وغيره ، وهم الذين بعث فيهم رسول الله هودا \_ عليه السلام \_ فكذبوه ، وخالفوه ، فأنجاه الله من بين أظهرهم ، ومن آمن معه منهم ، وأهلكهم ﴿ بريح صَرْصَوِ عَالِيَةٍ ، سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعجَازُ

<sup>(</sup>١) أى لفظ ، إرم .. يدل من عاد أو عطف بيان .

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر ج ۸ ص ۱۹۹ .

# نَخْلِ خَاوِيَةٍ فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّنْ بَاقِيَةٍ ﴾ ؟ .

وقد ذكر الله قصتهم فى القرآن فى غير ما موضع ، ليعتبر بمصرعهم المؤمنون ، فقوله تعالى : ﴿ إِرْمِ ذَاتِ العادِ ﴾ : بدل من عاد أو عطف بيان زيادة تعريف بهم ، وقوله تعالى : ﴿ ذَاتِ العادِ ﴾ ، لأنهم كانوا فى زمانهم أشد الناس خلقة ، وأعظمهم أجساما ، وأقواهم بطشا ، وقيل : ذات الأبنية التى بنوها ، والدور ، والمصانع التى شادوها ، وقيل : لأنهم كانوا يسكنون بيوت الشعر التى ترفع بالأعمدة الغلاظ الشداد ، والأول أصح وأولى ، فقد ذكرهم نبيهم هود بهذه النعمة ، وأرشدهم إلى أن يستعملوها فى طاعة الله \_ تبارك وتعالى \_ الذى خلقهم ومنحهم هذه القوة فقال : ﴿ وَاذْكُووا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلُفاء مِن بَعْدِ قَوْمٍ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلقِ بَسْطَةً فَاذْكُرُوا آلاً اللهِ لَعَلَّكُمْ مِثَلُقًا وَلَمْ يَوُوا أَنَّ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهُ مِنْهُمْ قُوَّةً .. ﴾ (١) . وقوله هنا : ﴿ اللّهِ مِنْهُمْ مُنْهُمْ أَوْقً .. ﴾ (١) . وقوله هنا : ﴿ الّهِ يَعْلُوا مَنْ أَسَدُ مِنْهُمْ قُوَّةً .. ﴾ (٢) . وقوله هنا : ﴿ اللّهِ يَعْلُقُ مِنْهُمْ فُو قُولًا فِي الْمِلَادِ ﴾ أي القبيلة المعروفة المشهورة التي لم يخلق مثلها في المِلادِ ﴾ أي القبيلة المعروفة المشهورة التي لم يخلق مثلها في بلادهم ، وشدتهم وعظم تركيبهم .

ومها يكن من تفسير ذات العاد: فالمراد القبيلة ، وليس المراد مدينة ، فالحديث فى السورة إنما هو عمن مضى من الأقوام الذين مكن الله لهم فى الأرض ، ولما لم يشكروا نعم الله عليهم ، ويؤمنوا به وبرسله ، بطش بهم ، وأخذهم أخذ عزيز مقتدر ، ففيه تخويف لكفار مكة ، الذين هم دون هؤلاء فى كل شيء ، وتحذيرهم أن يصيبهم مثل ما أصاب هؤلاء .

# ما رُوى في عظم طولهم لا يصح:

وليس معنى قوتهم ، وعظم خلقهم ، وشدة بطشهم : أنهم خارجون عن المألوف فى الفطرة ، فمن ثم : لا نكاد نصدق ما روى فى عظم أجسامهم ، وخروج طولهم عن المألوف المعروف حتى فى هذه الأزمنة ، فقد روى ابن جرير فى تفسيره ، وابن أبى حاتم وغيرهما عن قتادة قال : كنا نحدث : أن إرم : قبيلة من عاد ، كان يقال لهم : ذات

<sup>(</sup>١) الأعراف: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) فصلت : ١٥.

العاد ، كانوا أهل عمود ، ﴿ اللَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلادِ ﴾ ، قال : ذكر لنا أنهم كانوا اثنى عشر ذراعا (١) طولا في السماء ، وهذا من جنس ما روى في العاليق ، وأغلب الظن عندى : أن من ذكر لهم ذلك هم : أهل الكتاب الذين أسلموا ، وأنه من الإسرائيليات المجتلقة .

وأيضاً: لا نكاد نصدق ، ما روى عن المعصوم - عَلَيْكُ - فى هذا ، فقد روى ابن أبي حاتم ، قال : حدثنا أبي ، (قال ) حدثنا أبو صالح كاتب الليث ، (قال ) : حدثنى معاوية بن صالح ، عمن حدثه ، عن المقدام بن معديكرب ، عن النبى - عَلَيْكُ - : أنه ذكر إرم ذات العاد فقال : «كان الرجل منهم يأتى إلى الصخرة ، فيحملها على كاهله ، فيلقيها على أى حى أراد فيهلكهم » (٢) ولعل البلاء ، والاختلاق فيه من المجهول ، وروى مثله ابن مردويه (٣).

ولعن الله من نسب مثل هذا الباطل إلى النبي - على النبي - على النبي المنافق أن هذا من عمل زنادقة اليهود والفرس وأمثالهم ، الذين عجزوا أن يقاوموا سلطان الإسلام ، فسلكوا فى محاربته مسلك الدس ، والاختلاق ، بنسبة أمثال هذه الخرافات إلى المعصوم - على وأنا أعجب لمسلم يقبل أمثال هذه المرويات التي تزرى بالإسلام ، وتنفر منه ، ولا سيا فى هذا العصر الذي تقدمت فيه العلوم ، والمعارف ، وأصبح ذكر مثل هذا يثير السخرية ، والاستنكار والاستهزاء .

# الإسرائيليات والخرافات في يتعلق بعمر الدنيا وبدء الخلق ، وأسرار الوجود ، وتعليل بعض الظواهر الكونية

ومن الإسرائيليات والموضوعات التي اشتملت عليها كتب التفسير وغيرها: كثير مما يتعلق بعمر الدنيا وبدء الخلق، وأسرار الوجود، وأسباب الكائنات، وتعليل بعض الظواهر الكونية تعليلاً باطلاً غير صحيح، وقد جاء معظمه موقوفاً على الصحابة

<sup>(</sup>١) حوالى ستة أمتار أو تزيد.

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر ج ۸ .

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور ج ٦ ص ٣٤٧.

والتابعين ، وجاء بعضه مرفوعاً إلى النبي \_ عَلَيْتُهُ \_ ، وهنا تكون الطامة ؛ لأن هذه الروايات متهافتة باطلة ، فنسبتها إلى المعصوم \_ عَلِيْتُهُ \_ من الخطورة بمكان .

وكأن هؤلاء الذين وضعوها وألصقوها بالنبي - عَلَيْتُهُ - زورا ؛ كانوا يدركون ببعد نظرهم : أنه سيأتي اليوم الذي تتكشف فيه الحقائق العلمية لهذه الأمور الكونية ، ومعرفة التعليلات الصحيحة لسنن الله في الكون ، فنسبوا إليه هذه الخرافات ، كي يشككوا في عصمة النبي - عَلِيْتُهُ - ، وأنه ما ينطق عن الهوى ، ويقللوا الثقة بالأنبياء ، وهم قوم من الزنادقة الذين جمعوا بين الزندقة ، والعلم ، والمعرفة ببعض الظواهر ، والعلوم الكونية ، وهم أعظم الطوائف كيداً للإسلام ، لخبث نياتهم ، وإحكام كيدهم .

ولا أدرى ماذا يكون موقف الداعى إلى الله فى المجتمعات العلمية ، والبيئات المتحضرة إذا ووجه بمثل هذه الروايات الباطلة التى تغض من شأن الإسلام وهو منها براءٌ ؟

ولو أن هذه المرويات صحت أسانيدها لربما كان للمتمسكين بها ، والمنتصرين لها بعض المعذرة ، أما وهي ضعيفة أسانيدها ، واهية مخارجها ، فالواجب ردها ولاكرامة ، وأحب أن أقول : إن معظم هذه المرويات في الأمور الكونية تخالف مخالفة ظاهرة المقررات ، والحقائق العلمية التي أصبحت في حكم البدهيات والمسلمات ككروية الأرض ، ودورانها ، وسبب حدوث الخسوف والكسوف ونحوها ، والانتصار لهذه المرويات التي تصادم الحقائق العلمية الثابتة ، مما يعود على الإسلام بالضرر والنقض ، وينفر منه المفكرون وذوو العلم ، والمعرفة ، بل هي أضر على الإسلام من طعن أعدائه فيه .

ويعجبنى غاية الإعجاب فى هذا المقام: ما ذكره الإمام: حجة الإسلام الغزالى فى مقدمة كتابه: «تهافت الفلاسفة»، وسأنقله بنصه لنفاسته، وعظم نفعه فى بيان ما ينبغى أن يكون موقف المسلم الواعى الفطن؛ من النظريات والمقررات العلمية قال رحمه الله .:

« القسم الثانى » (۱) ما لا يصدم مذهبهم فيه أصلا من أصول الدين ، وليس من ضرورة تصديق الأنبياء والرسل \_ صلوات الله عليهم \_ منازعتهم فيه ، كقولهم : إن

<sup>(</sup>١) يعني من الأقسام التي يقع الخلاف فيها بين الفلاسفة وغيرهم.

كسوف القمر عبارة عن: انمحاء ضوء القمر، بتوسط الأرض بينه، وبين الشمس، من حيث إنه يقتبس نوره من الشمس، والأرض كرة، والسماء محيط بها من الجوانب، فإذا وقع القمر في ظل الأرض، انقطع عنه نور الشمس، وكقولهم: إن كسوف الشمس معناه: وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس، وذلك عند اجتماعها في العقدتين على دقيقة واحدة، وهذا الفن أيضاً لسنا نخوض في إبطاله، إذ لا يتعلق به غرض، ومن ظن أن المناظرة في إبطال هذا من الدين فقد جني على الدين، وضعف أمره، فإن هذه الأمور تقوم عليها براهين هندسية، وحسابية، لا تبقي معها ريبة، فمن يطلع عليها، ويتحقق أدلتها حتى يخبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرهما، ومدة بقائهها إلى الإنجلاء، إذا قيل له: إن هذا خلاف الشرع لم يسترب فيه، وإنما يستريب في الشرع، وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه، أكثر من ضرره ممن يطعن فيه بطريقه، وهو كما قيل: عدو عاقل خير من صديق جاهل.

فإن قيل: فقد قال رسول الله على الله على الشمس والقمر لآيتان من آيات الله ، لا ينكسفان لموت أحد ، ولا لحياته ، فإذا رأيتم ذلك: فافزعوا إلى ذكر الله تعالى عن والصلاة » (١) فكيف يلائم هذا ما قالوه ؟ ، قلنا: وليس في هذا ، ما يناقض ما قالوه ، إذ ليس فيه إلا نفي وقوع الكسوف لموت أحد ، أو لحياته ، والأمر بالصلاة عنده ، والشرع الذي يأمر بالصلاة عند الزوال ، والغروب ، والطلوع من أين يبعد أن يأمر عند الكسوف بها استحباباً .

فإن قيل: فقد روى: أنه قال في آخر الحديث: « ولكن الله إذا تجلى لشيء خضع له»، فيدل على أن الكسوف خضوع بسبب التجلى، قلنا: هذه الزيادة لم يصح نقلها، فيجب تكذيب ناقلها، وإنما المروى: ماذكرناه (١١)، كيف؟ ولوكان صحيحاً لكان

<sup>(</sup>١) رواه الشيخان وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) بين الحافظ فى الفتح – ج ٣ ص ٤٣٠ – أن هذه الزيادة ثابتة من رواية أحمد ، والنسائى ، وابن ماجه ، وصححها ابن خزيمة والحاكم ، وكذا قال غيره إن الزيادة ثابتة ، وقد حاول بعضهم أن يجعل هذه الزيادة مبطلة لقول أهل العلم بالفلك والهيئة أقول : ولو سلمنا ثبوتها فلا يدفى ذلك ما قاله علماء الفلك ، لأن المراد بهذه الزيادة خضوع هذه الأجرام لله ، وجريانها وفتى إرادته ، ووفق ما أوجده من الأسباب العادية لحدوثها فهو من المتمثيلات العربية البديعة ولعل هذا هو ما أراده الغزالى بالتأويل .

تأويله أهون من مكابرة أمور قطعية ، فكم من ظواهر أولت بالأدلة القطعية التي لا تنتهى في الوضوح إلى هذا الحد!! وأعظم ما يقدح به الملحدة: أن يصرح ناصر الشرع ، بأن هذا وأمثاله على خلاف الشرع ، فيسهل عليه طريق إبطال الشرع ، إن كان شرطه أمثال ذلك ، وهذا: لأن البحث في العالم عن كونه حادثا ، أو قديما ، ثم إذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة ، أو بسيطا ، أو مثمنا أو مسدسا ، وسواء كانت السهاوات ، وما تحتها ثلاث عشرة طبقة ، كما قالوه ، أو أقل ، أو أكثر ، فنسة النظر فيه إلى البحث الإلهى كنسبة النظر إلى طبقات البصل ، وعددها ، وعدد حب الرمان ، فالمقصود كونها من فعل الله فقط ، كيفها كانت »(١).

وقد سقت هذا الكلام القيم ليعتبر به هؤلاء الذين لا يزالون فى عصرنا هذا ينكرون كروية الأرض ، ودورانها ، وأسباب حدوث بعض الظواهر الكونية كالخسوف ، والكسوف ، وحدوث الرعد ، والبرق ، والصواعق وقانون الجاذبية ، ونحوها : مما لا ينبغى لعاقل أن يرتاب فيه .

وليعتبر به أيضاً هؤلاء الذين ينكرون بعض المكتشفات العلمية التي جدت في عصرنا كغزو الفضاء ، والوصول إلى القمر ، وانعدام الوزن في حالات خاصة ، ونحوها باسم الدين ، فإن ذلك كما قال الإمام العظيم الغزالي أضر على الدين من طعن أعدائه فيه . ولنأخذ بعد هذه المقدمة اللازمة في بيان الإسرائيليات ، والأكذوبات في الكون ،

وما يتعلق به .

#### ما يتعلق بعمر الدنيا:

فقد ذكروا في عمر الدنيا: أنه سبعة آلاف سنة ، وأن النبي محمدا \_ عَلَيْكُم \_ بعث في آخر السادسة ، فقد ورد ذلك مرفوعا إلى النبي \_ عَلَيْكُم \_ ، وحكم عليه ابن الجوزى بالوضع في كتابه: « الموضوعات » ، وأحر به أن يكون مختلقاً مكذوباً على رسول الله \_ على سالله \_ . .

وكذلك : جاء بعض هذه الأخبار موقوفاً على ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ ، وقد

<sup>(</sup>١) تهافت الفلاسفة للإمام الغزالي ص ٤، ٥.

ذكر ذلك فى كتب التفسير ، وبعض كتب الحديث ، وكتب التواريخ ونحوها ، وقد قال السيوطى : إنها صحيحة .

أقول: وعلى فرض تسليم صحتها ، فصحتها عن ابن عباس لا ينفى أنها من الإسرائيليات التي تحملها ابن عباس وغيره ، لما فهموه من الإذن فى الأخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا ، وهذا لا ينافى كونها باطلة فى نفسها ، فعظم الإسرائيليات من هذا النوع .

ولا أدرى ماذا يقول المنتصرون لمثل هذه الأباطيل ، في هو ثابت : من أن عمر الدنيا أضعاف أضعاف ذلك ، حتى أصبح ذلك من البدهيات المسلمات ، وإن التمسك بمثل هذه الروايات : أضر على الدين من طعن أعدائه .

ولو أن النبي - عَلِيلَةً - بعث كما يقولون في آخر المائة السادسة ، لقامت القبامة من زمن مضى ، فظهر : أن الواقع والمشاهدة يكذبان ذلك أيضاً ، ويردانه .

### ما يتعلق بخلق الشمس والقمر:

ومن ذلك أيضاً: ما ذكره ابن جرير، وابن أبى حاتم، وابن مردويه والثعلبى، وغيرهم من المفسرين، عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحُوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبصِرَةً لِّتَبْتَغُوا فَضْلَا مِّن رَبِّكُمْ، وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالحِسَابَ وَكُلُّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلا ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) الإسراء: ١٢.

جناحه على وجه القمر ثلاث مرات ، وهو يومئذ شمس فحا عنه الضوء ، وبقى فيه النور ، فذلك قوله تعالى : ﴿ وَجَعْلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ ﴾ فالسواد الذي ترونه في القمر هو : أثر ذلك المحو » .

وكذلك : روى هذا الباطل ابن أبي حاتم ، وابن مردويه ، وسنده واه ؛ لأن فيه نوح بن أبي مريم ، وهو وضاع دجال ، وقد حكم عليه ابن الجوزى بالوضع والاختلاق (١) ، ومنشؤه من الإسرائيليات التي ألصقت بالنبي زورا ، وفيه من الركاكة اللفظية ، والمعنوية ما يشهد بوضعه على النبي ، وليس عليه شيء من نور النبوة .

وما كان رسول الله \_ عَلَيْكُ \_ يتعرض للكونيات بهذا التفصيل ، ولما سئل عن الهلال لم يبدو صغيراً ثم يكبر ، حتى يصير بدراً ، ثم يصغر ؟ ، أجاب بالفائدة ، فقال : ﴿ هَيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ ﴾ لأن بالأهلة تعرف السنون ، والشهور ، وعليها تتوقف مصالح الناس الدينية والدنيوية ، فيها يعرفون حجهم ، وصومهم ، وإخراج زكاتهم ، وحلول اجال ديونهم ونحوها ، وليس من الحكمة التعرض لمثل هذه الكونيات بالتفصيل ، فتركها لعقول الناس ، وإدراكاتهم أولى ، ولاسيا أنه لا يتوقف على معرفة الأمة لمثل هذه الأمور فائدة دينية ، والقرآن والسنة النبوية حينا يعرضان للحديث عن الكونيات يكون غرضها انتزاع العبرة ، والاستدلال بما أودع فيها على وجود الله \_ جل وعلا \_ ، ووحدانيته ، وقدرته ، وعلمه ، وسائر صفاته ولذلك : لا نقف فيا صح وثبت من الأحاديث على مثل هذه التفصيلات التي نجدها في الآثار الضعيفة ، والإسرائيليات الباطلة .

ويعجبنى فى هذا: ما نقله الآلوسى فى تفسيره ، عن بعض العلماء قال : «وذكر بعض الفضلاء: أنه لم يجىء فى ترتيب الأجرام العلوية ، والسفلية ، وشرح أحوالها كما فعل الفلاسفة عن الشارع شىء ؛ لما أن ذلك ليس من المسائل المهمة فى نظره عليه الصلاة والسلام وليس المهم إلا التفكر ، والاستدلال بها على وحدة الصانع ، وكماله جل شأنه وهو حاصل بما يُحَسُّ منها ، فسبحان من رفع السماء بغير عمد ، ومد الأرض ، وجعل فيها رواسى »(١).

<sup>(</sup>١) اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ج ١ ص ٢٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) تفسیر الآلوسی ج ۱۳ ص ۹۹ ط/ منیر.

## ما يتعلق بتعليل بعض الظواهر الكونية :

ومن ذلك : ما يذكره بعض المفسرين ، وما يوجد فى بعض كتب الحديث فى غروب الشمس ، وأنها إذا غربت ابتلعها حوت ، وما يتعلق بالسماوات ، والأجرام السماوية ، ومن أى الجواهر هى : والأرض وعلام استقرت ، وأنها على ظهر حوت ، وما يذكرونه فى تعليل برودة الآبار فى الصيف ، وسخونتها فى الشتاء ، وعن منشأ الرعد والبرق ، وعن منشأ السحاب ، إلى نحو ذلك مما لا نصدق وروده عن المعصوم – عيالية – ، وما ورد منه موقوفاً ، فرجعه إلى الإسرائيليات الباطلة ، أو إلى الزنادقة الذين أرادوا أن يظهروا الإسلام بمظهر الدين الخرافى الذى ينافى العلم ، والسنن الكونية .

فقد روى عن أبى أمامة الباهلى: أن رسول الله \_ عَلَيْتُ \_ قال: « وُكِّل بالشمس تسعة أملاك ، يرمونها بالثلج كل يوم ، لولا ذلك ما أتت على شيء إلا أحرقته » رواه الطبراني .

وفى أحد رواته عقير بن معدان ، وهو ضعيف جداً ، ولَـوْ أن الحديث صحيح السند ، أوثابت ، لتمحلنا ، وقلنا : إنه من قبيل التمثيل ، أما وهو بهذا الضعف : فلنلق به دبر آذاننا .

وعن ابن عمر ، قال : «سئل النبي - عَلَيْكُ - فقيل : أرأيت الأرض على ما هي ؟ قال : «الأرض على الماء» قيل : الماء على ما هو ؟ قال : «على صخرة » فقيل : الصخرة على ما هي ؟ قال : «هي على ظهر حوت يلتق طرفاه بالعرش »!! قيل الحوت على ما هو ؟ قال : «على كاهل ملك ، قدماه على الهواء» رواه البزار عن شيخه عبدالله بن أحمد : يعنى ابن شبيب ، وهو ضعيف وعن الربيع بن أنس قال : «السماء الدنيا موج مكفوف ، والثانية : صخرة ، والثالثة : حديد ، والرابعة : نحاس ، والخامسة : فضة ، والسادسة : ذهب ، والسابعة : ياقوت » رواه الطبراني في الأوسط هكذا موقوفاً على الربيع ، وفيه أبو جعفر الرازى ، وثقه أبو حاتم وغيره ، وضعفه النسائي وغيره (١) .

وروى الطبراني في الأوسط بسنده ، فقال : حدثنا محمد بن يعقوب الأهوازي

<sup>(</sup>۱) مجمع الزوائد للهيثمي ج ٨ ص ١٣١.

الخطيب ، (قال) : حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن عبد الصمد السلمي ، (قال) : حدثنا أبوعمران الحراني ، (قال): حدثنا ابن جريج عن عطاء ، عن جابر بن عبدالله ، أن خزيمة بن ثابت وهو ليس بالأنصاري المشهور \_ كان في عير لخديجة ، وأن النبي \_ عَلَيْتُهِ \_ كان معه في تلك العير ، فقال له : يا محمد : أرى فيك خصالا ، وأشهد أنك النبي الذي يخرج من تهامة وقد آمنت بك ، فإذا سمعت بخروجك أتيتك ، فأبطأ عن النبي \_ عَلِيْنَةٍ \_ ، حتى كان يوم فتح مكة أتاه فلما رآه قال : « مرحبا بالمهاجر الأول » و . . . ثم قال : يارسول الله : أخبرني عن ضوء النهار ، وظلمة الليل ، وعن حر الماء في الشتاء ، وعن برده في الصيف ، وعن البلد الأمين ، وعن منشأ السحاب ، وعن مخرج الجراد ، وعن الرعد والبرق ، وعن ما للرجل من الولد ، وما للمرأة ؟ ، فقال رسول الله\_ طَلِيْتُهِ \_ : أما ظلمة الليل ، وضوء النهار : فإن الشمس إذا سقطت تحت الأرض ، فأظلم الليل لذلك ، وإذا أضاء الصبح: ابتدرها سبعون ألف ملك ، وهي تقاعس كراهية أن تعبد من دون الله ، حتى تطلع ، فتضيىءُ ، فيطول الليل بطول مكثها ، فيسخن الماء لذلك ، وإذا كان الصيف: قل مكتها ، فبرد الماء لذلك ، وأما الجراد: فإنه نثرة حوت في البحر ، يقال له : « الأبوات » ، وفيه يهلك ، وأما منشأ السحاب : فإنه ينشأ من قبل الخافقين ، ومن بين الخافقين تلجمه الصبا والجنوب ، ويستدبره الشمال والدبور ، وأما الرعد : فإنه ملك بيده مخراق (١) يدنى القاصية ، ويؤخر الدانية ، فإذا رفع برقت ، وإذا زجر رعدت ، وإذا ضرب صعقت ، وأما ما للرجل من الولد ، وما للمرأة : فإن للرجل العظام ، والعروق ، والعصب ، وللمرأة اللحم ، والدم ، والشعر ، وأما البلد الأمين : هکه».

وقال الهيثمى فى زوائده: رواه الطبرانى فى الأوسط، وفيه يوسف ابن يعقوب: أبو عمران، ذكر الذهبى هذا الحديث فى ترجمته، ولم يذكر تضعيفه عن أحد! (٢). أقول: والحق: أن الذهبى حكم ببطلان هذا الخبر، وقال: إن راويه عن يوسف ابن يعقوب مجهول، وهو محمد بن عبدالرحمن السلمى المذكور، وأحر به أن يكون

 <sup>(</sup>۱) المحراق خرق تفتل ويضرب به الصبيان بعضهم بعضا والمراد هنا آلة تزجر بها الملائكة السحاب.
 (۲) مجمع الزوائد للهيشي ج ٨ ص ١٣٢.

باطلا ، ورحم الله الإمام الحافظ الناقد : أبا عبدالله الذهبي ، الذي أبان لنا قيمة هذه المرويات الباطلة ، من منذ بضعة قرون .

وإليك ما قاله الإمام الذهبي بنصه قال: يوسف بن يعقوب: أبو عمران عن ابن جريج، بخبر باطل طويل، وعنه إنسان مجهول واسمه عبدالرحمن السلمي، قال الطبراني: حدثنا محمد بن يعقوب الأهوازي الخطيب.

ثم ذكر الإسناد الذي ذكرته آنفا ، وبعض المتن ، إلا أنه قال : « إن خزيمة بن ثابت الأنصاري » .. وقال : ذكره أبوموسي في الطوالات وروى بعضه عبدان الأهوازي ، عن السلمي هذا (١) .

فكيف يقول الهيشمى ، ذكر الذهبى هذا الحديث فى ترجمته ، ولم ينقل تضعيفه عن أحد ؟!! إنه \_ والله \_ العجب !! وقد وافق الذهبى فيا قاله الإمام : الحافظ ابن حجر فى : «لسان الميزان» (٢) ، فقد ذكر ما ذكره الذهبى ، غير أنه قال : عن جابر بن عبدالله : أن خزيمة بن ثابت \_ وليس بالأنصارى \_ ، كان فى عير لحديجة . وذكر القصة السابقة .

وماذكره الحافظ ابن حجر فى : «لسان الميزان» من أنه ليس بالأنصاري هو الصحيح ، فهو خزيمة بن حكيم السلمى ، ويقال له ، ابن ثابت أيضاً ، كان صهر خديجة أم المؤمنين ، فهو غير خزيمة بن ثابت الأنصارى ، المشهور بأنه ذو الشهادتين قطعاً (٣) .

ومما يروى فى مثل هذا: ما روى عن صباح بن أشرس ، قال: «سئل ابن عباس عن المد والجزر ، فقال: إن ملكاً مُوكلا بناموس البحر ، فإذا وضع رجله فاضت ، وإذا رفعها غاضت » ، قال الهيثمى رواه أحمد وفيه من لم أعرفه ، أقول: والبلاء غالباً ، إنما يكونُ من المجاهيل .

وعن معاذ بن جبل ، عن النبي \_ عليه \_ قال ، « انجرة التي في السماء هي : عرق حية تحت العرش » ، رواه الطبراني في المعجم الكبير والأوسط ، وقال : لا يروى عن

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال في نقد الرجال ج ٣ ص ٣٣٥ ترجمة رقم ٢٨٦٦ ط السعادة.

<sup>(</sup>٢) ج ٦ ص ٣٣٠ ط الهند.

<sup>(</sup>٣) الإصابة ج ١ ص ٤٢٧ ترجمة ٢٢٥٨.

النبى - عَلَيْتُهُ ـ إلا بهذا الإسناد ، وفيه : عبدالأعلى بن أبى سحرة ، ولم أعرفه ، وبقية رجاله ثقات ، أقول : والبلاء من هذا الذي لا يعرف .

وعن جابر بن عبد الله \_ رضى الله عنه \_ قال : قال رسول الله \_ عَلَيْكُم \_ : يا معاذ : إنى مرسلك إلى قوم أهل عناد ، فإذا سئلت عن المجرة التي فى السماء فقل : هى لعاب حية تحت العرش ، رواه الطبرانى ، وفيه الفضل بن المختار وهو ضعيف (١) ، أقول : وأحر بمثل هذا أن لا يروى إلا من طريق ضعيف .

وكل هذا الذى ذكرناه ، وأمثاله مما لا نصدق وروده عن المعصوم - عليه و إنما هو من أكاذيب بنى إسرائيل وخرافاتهم ، أو من وضع الزنادقة الخبثاء ، وألصق بالنبى زورا ، وماكان رسول الله - عليه و ليتكلم فى الكونيات ، والفلكيات ، وأسباب الكائنات بهذا التفصيل ، كما حققت لك آنفا ، وفى هذه المرويات من السذاجة العلمية ، والتهافات ، ما لا يليق بعاقل ، فضلاً عن أعقل العقلاء ، الذى ماكان ينطق عن الهوى - عليه - .

وأيضاً: فهذه التعليلات لا تتفق هي والمقررات العلمية المستقرة الثابتة ، التي أصبحت في حكم اليقينيات اليوم ، ولا أدرى ، كيف يكون حال الداعية إلى الإسلام اليوم في البلاد المتقدمة في العلم والمعرفة إذا لهج بمثل هذه الأباطيل التي تضر بالدين أكثر مما ينال منه أعداؤه ؟ ولو أن هذه المرويات كانت في كتب معتمدة من كتب الحديث ، والرواية التي تعنى بذكر الأحاديث الصحيحة والحسنة ، لكان للمنتصرين لها بعض العذر ، أما وهي كما علمت غير معتد بها لضعف أسانيدها ، ومخالفتها للعقل ، والعلم اليقيني ، فاضرب بها عرض الحائط ولا كرامة ، وكني إفسادها العقول والأفكار أحقابا من الزمان ، ورحم الله أئمتنا الأوائل الذين تنبهوا إليها ، ونقدوها وزيفوها .

#### ما ذكره المفسرون في الرعد والبرق في كتبهم:

ومعظم كتب التفاسير بالمأثور وغيره ذكرت: أن الرعد: اسم ملك يسوق السحاب، وأن الصوت المسموع صوت زجره السحاب، أو صوت تسبيحه، وأن البرق أثر من المخراق الذي يزجر به السحاب، أو لهب ينبعث منه، على أن المخراق من نار، وذلك عند

<sup>(</sup>۱) مجمع الزوائد ج ۸ ص ۱۳۵.

تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدُهُ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ ﴾ (١) الآية ، ويكاد لم يسلم من ذلك أحد منهم ، إلا أن منهم من يحاول أن يوفق بين ظاهر الآية وما قاله الفلاسفة الطبيعيون في الرعد والبرق فيؤول الآية ، ومنهم : من يبقي الآية على ظاهرها ، وينحى باللائمة على الفلاسفة وأضرابهم ؛ الذين قاربوا أن يصلوا إلى ما وصل إليه العلماء في العصر الحديث فني تفسير الخازن (٢) ، قال ، أكثر المفسرين ، على أن الرعد اسم للملك الذي يسوق السحاب ، والصوت المسموع منه تسبيحه ، ثم أورد على هذا القول أن ما عطف عليه وهو قوله تعالى : ﴿ والملائكة من خيفته ﴾ يقتضى أن يكون المعطوف أن ما عليه مغايراً للمعطوف لأنه الأصل ثم أجاب : بأنه من قبيل ذكر الخاص قبل العام تشريفاً !

وقد بسط الإمام الآلوسي في تفسيره - كما هي عادته - الأقوال في الآية ، وذكر أن للعلماء في إسناد التسبيح إلى الرعد قولين ، أن في الكلام حذفا : أي سامعو الرعد أو أن الإسناد مجازي من قبيل الإسناد إلى السبب والحامل عليه ، والبائح في « بحمده » للملابسة ، أي يسبح السامعون لذلك الصوت متلبسين بحمد الله ، فيقولون : سبحان الله ، والحمد لله .

ومن العلماء من قال: إن تسبيح الرعد بلسان الحال لا بلسان المقال حيث شبه دلالة الرعد على قدرة الله وعظمته ، وإحكام صنعته ، وتنزيهه عن الشريك والعجز ، بالتسبيح والتنزيه ، والتحميد اللفظى ، ثم استعار لفظ يسبح لهذا المعنى ، وقالوا: إن هذا المعنى أنسب ، وأقعد من الآخر .

وكل هذا من العلماء فى الحقيقة تخلص من حمل الآية على ظاهرها ، وأن المراد بالرعد: الملك الموكل بالسحاب ، ثم قال الآلوسى: والذى اختاره أكثر المحدثين: أن الإسناد حقيقى ؛ بناءً على أن الرعد اسم للملك الذى يسوق السحاب ، فقد روى أحمد ، والترمذى وصححه ، والنسائى ، وآخرون عن ابن عباس – رضى الله عنها – ، أن اليهود سألوا رسول الله – عليه الصلاة المحلاة وسول الله عنها – عليه الصلاة

<sup>(</sup>١) الرعد: ١٣.

<sup>(</sup>٢) ج ٣ ص ٧٠.

والسلام \_: « ملك من ملائكة الله موكل بالسحاب ، بيديه مخراق من نار ، يزجر به السحاب ، يسوقه حيث أمره الله \_ تعالى \_ » ، قالوا : فما ذلك الصوت الذي نسمعه ؟ قال : « صوته » قالوا : « صدقت » .

وهذا الحديث \_ إن صح \_ : يمكن حمله على التمثيل ، ولكني لا يطمئن قلبي إليه ، ولا أكاد أصدق وروده عن المعصوم - عليه \_ وإنما هو من إسرائيليات بني إسرائيل ألصقت بالنبي - عَلَيْتُهُ - زورا ، ثم كيف يتلاءم ما روى مع قوله قبل : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرِقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِيءُ السَّحَابَ النِّقَالَ ﴾ ، وقوله بعد : ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّواعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَاءُ ﴾ ، فالآية في بيان قدرة الله وعظمته في إحداث هذه الآيات الكونية على حسب ما خلقه الله في الكون من نواميس ، وأسباب عادية! وإنما المناسب : أن نفسر تسبيح الرعد بلسان الحال ، وعطف الملائكة على الرعد يقتضي أن يكون الرعد غيرها لما ذكرنا ؛ وكأن السر في الجمع بينهما : بيان أنه تواطأ على تعظيم الله وتنزيهه الجادات والعقلاء، وأن ما لا يعقل منقاد لله وخاضع لانقياد العقلاء سواءً بسواءٍ ، ولاسيا الملائكة الذين هم مفطورون على الطاعة والانقياد ، ومن الحق أن نذكر: أن بعض المفسرين كانت لهم محاولات ؛ بناء على ماكان من العلم بهذه الظواهر الكونية في عصرهم جادة ، في تفسير الرعد والبرق ، كابن عطية \_ رحمه الله \_ فقد قال : وقيل : إن الرعد ريح تخفق بين السحاب، وروى ذلك عن ابن عباس، واعترض عليه أبوحيان ، واعتبر ذلك من نزغات الطبيعيين ، مع أن قول ابن عطية أقرب إلى الصواب من تفسير الرعد بصوت الملك الذي يسوق السحاب ، والبرق بضوء مخراقه ، وقد حاول الإمام الرازي التوفيق بين ما قاله المحققون من الحكماء، وما ورد في هذه الأحاديث والآثار، وقد أنكر عليه أبو حيان هذا أيضاً.

ثم ذكر الإمام الآلوسى آراء الفلاسفة فى حدوث الرعد، والبرق، وتكون السحاب وأنه عبارة عن أبخرة متصاعدة قد بلغت فى صعودها إلى الطبقة الباردة من الهواء، ثم تكثفت بسبب البرد، ولم يقدر الهواء على حملها، فاجتمعت وتقاطرت، ويقال لها: مطر.

أقول : وقد أصابوا في تكون السحاب ونزول المطر ، فآخر ما وصل إليه العلم اليوم هو

هذا ، وأما فى تكون الرعد ، والبرق ، فقد حاولوا ، وقاربوا ، وإن لم يصلوا إلى الحقيقة العلمية المعروفة اليوم ، وبحسبهم فضلاً هذا .

وبعد أن ذكر الآلوسي الردود ، والاعتراضات على ما قاله الفلاسفة ، وهي - والحق يقال - لا تنهض أن تكون أدلة في رد كلامهم ، قال : وقال بعض المحققين : لا يبعد أن يكون في تكون ما ذكر أسباب عادية ، كما في الكثير من أفعاله - تعالى - ، وذلك لا ينافي نسبته إلى المحدث الحكيم - جل شأنه - ، ومن أنصف لم يسعه إنكار الأسباب بالكلية ، فإن بعضها كالمعلوم بالضرورة ، قال : وبهذا أنا أقول (1) . وأنا بهذا أيضًا أقول ، وكون الظواهر الكونية جعل الله نواميس خاصة لحدوثها ، لا ينافي قط أنه سبحانه الخالق للكون ، والمدبر له سبحانه ، فهو - سبحانه - هو الموجد لهذه النواميس ، وهو الموجد لهذه السنن التي يسير عليها الكون ، فإن بعض هذه النواميس والسنن أصبحت معلومة فإنكارها باسم الدين ، أو التشكيك فيها - ومنها تكون السحب ، وحدوث الرعد ، والبرق ، والصواعق - إنما يعود على الدين بالضعف ، ويضره أكثر من طعن أعدائه فيه ، ولعلك على ذكر مما ذكرته عن حجة الإسلام الغزالي - رحمه الله - في هذا المقام .

## أقوال الرسول عند سماع الرعد ورؤية البرق:

وقد وردت أحاديث أخرى صحاح وحسان ، تبين ما كان يقوله - على على حدوث هذه الظواهر الكونية ، وهى تدل على كال المعرفة بالله ، وأنه سبحانه هو المحدث لها ، وأنها تدل على تنزيه الله ، وتعظيمه ، وحمده : فقد أخرج أحمد والبخارى فى الأدب المفرد ، والترمذى ، والنسائى ، وغيرهم ، عن ابن عمر قال : «كان رسول الله على عن ابن عمر قال : «كان رسول الله عليه عنه عنه المحد ، والصواعق قال : اللهم لا تقتلنا بغضبك ، ولا تهلكنا بغضبك ، ولا تهلكنا بغضبك ، ولا تهلكنا بغذابك ، وعافنا قبل ذلك » ، لأن احتمال الإهلاك والتعذيب بهذه الآيات الكونية أمر قوب ممكن .

<sup>(</sup>۱) تفسیر الآلوسی ج ۱۳ ص ۱۰۹ ، ۱۰۷ ط منیر.

وذلك : لما فيه من التأدب بأدب القرآن وأسلوبه فى قوله تعالى : ﴿ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ ﴾ ، ولأن دلالته على تنزيه الله من النقص والشريك أولى من دلالته على التعظيم . وأخرج ابن أبي شيبة : عن ابن عباس أنه \_ عليه الصلاة والسلام \_ كان يقول إذا سمع الرعد : « سبحان الله وبحمده ، سبحان الله العظيم » .

وأخرج ابن أبي شيبة ، وابن جرير عن أبي هريرة قال : كان \_ عَلَيْكُ \_ إذا سمع الرعد قال : « سبحان من يسبح الرعد بحمده » .

فهذا هو اللائق برسول الله \_ عَلِيْتُهِ \_ وبعصمته ، لا ما روى : من أن الرعد ملك أو صوت زجره للسحاب ، وأن البرق أثر سوطه الذي يزجر به السحاب .

#### \* \* \*

# رأى العلم في حدوث الرعد، والبرق، والصواعق

وإكمالاً للفائدة : سأذكر ما وصل إليه العلم فى حدوث هذه الظواهر الكونية ، فأقول وبالله التوفيق : يقول الدكتور محمد أحمد الغمراوى رحمه الله وأثابه ـ فى كتابه « سنن الله الكونية » :

## الرياح والكهربائية الجوية:

إن الكهربائية التى تتولد فى الهواء والتى ذكرنا لك بعض مصادرها يكتسبها السحاب عند تكونه على الأيونات التى تحملها تلك الكهربائية فى الطبقات العليا الجوية ، ولا يُدرى الآن ، كيف يفصل الله الأيونات السالبة ، من الأيونات الموجبة ، قبل تكاثف البخار عليها إن كان هناك فصل لها ؟ أم كيف يكون السحاب عظيم التكهرب إما بنوع من الكهرباء ، وإما بالنوع الآخر ، إذا حدث التكاثف على الأيونات ، وهى مخلطة ، ومها يكن من سر ذلك ، فإن السحاب مكهرب من غير شك ، كها أثبت ذلك فرانكلن لأول يكن من سر ذلك ، فإن السحاب مكهرب من غير شك ، كها أثبت ذلك فرانكلن لأول نوعى الكهربائية يتجاذبان ، وأن الموجب والموجب ، أو السالب ، والسالب يتدافعان ، أو يتنافران ، كها تشاء أن تقول .

هذا التدافع أو التنافر من شأنه تفريق الكهربائية ، ثم إذا شاء الله ساق السحاب

بالريح ، حتى يقترب السحاب الموجب ، من السحاب السالب قربًا كافيًا ، في اتجاه أفقى ، أو في اتجاه رأسي أو فيم شاء الله من الاتجاهات ، فإذا اقتربا تجاذبا ، ومن شأن اقترابهما هذا : أن يزيد في كهربائية مجموع السحاب بالتأثير ، ولايزالان يتجاذبان ، ويتقاربان ، حتى لايكون محيص من اختلاطها واتحاد كهربائيتهما أو من اتحاد كهربائيتهما من بعد ، وعندئذ تحدث شبه شرارة عظمى كهربائية ، هي البرق الذي كثيرًا ما يرى في البلاد الكثيرة الأمطار .

والمطر: نتيجة لازمة لحدوث ذلك الاتحاد الكهربائى ، سواء حدث فى هدوء أو بالإبراق ، فإذا حدث بهدوء ، حدث بين القطيرات المختلفة فى السحابتين ، فتجذب كل منها قرينتها أو قريناتها ، حتى تتجد ، وتكون قطرة فيها ثقل ، فتنزل ، وتكبر أثناء نزولها بما تكتسب من كهربائية ، وما تجتذب من قطيرات ، أثناء اختراقها السحاب المكهرب ، الذى يكون بعضه فوق بعض فى السحاب الركام ، أما إذا حدث الاتحاد الكهربائى فى شدة البرق ، وعنفه ، فإنه يحدث لا بين القطيرات ، ولكن بين الكتل من السحاب ، ويسهل حدوثه تخلخل الهواء ، أى قلة ضغطه فى تلك الطبقات .

والبرق: يمثل قوة كهربائية هائلة ، تستطيع أن تكون فكرة عنها إذا عرفت أن شرارته قد تبلغ ثلاثة أميال ، في طولها أو تزيد ، وأن أكبر شرارة كهربائية أحدثها الإنسان لا تزيد عن بضعة أمتار.

فالحرارة الناشئة عن البرق لاشك هائلة ، فهى تمدد الهواء بشدة ، وتحدث مناطق جوية عظيمة مخلخلة ، الضغط داخلها يعادل الضغط خارجها ، مادام الهواء داخل المنطقة ساخنًا ، حتى إذا تشععت حرارته وبردت تلك المناطق برودة كافية ، وما أسرع ما تبرد ، خف منها الضغط ، وصار أقل كثيراً من ضغط الطبقات الهوائية السحابية المحيطة بها ، فهجمت عليها فجأة بحكم الفرق العظيم بين الضغطين وتمددت فيها ، وحدث لذلك صوت شديد هو : صوت الرعد وهزيمه ، هذا الصوت قد يكون له صدى بين كتل السحاب ، يتردد ، فنسميه قعقعة الرعد ، أما صوت الشرارة الكهربائية البرقية ، فهو : بدء الرعد ، ويكون ضعيفاً بالنسبة لهزيمه وقعقعته ، لذلك : تسمع الرعد ضعيفاً في الأول بنا بنظراد ، كأنما أوله إيذان بتضخمه ، كما قد تُؤذن الطلقة الفردة بانطلاق بطاريات

برمتها ، من المدافع الضخمة فى الحروب ، فالرعد يحدث لا عند اتحاد الكهربائيتين حين يحدث البرق فقط ، ولكن يحدث أكثره بعد ذلك عند تمدد الكتل الهوائية الهاجمة فى المنطقة المفرغة ، وهى إذا تمددت بردت برودة شديدة ، فيتكاثف ما فيها من البخار ، ومن كتل السحاب ، فيتزل على الأرض إما مطرًا ، وإما بردًا ، حسب مقدار البرودة الحادثة فى تلك المناطق ، وهذا هو السبب فى أن الرعد والبرق يعقبها فى الغالب مطرات شديدة ، سواء أكانت المطرة مائية ، أم بردية ، وقطرات الماء أو حبات البرد تنمو بعد ذلك باختراقها كتل السحاب المتراكم تحت المنطقة التى حدث فيها التفريغ (١) .

وقد يحدث التفريغ الكهربائي بين السحاب والأرض ، بدلاً من بين السحاب والسحاب ، وهذا يكون عادة إذا كان السحاب عظيم الكهربائية ، قريبًا من الأرض ، فإذا حدث التفريغ ظهر له كالعادة ضوء وصوت ، نسمى مجموعها بالصاعقة ، أي أن الصاعقة : تفريغ كهربائي بين السحاب والأرض ، إذا أصاب حيواناً أو نباتاً أحرقه ، وهو يحدث أكثر ما يحدث بين الأجسام المدببة على سطح الأرض من شجر أو نحوه ، وبين السحاب، ولذا كان من الخطأ الاستظلال بالشجر، أو المظلات في العواصف ذات البرق ، على أن الإنسان قد استخدم سهولة حدوث التفريغ بين الأجسام المدببة ، والسحاب لوقاية الأبنية من الصواعق ، وذلك : بإقامته على سطوحها قضباناً حديدية أو نحاسية ، مدببة الأطراف ، بحيث يكون طرف القضيب المدبب أعلى قليلاً من أعلى نقطة في البناء ، والطرف الآخر متصلاً بلوح فلزى مدفون في أرض رطبة ، ومن شأن الأطراف المدببة : أن يكون كل منها باباً تخرج منه الكهربائية المتجمعة على السطح تدريجًا إلى السحاب الذي يظله ، فيحدث التفريغ ، أي الاتحاد بين كهربائية الأرض ، وكهربائية السحاب تدريجًا ، فيمتنع ذلك التفريغ الفجائي المعروف بالصاعقة ، على أنه إذا نزلت الصاعقة بالبناء رغم ذلك فالأرجح جداً: أنها تصيب القضيب المدبب أول ما تصيب، وتنصرف الكهربائية إلى الأرض ، بدلاً من أن تدك البناء ، ولذا يسمى مثل هذا القضيب المدبب الواصل إلى الأرض: بصارفة الصواعق، وقد وجدوا: أن السطح الخارجي

<sup>(</sup>١) سنن الله الكونية ص ١٥٨ - ١٦٠.

للقضيب هو: الطريق الذي تمر به الكهربائية إلى الأرض ، لذلك: كلماكان هذا السطح أكبركان الصرف أعظم ، والبناء أحصن ، ولذاكانت الصفائح أفعل في حفظ الأبنية ، من مثل كتلتها من الأسلاك (١).

\* \* \*

## جبل قاف المزعوم، وحدوث الزلازل

ومن ذلك : ماذكره بعضهم فى تفسير قوله تعالى : ﴿ ق . وَالْقُرْآن الْمَجِيدِ ﴾ : فقد ذكر صاحب : «الدر المنثور » وغيره ، روايات كثيرة عن ابن عباس - رضى الله تعالى عنها ـ قال : «خلق الله من وراء هذه الأرض بحرًا محيطًا بها ، ثم خلق من وراء ذلك البحر جبلاً يقال له : «قاف » ، سماء الدنيا مرفوعة عليه ، ثم خلق الله ـ تعالى ـ من وراء ذلك الجبل أيضًا مثل تلك الأرض سبع مرات ، واستمر على هذا حتى عد سبع أرضين ، وسبعة أبحر ، وسبعة أجبل ، وسبع سماوات » .

وهذا الأثر لا يصح سنده عن ابن عباس ، وفيه انقطاع ، ولعل البلاء فيه من المخذوف ، ولو سلمنا صحته عنه : فقد أخذه من الإسرائيليات .

وأخرج ابن أبى الدنيا ، وأبو الشيخ عنه أيضًا ، قال : خلق الله تعالى \_ جبلاً يقال له : قاف ، محيط بالعالم ، وعروقه إلى الصخرة التي عليها الأرض ، فإذا أراد الله \_ تعالى \_ أن يزلزل قرية أمر ذلك الجبل فيحرك العرق الذي يلى تلك القرية ، فيزلزلها ، ويحركها ، ثم تحرك القرية دون القرية .

وكل ذلك كما قال القرافى لا وجود له ، ولا يجوز اعتماد ما لا دليل عليه ، وهو من خرافات بنى إسرائيل الذين يقع فى كلامهم الكذب ، والتغيير ، والتبديل ، دست على هؤلاء الأئمة ، أو تقبلوها بحسن نية . ورووها لغرابتها ، لا اعتقاداً بصحتها ، ونحمد الله أن وجد فى علماء الأمة من رد هذا الباطل ، وتنبه له قبل أن تتقدم العلوم الكونية كما هى عليه اليوم ، ومن العجيب : أن يتعقب كلام القرافى ابن حجر الهيتمى فقال : ما جاء عن ابن عباس مروى من طرق خرجها الحفاظ وجاعة ممن التزموا تخريج الصحيح ، وقول

<sup>(</sup>١) سنن الله الكونية ص ١٦٢.

الصحابي فها لا مجال للرأى فيه : حكمه حكم المرفوع إلى النبي .

وأنا أقول للشيخ الهيتمى: إن تخريج من التزم الصحة ليس بحجة ، وكم من ملتزم شيئاً لم يف به ، والشخص قد يسهو ويغلط مع عدالته ، وأنظار العلماء تختلف ، والحاكم على جلالته : صحح أحاديث حكم عليها الإمام الذهبي وغيره بالوضع ، وكذلك ابن جرير على جلالته : أخرج روايات في تفسيره ، حكم عليها الحفاظ بالوضع ، والكذب ، ولو سلمنا صحتها عن ابن عباس : فلا ينافي ذلك أن تكون من الإسرائيليات الباطلة ، كها قلت غير مرة .

وأما أن لها حكم الرفع فغير مسلم ؛ لأن المحققين من أئمة الحديث على أن ما لا مجال للرأى فيه له حكم الرفع ، إذا لم يكن الصحابي ممن عرف بأنه يأخذ عن مسلمة أهل الكتاب ، وابن عباس ممن أخذ عنهم .

ثم إنى أقول للهيتمى ومن يرى رأيه: أى فائدة نجنيها من وراء هذه المرويات التى لا تتقبلها عقول تلاميذ المدارس، فضلاً عن العلماء؟!! اللهم إلّا أننا نفتح ـ بالانتصار لها ـ باباً للطعن فى عصمة النبى ـ عَلِيلًا له وإذا جاز هذا فى عصور الجهل والخرافات فلا يجوز اليوم، وقد أصبح رواد الفضاء يطوفون حول الأرض، ويرونها معلقة فى الفضاء بلا عمد، ولا جبال، ولا بحار، ولا صخرة استقرت عليها الأرض، فهذه الإسرائيليات مخالفة للحس والمشاهدة قطعًا، فكيف نتعلق بها؟!

ورحم الله الإمام الآلوسي حيث قال: والذي أذهب إليه: ما ذهب إليه القرافي ، من أنه لا وجود لهذا الجبل بشهادة الحس ، فقد قطعوا هذه الأرض: برها وبحرها على مدار السرطان مرات ، فلم يشاهدوا ذلك ، والطعن في صحة الأخبار ، وإن كان جماعة من رواتها ممن التزم تخريج الصحيح أهون من تكذيب الحس ، وأمر الزلازل لا يتوقف أمرها على ذلك الجبل ، بل هي من الأبخرة ، يعنى المتولدة من شدة حرارة جوف الأرض \_ وطلبها الخروج ، مع صلابة الأرض \_ يعنى فيحصل هذا الاهتزاز وإنكار ذلك مكابرة عند من له عرق من الإنصاف (۱) ، ولا أدرى لو أن الإمام الجليل الآلوسي عاش

<sup>(</sup>۱) روح المعانى للآلوسي ج ٢٦ ص ١٢٠ .

فى عصرنا هذا ، ووقف على ما وقفنا عليه من عجائب الرحلات الفضائية ، ماذا كان يقول ؟ ، إن كل مسلم ينبغى أن يكون له من العقل الواعى المتفتح ، والنظر الثاقب البعيد ما لهذا الإمام الكبير.

وإليك ما قاله عالم حافظ ناقد ، سبق الإمام الآلوسي بنحو خمسة قرون (۱) : فقد قال في تفسيره عند هذه الآية : وقد روى عن السلف أنهم قالوا : (ق) : جبل محيط بجميع الأرض يقال له : جبل قاف ، وكأن هذا ـ والله أعلم ـ من خرافات بني إسرائيل التي أخذها عنهم بعض الناس ، لما رأى من جواز الرواية عنهم ، مما لا يصدق ، ولا يكذب ، وعندى : أن هذا ، وأمثاله ، وأشباهه من اختلاق بعض زنادقتهم يلبسون به على الناس أمر دينهم ، كما افترى في هذه الأمة ، مع جلالة قدر علمائها ، وحفاظها ، وأئمتها أحاديث عن النبي \_ عيالة وهم ، وشربهم الخمور ، وتحريف علمائهم الكلم عن طول المدى ، وقلة الحفاظ النقاد فيهم ، وشربهم الخمور ، وتحريف علمائهم الكلم عن مواضعه ، وتبديل كتب الله وآياته ، وإنما أباح الشارع الرواية عنهم في قوله : «حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » ، فيا قد يجوزه العقل ، فأما فيا تحيله العقول ، ويحكم فيه بالبطلان ، ويغلب على الظنون كذبه ، فليس من هذا القبيل ، والله أعلم (۲) .

قال: وقد أكثر كثير من السلف من المفسرين ، وكذا طائفة كثيرة من الخلف ، من الحكاية عن كتب أهل الكتاب ، فى تفسير القرآن المجيد ، وليس بهم احتياج إلى أخبارهم \_ ولله الحمد والمنة \_ ، حتى أن الإمام : أبا محمد عبدالرحمن بن أبى حاتم الرازى \_ رحمة الله عليه \_ أورد هنا أثراً غريباً ، لا يصح سنده عن ابن عباس ، ثم ساق السند ، والمتن الذي ذكرناه آنفاً .

ثم قال : فإسناد هذا الأثر فيه انقطاع \_ أى راو سقط من رواته \_ والذى رواه على بن أبى طلحة ، عن ابن عباس \_ رضى الله عنها \_ فى قوله \_ عز وجل \_ ( ق ) : هو اسم من أسماء الله \_ عز وجل \_ ، والذى ثبت عن مجاهد \_ وهو من تلاميذ ابن عباس الملازمين

<sup>(</sup>١) الإمام ابن كثير توفي سنة ٧٧٤ هـ والإمام الآلوسي توفي سنة ١٢٧٠ هـ.

<sup>(</sup>۲) تفسیر ابن کثیر. والبغوی ج ۸ ص ۳۷.

له ، الناشرين لعلمه أنه حرف من حروف الهجاء ، كقوله تعالى : ﴿ ص ، ن ، حم ، طس ، آلم ﴾ ، فهذه تبعد ما تقدم عن ابن عباس \_ رضى الله عنها (١٠) .

#### \* \* \*

# الإسرائيليات في تفسير: ﴿ نَ وَٱلْقَلَمِ ﴾

ومن ذلك : ما يذكر كثير من المفسرين في قوله تعالى : ﴿ نَ وَالْقَلْمَ ﴾ من أنه الحوت الذي على ظهره الأرض ، ويسمى : «اليهموت » ، وقد ذكر ابن جرير ، والسيوطى روايات عن ابن عباس ، منها : «أول ما خلق الله القلم ، فجرى : بما هو كائن ، ثم رفع بخار الماء ، وخلقت منه السهاوات ، ثم خلق النون ، فبسطت الأرض عليه ، فاضطرب النون ، فهادت الأرض (٢) ، فأثبتت بالجبال ، وقد روى عن ابن عباس أيضًا : أنه الدواة ، ولعل هذا هو الأقرب ، والمناسب لذكر القلم ، وقد أنكر الزمخشرى ورود نون بمعنى : الدواة في اللغة ، وروى عنه أيضًا : أنه الحرف الذي في آخر كلمة : «الرّحمٰن » ، وأن هذا الاسم الجليل فرق في : «الر» و «حم » و «ن » .

واضطراب النقل عنه يقلل الثقة بما روى عنه ، ولاسيا الأثر الأول عنه ، والظاهر أنه افتراءٌ عليه ، أو هو من الإسرائيليات ألصق به .

وإليك ما قاله إمام حافظ ، ناقد ، من مدرسة اشتهرت بأصالة النقد ، وهو : الإمام ابن قيم الجوزية ، قال فى أثناء كلامه على الأحاديث الموضوعة : « ومن هذا : حديث أن قاف : جبل من زمردة خضراء ، محيط بالدنيا كإحاطة الحائط بالبستان ، والسماء واضعة أكنافها عليه » .

ومن هذا : حديث : أن الأرض على صخرة ، والصخرة على قرن ثور ، فإذا حرك الثور قرنه ، تحركت الصخرة ، فهذا من وضع أهل الكتاب الذين قصدوا الاستهزاء بالرسل .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) تحركت ومالت.

وقال الإمام أبو حيان في تفسيره : لا يصح من ذلك شيءُ ما عداكونه اسما من أسماء حروف الهجاء (١) .

#### \* \* \*

## الموضوعات وكتب التفسير

وكذلك: اشتملت بعض كتب التفسير على أحاديث موضوعة في فضائل السور والآيات القرآنية ، وكذلك: فيما يتعلق بأسباب المنزول وفيما يتعلق بسيرة النبي - عليه - ، كقصة الغرانيق ، وتزوجه ببعض أزواجه ، وهي : السيدة زينب بنت جحش - رضى الله عنها - .

ومن هذه الموضوعات: ما هو خنى دقيق لايدركه إلَّا الحفاظ المتقنون العارفون بقواعد الجرح، والتعديل، وتواريخ الرجال، وهذا النوع راج على بعض الكتاب وأهل العلم، وتداولوه في كتبهم، وأحاديثهم، وخطبهم، ووعظهم وتذكيرهم للناس.

ومنها: مايدركه من ليس له قدم ثابتة فى حفظ الحديث، ونقده والعلم برجاله وأحوال رواته لمصادمته للمعقول، ولما أجمع عليه العلماء من عصمة الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - ، عن مثله ، فقد ردوا بعض هذه المكذوبات من جهة العقل والنظر، ولم يتوسعوا فى نقده من جهة النقل، والرواية، فكان على أن أستدرك ما فاتهم، وأن أتوسع فى نقده من جهة السند والمتن، أو بعبارة أخرى: من جهة النقد الداخلى، والنقد الخارجى، وبذلك لا تبقى هناك أية شبهة فى التمسك بهذه المرويات الواهيات الساقطات عن درجة الاعتبار.

ومن هذه المرويات المختلفة: ما أجمع العلماء على الحكم بوضعه، واختلاقه، ولكن الوقوف على كلامهم وكتبهم ليس متيسرًا، ولاسهلاً على كل قارىء لهذه

<sup>(</sup>۱) وهذا الرأى هو الراجع فى فواتح السور من أمثال «الم» و «حم» و «ن» فهى أسماء مسمياتها الحروف الهجائية ، لتكون بمثابة الدليل على إعجاز القرآن كأن الله قال : إن القرآن مؤلف من جنس هذه الحروف ، ومن كلمات من هذه الحروف وقد تحدى به النبى \_ عَلِيلًا \_ الإنس والجن فعجزوا وما ذلك إلا لأنه ليس من كلام بشر ، وإنما هو من عند خالق القوى والقدر .

التفاسير، فمن ثم: وقع فيم وقع فيه الكثيرون من الاغترار بهذه المرويات، وأمثالها ؛ وزعمهم أن لها أصلاً ، فكان على أن أبحث ، وأنقب ، وأضع بين يدى القارىء ما قاله الأئمة ، حتى يكون على حذر منها ؛ ومنها : ما اختلف فيه أئمة كبار : منهم : من حكم بزيفه ، ومنهم : من حكمت عليه الصنعة الحديثية ، فانتصر لها ، وجعل لها أصلاً ، ولكنه ركب الصعب في بيان المراد منها ، وذلك : كقصة الغرانيق ، فكان لزاماً على أن أرد عليهم بمقتضى القواعد الحديثية أيضًا التي أخذناها من كتب الأئمة ، وعليها تتلمذنا .

لذلك : رأيت إتمامًا للفائدة ، وإكمالًا للبحث : أن أتعرض لما وصل إليه علمى من الموضوعات بعد الفراغ من الإسرائيليات ، وأكشف عما قاله العلماء فى تزييف هذه الموضوعات ، ومن الله أستمد العون والتوفيق فاللهم أعن وسدد .

#### \* \* \*

## الأحاديث الموضوعة في فضائل السور والآيات

لقد وضعت أحاديث كثيرة فى فضائل السور والآيات ، وقصد واضعوها ترغيب الناس فى قراءة القرآن الكريم ، وزعموا : أن فى ذلك حسبة إلى الله ـ تعالى ـ ، وقد بينت فيا سبق غلطهم ، وفساد قصدهم ، وبطلان زعمهم ، وأن ذلك داخل تحت الوعيد ، فى قوله ـ عليلة ـ : « من كذب على متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار » رواه الشيخان وغيرهما ، وأنه لا فرق بين الكذب عليه ، والكذب له .

## ١ ـ حديث أُبيِّ بن كَعْب الطويل:

فمن ذلك : الحديث الطويل الذي يُروى عن أبي بن كعب ، عن النبي \_ عَلَيْكُ \_ في فضائل القرآن سورة سورة.

فقد بحث مؤمل بن إسماعيل ، حتى وصل إلى من اعترف بوضعه ، قال مؤمل : حدثنى شيخ بهذا الحديث ، فقلت له : من حدثك بهذا ؟ قال : رجل بالمدائن ، وهو حى ، فسرت إليه ، فقلت : من حدثك ، بهذا ؟ قال : حدثنى شيخ بواسط ، فسرت إليه ، فقلت : من حدثك بهذا ؟ فقال : حدثنى شيخ بالبصرة ، فسرت إليه ، فقلت : من حدثك بهذا ؟ فقال : حدثنى شيخ بعبادان ، فسرت إليه فأخذ بيدى ، فأدخلنى من حدثك بهذا ؟ فقال : حدثنى شيخ بعبادان ، فسرت إليه فأخذ بيدى ، فأدخلنى

ا بيتًا ، فإذا فيه قوم من المتصوفة ، ومعهم شيخ ، فقال : هذا الشيخ الذي حدثني ، فقلت : ياشيخ من حدثك بهذا ؟ فقال : لم يحدثني أحد ، ولكنا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن ، فوضعنا لهم هذا الحديث ، ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن (١) .

وقد روى هذا الحديث من طريق على بن زيد بن جدعان ، وعطاء ابن أبى ميمونة ، كلاهما عن زر بن حبيش ، عن أبى بن كعب ، ومن طريق هارون بن كثير ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، عن أبى أمامة ، عن أبى بن كعب ، ومن طريق آخر ، والحديث بجميع طرقه باطل موضوع (٢) ، وروى عن ابن المبارك أنه قال : أظنه من وضع الزنادقة ، ومن ذلك أيضًا : حديث عكرمة ، عن ابن عباس ، فى فضائل القرآن سورة سورة فقد سئل عنه واضعه : نوح بن أبى مريم (٣) ، فقال : رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن ، واشتغلوا بفقه أبى حنيفة ، ومغازى محمد بن إسحاق فوضعت هذه الأحاديث حسة !! (١٠) .

وقد خطأ المحدثون من ذكر هذه الأحاديث من المفسرين في كتبهم كالثعلبي ، والواحدى ، والزمخشرى ، والنسنى ، والبيضاوى ، والمولى أبي السعود ، ولكن من أبرز سنده ، وذكره كالأولين : الثعلبي والواحدى فهو أبسط لعذره ، إذ أحال ناظره على الكشف عن سنده ، والبحث عن رواته ، وإن كان لا يجوز له السكوت عليه .

وأما من لم يبرز سنده وأورده بصيغة الجزم ، فخطوه أفحش ، وعذره أبعد ، وذلك كالآخرين : الزمخشرى ، والنسفى ، والبيضاوى وأبى السعود .. قال الإمام : ابن الجوزى : وقد فرق هذا الحديث أبو إسحاق الثعلبي فى تفسيره فذكر عندكل سورة منه ما خصها ، وتبعه أبو الحسن الواحدى فى ذلك ، قال : ولا أعجب منها : لأنها ليسا من أصحاب الحديث ، وإنما عجبت من أبى بكر بن أبى داود فى كتابه الذى صنفه فى :

<sup>(</sup>١) مقدمة ابن الصلاح بشرحها للعراقي ص ١١١ ـ ١١٣.

<sup>(</sup>٢) اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ص ١١٧، ١١٨.

<sup>(</sup>٣) نوح بن أبى مريم لقب بالجامع لجمعه علوماً كثيرة ، أخذ النقد عن أبى حنيفة ، وابن أبى ليلى ، والتفسير عن الكلبى ، والمغازى عن محمد بن إسحاق ، والحديث عن حجاج بن أرطاة ، قيل : إنه كان جامعا لكل شيء إلا الصدق .

<sup>(</sup>٤) مما ينبغى أن يعلم أن الصحابى ؛ ومن رواه عنه من الثقات برءاء من اختلاق ذلك على رسول الله ـ عَلَيْكُ ــــــ قطعا وإنما الذى افترى ذلك عليهم وعلى النبي ــ نوح وأمثاله من الكذابين الوضاعين.

« فضائل القرآن » ، وهو يعلم أنه حديث محال مصنوع بلا شك (١) .

## طريقة الثعلبي في ذكر هذا الحديث والواحدى:

وقد رجعت إلى تفسير الثعلبي (٢) فوجدته يبرز السند كاملا تارة ، وتارة يقول : عن أبى بن كعب ، قال : قال النبي \_ عَلَيْتُهُ \_ ومن ذلك : ما ذكره فى صدر سورة هود ، قال ، وعن أبى بن كعب ، قال ، قال النبي \_ عَلَيْتُهُ \_ : « من قرأ سورة هود أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من صدق نوحا ، وهودا ، وصالحا ، ولوطا ، وموسى » .

وفى صدر سورة يوسف قال: وعن أبى بن كعب ، قال: قال النبى - عَلَيْتُهُ -: « اقرأوا سورة يوسف ، فإنه ما من مسلم تلاها وعلم أهله إلا هوَّن الله عليه سكرات الموت ، وأعطاه القوة أن لا يحسد أحدًا ».

وكذلك الواحدى : يذكر الفضائل فى أول السورة ، ليكون أدعى إلى عناية القارىء وتنشيطه .

#### طريقة الزمخشرى ومتابعيه:

أما الزمخشرى ومتابعوه: فإنهم يذكرون الفضائل فى آخر السورة وقد سئل الزمخشرى عن هذا، فأجاب: بأن الفضائل صفات، وهى تستدعى الموصوف، يعنى والموصوف مقدم على صفته، كما أنهم لا يذكرون شيئاً من السند حتى الصحابى، وسأضرب أمثلة لما ذكر الزمخشرى وغيره، من هذا الحديث الطويل عقب كل سورة حتى يكون القارىء على حذر منها ومن أمثالها، وقد لا حظ واضع هذا الحديث: أن يذكر فيه ما يكون ملائماً لما في السهرة

فَن ذَلْك : ما ذكروه فى آخر سورة آل عمران ، حيث قال : « . . وعن رسول الله \_ على ذلك : ما ذكروه فى آخر سورة آل عمران ، حيث قال : « . . وعن رسول الله على الله على جسر جهنم » ، وعنه \_ عليه الصلاة والسلام \_ : « من قرأ السورة التى يذكر فيها آل عمران يوم الجمعة ، صلى الله عليه وملائكته ، حتى تحجب الشمس » .

<sup>(</sup>١) اللآليء المصنوعة ج ١ ص ١١٨.

<sup>(</sup>٢) هو مخطوط ناقص في المكتبة الأزهرية .

وقال فى آخر سورة المائدة : وعن رسول الله \_ عَلَيْتُهِ \_ : « من قرأ سورة المائدا أعطى من الأجر عشر حسنات ، ومحى عنه عشر سيئات ، ورفع له عشر درجات ، بعدد كل يهودى ونصرانى يتنفس فى الدنيا » .

\* \* \*

## أحاديث موضوعة عن غير أبي بن كعب

وقد يذكر بعض المفسرين فى فضائل السور أحاديث موصوعة عن غير أبى بن كعب ، وذلك مثل : ما ذكره الزمخشرى والبيضاوى فى فضل الفاتحة ، قالا : وعن حذيفة بن اليان : أن النبى \_ عاليه \_ قال : « وإن القوم ليبعث الله عليهم العذاب حتما مقضيا » فيقرأ صبى من صبيانهم فى الكتاب : « الحمد لله رب العالمين » ، فيرفع الله عنهم العذاب أربعين سنة .

قال ولى الدين العراقى : في سنده الجويباري ، ومأمون الهروى كذابان فهو من وضع أحدهما (١) .

وقد يذكر المفسرون فى فضائل الآيات ما لا يعرفه المحدثون ، وذلك مثل : ما ذكره الزمخشرى ، وتبعه النسفى وغيره ، فى فضل آية الكرسى (٢) من قوله - عليه - : «ما قرئت هذه الآية فى دار إلا اهتجرتها الشياطين ثلاثين يوما ، ولا يدخلها ساحر ولا ساحرة ، أربعين ليلة ، يا على علمها ولدك ، وأهلك ، وجيرانك ، هما نزلت آية أعظم منها » .. وكذا الحديث الذى ذكره بعده ، وهو : أن الصحابة تذاكروا أفضل ما فى القرآن ، فقال لهم على - رضى الله عنه - : أين أنتم من آية الكرسى ، ثم قال : قال لى رسول الله - عليه - : « يا على : سيد البشر : آدم ، وسيد العرب : محمد ولا فخو ، وسيد الفوس سلمان ، وسيد الروم : صهيب ، وسيد الحبشة : بلال ، وسيد الجبال : الطور وسيد الأيام : يوم الجمعة ، وسيد الكلام : القرآن ، وسيد القرآن : البقرة ، وسيد البقرة : آية الكرسى » ، فقد قال الحافظ فى تخريج أحاديث الكشاف : لم أجدهما .

<sup>(</sup>١) محاسن الصور في الكشف عن أحاديث السور للمغربي مخطوط.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج ١ ص ٢٧٩ ط بولاق.

## المفسرون قد يذكرون أحاديث صحيحة في الفضائل

ولا يتوهمن متوهم أن جميع ما ذكره الزمخشرى ، والبيضاوى وأمثالها فى الفضائل موضوع ، فإن هذا لم يقله أحد من أهل العلم بالحديث ، ولا أهل التحقيق ، فقد ذكرا وغيرهما أحاديث فى غاية الصحة ، وذلك مثل : ما ذكره الزمخشرى ، من قوله عليه الحاديث فى غاية الصحة ، وذلك مثل : ما ذكره الزمخشرى ، من قوله عليه المحققة . . : « من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة فى ليلة كفتاه » فقد رواه البخارى ومسلم ، وقوله : « أُوتيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش ، لم يؤتهن نبى قبلى » ، فقد أخرجه النسائى ، وأحمد (١) .

وكذا ينبغى أن يعلم: أن كل ما ذكره الزمخشرى وأمثاله عن أبى بن كعب يكون موضوعاً ، كلا ، وحاشا ، فقد يذكر عن أبى بن كعب ما هو صحيح أو حسن ، وذلك مثل : ما ذكره فى آخر تفسيره سورة الفاتحة ، حيث قال : وعن رسول الله \_ عيسية \_ أنه قال لأبى بن كعب : « ألا أخبرك بسورة لم تنزل فى التوراة ، والإنجيل ، والقرآن مثلها ؟ ، قلت : بلى يارسول الله : قال : فاتحة الكتاب إنها السبع المثانى والقرآن العظيم الذى أوتيته » (۱) أخرجه الترمذى وقال : حديث حسن صحيح ، والنسائى ، والحاكم ، وصححه على شرط مسلم .

وتفسير الحافظ ابن كثير أجل ما يعتمد عليه فى أحاديث الفضائل ما صح منها ، وما لم يصح والسور التى صحت فى فضائلها الأحاديث : الفاتحة ، والزهراوان ، والأنعام ، والسبع الطوال مجملة ، والكهف ويس ، والدخان ، والملك ، والزلزلة ، والنصر ، والكافرون ، والإخلاص ، والمعوذتان ، وما عداها لم يصح فيها شيء ، وأصح ما ورد فى فضائل السور هو : ما ورد فى سورة الإخلاص : ﴿ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَد ﴾ .

وكذلك : ورد فى فضائل السور أحاديث حسان ، وأحاديث ضعاف لم تصل إلى حد الوضع ، فكن من ذلك على بينة .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تفسير الكشاف ج ١ ص ٢٩٢ ط بولاق.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج ١ ص ٥٩ ط بولاق.

## الموضوعات في أسباب النزول

ومن الأحاديث ، والآثار الموضوعة ، المذكورة في كثير من كتب التفاسير : ما يتعلق بأسباب النزول ، وسأذكر منها ما تيسر لى الوقوف عليه ، منها : ما لا يتنبه إليه إلا الحافظ ، الناقد المتقن ، ومنه ما يدركه الحافظ وغير الحافظ ، لظهور بطلانها عقلا ونقلا ، كقصة الغرانيق ، وقصة زواجه - عليه و بالسيدة زينب بنت جحش ، وسنعرض لبيان بطلانها فيا يأتى - إن شاء الله . فن ذلك : ما روى في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنًا وَإِذَا حَكُوا إِلَى شَياطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّما نعْن مُستَهْزِئُونَ ﴾ (١) ، فقد روى عن ابن عباس : أنها نزلت في عبدالله بن أبي وأصحابه ، حينا خرجوا ذات يوم ، فاستقبلهم نفر من الصحابة ، فقال ابن أبي : انظروا كيف أرد هؤلاء السفهاء عنكم ، فأخذ بيد الصديق ، فقال : مرحبا بالصديق : سيد بني متم ، وثاني رسول الله في الغار ، وأخذ بيد عمر ، فقال : مرحبا بالفاروق ، ثم أخذ بيد على ، فقال : مرحبا بالنا مول الله أ! ! ثم على ، فقال ابن أبي لأصحابه : انظروا كيف أرد هؤلاء ، فإذا قابلتموهم ، فافعلوا مثل افعلت .

وهو من رواية السدى : \_ أى الصغير\_ ، عن الكلبى عن أبى صالح ، عن ابن عباس ، قال ابن حجر فى تخريج أحاديث الكشاف : هو سلسلة الكذب لا سلسلة الذهب ، وآثار الوضع لائحة عليه وسورة البقرة : نزلت فى أوائل الهجرة ، وتزوج على فاطمة كان فى السنة الثانية (٣) .

وقد ذكر هذا السبب الثعلبي ، والواحدى ، والزمخشرى ، والنسنى فى تفاسيرهم ولم يتنبه أحد منهم إليه وتنبه له ابن جرير ، فلم يذكره ، وكذا ذكره السيوطى فى الدر ، إلا

<sup>(</sup>١) البقرة الآية ١٤.

 <sup>(</sup>۲) يعنى زوج ابنته السيدة فاطمة \_ رضى الله عها \_ .

أنه قال : بسند واه ، وكان عليه أن لا يذكره ، ما دام سندها واهيا ، وقد سمعت مقالة الإمام الحافظ : ابن حجر فيه .

ومن ذلك : ما ذكره بعض المفسرين في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ يَايُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرْنَا ﴾ الآية (١) .

فقد روى أبونعيم - فى الدلائل - من رواية محمد بن مروان السدى عن الكلبى ، عن أبى صالح عن ابن عباس ، قال : « راعنا بلسان اليهود : السب القبيح ، فكانت اليهود تقولها لرسول الله سرًا ، فلما سمعها أصحابه أعلنوا بها ، فكانوا يقولونها ، ويضحكون منها ، فسمعها سعد بن معاذ منهم ، فقال : لنن سمعتها من رجل منكم لأضربن عنقه فنزلت .

قال الحافظ ابن حجر فى تخريجه: السدى الصغير متروك ، وكذا شيخه ، أقول: وهى سلسلة الكذب كها تقدم ، وقد ذكر هذا الزمخشرى ، والبيضاوى ، والآلوسى ، وغيرهم .

ومن ذلك : ما ذكره بعض المفسرين في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَطُودِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبِهُم بِالْغَدَاقِ وَالْعَشِيِّ يُريدُونَ وَجُههُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ وَمَا مِنْ يَدِيدُونَ وَجُههُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ فَتَطُرُدَهُم فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢) فقد أخرج ابن جرير ، وابن أبي حاتم ، وغيرهما عن خبّاب بن الأرت ، قال : جاء الأقرع بن حابس ، وعيينة ابن حصن الفزاري ، فوجدا رسول الله \_ عَيْلِية \_ مع صهيب ، وبلال وعار ، وخباب قاعدا في أناس من الضعفاء فلها رأوهم حول النبي حقروهم ، وقالوا : إنا نريد أن تجعل لنا عجلسا يعرف به العرب فضلنا ، فإن وفود العرب تأتيك ، فنستحي أن ترانا العرب مع هؤلاء الأعبد ، فإذا نحن جئناك فأقهم عنا ، وإذا نحن فرغنا فاقعد معهم ، قال : «نعم » ، قالوا : اكتب لنا كتابا بذلك ، فدعا بالصحيفة ودعا عليا ليكتب ، فنزل جبريل بهذه الآية .

<sup>(</sup>١) البقرة : الآية ١٠٤

<sup>(</sup>٢) الأنعام: ٥٧.

وهذا غير صحيح ، فإن الآية مكية ، بل قيل : إنها نزلت كلها جملة واحدة ، والأقرع بن حابس ، وعيينة إنما أسلا بعد الفتح ، وهذان من المؤلفة قلوبهم ، فكيف يعقل نزول الآية بسبب مقالتهم ؟! والصحيح أن القائل هم : المشركون ، ولعل هذا السبب هو ما عناه ابن تيمية بقوله في : «المنهاج » (۱) : وكقولهم : إن آية : ﴿ ولا تطود اللذين .. ﴾ نزلت في أهل الصفة فإن هذا الكذب مما لا يخفي على غير أهل الحديث . وقد ذكر هذا السبب الآلوسي وغيره ، ولم ينهوا إليه ، إلا أن الخازن عقب بما يدل على عدم صحته ، ومن ذلك : ما ذكره المفسرون : كالزمخشري والنسفي ، والخازن ، وغيرهم في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ إِنَّما وَلَيْكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ واللّذِينَ آمَنُوا الّذِينَ يُقِيمُونَ السّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ (١) فقد ذكروا : أنها نزلت في سيدنا على وضي الله عنه ابن الحوضع ، كما حكم عليه بالوضع أيضاً : الإمام ابن تيمية وأثر التشيع ظاهر الجوزي بالوضع ، كما حكم عليه بالوضع أيضاً : الإمام ابن تيمية وأثر التشيع ظاهر عليه ، وجميع أسانيده لا تخلو من ضعف وجهالة (١) والمعروف عن الصحابة - رضوان الله عليهم - : أنهم ماكانوا يشتغلون في الصلاة بغيرها ، بل كانوا في غاية الخشوع والاستغراق في الصلاة ، والركوع هنا على معناه اللغوي ، وهو : الخشوع ، والخضوع ، والخشوع ، والخشوء ...

ومن ذلك : ما ذكره بعض المفسرين في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلاَ نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ فَينْسَخُ اللهُ مَا يُلقى الشَّيْطَانُ ثَمَّ يُحْكِمُ اللهُ آيَاتِهِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ. لِيَجْعَلَ مَا يُلقى الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِّلَذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرضٌ ثُمَّ يُحْكِمُ اللهُ آيَاتِهِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ. لِيَجْعَلَ مَا يُلقى الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقِ بَعِيدٍ. وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الحَقُ من وَاللهُ عَلَيمٌ اللهُ لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١٤)

فقد ذكر بعض المفسرين في سبب ذلك : ما قاله السيوطي : أخرج ابن أبي حاتم وابن جرير ، وابن المنذر ، من طريق بسند صحيح : (كما زعم ) عن سعيد بن جبير ،

<sup>(</sup>١) منهاج السنة ج ٤ ص ١١٥ ـ ١١٦.

<sup>(</sup>٢) المائدة : ٥٥.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير ج ٣ ص ١٨٣.

<sup>(</sup>٤) الحج ٥٧ - ١٥.

قال: قرأ النبى - عَلَيْتُ - بمكة: ﴿ وَالنَّجْم ﴾ فلما بلغ: ﴿ أَفُراً يَمَ اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ﴾ ألتى الشيطان على لسانه: تلك الغرانيق العلى ، وإن شفاعتهن لترتجى . فقال المشركون: ما ذكر آلهتنا بخير قبل اليوم ، فسجدوا وسجد ، فنزلت ، وأخرجه البزار وابن مردويه ، بوجه آخر ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس \_ فيما أحسبه \_ وقال: لا يروى متصلاً إلا بهذا الإسناد ، وبعد أن ذكر له طرقاً كثيرة قال: وكلها إما ضعيفة ، وإما منقطعة ، سوى طريق سعيد بن جبير الأولى وهذا الطريق وطريقان آخران مرسلان عند ابن جرير هم معتمد المصححين للقصة ، كابن حجر والسيوطى (١) .

وهذه القصة غير ثابتة : لا من جهة النقل ، ولا من جهة العقل والنظر . أما من جهة النقل : فقد طعن فيها كثير من المحققين والمحدثين ، قال البيهتي وهو من كبار رجال السنة : هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل ، وقال القاضي عياض في : « الشفاء » (٢) : إن هذا حديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة ، ولا رواه ثقة بسند سليم متصل ، وإنما أولع به وبمثله المفسرون والمؤرخون ، والمولعون بكل غريب ، المتلقفون من الصحف كل صحيح وسقيم ، ومن حكيت عنه هذه المقالة من المفسرين والتابعين ، لم يسندها أحد منهم ولا رفعها إلى صحابي ، وأكثر الطرق عنهم فيها ضعيفة واهية ، والمرفوع منها حديث شعبة ، عن أبي البشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فيا أحسب (الشك في وصل الحديث) : « أن النبي كان بمكة وذكر القصة » : قال أبوبكر البزار : هذا الحديث لا نعرفه يروى عن النبي بإسناد متصل ، إلا هذا ، ولم يسنده عن شعبة إلا أمية بن خالد ، وغيره يرسله عن سعيد بن جبير ، وإنما يعرف عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، فقد بين أبوبكر أنه لا يعرف عن طريق يجوز ذكره سوى هذا ، وفيه من الضعف ما نبه غقد بين أبوبكر أنه لا يعرف عن طريق يجوز ذكره سوى هذا ، وفيه من الضعف ما نبه غما لا يجوز الرواية منه ، ولا ذكره لقوة ضعفه وكذبه أ . هـ وكذا أنكر القصة القاضي غيما لا يجوز الرواية منه ، ولا ذكره لقوة ضعفه وكذبه أ . هـ وكذا أنكر القصة القاضي أبوبكر بن العربي وطعن فيها من جهة النقل ، وسئل محمد بن إسبحاق بن خزيمة ، عن أبوبكر بن العربي وطعن فيها من جهة النقل ، وسئل محمد بن إسبحاق بن خزيمة ، عن

<sup>(</sup>١) أسباب النزول للسيوطي على هامش تفسير الجلالين ج ٢ ص ١٤ – ١٦.

<sup>(</sup>٢) جزء ٢ ص ١١٦ وما بعدها ط عثمانية .

هذه القصة ، فقال : هذا من وضع الزنادقة ، وصنف فى ذلك كتاباً (١) ، وذهب إلى وضعها الإمام : أبو منصور الماتريدى ، فى كتاب (حصص الأتقياء) حيث قال : الصواب أن قوله : تلك الغرانيق العلى من جملة إيحاء الشياطين إلى أوليائه من الزنادقة ، حتى يلقوا بين الضعفاء وأرقاء الدين ، ليرتابوا فى صحة الدين ، والرسالة بريئة من مثل هذه الرواية .

فها نحن نرى : أن من أنكرها وقضى بوضعها أكثر ممن صححها اعتمادا على روايات مرسلة :

#### اضطراب الرواية:

ومما يقلل الثقة بالحديث: اضطراب الروايات اضطراباً فاحشاً ، فقائل يقول: إنه كان في الصلاة ، وقائل يقول: قالها في نادى قومه ، وثالث يقول: قالها وقد أصابته سِنَة . ورابع يقول: بل حدث نفسه فسها . ومن قائل: إن الشيطان قالها على لسانه ، وإن النبي لما عرضها على جبريل قال: ما هكذا أقرأتك ؟ وآخر يقول: بل أعلمهم الشيطان أن النبي قرأها كما رويت: تلك الغرانيق العلى على أنحاء مختلفة ، وكل هذا الاضطراب ممّا يوهن الرواية ، ويقلل الثقة بها . والحق أبلج والباطل لجلج .

## القصة لم يخرجها أحد ممن التزموا الصحيح:

والقصة لم يخرجها أحد ممن التزموا الصحاح ، ولا أحد من أصحاب الكتب المعتمدة ، والذي روى في البخاري \_ عن ابن عباس : «أن النبي \_ عليه \_ قرأ : النجم وهو بمكة ، فسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس » ، وفي رواية ابن مسعود : «أول سورة أنزلت فيها سجدة ، والنجم ، قال : فسجد رسول الله \_ عليه \_ وسجد من خلفه إلّا رجلاً رأيته أخذ كفا من تراب فسجد عليه ، فرأيته بعد ذلك قتل كافرًا »(٢) . أما سجود المسلمين : فاتباعًا لأمر الله ، وأما سجود المشركين : فلما سمعوه من أسرار البلاغة

<sup>(</sup>۱) هكذا قال الرازى فى تفسيره: إنه محمد بن إسحق بن خزيمة وفى الآلوسى نقلاً عن تفسير البحر: إنه محمد بن اسحق جامع السيرة ممن ذكرها فى سيرته فاستبعدت معه أن يكون هو الذى فندها ورجحت الأول. وابن خزيمة من الحفاظ الكبار توفى سنة ٣١١ هـ.

<sup>(</sup>۲) فتح الباری ج ۸ ص ۶۹۸.

الفائقة ، وعيون الكلم الجوامع ، مع التهديد والإنذار ، وقد كان العربي يسمع القرآن ، فيخر له ساجدًا ، أضف إلى ذلك : ما فيه من موافقة الجاعة ، والشخص إذا كان فى جاعة يندفع إلى موافقتها من غير ما يشعر ، ولو كان الأمر على خلاف ما يهوى ويحب ، وهذا أمر مشاهد . وفى علم النفس ما يؤيده ، وذكر البخارى فى تفسير سورة الحج قال : وقال ابن عباس : ﴿ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ : إذا حدث ألقى الشيطان فى حديثه فيبطل الله ما يلقى الشيطان ، ويحكم آياته ويقال : أمنيته قراءته ، فقد حكى الثانى بصيغة التمريض ، التى تدل على الضعف ، وليس فى هذا ولا ذاك ما يشير إلى ما يزعمون .

#### المعتمدون للقصة:

ومع ماذكرنا من قول المحققين في القصة : فقد حكمت الصنعة والقواعد الاصطلاحية على الحافظ ابن حجر ، فصحح القصة ، وجعل لها أصلاً ، قال في « الفتح » (۱) ، في تفسير سورة الحج ، بعد ما ساق الطرق الكثيرة : وكلها سوى طريق سعيد بن جبير إما ضعيف وإما منقطع لكن كثرة الطرق تدل على أن لها أصلاً ، مع أن لها طريقين مرسلين آخرين ، رجالها على شرط الصحيح : أحدهما : ما أخرجه الطبرى من طريق يونس بن يزيد ، عن ابن شهاب ، حدثني أبوبكر ابن عبدالرحمن بن الحارث بن هشام ، فذكر نحوه . والثانى : ما أخرجه أيضاً من طريق المعتمد بن سليان ، وحاد بن سلمة ، فرقها عن داود بن أبي هند ، عن أبي العالية ، وبعد أن ذكر كلام القاضي أبي بكر بن العربي ، وعياض قال : وجميع ذلك لا يتمشى مع القواعد ، فإن الطرق إذا كثرت وتبينت مخارجها : دل ذلك على أن لها أصلاً ، وقد ذكرت أن ثلاثة أسانيد منها على شرط الصحيح ، وهي مراسيل ، يحتج بمثلها من يحتج بالمرسل ، وكذا من لا يحتج لاعتضاد بعضها ببعض ، وإذا تقرر ذلك : تعين تأويل ما فيها مماً يستنكر وهو قوله : ألق الشيطان على لسانه : تلك الغرانيق العلا ، فإنه لا يجوز حمله على ظاهره ، لأنه يستحيل عليه على لسانه : تلك الغرانيق العلا ، فإنه لا يجوز حمله على ظاهره ، لأنه يستحيل عليه على التوحيد ، لمكان عصمته ، وقد سلك العلماء في ذلك مسالك ، وبعد أن ذكر الكثير التوحيد ، لمكان عصمته ، وقد سلك العلماء في ذلك مسالك ، وبعد أن ذكر الكثير التوحيد ، لمكان عصمته ، وقد سلك العلماء في ذلك مسالك ، وبعد أن ذكر الكثير

<sup>(</sup>١) جزء ثامن ص ٣٥٤ \_ ٣٥٥.

منها ، ولم يرتضه ، ارتضى لتصحيح القصة هذا التأويل ، وهو أن النبى - عَيْقَالُم - كان يرتل القرآن ترتيلاً ، فارتصده الشيطان في سكتة من السكتات ونطق بتلك الكلمة محاكياً نغمته ، بحيث سمعها من دنا ، فظنه من قوله ، وأشاعها بين الناس : قال : وهو الذي ارتضاه القاضي عياض وأبوبكر بن العربي أ . هـ ، والقاضيان : عياض وأبوبكر رأيها البطلان نقلاً وعقلاً ولكنها ارتضيا ذلك تنزلاً على تسليم الصحة .

الذي أجيب به على ما ذكره الحافظ:

١ ـ أن جمهور المحدثين لم يحتجوا بالمرسل ، وجعلوه من قسم الضعيف ، لاحتمال أن يكون المحذوف غير صحابي ، وحينئذ : يحتمل أن يكون ثقة أو غير ثقة . وعلى الثانى : فلا يؤمن أن يكون كذاباً (١) والإمام مسلم قال في مقدمة كتابه : والمرسل في أصل قولنا وقول أهل العلم بالأخبار : ليس بحجة . وقال ابن الصلاح في مقدمته : « وذكرنا من سقوط الاحتجاج بالمرسل والحكم بضعفه : هو الذي استقر عليه آراء جهاهير حفاظ الحديث ، وتداولوه في تصانيفهم » ، والاحتجاج به مذهب مالك ، وأبي حنيفة والشافعي ، بشروط ذكرها في رسالته ، ونقلها العراقي في شرح ألفيته ، وقد قالوا في مراسيل أبي العالية : إنها ، كالربح ، كها في : « التدريب » وإني لأذكر الحافظ بما ذكره من البلاء في الاحتجاج بالمراسيل في مقدمة كتابه لسان الميزان (٢) .

٢ ـ الاحتجاج بالمرسل إنما هو فى الفرعيات التى يكفى فيها الظن ، أما الاحتجاج به على إثبات شيء يصادم العقيدة وينافى دليل العصمة فغير مسلم ، وقد قال علماء التوحيد : إن خبر الواحد لوكان صحيحاً لا يؤخذ به فى العقائد ، لأنه لا يكتفى فيها إلا بالضعيف .

<sup>(</sup>١) نزهة النظر شرح نخبة الفكر للحافظ ص ٢٧ ط الاستقامة .

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن حجر في مدمة «لسان الميزان» روى عن شيخ من الخوارج أنه قال بعد ما تاب « إن هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، فإنا كنا إذا هوينا أمرا صيرناه حديثا» قال الحافظ: «وهذه ـ والله ـ قاصمة الظهر للمحتجين بالمراسيل ، إذ بدعة الحوارج كانت في الصدر الأول ، والصحابة متوافرون ، ثم في عصر التابعين ، ومن بعدهم ، وهؤلاء كانوا إذا استحسنوا أمراً جعلوه حديثا ، وأشاعوه ، فربما سمعه الرجل السني فحدث به ، ولم يظهر من حدث به فيحمله عنه غيره ، ويجيء الذي يحتج بالمقاطيع ، فيحتج به ، ويكون أصله ما ذكرت » وهو كلام من الدقة والنفاسة بمكان وأنا لا أواخذ الحافظ إلا بما قال .

٣ ـ هذا التأويل الذي ارتضاه ما أضعفه عند النظر والتأمل ، فهو يوقع متأوله فيا فر منه ، وهو تسلط الشيطان على النبي ، فالتسلط عليه بالمجاكاة ، كالتسلط عليه بالإجراء على لسانه ، كلاهما لا يجوز ، وفتح هذا الباب خطر على الرسالات ، وإذا سلمنا أن الشيطان هو الذي نطق في أثناء سكوت الرسول ، فكيف لا يسمع ما حكاه الشيطان ؟ وإذا سمعها ، فكيف لا يبادر إلى إنكارها ؟ والبيان في مثل هذا واجب على الفور ، وإذا لم يسمع النبي ، ألم يسمع أصحابه ؟ وإذا سمعوا ، فكيف يسكتون ؟ وإذا لم يسمعوا فهل بلغ من تسلط الشيطان أن يحول بينهم وبين السماع ؟

ومثل هذا : ما ذكره موسى بن عقبة فى مغازيه : من أن المسلمين ما سمعوها ، وإنما ألمقى الشيطان ذلك فى أسماع المشركين ، فهل كان الشيطان يسر فى آذان المشركين دون المؤمنين ؟ ثم كيف يتفق هذا وما روى : من أن النبى حزن حزناً شديداً ، وأن جبريل قال له : ما جئتك بهذا .

الحق : أن نسج القصة مها تأول فيه المتأولون فهو مهلهل متداع لا يثبت أمام البحث .

#### مصادمة القصة للقرآن المتواتر:

فقد أفادت القصة: تسلط الشيطان على النبى بالزيادة فى القرآن ما ليس منه ، وهو مخالف لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْمٌ سُلْطَانَ ﴾ وأى شخص أحق بهذه العبودية من الأنبياء \_ بله رسول الله \_ ؟ وقال تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ الله الله ؟ ، وقد آمَنُوا وَعَلَى ربهمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ وأى بشر أصدق إيماناً وأقوى توكلا من رسول الله ؟ ، وقد صدق الشيطان ذلك ، كما حكاه الله \_ تعالى \_ عنه بقوله: ﴿ فَبعِزَتِكَ لَأُغُوينَا هُمْ أَجْمَعِينَ صدق الشيطان ذلك ، كما حكاه الله \_ تعالى \_ عنه بقوله: ﴿ فَبعِزَتِكَ لَأُغُوينَا هُمْ أَجْمَعِينَ الله عِبَادِكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴾ بفتح اللام وكسره ، ومن أحق من الأنبياء بالاصطفاء ، أو من أشد إخلاصاً منهم ؟

## وأما بطلان القصة من جهة العقل والنظر:

فقد قام الدليل وأجمعت الأمة على عصمته ـ عليه الصلاة والسلام ـ من مثل ما روى ، إما من تمنيه أن ينزل عليه مثل هذا ، من مدح آلهة العرب وهو كفر ، أو أن

يتسور عليه الشيطان ، ويشبه عليه القرآن حتى يجعل فيه ما ليس منه ، ويعتقد النبى ذلك ، حتى ينبهه جبريل ، وذلك ممتنع فى حقه أن يقوله من قبل نفسه عمداً وهو كفر ، أو سهوا وهو معصوم ، وقد ثبت بالبراهين والإجاع عصمته من جريان ذلك على لسانه ، أو قلبه ، لا عمداً ولا سهواً ، أو يكون للشيطان سبيل عليه فى التبليغ ، ولو جوزنا ذلك لذهبت الثقة بالأنبياء ، ولوجد المارقون سبيلاً للتشكيك فى الأديان (۱) .

ووجه آخر لفساد هذه القصة : وهو أن الله \_ تعالى \_ ذم الأصنام فى هذه السورة ، وأنكر على عابديها ، وجعلها أسماء لا مسمى لها ، وما التمسك بأذيالها إلا أوهام وظبون ، فلو أن القصة صحيحة : لما كان هناك تناسب بين ما قبلها وما بعدها ، ولكان النظم مفككاً ، والكلام متخاذلاً ، وكيف يقع مدح بين ذمين ؟ ، بل كيف يجوز هذا ممن كمل عقله على كل العقول ؛ واتسع فى باب البيان ومعرفة الفصيح علمه ؟ ، وكيف يطمئن إلى مثل هذا التناقض السامعون ، وهم أهل اللسن والفصاحة ، ومنهم أعداؤه الذين يتلمسون له الزلات والعثرات ؟ ، ولو أن ما روى كان واقعاً لشغب المعادون ، وارتد الضعفاء من المؤمنين ، ولقامت قيامة مكة ، كما حدث فى الإسراء ، ولكن شيئاً من ذلك لم يكن .

ووجه ثالث: وهو: أن بعض الروايات ذكرت: أن فيها نزلت: ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَمُ فَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذًا لَا تَخَدُوكَ خَلِيلاً . وَكُولاً أَنْ فَبَتَنَاكَ لَيُفْتُونَكَ عِن اللَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتُرِي عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذًا لَا يَتَخَدُوكَ خَلِيلاً . وَلَوْلاً أَنْ فَبْتَنَاكَ لَقَدْ كِدتَ تَوْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلاً ﴾ (١) ، وهاتان الآيتان تردان الخبر الذي رووه ، لأن الله ذكر : أنهم كادوا يفتنونه ولولا أن ثبته لكاد يركن إليهم ، ومفاده : أن الله عصمه من أن يفتري ، وثبته ، حتى لم يكد يركن إليهم ، فقد انتنى قرب الركون فضلاً عن الركون ، بل افترى لكان العصمة والتثبت ، وهم يروون في أخبارهم الواهية أنه زاد على الركون ، بل افترى عدم عدم آلهم وهذا ضد مفهوم الآيتين ، وهو تضعيف للحديث لو صح ، فكيف ولا صحة له ؟ ولقد طالبته قريش وثقيف ، إذ مر بآلهم أن يقبل بوجهه إليها ، ووعدوه الإيمان به إن فعل ، ولا كان ليفعل ، فكيف يدعى المتخرصون أنه مدح أصنامهم ؟ ومما يدل على افتعال القصة : ما ذكره الأستاذ الإمام الشيخ : محمد عبده في رده وما يدل على افتعال القصة : ما ذكره الأستاذ الإمام الشيخ : محمد عبده في رده

<sup>(</sup>١) ِ الشفاء للقاضي عياض ص ١١٩ جزء ثان ط عثانية .

<sup>(</sup>١) الإسراء الآيتان ٧٣ ، ٧٤ .

هذه الفرية ، وهو : أن وصف العرب لآلهتهم بالغرانيق لم يرد لا فى نظمهم ولا فى خطبهم ، ولم ينقل عن أحد : أن ذلك الوصف كان جارياً على ألسنتهم ، إلا ما جاء فى : «معجم ياقوت » من غير سند ولا معروف بطريق صحيح ، والذى تعرفه اللغة : أن الغرنوق والغرانيق : اسم لطائر مائى أسود أو أبيض ، ومن معانيه : الشاب الأبيض الجميل ، ويطلق على غير ذلك (راجع القاموس) ، ولا شىء من معانيه اللغوية يلائم معنى الإلهية والأصنام ، حتى يطلق عليها فى فصيح الكلام الذى يعرض على أمراء الفصاحة والبيان ، ولا يجوز أن يكون هذا من قبيل المجاز ، بتشبيه الأصنام والآلهة بالغرانيق ، لأن الذوق الأدبى العربى يأبى ذلك .

#### زعم مردود:

وقد حاول أحد أعداء الدين ، وهو : «سيرموير» المستشرق : الذي طبل لهذه القصة وزمر ، أن يدعمها بما يزعم أنه صحيح ، وهو ما روى : أن النبي لما قال ذلك ، تهادن المسلمون والمشركون ، وترامي الخبر إلى مهاجري الحبشة ، فرجعوا إلى وطنهم ، وهو باطل ، والسبب في رجوع مهاجري الحبشة ، هو : إسلام السيد الهام : عمر بن الخطاب \_ رضي الله عنه \_ فقد أعز الله به الإسلام ، وقوى شوكة المسلمين ، فخفف المشركون من غلوائهم مما رغب مهاجري الحبشة في الرجوع إلى وطنهم ، وإنضم إلى ذلك : حدوث ثورة في بلاد النجاشي ، كان اعترافه بأن ما جاء به القرآن في عيسي وأنه عبد الله ورسوله حق مصدق لما جاء به الإنجيل ، وإيواؤه المسلمين بعض أسبابها ، فآثر المسلمون العودة على المقام بالحبشة ، خشية أن يتطاير إليهم بعض الشرر و الضرد -

وإذا كانت القصة غير ثابتة من جهة النقل ، وهي مخالفة للقرآن المتواتر ، ومناقضة لما ثبت بالعقل ، مع تعذر التأويل ، فلا جرم : أن التحقيق يدعوني إلى أن أصدع بأن حديث الغرانيق مكذوب مختلق وضعه الزنادقة ؛ الذين يحاولون إفساد الدين والطعن في خاتم الأنبياء .

وإذ قد انتهينا إلى هذه النتيجة الموفقة : فما معنى الآية حينئذ ؟ وللإجابة عن ذلك : أذكر خلاصة ماذكره الأستاذ الإمام في تفسيرها . وفي تفسيرها وجهان : الأول ، أن

التمتى بمعنى القراءة (١) . إلا أن الإلقاء لا بالمعنى الذى ذكره المبطلون ، بل بمعنى إلقاء الأباطيل والشبه مما يحتمله الكلام ، ولا يكون مراداً للمتكلم ، أو لا يحتمله ، ولكن يدعى أن ذلك يؤدى إليه ، وذلك من عمل المعاجزين ، الذين دأبهم محاربة الحق ، يتبعون الشبهة ، ويسعون وراء الريبة ، ونسبة الإلقاء إلى الشيطان حينئذ لأنه مثير الشبهات بوساوسه ، ويكون المعنى : وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا حدث قومه عن ربه ، أو تلا وحيا أنزل الله فيه هداية لهم ، قام فى وجهه مشاغبون يتقولون عليه ما لم يقله ، ويحرفون الكلم عن مواضعه ، وينشرون ذلك بين الناس ، ولا يزال الأنبياء يجالدونهم ويجاهدون فى سبيل الحق ، حتى ينتصر ، فينسخ الله ما يلقى الشيطان من شبه ، ويثبت الحق ، وقد وضع الله هذه السنة فى الحلق ليتميز الخبيث من الطيب ، فيفتتن ضعفاء الإيمان الذيس فى قلوبهم مرض ، ثم يتمحص الحق عند أهله ، وهم الذين أوتوا العلم ، فيعلمون أنه الحق من ربهم ، وتخبت له قلوبهم .

ثانياً: أن التمنى: المراد به تشهى حصول الأمر المرغوب فيه وحديث النفس بماكان ويكون ، والأمنية من هذا المعنى: وما أرسل الله من رسول ، ولا نبى ليدعو قومه إلى هدى جديد ، أو شرع سابق إلا وغاية مقصوده ، وجل أمانيه ، أن يؤمن قومه ، وكان نبينا من ذلك فى المقام الأعلى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِن لَمْ يُؤمِنُوا بِهِذَا المُحَدِيثَ أَسَفًا ﴾ ، ﴿ وَمَا أَكْثُرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤمِنِينَ ﴾ ، ويكون المعنى: وما المحديث أسفًا ﴾ ، ﴿ وَمَا أَكثُرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤمِنِينَ ﴾ ، ويكون المعنى: وما العثرات ، وأقام بينه وبين مقصده العقبات ووسوس فى صدور الناس ، فثاروا فى وجهه ، وجادلوه بالسلاح حينًا وبالقول حينًا آخر ، فإذا ظهروا عليه والدعوة فى بدايتها ، ونالوا منه وهو قليل الأتباع ؛ ظنوا أن الحق فى جانبهم ، وقد يستدرجهم الله جرياً على سنته ، يعل الحرب بينهم وبين المؤمنين سجالا ، فينخدع بذلك الذين فى قلوبهم شك ونفاق ، ولكن سرعان ما يمحق الله ما ألقاه الشيطان من الشبهات ، وينشىء من ضعف أنصار ولكن سرعان ما يمحق الله ما ألقاه الشيطان من الشبهات ، وينشىء من ضعف أنصار الآيات قوة ، ومن ذلهم عزة ، وتكون كلمة الله هى العليا وكلمة الذين كفروا السفلى ليعلم الآيات قوة ، ومن ذلهم عزة ، وتكون كلمة الله هى العليا وكلمة الذين كفروا السفلى ليعلم

 <sup>(</sup>۱) هذا التفسير ورد فى صحيح البخارى تعليقاً إلا أنه جعله مرجوحاً لا راجحاً وكذلك أشار إلى الوجه الثانى وهو تفسير التمنى بالتشهى ، وجعله هو الراجح (صحيح البخارى كتاب التفسير باب تفسير سورة الحج).

الذين أوتوا العلم أن ما جاء به الرسل هو الحق ، فتخبت له قلوبهم ، وإن الله لهادى الذين آمنوا إلى صراط مستقيم . هذا هو الحق ، وماعدا ذلك فهو باطل .

# ۳ إبطال ما ورد فى قصة السيدة زينب بنت جحش رضى الله عنها

ومن ذلك : ماذكره بعض المفسرين في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي اللَّهُ مُبْدِيهِ أَنْعَمَ اللّهُ مَنْدِيهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النّاسَ وَاللّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَاهُ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَراً زَوَّجْنَا كَهَا لِكَيْ لاَ يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَراً وكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَفْعُولاً ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) الأحزاب : ٣٧.

<sup>(</sup>٢) هو عبدالرحمن بن زيد بن أسلم كما بين ذلك الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف.

كل ما وقع تحت أيديهم من غث أو سمين ، ولم يوجد شيءٌ من ذلك في كتب الحديث المعتمدة التي عليها المعول عند الاختلاف ، والذي جاء في الصحيح يخالف ذلك ، وليس فيه هذه الرواية المنكرة ، روى البخاري في صحيحه ، عن أنس بن مالك ، أن هذه الآية : ﴿ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ ﴾ : نزلت في شأن زينب ابنة جحش ، وزيد بن حارثة واقتصر على هذا القدر ، وليس فيه شيءٌ من هذا الخلط ، وقال الحافظ ابن حجر بعد ذكر رواية قتادة : « ووردت آثار أخرى ، أخرجها ابن أبي حاتم ، والطبرى ، ونقلها كثير من المفسرين ، لاينبغي التشاغل بها ، وما أوردته هو المعتمد » ، وهذه شهادة لها قيمتها ، والذي أورده هو ما أخرجه ابن أبي حاتم عن طريق السدى في هذه القصة ، فساقها سياقاً واضحاً حسناً ، ولفظه : بلغنا أن هذه الآية نزلت في زينب بنت جحش ، وكانت أمها أميمة بنت عبد المطلب : عمة رسول الله ، وكان رسول الله أراد أن يزوجها زيد بن حارثة مولاه ، فكرهت ذلك ، ثم رضيت بما صنع رسول الله ، فزوجها إيَّاه ، ثم أعلم الله ـ عز وجل ـ نبيه بعد ، أنها من أزواجه ، فكان يستحى أن يأمر بطلاقها ، وكان لا يزال بين زيد وزينب ما يكون بين الناس ، فأمره رسول الله أن يمسك عليه زوجه ، وأن يتقى الله ، وكان يخشى أن يعيب عليه الناس ، ويقولوا : تزوج امرأة ابنه ، وكان قد تبنى زيدًا . وهذا هو السبب الصحيح ، وروى ابن أبي حاتم أيضًا والطبرى ، كل بسنده ، عن على ابن الحسين بن على ، قال : أعلم الله نبيه : أن زينب ستكون من أزواجه ، قبل أن يتزوجها ، فلما أتاه زيد يشكوها وقال له : اتق الله ، وأمسك عليك زوجك ، قال الله : قد أخبرتك أنَّى مزوجكها ، وتخفى في نفسك ما الله مبديه (١) . وقال ابن كثير في تفسيره (٢) عند قول الله \_ تعالى \_ : ﴿ وَتُخْفِي فِي تَفْسَكَ مَا اللَّهُ مَبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسِ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَاهُ ﴾: « ذكر ابن أبي حاتم وابن جرير ههنا أثارًا عن بعض السلف\_ رضى الله عهم \_ أحببنا أن نضرب عنها صفحًا ، لعدم صحتها فلا نوردها » .

### التفسير الصحيح للآية:

وهاك تفسير الآية الذي يساير روحها ونصها ، وتشهد له الرواية الصحيحة ، وتتجلى

<sup>(</sup>۱) فتح البارى ج ۸ ص ٤٢٥ ط الأزهرية.

<sup>(</sup>٢) جزء ٦ ص ٥٦٠ ط المثار.

فيه حكمة الله العالية ، ذلك : أن العرب كان من عادتها التيني ، وكانت تلحق الأين المتبنى بالعصبي ، وتجرى عليه حقوقه في الميراث ، وحرمة زوجته على من تبناه ، وكانت تلك العادة متأصلة في نفوسهم ، كما كان كبيراً أن تتزوج بنات الأشراف من موال ، وإن أعتقوا ، وصاروا أحراراً طلقاء ، فلم جاء الإسلام ، كان من مقاصده : أن يزيل الفوارق بين الناس التي تقوم على العصبية ، وحمية الجاهلية ، فالناس كلهم لآدم وآدم من تراب ، وأن يقضى على حرمة زوجة الابن المتبنى ، وقد شاء الله أن يكون أول عتيق يتزوج بعربية في الصميم من قريش هو زيد ، وأن يكون أول سيد يبطل هذه العادة ـ حرمة زوجة الابن المتبنى \_ هو رسول الله ، وما على بنات الأشراف أن يتزوجن بعد الموالى ، وقد قبلت السيدة زينب اقترانها بزيد ، وما على سادات العرب أن يتزوجوا بأزواج أدعيائهم ، وقد قضوا منهن وطرًا ، وإمام المسلمين ، ومن يصدع بأمر الله ، قد فتح هذا الباب ، وتزوج حليلة متبناه بعد فراقها ، وقد كان كل ما أراد الله ، فرسول الله يخطب زينب لزيد ، فتأبى ويأبى بعض أهلها ، ويكرر رسول الله الطلب ، وينزل الوحى بذلك : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمْ الْخيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا ﴾ فلم يبق إلا الإذعان من زينب وأهلها ، ولكن زيدًا وجد منها تعاظماً ، فيرغب في فراقها ، ويستشير الرسول ، فينصحه بإمساكها ، وكان جبريل قد أخبر رسول الله بأن زينب ستكون زوجة له ، وسيبطل الله بزواجه منها هذه العادة ، ولكن النبي وجد غضاضة على نفسه أن يأمر زيدًا بطلاقها ، ويتزوجها من بعد ، فتشيع المقالة بين الناس : أن محمدًا تزوج حليلة ابنه ، وبذلك : يصير عرضة للقيل والقال من أعدائه ، وهو في دعوته إلى دين الله أحوج إلى تأييد المؤيدين ، فهذا المقدار من خشية الناس حتى أخنى ما اخبره الله به ـ وهو نكاحها بـ هو ما عاتبه الله عليه ، وقد صرح الله في كلامه بالسبب الباعث على هذا الزواج فقال : ﴿ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَا وَكَانَ أَمْرُ الله مَفْعُولاً ﴾، هذا هو التفسير الذي يتفق مع الحق والواقع .

وقد نسج المستشرقون ، والمبشرون ، أعداء الدين ، من تلك الروايات المختلقة الواهية

<sup>(</sup>١) الأحزاب الآية ٣٦.

ثوبًا من الكذب والخيال ، وصوروا السيدة زينب وقد رآها النبي الطاهر ، كما يصور الشباب الطائش إحدى غادات المسرح ، وطعنوا في غير مطعن . فالروايات ليس لها أساس من الصحة فبناؤهم على غير أساس .

يقول الدكتور هيكل في «حياة محمد»(١):

ويطلق المبشرون والمستشرقون لخيالهم العنان ، حين يتحدثون عن تاريخ محمد في هذا الموضوع ، حتى ليصور بعضهم زينب ساعة رآها النبي ، وهي نصف عارية أو تكاد ، وقد انسدل ليل شعرها على ناعم جسمها ، الناطق بما يكنه من كل معانى الهوى ، وليذكر آخرون : أنه حين فتح باب بيت زيد لعب الهواء بأستار غرفة زينب ، وكانت ممدودة على فراشها في ثياب نومها ، فعصف منظرها بقلب هذا الرجل الشديد الولع بالمرأة ومفاتنها ، فكتم ما في نفسه ، وإن لم يطق الصبر على ذلك طويلاً ! ! وأمثال هذه الصور التي أبدعها الخيال كثير ، تراه في موير وفي دِرْمِنْجِم وفي وَاشِنْطُنْ ارْفِنْج ، وفي لامنس . وغيرهم من المستشرقين والمبشرين .

وثمة حجة دامغة تذهب بالقصة من أساسها ، فالسيدة زينب هي : بنت أميمة : بنت عبد المطلب ، بنت عمة رسول الله ، وقد ربيت على عينه ، وشهدها وهي تحبو ، ثم وهي شابة ، وله بحكم صلة القرابة معرفة بها ، وبمفاتنها ، ولاسيا : والنساء كن يبدين من محاسنهن ما حرم الإسلام منه بعد ، وهو الذي خطبها على زيد مولاه ، وكرر الطلب ، حتى استجيب له ، روى ابن مردويه عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله - عالية لوينب : إنى أريد أن أزوجك زيد بن حارثة ، فإنى قد رضيته لك ، قالت : لكنى لا أرضاه لنفسي ، وأنا أيم قومي ، وبنت عمتك ، فنزلت الآية : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ لَا أَرضاه لنفسي ، وأنا أيم قومي ، وبنت عمتك ، فنزلت الآية : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ لَا أَرضاه لنفسي ، وأنا أيم قومي ، وبنت عمتك ، فنزلت الآية : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ لَا أَرضاه لنفسي ، وأنا أيم قومي ، وبنت عمتك ، فنزلت الآية وهو ل ، والحال كا ذكرت ، ألا يكون شاهدها ، فلو كان يهواها ، أو وقعت من قلبه ، فأى شيءٍ كان يمنعه من زواجها ، وإشارة منه كافية لأن يقدموها له وما ملكت ؟ فمثله وهو في الذروة من من زواجها ، وإشارة منه كافية لأن يقدموها له وما ملكت ؟ فمثله وهو في الذروة من قريش نسباً وخلقاً وديناً ، ماكان يُقدَع أنفه (٢). ومن بعد ذلك ، فحياة رسول الله من قريش نسباً وخلقاً وديناً ، ماكان يُقدَع أنفه (٢). ومن بعد ذلك ، فحياة رسول الله من

<sup>(</sup>۱) حياة محمد ص ٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) مثل يضرب للرجل الكفء الكريم ، والأصل فيه أن الفحل من الإبل إذا كان غير كريم ضربوا أنفه ودفعوه حتى يبعد عن الناقة ، فإذا كان كريمًا تركوه فصار مثلا «هذا الفحل لا يقدع أنفه » .

صباه إلى كهولته إلى أن توفى ؛ ترد هذه الفرية ، فحياته لم تكن حياة حب واستهتار ، ولا عرف عنه أنه كان زير نساء ، ولا صريع الغوانى ، وانما كانت حياة الشرف والكرامة ، ما عرفت الدنيا أطهر ذيلاً منه ، ولا أعف منه ، ولا لمست يده قط يد امرأة لا تحل له بشهوة ، وكيف يكون على هذا الحال الذي افتروه من خاطبه من يعلم السر وأخنى ، بقوله : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ ولو كان رسول الله صاحب هوى ، أو غرام ، لأشبع رغبته وهو في ميعة الصبا وشرخ الشباب ، أيام أن كان الغيد الكواعب من بنات الأشراف تشرئب أعناقهن إلى أن يكن حليلات له ، ولكنه قضى شبابه مع سيدة تزيد على الأربعين ، ورضيها زوجاً له ، حتى توفاها الله ، ومها قيل في جالها : فهناك غيرها من الأبكار الشابات من يفقنها في الجال ، وللأبكار ما لهن من جاذبية وروعة ، غيرها من الأبكار الشابات من يفقنها في الجال ، وللأبكار ما لهن من جاذبية وروعة ،

ولم يكن زواج رسول الله بزوجاته إلَّا لحكم ومقاصد سامية : فزواجه بعائشة وحفصة توكيد للعلاقة بينه وبين وزيريه ، وزواجه بالسيدتين : سودة وزينب بنت عبدالله تكريم لها ، وللعقيدة القوية في شخص زوجيها (١) ، وزواجه بالسيدة : أم سلمة جبر لكسرها ، وتعويض لها عن فقد عائلها ، وعرفان لتضحياتها وتضحيات السيد : أبي سلمة زوجها ، ومها قيل في أم سلمة ، وأنها كانت ذات جهال في شبابها ، فقد كان في كبر سنها وما مرت به من أحداث جسام ، من الهجرة إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة ، وما أنجبت من أولاد ، وما رزئت به في فقد الرجل الذي ما كانت تظن أن هناك من هو خير منه \_ لقد كان في كل ذلك ما يذوى بهذا الجهال ، إن لم يذهب به ، ثم أليس في غيرها من بنات المهاجرين والأنصار الأبكار من تفوقها جهالاً ، وشبابا ، وثروة ، ونضرة ؟!

وزواجه بالسيدة : أم حبيبة بنت أبى سفيان ، حفظ لها من الضيعة وهى فى بلاد نائية عن بلادها ، فقد تنصر زوجها : عبيدالله بن جحش ومات على نصرانيته ، وثبتت هى على إيمانها ، وتحملت آلام الوحدة والغربة ، فلم يكن ثم شيء أجمل مما صنعه الرسول

<sup>(</sup>١) فقد هاجرت السيدة سودة مع زوجها إلى الحبشة فمات هناك ، وأما السيدة زينب بنت خزيمة بن الحارث بن عبد الله فكانت تحت عبيدة بن الحارث بن عبد مناف أحد شهداء بدر ، وقيل كانت زوجة عبدالله بن عبد مناف أحد شهيد « أُحد » .

معها ، وقد تزوجها النبي وهي بالحبشة ولم يدخل بها إلا عام سبع بعد خيبر ، فكيف يكون هذا حال من أولع بالنساء ، وصار همه إشباع رغباته الشهوانية ونهمه الجنسي ؟!

وزواجه بالسيدة: زينب بنت جحش ، لإبطال هذه العادة ، ويطول بى القول لو استقصيت الحكم فى زواجه - عليه - فلذلك مقام آخر. والعجب من هؤلاء الطاعنين إذا وقعوا على ما يشفى غليلهم من باطل الروايات ، تمادوا فى قلب الحقائق ، وأنكروا عقولهم ، وتجاهلوا الظروف والملابسات ، والبيئة ، وأحكامها ، والعادات ، وسلطانها ، إلى غير ذلك مما يتفيهقون به ، بينا يطيشون بالحكم على روايات فى غاية الصحة بأنها موضوعة ولا حامل لهم فى الحالين إلا الهوى والتعصب . وبعد : فإذا كانت القصة كما رأيت ، لاسند لها من جهة النقل ، وحياة رسول الله تكذبها ، وطبيعة البيئة التى جرت فيها تجلّت أصولها ، فلم يبق إلّا أنها موضوعة .

٤ ـ سبب نزول مشهور على الألسنة وهو موضوع

ومن ذلك : ما يذكره غالب المفسرين في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَيَطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيماً وَأُسِيرًا ﴾ : فقد روى عن ابن عباس : أن الحسن والحسين مرضا ، فعادهما جدهما رسول الله ، ومعه أبوبكر وعمر ، وعادهما من عادهما من الصحابة ، فقالوا لعلى \_ كرّم الله وجهه \_ : لو نذرت على ولديك فنذر على ، وفاطمة ، وجارية لها إن برءا أن يصوموا ثلاثة أيام شكراً لله ، فألبس الله الغلامين ثوب العافية فاستقرض سيدنا على ثلاثة آصع ، فجاء بها ، فقامت السيدة فاطمة إلى صاع ، فطحنته ، وخبزت منه خمسة أقراص على عددهم ، فوقهف بالباب سائل ، فقال : السلام عليكم يا أهل بيت محمد ، أنا مسكين ، أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة ، فأثروه ، وباتوا لم يذوقوا شيئًا ، وفي اليوم الثاني : جاء يتيم فأعطوه الأقراص الخمسة كذلك ، وفي اليوم الثاني : جاء يتيم فأعطوه الأقراص الخبر على شعر ركيك ، فهبط جبريل على النبي ، فقال : خذها يا محمد ، فأقرأه : ﴿ هَلْ أَتِي عَلَى ركيك ، فهبط جبريل على النبي ، فقال : خذها يا محمد ، فأقرأه : ﴿ هَلْ أَتِي عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وقد نبه على وضعه : الحكيم الترمذي ، والحافظ ابن الجوزي ، وابن حجر في : « الدر » مع أنه وافق على ضعفه في اللهّ ي وقد نبه على وضعه : الحكيم الترمذي ، والحافظ ابن الجوزي ، وابن حجر في : الله الله ي وقد نبه على وضعه : الحكيم الترمذي ، والحافظ ابن الجوزي ، وابن حجر في : الله ي المورى ، وابن حجر في : الله ي المحمد المؤلم ال

«التخريج»، وقال: آثار الوضع لائحة عليه لفظاً ومعنى، فبناء سيدنا على بالسيدة فاطمة كان بالمدينة فى السنة الثانية، مع أن السورة مكية، كما روى عن ابن عباس والجمهور (١) فليس من المعقول أن يكون هذا هو السبب، ومن العجيب: أن الإمام الآلوسي قد حاول إثبات الخبر بالخلاف فى مكيتها ومدنيتها، وبأن ابن الجوزى متساهل فى الحكم بالوضع. ومعظم التفاسير ذكرت هذا السبب، لأن الحكم بوضعه يخفى إلَّا على الحافظ الناقد البصير.

\* \* \*

#### ٥ - سبب نزول عليه أثر العصبية السياسية

ومن ذلك : ما يذكره بعض المفسرين : في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنوَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ : قال السيوطى في «الدر المنثور» : أخرج الترمذي ، وضعفه ، وابن جرير ، والطبراني ، وابن مردويه ، والبيهتي في الدلائل عن يوسف بن مازن الرؤاسي ، قال : قام رجل إلى الحسين بن على ، بعد ما بايع معاوية ، فقال : سودت وجوه المؤمنين ، فقال : لا تؤنبني و رحمك الله . ، فإن النبي رأى بني أمية على منبره ، فساءه ذلك فنزلت : ﴿ إِنَّا أَنوُلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَمَا أَدْرَاكُ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ فَيْلَةِ الْقَدْرِ خَيْر مِنْ أَلْفِ شَهْرٌ ﴾ يلكها بنو أمية ، يا محمد ، وقد حكم عليه ابن الجوزي بالوضع ، وقال فيه ابن كثير ، إنه منكر جداً ، وحكم ببطلان هذا التأويل أيضاً : ابن جرير في تفسيره ، حيث قال بعدما ذكر هذا الحديث ضمن أقوال ذكرها ، أيضاً : ابن جرير في تفسيره ، حيث قال بعدما ذكر هذا الحديث ضمن أقوال ذكرها ، شهر ليس فيها ليلة القدر ، وأما الأقوال الأخر ، فعان باطلة لا دلالة عليها من خبر ولا عقل ، ولا هي موجودة في التنزيل (٢) ، وهذا الحديث معناه غير صحيح ، فإن معاوية بن أبي سفيان \_ رضي الله عنه \_ استقل بالملك حين سلم إليه الحسن سنة ٤٠٤ هـ ، واستمر ملكهم إلى سنة ١٣٢ هـ ، لم يخرج عن ملكهم إلا الحرمان ، والأهواز ، مدة ابن واستمر ملكهم إلى سنة ١٣٦ هـ ، لم يخرج عن ملكهم إلا الحرمان ، والأهواز ، مدة ابن

 <sup>(</sup>١) هذا يدل على أن المحدثين كانوا يعنون بنقد المتون عنايتهم بنقد الأسانيد ، وهذا يرد ما تقوله عليهم المستشرقون وأتباعهم .

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ج ۳۰ ص ۱۹۷.

الزبير وهي تسع سنين ، وخروج بعض الجهات عن ملكهم في هذه المدة لا يكون مبررًا لإنقاصها من ملكهم ، فمدتهم إذًا : اثنان وتسعون عامًا ، وهي أكثر من الألف ، ولو سلمنا إنقاص مدة ابن الزبير ، فمدتهم لا توافق الألف وإن كانت تقرب منها فالحديث المزعوم كيفها حملناه ، فمعناه غير صحيح ، مع أن لوائح الوضع ظاهرة عليه ، والترمذي قال فيه : حديث غريب لا نعرفه إلَّا من حديث القاسم ، وهو ثقة ، وشيخه مجهول ، والبلائ غالباً من المجاهيل . ومما يوهن الحديث ويدل على وضعه ، أنه سيق لذم دولة بني والبلائ غالباً من المجاهيل . ومما يوهن الحديث ويدل على وضعه ، أنه سيق لذم دولة بني أمية ، ولو أريد ذلك لم يكن بهذا السياق ، فإن تفضيل ليلة القدر على أيامهم لا يدل على ذم أيامهم ، وأيضاً : فإن ليلة القدر شريفة ، والسورة الكريمة نزلت لبيان شرفها ، فكيف تمدح بتفضيلها على أيام بني أمية ، وهي مذمومة بمقتضي هذا الحديث ، فالحديث لا يعطي ما أراده الواضع من ذم أيامهم ، كما يعارض ، ما دلت عليه السورة من شرف هذه الليلة ، مما لا ينبغي أن يختلف فيه اثنان ، وقد يماً قيل :

ألم تر أن السيف ينقص قدره إذا قبل إن السيف أمضى من العصا ماذكره بعض المفسرين في تأييد رأى أو بيان معنى « المعدة بيت الداء ، والحمية رأس الدواء »

فمن ذلك : ما ذكره الزمخشرى فى كشافه ، وتابعه النسنى فى تفسيره ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِد وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾ (١) .

ويحكى: أن الرشيد كان له طبيب نصرانى ، حاذق ، فقال لعلى بن الحسين بن واقد: ليس فى كتابكم من علم الطب شىء ، والعلم علمان : علم الأديان ، وعلم الأبدان ، فقال له : قد جمع الله الطب كله فى نصف آية من كتابه ، فقال : وما هى ؟ قال ، قوله تعالى : ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ﴾ ، فقال النصرانى : ولا يؤثر عن رسولكم شىء فى الطب ؟ فقال : قد جمع رسولنا \_ عَيْسَة \_ الطب فى ألفاظ يسيرة ، فقال : وما هى ؟ قال : فى قوله : « المعدة بيت المداء ، والحمية (٢) رأس الدواء ، واعط

<sup>(</sup>١) الأعراف: ٣١.

<sup>(</sup>٢) الامتناع أو التقليل من الطعام.

كل بدن ما عوَّدته » ، فقال النصراني : ما ترك كتابكم ، ولا نبيكم لجالينوس طبا .

أقول: ولئن أصاب في الآية ، فقد أخطاً في ذكره الحديث ، فإنه ليس من كلام النبي \_ عَيِّلْتَهِ \_ ، وإنما هو من «كلام الحارث بن كلدة » طبيب العرب (١) ، فنسبته إلى النبي كذب واختلاق عليه ، نعم هناك من قول النبي \_ عَيِّلْتَهِ \_ ما هو أدق ، وأوفى من هذا ، وهو قوله \_ عَيِّلْتَهُ \_ : «ما ملاً ابن آدم وعاءً شرا من بطنه ، بحسب ابن آدم أكلات \_ أي لقيمات \_ يقمن صلبه ، فإن كان ولا بد ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه » ، رواه الترمذي وقال : حديث حسن .

وقد كان الإمام البيضاوى على حق حينها ذكر القصة التي ذكرها الزمخشرى ، ولكنه اكتفى بالآية ، ولم يذكر الحديث ، فقد علمت أنه ليس من كلامه \_ علم المحديث ،

## ٧\_ حديث : أنا « ابن الذبيحين »

ومن ذلك : ما ذكره الزمخشرى فى كشافه ، وتبعه النسفى فى تفسيره ، وغيرهما ، عند قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْىَ قَالَ يَا بُنَى ۚ إِنِّى أَرَى فِى الْمَنَامِ أَنِّى أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَوْله تعالى : ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْىَ قَالَ يَا بُنَى ۚ إِنَّ شَاءَ اللّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ الآيات (٢) فقد ذكرا في الأستدلال على أن الذبيح : إسماعيل : ما روى عن النبى \_ عَلَيْكُ \_ أنه قال : ﴿ أنا ابن في الذبيحين ﴾ يعنى جده الأعلى : إسماعيل ، وأباه : عبدالله بن عبدالمطلب .

وهذا الحديث لايثبت عند المحدثين ، قال الإمامان : الزيلعى ، وابن حجر فى تخريج أجاديث الكشاف : لم نجده بهذا اللفظ ، وقال الحافظ العراق : إنه لم يقف عليه ، ولا يعرف بهذا اللفظ ، وأما حديث الأعرابي الذي جاء إلى النبي - علي الله العطاء : فقال فيا قال : « فعد على مما أفاء الله عليك يا ابن الذبيحين ، فتبسم رسول الله عليا في الله عليه » ، فهو حديث حسن ، بل صححه الحاكم ، وقد ورد من طرق عليه يعضها بعضًا (٣) .

<sup>(</sup>١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس ج ٢ ص ٢١٤.

<sup>(</sup>٢) الصافات ١٠١ ـ ١٠٧.

<sup>(</sup>٣) كشف الحفاء ومزيل الإلباس ج ١ ص ١٩٩.

#### ۸\_ تفسیر شیعی

ومن ذلك : ماذكره بعض المفسرين : كابن جرير في تفسيره ، والسيوطي في : « الدر المنثور » ، ومفسرو الشيعة في تفاسيرهم ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفُرُوا لَوْلا أَنزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِن رَّبّه إِنَّما أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُل قَوْمٍ هَا ﴿ (١) فقد فسروا المنذر : بالنبي - عَيْنِاتُ مَ ، والهادي بأنه علي م رضى الله عنه م ، والجمهور من المفسرين سلفًا وخلفًا على أن المنذر والهادي هو رسول الله ، وكذلك : ما روى عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَتَعِينَهَا أَذُنْ وَاعِيةٌ ﴾ (٢) من أن المراد بها : أذن علي ، فقد رووا : أن النبي - عَيَاتُهُ لله نزلت الآية أخذ بأذنه وقال : « هي أذنك ياعلي » ، وفي رواية : « اللهم اجعلها أذن علي » ، وهما موضوعان كما نبه على ذلك شيخ الإسلام : ابن تيمية ، وغيره من الأئمة .

\* \* \*

### ٩ ـ بعض القراءات الموضوعة

ومن الموضوعات التي اشتملت عليها بعض كتب التفسير : كالزمخشرى ، والنسفى ، القراءات الشاذة التي تنسب إلى الإمام أبي حنيفة ، وهو برىء منها ، ولكنها اختلقت .

وقد بين ذلك الإمام الخطيب فى تاريخه ، والإمام الذهبى فى : «طبقات القراء» ، وابَى الجزرى فى «الطبقات» أيضًا .

وواضعها هو: محمد بن جعفر الخزاعى ، المتوفى سنة سبع وأربعائة ونقلها عنه أبوالقاسم الهذلى ، قال الذهبى فى الميزان فى ترجمة : «محمد بن جعفر» هذا : ألف كتابا فى قراءة الإمام أبى حنيفة ، فوضع الدارقطنى خطه عليه ، بأن هذا موضوع لا أصل له ، وذلك مثل قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء ﴾ برفع لفظ الجلالة ، ونصب لفظ العلماء ، وإذا كانت موضوعة فلا حاجة للتكلف بتصحيح معناها كما فعل الزمخشرى فى تفسيره (٣) .

<sup>(</sup>١) الرعد: ٧.

<sup>(</sup>٢) الحاقة : ١٢ .

<sup>(</sup>٣) فقد فسر الآية بأنه يجلهم ويعظمهم فهو تفسير باللازم.

#### خاتمة الكتاب

١ \_ ها أنذا قد انتهيت \_ ولله الحمد \_ من هذا الكتاب الذى نرجو أن ينفع الله به المسلمين ، وأن يبصرهم بحقيقة كتاب ربهم ، ويوقفهم على الدخيل الذى دخل كتب التفاسير ، وكان جناية على الإسلام والمسلمين .

ولست أدعى أنى استقصيت كل ما فى كتب التفسير من إسرائيليات وموضوعات ، فذلك يحتاج إلى عمر طويل ، وجهد جهيد ، ولكننى \_ ولله الحمد والمنة \_ قد وفقت إلى التنبيه إلى معظمها ، والكثير منها ، ولاسيا ما يخل بتوحيد الله وصفاته ، أو ما يطعن فى عصمة الأنبياء ، أو ما يصادم الحقائق العلمية ، أو ما يباين المعقول ، أو يخالف الصحيح من المنقول .

ولن يكون هذا بآخر المطاف في هذا الموضوع المهم الحطير، ولكني سأتابع الدرس، والسهر، والبحث، والتنقيب، حتى آتى على آخر المستطاع من الإسرائيليات والموضوعات \_ إن شاء الله تعالى \_ .

٧ \_ لقد بذلت غاية الجهد ، فى الوصول إلى الحق والصواب ، ولم يكن من شأنى \_ علم الله \_ التساهل أو التسرع ، وإنما كان دأبى التثبت والتروى ، ثم التروى ، حتى يطمئن قلبى ، وينشرح صدرى ، وترتاح نفسى إلى ما وصلت إليه .

ومن الحق والإنصاف أن أقول: إن الكثير مما وصلت إليه قد تنبه إليه العلماء المحققون، والأئمة الحفاظ النقاد المتقنون، من سلف هذه الأمة الإسلامية الحالدة، التى تكفل الله ـ جل جلاله ـ بأن يبعث لها على رأس كل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها.

وقد حرصت على أن أبين سلفى من العلماء في اقلته ، فلست ممن يستسمى بما ليس فيه ، ولا ممن يجحد فضل علمائنا من سلف الأمة ، وخلفها ، ولست أيضًا ممن يرتفع على أنقاض غيره ، وجحود فضل غيره ، ومن المؤسف : أن هذه اللوثة قد أصبحت سمة من سمات الكثيرين من الباحثين ، والكاتبين ، والمؤلفين فى هذا العصر الأخير ، ورحم الله إمراً عرف قدر نفسه ، وأما ما اختلف فيه بعض الأئمة الكبار بالإثبات ، والنفى ، والحكم بالوضع ، وعدم الوضع ، كقصة هاروت وماروت ، وقصة الغرانيق مثلاً ، فقد

سلكت فيه مسلك الترجيح من إبداء الحجة والبرهان ، مهتدياً في ذلك بقولة الإمام الكبير: إمام دار الهجرة: «مالك بن أنس » ـ رحمه الله تعالى ـ : «كل أحد يؤخذ منه ، ويرد عليه ، إلا صاحب هذا المقام » ، وأشار إلى قبر النبي ـ عليه ـ . فقد خالفت فيها رأى إمامين كبيرين : الإمام الحافظ ابن حجر ، والإمام الحافظ السيوطي على جلالتها ، والحق في الإسلام لا يعرف بالرجال ، وإنما يعرف الرجال بالحق ، ورضى الله ـ تبارك وتعالى ـ عن سيدنا على حيث قال : « اعرف الحق تعرف أهله » ، وحسبى في كلا الحالين : ما وافقت فيه ، وما خالفت أني مجتهد ، والمجتهد مأجور أصاب أم أخطأ ، وصدق المبلغ عن رب العالمين - عليه الحرب عن رب العالمين - عليه المنافقة أجر » رواه مسلم في صحيحه .

٣- لم يكن من خلقي إذا ما خالفت عالماً مهاكان رأيه ، أو مرويه : أن أتطاول عليه ، أو أجهل ، فليس ذلك من خلق العلماء في الإسلام ، وإنما هو من سمات الأدعياء ، المغرورين ، العاجزين ، وإنماكان ديدني : النقد الذاتي ، الموضوعي ، فأقابل الحجة - إن كانت بالحجة ، والبرهان بالبرهان ، والشبهة بالحق واليقين ؛ لأن علماءنا ، وأثمتنا الأوائل - عفا الله عنا وعنهم - حسناتهم أكثر بكثير من سيئاتهم إن كانت ، وصوابهم أوفي من خطئهم ، وحقهم أعظم بكثير من باطلهم ، وهم ليسوا بمعصومين ، وإنما العصمة لله - عز وجل - ولرسله الكرام .

فن ثم: كنت رفيقًا غاية الرفق بالمفسرين الذين ذكروا ، الإسرائيليات والموضوعات في تفاسيرهم من غير تنصيص عليها ، وكنت أغلب جانب الاعتذار عنهم ، على جانب التثريب ، والاستنكار ، كما كنت فى غاية الأدب مع الصحابة والتابعين الذين رووا هذه المرويات . وحاولت الاعتذار عنهم غير مرة : بأنهم إما رووها تحسينًا للظن برواتها فيا هو محتمل للصدق والكذب ، أو رووها ، ولم ينهوا إلى ما فيها من أكاذيب ، وخرافات ، وأباطيل اعتمادًا على ظهور ذلك لقارئها ، أو أنهم رووها على سبيل الاستنكار لما فيها ، ولكن الراوى عنهم لم ينقل لنا ذلك ، أو أن هذه المرويات قد دست عليهم فيا دس فى المرويات فى الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنهم هو الأليق بأهل القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما المرويات الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله المرويات الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه - ما الله به المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنهم هو الأليق بأهل القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنهم هو الأليق بأهل القرون الفاضلة الأولى بشهادة النبي - عاليه المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه ما المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه مو الأليق بأهور الفاضلة الأولى المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه ما ينقل لنا ذلك ، أو أن هذه المرويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه ما يقول المراويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه ما يقول المراويات في الإسلام ، ومحاولة الاعتذار عنه ما يقول المراويات المراويات

وإذا استساغ المستشرقون ، والمبشرون ، ومتابعوهم ، لأنفسهم السفاه ، والتجنى فى النقد على السلف الصالح ، ولاسيا أصحاب رسول الله \_ عليه الذين زكاهم الله ورسوله ، فكيف يستسيغ كاتب مسلم لنفسه ، فضلاً عن عالم أن يسفه هو الآخر عليهم ، ويصمهم بأقبح الصفات وهو الكذب ؟! أو يجاريهم فى نقل سفاههم ، وتجنيهم عليهم ، إنه \_ وأيم الحق \_ للأمر العجب ، والخطب الجلل .

إن هؤلاء السلف الصالح مها كانت عليهم مؤخذات ، ففضلهم عظيم ، وخيرهم كثير ، ونفعهم عميم .

إن الكثيرين ، أو الكثرة الكاثرة من القراء حينها يقرءون ماكتبت ، فسيقدرون جهدى ، وتعبى ونصبى ، حتى أخرجت لهم هذا الكتاب ، وسيوافقونني ـ على ما أظن ـ على كل ما قلت ، أو معظم ما قلت .

وقد تكون هناك فئة أخرى لا توافقنى على كل ما قلت ، وقد تخالفنى فى بعض ما قلت ، وربما يتصايحون : أين هذا المؤلف من فلان ، وفلان من العلماء ، يرد أقوالهم ، ويفند مروياتهم ، ويتعقبهم فيا يذكرون ، ويستدرك عليهم ما فاتهم !!

وأحب أن أقول لهذه الفئة \_ إن كانت \_ : إن معرفة الحق ليست قصرًا على شخص دون شخص ، ولا على جيل دون جيل ، والعلم ليس قصرًا على أحد ، وهو فضل من الله يؤتيه من يشاء ، وأحب أن أقول لهم أيضًا : اقرأوا الكتاب مثنى ، وثلاث ، ورباع ، ثم لتتفكروا ولتتفكروا ، وسيظهر لكم بعد التروى ، والتأنى ، والهدوء ما ظهر لى ، فإن أبوا إلاّ التمسك بآرائهم : فبحسبى أننى ذكرت : ﴿فَذَكّرُ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكّرُ . لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِ ﴿ (١) ، وبحسبى أننى حذرت : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسكُمْ لَا يَضُوكُم مَن فَسَدُ مَن أَنفي الرّسُولِ إلّا البلاغ مَن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ ﴾ (١) . وبحسبى : أننى بلغت : ﴿ وَمَا عَلَى الرّسُولِ إلّا البلاغ أَلْمُبِينُ ﴾ (١) ، وبحسبى أننى مجتهد ، وللمجتهد \_ إذا أصاب \_ أجران ، \_ وإذا أخطأ \_ أجر ، وبحسبى : أننى لا أريد إلّا الخير لهذه الأمة ، وإصلاح ما فسد من أمرها : ﴿ إِنْ

<sup>(</sup>١) الغاشية : ٢١ ، ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) المائدة: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) النور: من الآية ٥٤.

أربيد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيق إلا بالله عليه توكّلت وإليه أبيب فوالله أبيب فوالله أبيب فوالله وحدال وحدال الله علم من لا يعلم تحدثًا بنعمة الله ولله الله ولا تمنيًا ولا تمنيًا ولا تمنيًا والله الله والله وال

وفى الحق: أننى حينها اجتهدت وحكمت ، فإنما كنت دائما أصدر عن قول الرسول الكريم: « من كذب على متعمدا ، فليتبوأ مقعده من النار » رواه الشيخان وغيرهما ، وقوله: « من حدث عنى بحديث يُرى أنه كذب ، فهو ، أحد الكاذبين » ، رواه مسلم ، فقد كان غرضى ، ذب الكذب عن رسول الله \_ عليله \_ ، وعن صحابته ، والرد على ما يثار حول الرسول ، وصحابته ، من طعون بسبب هذه الإسرائيليات والموضوعات ، والرد على ما يثار على الإسلام من شبه وتجنيات عليه بسببها .

فمعاذ الله ، ثم معاذ الله ، أن أكون أحد أولئك .

7 \_ ومع كل هذا: فأنا أفسح صدرى لكل نقد نزيه مبرا من الهوى ، والشهوة ، والرجوع إلى الحق إذا ظهر لى ، فإنى من المؤمنين بقولة الفاروق: عمر \_ رضى الله عنه \_ ، وكلمته الحكيمة فى كتابه الجامع لسيدنا أبى موسى الأشعرى ، هذا الكتاب الذى يعتبر من أصول القضاء فى الإسلام ، قال \_ رضى الله تعالى عنه \_ : «.. ولا يمنعك قضاء

<sup>(</sup>۱) هود: ۸۸.

<sup>(</sup>٢) والضحى: الآية ١١.

ر ) منها : المدخل لدراسة القرآن الكريم ، ودفاع عن السنة ، ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين ، وأعلام المحدثين ، والسيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة .

قضيته بالأمس راجعت فيه نفسك ، وهديت فيه إلى رشدك ، أن ترجع عنه ، فإن الحق قديم ، ومراجعة الحق خير من المتادى في الباطل .. » .

والحمد لله فى النهاية ، كما حمدناه فى البداية ، وصلى الله ـ تبارك وتعالى ـ على إمام الهدى والتتى ، ومعلم الدنيا ، ومخرج الناس من الظلمات إلى النور سيدنا ، ومولانا ، ونبينا ، محمد ، وعلى آله وصحابته ، ومن تبعهم بإحسان ، إلى يوم الدين ، وأعنا معهم بفضلك وكرمك يا أرحم الراحمين ، ويا أكرم الأكرمين ، اللهم آمين .

كتبه خادم القرآن والسنة محمد بن محمد أبو شهبة غفر الله له ، ولوالديه ، وللمؤمنين ، والمؤمنات

## مراجع الكتاب

	(١ ) القرآن الكريم
	(۲ ) تفسیر ابن جریر الطبری
مخطوط ناقص بمكتبة الأزهر الشريف	(٣ ) تفسير الثعلبي
مطبوع على هامش تفسير ابن كثير	ر
	رم ) تفسير الكشاف
	ر ) النسنى النسنى
	رv  ) تفسير البيضاوى
	(۸ ) تفسیر ابن کثیر
	(۸ ) تفسیر الفخر الرازی
e abo	(۱۰) تفسیر اقعار طراری (۱۰) تفسیر أبی حیان
ه ملم	(۱۹) هسیر ای حیال
مطبوع	(۱۱) تفسیر الخازن
مطبوع	(۱۳) تفسير الخطيب
مطبوع	(١٤) تفسير «الدر المنثور» للسيوطى
مطوع ط دار الكتب المصرية	(۱۵) تفسير القرطبيالقرطبي المتعاد على المتعاد القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي القرطبي المتعاد ا
مطبوع	(۱۹) تفسیر افرویی
مطبوع	(۱۷) صحیح الإمام أبی عبدالله البخاری
مطوع	(۱۸) صحیح الإمام مسلم بن الحجاج القشیری (۱۸)
عطمه	(١٨) صحيح الإمام مسلم بن الحجاج المسرد (١٩) مسند الإمام أحمد بن حنبل
ه ملمه	(١٩) مسئد الإمام الحمد بن حس
مطم	(٢٠) موطأ الأمام مالك بن الس
c.ba	(۲۱) سنن أبي داود السجستاني
e.h.	(۲۲) سنن الترمذي
c. la.	(۲۳) سنن النسائي
مصبوح	(۲٤) سنن ابن ماجه
مطبوع	(۲۵) سنن الدارقطني
مطبوع بالهند	(٢٦) مستدرك الحاكم ابي عبدالله

(٥٧) السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة جزءان للمؤلفمطبوع
(٥٨) ظفر الأماني شرح مختصر الجرجاني للشيخ اللكنويمطبوع بالهند
(٥٩) الموضوعات الكبرى للحافظ ابن الجوزى
(٦٠) تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة للشيخ ظافر الأزهري مطبوع
(٦١) الفتاوي الحديثية لابن حجر الهيثميمطبوع
(٦٢) تخذير الحنواص من أكاذيب القصاص للسيوطيمطبوع
(٦٣) تخريج أحاديث إحياء علوم الدين للحافظ العراقي مطبوع على هامش الإحياء
(٦٤) دلائل النبوة للإمام البيهتيمطبوع
(٦٥) الفرق بين الفرق للبغداديمطبوع
(٦٦) التبصير في الدين ، والفرق بين الفرق الناجية والهالكين لأبي المظفر الإسفراييني مطبوع
(۲۷) الآثار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة للشيخ اللكنوى مطبوع بالهند
(٦٨) الملل والنحل للشهرستانيمطبوع
(٦٩) الفصل في الملل والنحل لابن حزم الظاهريمطبوع
(۱۹) الصواعق المحرقة لابن حجر المكيمطبوع
(٧١) أسباب النزول للحافظ السيوطي مطبوع على هامش تفسير الجلالين
(۷۲) تفسير سورة الفاتحة ، وإبطال قصة الغرانيق وقصة زواج النبي بالسيدة زينب بنت جحش
33, 1.5
(۷۶) مجمع الزوائد للهیثمی مطبوع (۷۵) تفسیر المنار للسید محمد رشید رضا مطبوع
(Vo) تفسير المنار للسباد محمد رشيد رصا مطبوع
(٧٦) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقةمطبوع
(٧٦) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة
(٧٦) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة
(٧٦) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة
(۷۹) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة
(۷۷) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة
(۷۹) القول السديد في علم التوحيد للشيخ محمود أبو دقيقة

### فهرست الكتاب

	ها
٣	شعار الكتاب، وشيء من مزايا هذه الطبعة الخامسة
٤	مقدمة الكتاب لفضيلة الدكتور محمد محمد أبوشهبة
17	معنى إسرائيليات وموضوعات وتفسير
10	حكم الكذب على رسول الله على ال
17	هل تقبل رواية من كذب في الحديث وإن تاب؟
۱۷	حكم رواية الموضوعات والإسرائيليات الباطلة
19	ما أشبه الليلة بالبارحة
۲.	متى نشأ الوضع فى الحديث
44	عرض سريع لحركة الوضع
40	التفسيرالله التفسير
۲۷	 التأويلالله الله الله الله الله الله الله
۲۸	الحاجة إلى علم التفسير
۳۱	التفسير من أشرف العلومالتفسير من أشرف العلوم
۳۱	العلوم التي لا بد منها للمفسر
٣٧	علوم أخرى لابد منها للمفسر
49	ما يجوز الخوض فى تفسيره وما لا يجوز
	أقسام التفسير
84	۱ ــ التفسير بالمأثور١
٤٤	تفسير القرآن بالقرآن
٤٤	
20	تفسير القرآن بالسنة
٤٧	السبب في أن الصحابة لم ينقلوا عن النبي كل التفسير
٤٨	السبب في أن ما نقل عن النبي في التفسير أقل مما نقل في الأحكام
٤٩	حدیث منکر غریب

٥٠	امثلة لتفسير القرآن بالسنة
04	نفسير الصحابة
04	أقوال الصحابة في التفسير
oź	أمثلة من تفسير الصحابة
70	نفاسير التابعين
٥٧	المفسرون من الصحابةالله المسابق الصحابة
٥٨	على بن أبي طالب
٥٨	عبد الله بن مسعود
7.	أُدُّ بن كعب
11	ريد بن ثابتزيد بن ثابت
74	عبد الله بن عباسعبد الله بن عباس
74	المفسرون من التابعينالمفسرون من التابعين
74	مدارس التفسيرمدارس
37	مدرسة مكةمدرسة
12	محاهد بن جبرم
10	سعيد بن جبير
70	عطاء بن أبي رباحعطاء بن أبي رباح
77	عكرمة مولى ابن عباس
77	مدرسة المدينة
V	زىد بن أسلى ناد بن أسلى
V	أبو العالية
V	محمد بن كعب القرظي
٧.	المفسرون من مدرسة العراقالفسرون من مدرسة العراق
lλ	مسروق بن الأجدع
79	قتادة بن دعامة
19	الحسن الصرى
19	مرة الممداني
<b>'</b> •	الضحاك بن مزاحيم
•	مل سه الشاه
*	عبدالرحمن بن غنم الأشعرى

٧.	عمر بن عبدالعزيزعمر بن عبدالعزيز
٧٠	رجاء بن حيوة الكندى
٧١	كعب الأحبار
٧١	مدرسة مصرمدرسة مصر
٧١	يزيد بن أبي حبيب الأزدى
٧١	أبو الحير مرثد بن عبدالله اليزنى
٧١	مدرسة اليمن
٧١	طاووس بن كيسان الميانى
٧٢	وهب بن منبه الصنعانى
٧٢	طبقة أخرى من المفسرين بالمأثور
٧٢	طبقات أخرى بعد هذه الطبقة
٧٣	حذف الأسانيد وغلبة الدخيل
٧٤	تلون كتب التفاسير بثقافة مؤلفيها
٧٥	تفسيرات المبتدعة والباطنية والملحدة
٧٧	٧ _ التفاسير بغير المأثور
٧٨	أدلة القائلين بعدم جواز التفسير بالرأى والاجتهاد
٧ <b>٩</b>	مناقشة هذه الأدلة
۸١	جواز التفسير بالرأى والاجتهاد
۸١	التفسير بالرأى المذموم والممدوح
۸۳	المنهج القويم في تفسير القرآن الكريم
٨٤	غلبة الضعف على التفسير بالمأثور
٨٥	ملاحظة الأئمة القدامي لهذه الظاهرة
٨٥	أسباب الضعف في التفسير بالمأثور
9 8	خطورة رفع هذه الإسرائيليات إلى النبي
90	تحوط دقيق للمحدثين
97	بعض الإسرائيليات قد يصح السند إليها
	بعض الإسرائيس في تصفح السنة إليها
97	وواية الكذب ليس معناه أنه هو الذي اختلقه
97	رواية الكذب ليس معناه أنه هو الذي اختلقه
	رواية الكذب ليس معناه أنه هو الذي اختلقه

1.4	ىقالة سيدنا معاوية فى كعب
1.0	وهب بن منبه
1.7	أقسام الإسرائيليات
۱۰۸	نشدید سیدنا عمر علی من کان یکتب شیئاً من کتب الیهود
١١٠	مقالة لابن تيمية في هذا
114	أسباب الخطأ في التفسير بالمأثور والتفسير بالرأى والاجتهاد
118	نفاسير المعتزلةنفاسير المعتزلة
110	نفسير ابن جرير وابن عطية وأمثاله
117	الاختلاف بين السلف في التفسير اختلاف تنوع
17.	التعارض بين التفسير بالمأثور والتفسير بالاجتهاد وما يتبع في الترجيح بينهما
144	أهم كتب التفسير بالمأثور
۱۲۳	جامع البيان في تفسير القرآن لابن جرير الطبري
174	ما أخذ على تفسير ابن جريرما
371	الدر المنثور في التفسير بالمأثور
140	كتب جمعت بين المأثور وغيره
170	الكشف والبيان عن تفسير القرآن
144	معالم التنزيلمعالم التنزيل
۱۲۸	تفسير القرآن العظيم
14.	نظرات مجملة في أشهر كتب التفسير بالرأى والاجتهاد
14.	الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل
144	تفسير مفاتيح الغيبتفسير مفاتيح الغيب
140	أنوار التنزيل وأسرار التأويل
147	الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى القرآن
144	مدارك التنزيل وحقائق التأويل
١٣٨	لباب التأويل في معانى التنزيل
18.	البحر المحيط لأبى حيان
181	السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير
184	إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم
120	إرساد العقل السليم إلى مرايا القرآن والسبع المثانى
184	
	الخلاصة

127	نقد التفسير بالمأثور إجمالاً
1:81	نقد الطرق والرواة تفصيلاً
۱٤٨	الطرق عن ابن عباس
129	الطرق عن ابن جريج
189	طريق شبل بن عباد المكي
10.	تفسير عطاء بن دينار وأبي روق
10.	تفسير اسماعيل السدى
10.	تفسير مقاتل بن سليان
10.	مقالة الإمام الحافظ ابن حجر
10.	روايات الثقات عن ابن عباس
101	روايات الصعفاء عن ابن عباس
101	محمد بن السائب الكلبي متهم بالكذب
101	السدى الصغير كذاب
104	من روى التفسير عن الكلبي من الثقات والضعفاء حفظاً
107	من روى التفسير عن الضحاك
104	عثمان بن عطاء الخراساني
107	إسماعيل بن عبدالرحمن السدى الكبير
104	إبراهيم بن الحكم
104	إسماعيل بن أبي زياد
104	عطاء بن دینار
104	قتادة
104	تفسير الربيع بن أنس عن أبي العالية
104	تفسير مقاتل بن حيان
108	تفسير زيد بن أسلم
108	تفسير مقاتل بن سليمان
301	تفسير يحيى بن سلام المغربي
100	تفسير سنيد تفسير سنيد
100	تفسير موسى بن عبدالرحمن الصنعاني
00	طرق الموبات في سبب الناول

107	الطرق الجياد عن ابن عباس
101	أوهــي الطرق عن ابن عباس
107	الطرق الضعيفة عن ابن عباس
	تفسير أبي بن كعب والطرق عنه
101	أشهر الطرق عن ابن مسعود
	أصح الطرق عن على رضي الله عنه
109	أشهر الطرق الضعيفة والواهية والساقطة
109	المروى عن عبدالله بن عمرو بن العاص في التفسير
109	الإسرائيليات في قصة هاروت وماروت
171	إسرائيليات في المسوخ من المخلوقات
177	الإسرائيليات في بناء الكعبة
1 V •	الإسرائيليات في قصة التابوت
1 🗸 1	التفسير الصحيح للسكينة
	الإسرائيليات في قصة قتل داود جالوت
	الإسرائيليات في قصص الأنبياء والأمم السابقة
	ما ورد في قصة آدم عليه السلام
141	ما نسب إلى ابني آدم لما قتل أحدهما الآخر
117	ما نسب إلى آدم من قول الشعر
115	الإسرائيليات في عظم خلق الجبارين وخرافة عوج بن عنق
IAV	الإسرائيليات في قصة التيه
19.	الإسرائيليات في المائدة التي طلبها الحواريون
191	الإسرائيليات في سؤال موسى ربه الرؤية
7.1	الإسرائيليات في ألواح التوراة
7.7	إسرائيليات وخرافات في بني إسرائيل
4.9	الإسرائيليات في نسبة الشرك إلى آدم وحواء
711	فارس الحلبة الإمام ابن كثير
717	الإسرائيليات في سفينة نوح
719	الإسرائيليات في قصة يوسف
221	الإسرائيليات في شجرة طوبي
745	الاسه الليات في إفساد بني إسرائيل

747	الكذب على رسول الله بنسبة هذه الإسرائيليات إليه
75.	الإسرائيليات في قصة أصحاب الكهف
757	الإسرائيليات في قصة ذي القرنين
720	الإسرائيليات في قصة يأجوج ومأجوج
454	الإسرائيليات في قصة بلقيس ملكة سبأ
707	الإسرائيليات في قصة الذبيح وأنه إسحاق
YOY	الذبيح هو إسماعيل عليه السلام
77.	الإسرائيليات في قصة إلياس عليه السلام
377	الإسرائيليات في قصة داود
۲٧٠	الإسرائيليات في قصة سليمان
440	الإسرائيليات في قصة أيوب
117	مقالة الإمام القاضي أبي بكر بن العربي
474	الإسرائيليات في قصة إرم ذات العماد
717	الإسرائيليات فيما يتعلق بعمر الدنيا وبدء الخلق . الخ
414	ما يتعلق بعمَّر الدنيا
79.	ما يتعلق بخلق الشمس والقمر
797	ما يتعلق بتعليل بعض الظواهر الكونية
490	ما ذكره المفسرون في الرعد والبرق
191	أقوال الرسول عند سماع الرعد ورؤية البرق
4.1	الصواعق
4.4	جبل (ق) المزعوم وحدوث الزلازل
۳.0	الإسرائيليات في تفسير (نّ والقلم)
۳.7	الموضوعات وكتب التفسير
۳.٧	الأحاديث الموضوعة في فضائل السور والآيات
٣.٧	حديث أبي بن كعب
4.9	طريقة الثعلبي فى ذكر هذا الحديث
4.9	طريق الزمخشري
۳۱.	أحاديث موضوعة عن غير أُبيٍّ
۲۱۱	المفسرون قد يذكرون أحاديث صحيحة في الفضائل
۲۱۲	الموضوعات في أسباب النزول
	TEV

415	فصة الغرانيق
441	زعم مردود
474	إبطال ما ورد في قصة السيدة زينب بنت جحش رضي الله عنها
447	سبب نزولل مشهور على الألسنة وهو موضوع
449	سبب نزول ُعليه أثر العصبية السياسية
44.	ماذكره بعض المفسرين في تأييد رأى أو بيان معنى (المعدة بيت الداء الخ)
441	حديث أنا ابن الذبيحين
444	قسر شع
444	بعض القراءات الموضوعة
mmm	خاتمةخاتمة
۳۳۸	مراجع الكتاب
137	like me

# مبطبوعان محنبتها

# كتب من تأليف أو تحقيق المحدث الكبير العلامة : المحمد شيكر

- نظام الطلاق في الإسلام: بحث علمى دقيق ، على الأساس الإسلامى الصحيح ، في التمسك بالكتاب والسُّنة ،
   وفي آخره مشروع قانون دقيق لشئون الطلاق على هذا الأساس
- الكتاب والسُّنة ( يجب أن يكونا مصدر القوانين ) : وهو قسمان ، الأول : فى الدعوة إلى وجوب أخذ القوانين من الكتاب والسُّنة ، ورسم الخطة العملية لتنفيذ ذلك . والثانى : بحث دقيق عنوانه « الشرع واللغة » فى الرد على عبد العزيز فهمى « باشا » فى مشروعه لكتابة العربية بالحروف اللاتينية ، وفى عدوانه على الإسلام وأتحته .
- كلمة الفصل في قتل مدمني الخمر: بحث علمي دقيق ، في الحديث النبوى وبيان حكم قتل شارب الجمر في الرابعة ، وبيان علل الأحاديث الواردة في هذا الباب ، وبيان الصواب في قيل حول نسخ هذه الأحاديث ، وفيه دعوة إلى الإصلاح الاجتماعي .
  - لباب الآداب: للأمير أسامة بن منقذ (ت ٨٤ هـ):
  - تحقيق النص، وتصحيحه، مع شرح متوسط، ومقدّمة، وفهارس.
- الحلال والحرام عن خير الأنام (محمد عليه الصلاة والسلام): للإمام عبد الغنى المقدسي الحنبلي (ت ٢٠٠هـ): تحقيق النص، وتصحيحه، مع بعض تعليقات مهمة، وفهارس.
- أَلْفَيَةُ الحَمَّانِينَ : للحَافظ العراق (ت ٨٠٦هـ)، وهي غير أَلَفية السيوطي المشهورة : ضبط النص، وتحقيقه، وتصحيحه ...
- ومعها شرحها الكبير: « فتح المغيث بشرح ألفية الحديث » للمؤلف نفسه ، الحافظ العراق ، في مجلد كبير بطباعة جيدة .
- كلمة الحق: وهى كلمة للحق في مواقف الرجال ، ففيها منافحة عن القرآن ، ومحافظة على أعراض المسلمين ،
   وفيها حديث عن السياسة العليا للأمم الإسلامية ، وفيها تحرير لعقول المسلمين وقلوبهم من روح التهتك والإباحية ،
   ومن روح التمرد والإلحاد ، وفيها محاربة للنفاق والمجاملات الكاذبة ، مع أبحاث نفيسة في العقيدة والحديث والفقه
   والتاريخ واللغة .
  - أحكام التجويد: للشيخ محمد المحمود، تحقيق النص، وضبطه، وتصحيحه.
- الكتب والمؤلفون (نقد وتعريف): مقالات وأبحاث هامة فى النقد العلمى لأهم ما أصدرته المطابع خلال أربعين سنة مع تراجم مؤلفيها وتوجيههم ، تجد فيها أبحاث هامة فى الجديث الشريف وفى التاريخ واللغة والأدب وفى العلوم الشرعية عامة ، مع مقالات أخرى نادرة ونفيسة .

أشرف عليها واعتنى بها العلاّمة عبد السلام محمد هارون ــ شيخ المحققين والأمين العام لمجمع اللغة العربية .

## نصُوص تُرَاثِيّة

- كتاب التفسير: للإمام الحافظ أحمد بن شعيب النسائى ، المتوفى ٣٠٣ هـ ، « صاحب السنن » \_ فى مجلدين \_
   ينشر للمرة الأولى فى الدنيا عن نسخه المحطوطة ، على أحسن الأساليب العلمية فى تحقيق النصوص.
- صريح السُّنة : للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ، المتوفى ٣١٠ هـ ، وهو من الكتب المتقدمة في بيان اعتقاد السلف الصالح أهل السنة والجاعة والرد على أهل البدع والأهواء ينشر عن نسخه المحطوطة بصورة علمية فريدة .
- المواعظ النبوية: للإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ، المتوفى ٥٩٧ هـ ، تحقيق أبي الفداء السيد بن عبد المقصود الأثرى .
- الأحاديث العوالى ( من جزء الحسن بن عرفة العبدى ) المتوفى ٢٥٧ هـ \_ رواية شيخ الإسلام ابن تيمية ، المتوفى
   ٧٢٨ هـ ، انتقاء الحافظ الذهبي المتوفى ٧٤٨ هـ . تحقيق الدكتور عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائى .
- تخريج أحاديث مختصر المنهاج ( في أصول الفقه ) \_ للحافظ العراق ( ت ٨٠٦ هـ ) ، بتحقيق العلامة صبحي اللدري السامرائي .
- العواصم من القواصم (في بيان موقف الصحابة بعد وفاة النبي عليه ): للإمام أبي بكر بن العربي (ت ١٤٥ه هـ). خرج أحاديثه وعلى عليه محمود مهدى الاستانبولي ، مع تعليقات العلامة محب الدين الخطيب. نشرة جديدة موثقة عن ثلاث نسخ مخطوطة .
- القضاء والقدر: للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهق (ت ٤٥٨ هـ) ، بتحقيق أبي الفداء الأثرى السيد بن عبد المقصود ـ مع أسئلة وأجوبتها في القضاء والقدر من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ومن مؤلفات تلميذه الإمام ابن القبم رحمها الله .
  - الأحاديث القدسية : للعلاّمة على بن سلطان الهروى القارى ــ الملاّ على القارى ــ (ت ١٠١٤ هـ).
- أسس تحقيق التراث العربي ومناهجه : للدكتور بشار عواد معروف ، والدكتور شكرى فيصل ، والدكتور فؤاد سزكين ، والعلامة محمد بهجة الأثرى ، وآخرين .
- وصية النبي ﷺ لابن عباس رضى الله عنها: للحافظ أبى الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت ٧٩٠ هـ) بتحقيق أبي الفداء الأثرى.
- ٢٠٠ سؤال وجواب في العقيدة : للعلامة الشيخ حافظ بن أحمد الحكمي (ت ١٣٧٧ هـ) أول نشرة محققة من هذا الكتاب الهام ومعتني بها .
- الجامع في الحديث والآثار: للإمام الحافظ عبد الله بن وَهْب المصرى ، المتوفى ١٩٧ هـ ، و تلميذ الإمام مالك و في مجلدين ، ينشر لأول مرة كاملاً عن نسخ عِدَّة من مكتبات العالم وعلى أسس التحقيق القويمة ، من قبل مركز السنة للبحث العلمي .
- كتاب الأدب: للإمام الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة ، المتوفى ٢٣٥ هـ ، « صاحب المصنَّف » ـ بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي .
- الكلام المنتقى ثما يتعلق بكلمة التقوى : لا إله إلا الله : للعلامة سعيد بن حجى الحنبلى ، في تحقيق معنى لا إله
   إلا الله ، ومقتضياتها ، وأحكامها ، وفوائدها ، وفضائلها ، ومعه مختصر رسالة الحافظ ابن رجب الحنبلى في
   «تحقيق معنى كلمة الإخلاص » . بتحقيق : أبي الفداء الأثرى .